







۱۶۲  
 ۲۱۴  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸

# بَصْدَرُ كِتَابِ الْمَعَارِفِ وَالْطَّائِفِ بِالْحَوْلِ

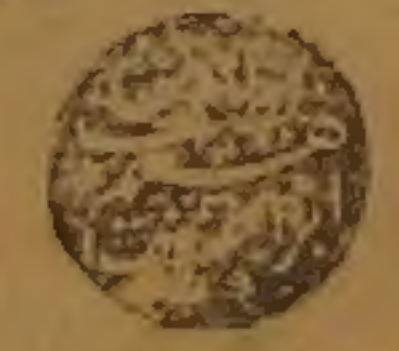
للشَّيْخِ الْعَالِمِ الْعَلَامِ الْبَحْرِ الْفَهَامِ شَهَدَاتٍ لِلَّذِينَ أَحْمَدُ  
 الْبُورِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَنَعِمَتْ  
 بِهِ وَالْمُسْلِمِينَ مِنْ بَرَكَاتِهِ وَبَرَكَاتِ  
 عُلُومِهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ آمِينَ

وَلِلَّهِ الْمُلْكُ  
 الْعَالَمِينَ

۲۸۴



هذا وصف طرأ له المخصص والنور اللامع المخصص  
 ابن سلطان السلطان الواسع عثمان خان ابن السلطان  
 وصفه الله في حل مور الانام وجعل الطائفة  
 على الصواب والسلام واما الداعي  
 الحاج ابراهيم حبيب المصنف  
 داود بن الحسين  
 عمه



NUMBERS	2830
Kismi	N.O.
Yeni K. y. No	2-404
Eski K. y. No	2830
Tarih No.	





بسم الله الرحمن الرحيم  
 شفاذة الاله من نور هذه الشفاذة اعترف بالمصطوف علماء فافهم ذلك  
 والترتيب الذي في الشهادة بين المصطفين بدماء الكرام واولى العلم  
 هذه شفاذة الاله من نور هذه الشفاذة اعترف بالمصطوف علماء فافهم ذلك  
 ولودعته بستر الانزال بالكشفيات ولكل هبة توصاه الى جميع الحكماء  
 واسأل الله الحي القيوم ان يجعله صدقة مقبولة بين يدي غواي وان يصحبني  
 روح ارباب احد في قلبي ومتواي واليوسف في ولكم الطريق وعمر عليا والكم  
 بانوار التحقيق ان هذه البرقة الرحمونية والشموس المشرقة المضيئة بسبل  
 العارفين ومنهاج الصديقين وبحبوحة الصادقين المحضرة قدس رب العالمين  
 رب الارباب وفاق الامسباب ورفع الحجاب المحتجب بلامثال المنزه عن الاشكال  
 الدائم الذي لم يزل متعونا بنبوءات الجمال دايما الوجود في الازل رافع العلويات بتقديره  
 وحكمته وباشعة السفليات بتدبيره وازادته لا اله الا هو الكبر المتعال المحتجب  
 بحجاب الانوار المستتر عن سائر الاسرار الخفي عن سائر اوقات الابصار والوحي يترس  
 الا بشار بين يديه في ازلية وظهر بصفاته في ابدية واستعلن باسمائه في سرمدية  
 وتجلي بافعاله في ابدية هو الاول في الازل والاخر في الابد والظاهر في الزمان  
 خفي عن الجواهر والاعراض وعن الاحرام والابناس وعن النقص والاعراض  
 لا تخويه الجهات والاقطار ولا يتلبه تعاقب حركات الادوار ولا يقنيه

مرور الليل والنهار احمد سبحانه وتعالى وكل شئ عنده بمقداره عالم الغيب  
 والشهادة الكبير المتعال **واشهد** ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة  
 تفصح الارواح بالتبشيع في البرزخيات **وقد** علم اخصا خلقه احياء وموات  
 وقدر الارواح والاقوات العالم بما مضى وما هو من الاموات بعد ما كانت روات  
**واشهد** ان محمد عبده ورسوله شمس الملة ومنقذ العباد من الشرك والذلة  
 الذي اذرف لك التوحيد بدعوته واستنارت سموات حكمته وعارت انجم الضلالة  
 برأيه واستفر صبح التوحيد بسعادته صلي الله عليه وعلى اله افضل الصلوات  
 ودعي الله عن القهاية المحققين الصديقين رضي الله عنهم اجمعين صلاة نبيلهم  
 على المراتب وارفع الدرجات **اما بعد** فالحق اعلم والحقيقة تظاهر  
 والارواح بالمعارف الالهيات الماهية والوسيلة المطلوبة والقدرة على اقسامها وهون  
 الشهادة بشموس الكمال مقرونة والخبرة الابدية باستعمال مناسك الشريعة  
 ورحمة واعلا الدرجات في عليين درجة العالمين واعلاها منزلة الهادين المحققين  
 ولا منزلة العالم في دين الله لا ينسد كما انه لا وجود حياة حقيقة ففسد لا نقيد وان  
 البعد الناس من السعادة من استهان باحكام الملة واخل بشروط المحققين من اهل  
 القبلة والى لما رايت كلام الاجل من علت كلمتهم وانسبطت في الافاق حكمهم  
 وعمت في البرايا بركتهم قد المواجه النضرب بالاسما واسترار الحروف والاذكار  
 والدعوات وقد رغب الي من تغلق في وده في توضيح ما الغوه ودخيرة ما كنزوه  
 فاجبته مع الاقرار بالعجز عن فهم مدارك السلف الماضين والائمة المحققين  
 الهادين ورجوت من الله بذل الاعتراف ان يمدني من ارواح ارواحهم بلطائف  
 الاسعاف فيكون النطق موافقا للتحقيق ومفعلا بلسان التصديق  
**فاقول** وبالله المستعان وعليه التكلان ان المقصود من فصول هذا الكتاب  
 العلم بشرف اسم الله تعالى وما اودع الله تعالى في بحرها من انواع الجواهر الحكيما  
 واللطائف الالهيات وكيف النقص باسماء الدعوات وما تابها من حروف السور  
 والايات وجعلت هذا الكتاب فضولا ليدل كل فاضل على ما اختاره وخصصه من  
 علوم دقيقة يتوصل بها الحضرة الربانية من غير تعب ولا ادراك مشقة  
 وما يتوصل فيها الى رغائب الدنيا وما يرغب فيها **وسميت** هذا الكتاب المنطق  
 القديم المثل الرفيع العالم **شهر المسار** ولياين العارف لما فيه من  
 لطائف النضريات وغوارف التأثيرات فحرام على من وقع كتابي هذا في يده ان يبدية  
 غير اهله او يوج به في غير محله فانه مما فعل ذلك احرمه الله تعالى منافعه

34



وَمَنْعَتْ عَنْهُ قُوَّائِدَهُ وَبَرَكَتَهُ وَلَا تَحْتَسِبُ الْأَوَانِتَ ظَاهِرَهُ وَلَا تَقْرِبُهُ إِلَّا إِذَا كُنْتَ  
ذَا كَرَمٍ تَقْوُورُ مِنْهُ بِمَا تَزِيدُهُ وَلَا تَنْصَرِفُهُ إِلَّا فِيهِمَا يَرْغَبُ إِلَيْهِ تَقَالِي فَإِنَّهُ كِتَابُ الْأَوَّلِيَا  
وَالصَّالِحِينَ وَالطَّائِعِينَ الْمُرِيدِينَ وَالْعَامِلِينَ الرَّاعِيِينَ فَكُنْ بِهِ ضَمِينًا وَلَا تَتَّخِذْ  
مِنْهُ قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا لَيْكُنْ يَفِينُكَ صَادِقًا وَآمِنًا بِكَ بِحَقَائِقِهِ وَالتَّوَقُّافُ أَمَّا الْأَعْمَالُ بِالْإِيمَانِ  
وَأَمَّا الْكُلَامُ بِالْمُنَاقَاةِ وَإِذَا قَامَتْ لَكَ نِيَّةٌ فِي عَمَلٍ مِنَ الْأَعْمَالِ فَتَوَقُّرْ بِهِ وَنَصْدُقْ لِقَوْلِهِ  
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لَا يَبِيعُ أَحَدُكُمْ إِلَّا وَهُوَ مُوقِنٌ بِالْإِجَابَةِ وَقَطْعٌ عَلَى عَمَلِكَ بِالصَّحَّةِ  
لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ إِذَا سَأَلَ أَحَدُكُمْ فَالْغَيْرُ الْمُسْتَأْذِنُ فَإِنَّهُ لَا يَكْرَهُ وَتَوَقُّرٌ بِالْإِجَابَةِ  
وَأَقْطَعُ عَلَى عَمَلِكَ بِالصَّحَّةِ لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَجَابُ لِأَحَدِكُمْ إِذَا لَمْ يَجْعَلْ  
فِي قَوْلِهِ دَعْوَةً فَلَمْ يَسْتَجِبْ لِي وَإِيَّاكَ أَنْ تَسْتَطِيعَ الْإِجَابَةَ وَلَا تَزَلْ مُنْطَلِمًا دَائِمًا  
وَمُنْتَظَرًا هَاهُنَا وَيَسْتَمَلُّ هَذِهِ الْعَالَمُونَ الْقَوَائِمُ وَالطَّرِيقُ الْمُسْتَقِيمُ عَلَى رَتْبَيْنِ فَصَلِّ لَا  
عَلْ فَضْلٌ يَسْتَمَلُّ عَلَى مَعَانِي وَإِشَارَاتٍ وَرُيُوسَاتٍ وَظَاهِرَاتٍ تَدِيرُهُ بِعَقْلِكَ وَتَامِلَةً بِدُكْرِكَ  
وَهَذِهِ الْفُصُولُ عَلَى التَّرْتِيبِ وَاللَّحْظِ تَحْمَانُ وَتَعَالَى الْمَوْقِفُ لِلْمَقُولِ

**الفصل الأول**

في الحروف المحمّية وما يترتب فيها من الأسرار والافهامات

**الفصل الثاني**

في الكسرة والسطر وترتيب الأعمال في الأوقات والتعامات

**الفصل الثالث**

في أحكام منازل القمر الثمانية والعشرين الفلكيات

**الفصل الرابع**

في أحكام البروج الاثني عشر وما لها من الإشارات والارتباطات

**الفصل الخامس**

في استرار السئلة وما لها من الخواص والبركات الخفيات

**الفصل السادس**

في الخلوة وأرباب الاعتكاف المؤصلة للعلويات ٥ ٥ ٥

**الفصل السابع**

في الاتمال التي كان عيسى عليه السلام يجي بها الاموات

**الفصل الثامن**

في التوافيق الاربعة وما لها من الفصول والدايرات

**الفصل التاسع**

في خواص أوائل سور القرآن العظيم والآيات البينات

**الفصل العاشر**

في أسرار العائجة ودعواتها وخواصها المشهورة ٥ ٥

**الفصل الحادي عشر**

في الاختراعات الرخويات والانبيا الرخويات

**الفصل الثاني عشر**

في اسماء الله الاعظم وماله من التصريفات الخفيات

**الفصل الثالث عشر**

في سواقط العائجة وما لها من الاوقاف والدعوات

**الفصل الرابع عشر**

في الرياضات والاذكار والادعية المستجابات المستخرجات

**الفصل الخامس عشر**

في الشروط اللازمة لبعض دون بعض في المبديات الى شمول النهايات

**الفصل السادس عشر**

في اسماء الله الحسنى واوقافها والتفاعلات المحربات

**الفصل السابع عشر**

في خواص كهتبعص وخروفتها الرنانيات الا قدسيات

**الفصل الثامن عشر**

في خواص اية الكرسي وما فيها من البركات الخفيات

**الفصل التاسع عشر**

في خواص بعض الاوقاف والطلسمات التفاعلات

**الفصل العشرون**

في سورة يس وما لها من الدعوات المستجابات

**الفصل الحادي والعشرون**

في اسماء الله الحسنى وانماطها وما لها من الدعوات والتمريقات

**الفصل الثاني والعشرون**

في النمط الثاني وما فيه من الاسماء الوهييات

**الفصل الثالث والعشرون**



في النمط الثالث وما يدل على الصفات الابد يات  
**الفصل الرابع والعشرون**  
 في النمط الرابع وما فيه من اسرار لآيات البريات  
**الفصل الخامس والعشرون**  
 في النمط الخامس وما فيه من اسرار الخواص المختفيات  
**الفصل السادس والعشرون**  
 في النمط السادس وما فيه من اسرار العرصات المقدسات  
**الفصل السابع والعشرون**  
 في النمط السابع من اسماء الله تعالى وما لها من البركات  
**الفصل الثامن والعشرون**  
 في النمط الثامن من اسماء الله الخفية واسرارها الخفيات  
**الفصل التاسع والعشرون**  
 في النمط التاسع من اسماء الله الخفية وما لها من الصريفات  
**الفصل الثلاثون**  
 في النمط العاشر من اسماء الله الخفية واسرارها النافعات  
**الفصل الحادي والثلاثون**  
 في الحروف العزبة وما لها من الكواكب الحرام والمعادن الخفية  
**الفصل الثاني والثلاثون**  
 في اسرار كشف الغرور والسرور من المعنويات  
**الفصل الرابع والثلاثون**  
 في شرح اسرار ذنوب الاخطاء وما ظهر منها من الناصيات والقرينات  
**الفصل الخامس والثلاثون**  
 في علم الزنجر ونسب الحروف والزوج والموازن المشهورات  
**الفصل السادس والثلاثون**  
 في الخافية الحرفية بالقواعد الجفريات  
**الفصل السابع والثلاثون**  
 في الفيض الرباني والنور الشعشعاني في حجر المكرم وخواص التلقات  
**الفصل الثامن والثلاثون**  
 في اعمال التسميات جميع المفالات المختبرات

الفصل

**الفصل الثامن والثلاثون**  
 في استخراجات الحروف وخلواتها على الجمل والتفصيلات  
**الفصل التاسع والثلاثون**  
 في شرح اسماء الله الحسنى وما وردت بطرقها لا يفسد والتفصيلات  
**الفصل الاربعون**  
 في الارضية المفردة المذمومة في سائر اللاتي والاوقات  
**الفصل الحادي والاربعون**  
 في الاوقات الحروف العزبة وما لها من الاسرار  
 اقول وبالله التوفيق والهداية قد انقشتم مطالب الراغبين الى قسمين  
 دينوي واخروي وينقسم كل واحد منهما الى اقسام بحسب المقاصد وقد  
 تكلم الناس في معارضة الاوقات والوقوف على الكواكب والرياضات وافعال  
 الطلسمات قبل وضع هذا الكتاب والحديث عليه وهذا العلم منسحق رغب فيه  
 خلق وثابروا عليه لاسيما من وجد لذلك اشرا عظيمافاروت معارضته ذلك يوم  
 يجري مجري الخاصة فيما خاف اهل هذه العلم وتكلمت فيه الحكماء الاول ووافق  
 ذلك القول كثير من الناس فذلك ان كثرت في الدنيا الضرر في الاخرة وهذا  
 الذي لا ذكره لك يستفيع به في الدنيا والاخرة والله الموفق **فصل**  
 في ذكر حروف المعجمة اذ هي اصول الكلام واساسه وبها يرتفع بناؤه واعلم ان الاعداد  
 اسرار كمال الحروف اثار وان العالم العلوي يمد العالم السفلي فعالم العرش  
 يمد عالم الكرسي وعالم الكرسي يمد ذلك زحل وذلك زحل يمد ذلك المشتري وذلك  
 المشتري يمد ذلك المريخ وذلك المريخ يمد ذلك الشمس وذلك الشمس يمد ذلك  
 الزهرة وذلك الزهرة يمد ذلك عطارد وذلك عطارد يمد ذلك القمر وذلك القمر يمد  
 ذلك الحرارة وذلك الحرارة يمد ذلك الرطوبة وذلك الرطوبة يمد ذلك البرودة  
 وذلك البرودة يمد ذلك البيوسه وذلك البيوسه يمد ذلك الهوى وذلك الهوى  
 يمد ذلك الماء وذلك الماء يمد ذلك التراب وذلك التراب يمد ذلك زحل فلذلك العلويات  
 حروف الجيم والاعداد الواقعة عليها ثلاثة على الجملة **واما** على التفصيل  
 فلانها وحسنوك هكذا الميم باربعين والياء عشرة والجيم بثلاثة وهو ايضا  
 بثلاثة احرف وله من التعليلات حرف الصاد وهو في العدد تسعون وذلك  
 الشئ في العلويات على الجملة خمسة وهو حرف المعاوله من الاوقات المختبر وذلك

هذا الفصل المشهور  
 وما رواه في بعض النسخ  
 وفي السور في بعض النسخ  
 في بعض النسخ



وفلك المشترك ستة وهو حرف الواو وله من الاوقاف المسدس **واما**  
 نصريف فلك الزهرة فله حرف الزاي وله من الاوقاف المستبح **واما**  
 نصريف فلك عطارد فله من العدد ثمانية وهو حرف الحاء وله من الاوقاف المثنى **واما**  
 نصريف فلك القمر له من العدد تسعة وهو حرف الطاء وله من الاوقاف  
 المنسجم وزحل له المثلث المشهور بين العلماء فافهم ذلك **فصل**  
 في نسبة الدوائن الانسانية فالعشر له حرف الالف والكسبي له حرف الباء وحرف  
 له حرف الجيم وهكذا الي العشر كما تقدم **فصل** والحروف على انواع  
 منها ما يبدأ على اليمين وهي حروف العرب ومنها ما يبدأ على الشمال وهي  
 الرومية واليونانية والبنطية وكل كتابة على اليمين منتصبه وكل كتابة على  
 الشمال منقولة فافهم ذلك **والحروف** ثمانية وعشرون غير  
 لام الف وهي تمام التسعة وعشرين وذلك عدد المنازل القرية **واما**  
 كانت المنازل يطهرها فوق الارض اربعة عشر كانت هذه الحروف منها ما يدغم  
 مع لام النصريف وهي اربعة عشر حرفا كما تری **ذ ث د ذ ر ط ظ ل ص ض**  
**س ش** ومنها ما يظهر منها ومياربعة عشر حرفا كما تری **ب ج ح ح ح ح**  
**ك م ع ف ه و ي** واول الحروف الالف وما يعدها من الحروف  
 كالحالات والنصريفات والرات وهي من جانب الالف وما يعدها فاذ انظرنا  
 الى الحروف وجدناها انطباقا في النفس فصارت موجودة في النفس قبل وجودها  
 في الشكل فافهم ذلك **فالالف** في الحروف هي الواحد في الاعداد والاعداد قوة روحانية  
 لطيفة والاعداد من سر الافوال كان الحروف من سر الاقوال **والاعداد**  
 في عالم البشر اسرار ومنافع رتبة جعلت قدرته كارتب في الحروف اسرار النعم كالديار  
 والرقا وغير ذلك مما ظهرت اثره للعالم الخبي با انواع الاسماء **واعلم ان الحروف**  
 لا وقت لها يحصرها وانما هي تفعل بالخاصة لمن شاء الاعداد تفعل بالطلسمات  
 فهي مرتبطة بالاختبارات العلويات **فحرف** الدال له من الاعداد اربعة فحل قام  
 شكلا ضرب **ع** في **ع** ووضع فيه نسبة عددية في يوم الاثنين يوم مولد النبي  
 صلى الله عليه وسلم ويوم بيعته ويوم فاته في شرف القبر بعد طهارة كاملة  
 وصلاة ركعتين بآية الكرسي والاخلص في رقبته من خصال هذا الوقف معه بستر الله  
 تعالى له الحفظ والعظم ويكظم قدره عند العالم العلوي والسفلي **واذ احمله**  
 سمون الخلق باذن الله تعالى **ومن** حمله على رايه هزم به الاعداد والكفر  
 والباغي **ومن** واحده به احد فانه يعلمه ويقهره واعادة الواقعة

عليه

عليه **ع** في **ع** وشكله من ضرب **ع** في **ع** وهو للناصر الاربعة النار والهوية والتراب  
 والماء والي الصفراء والدم والبلغم والسودا **فصل** الربعة الربعة فله قوة الطابع  
 واعند لها وطهر هذا الحرف الكري في اسمه تعالى الدائم خموصا وفي اسمه الورد  
 ولم تقدم في الدائم غير الدال ولذلك كان في الاسمين الشريفين الكريمين وهو يشير  
 الى ان الدال واما اخر المنيح اوله فهو بعد الدال للملء واما تعددت في اسمه الدائم  
 لان له الديمومة اولا واخر فاشرى عبادة في د والبقا بعد الفنا في الاخرة  
 وهذا الحرف للعرش لان العرش لا يتبدل وجوده لانه اول عالم الاختراعات  
 وهو اول عالم الابد واليه تعارج الارواح وفيه مراتب العقول وفيه النوار الرحمة  
 وقد كشف ذلك اكثر المارفين باقائه تعالى على الغنم الذي فسره حارثه رضي  
 الله تعالى عنه حين ساله رسول الله صلى الله عليه وسلم ما حقيقة ايمانك  
 فقال حارثه اصبحت وقد عرضت نفسي على الدنيا وقد استوي عندي حجرها  
 وذهبها وحيها وميتها وقبورها فقيرها وكاني انظر الى عرش الرحمن بارزا والناس  
 يساقون الى الحساب والي الجنة والي النار فقال له النبي صلى الله عليه وسلم  
 قد عرفت فالزم وقال النبي صلى الله عليه وسلم في الارواح اذ اياتت علي  
 طهارة من الوضوء فاما نبيت ساجدة تحت العرش **وحرف الدال**  
 من اسرار الديمومة والبقا **واما** الود وطهر من الود والود مشترك  
 وهو طاهر الحب والحب باطن الود والود المحبة والود ينقسم الى قسمين ظاهره  
 وباطن فظاهره الود وباطنه الحب فالود مسكنة القلب وهو اكتف عوالم القلب  
 والعشق لطيفة بين الحب والود ومسكنة العشق والحب باطن العشق ومسكنة ه  
 العواد لان القلب له ثلاث تجويفات احدها في اعلاه مما غلظ منه وهو نور سامع  
 وهو محل الاسلام ومعاني الحروف هنا مشككة وهو ايضا محل القوة الناطقة والانسان  
 المدبرة لمعاني الارادة المنبعثة من النفس **الثانية** في وسط القلب وهي محل التذكر  
 والتذكر وهو نور سامع وهو محل السكينة ومحل الخيال فيما تلمسه الروح **والثالثة**  
 في اخره وهي ارقعة والطهفة ويعبر عنها بالعواد وهي محل الايمان والعقل والنور والشرق  
 والاسرار وتوازن العقل والباطن المحم ومحل حب الحياة الطبيعية من الحرارة والطهفة  
 ولهذا العواد عين نورانية يدرك بها حقايق المكنونات واسرار العلويات الخفية  
 والكميات وموارد الحقايق وهي محل الانوار الوهيات واسرار العلويات وتلك  
 البصيرة التي ينظر بها وهي التي قال الله تعالى فيها فانها لا تغمى ابصار ولكن تغمى القلوب  
 التي في الصدور **والعقود** الوسط الذي هو محل العشق عين نورانية بها يتحرك

مطلب تجويفات القلب الثلاثة







عند طلوع الشمس وهو يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم يسترا لله أسباب  
الطاعة والسعادة العظمى وذلك بحسب القول ومدق النية وصفا الباطن  
وهو سر لطيف جدا **او من** كتب شكله ونجاه من يشك في حقه  
مطبعة نفعة ذلك كثير ومشرية **ومن** تحقق الماسم من العقارب  
والحيات وتشرية امته الله تعالى منه **ومن** كتب شكله القدر  
وحمله معه امته الله تعالى من الاعداء المضرين من ابي القوال كانوا وهذه صورته

ا	ب	ج	د
هـ	و	ز	ح
ط	ي	يا	ب
هـ	ب	ب	ب
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

واما الحرف في الحاشية انه يذهب السيان ويحد الفهم والفعل لمن استدار  
شربه في ما المطر وعمل تحل وينفع لمن يشك في صدره **واذا تفتش**  
والغمر في القرب والمريخ ينظر اليه نظره في لوح من نحاس ويحميه في النار  
فمن عظيم الذبح القرب اذا سقي ماوه بعدد ولما كان هذا الشكل المربع مجموع الارقان  
الاربعة التي هي من الفعل وهو سر الرب وسر النفس وسر القلب **والالف**  
في العدد واحد واذا ضربت الاربعة في نفسها بلغت ستة عشر وهو السبعة  
النفسي لان القرب والكرشي والسموات السبع والارضين الخمسة ستة عشر  
وهذا العدد هو انما هذا الشكل المربع الذي ستة عشر سنه في ستة عشر  
شقيقة الاربعة عشر وهي السموات السبع والارضين السبع **وقيه** شقيقة  
الزوج وهي اثني عشر **وقيه** شقيقة الثمانية وهو حلة القرب **وقيه**  
شقيقة الستة وهي الحدود السماوية وهي فوق وتحت وخلف وامام ويمين وشمال  
**وقيه** شقيقة الاربعة وهي شقيقة النبيين والصدنيين والشهداء والصالحين  
**وقيه** شقيقة الاثنين ومما شهادة ان لا اله الا الله قال محمد ارسل الله فخره  
سبعة اشعاع وقية من الوترية وتر الخمسة عشر وهي الكرمي والسموات والارضين  
**وقيه** وتر الثلاثة عشر وهي وترية القلم واللوح والصورة وروح القدس والكرشي  
والقرب والسموات السبع **وقيه** وترية الاحدى عشر وهي ما في عالم الانسان  
من الحواس الخمس وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس والجمادات الست  
**وقيه** وترية السبعة وهي ذوات الانسان وطنايعه الثمانية وهي الحرارة والبرودة

والبرودة والرطوبة فالصفر احارة يا سعة والهوي حار رطب وهو طبع النور والبلغم  
بارد رطب والسودا باردة يا سعة فخره ثمانية منفصلة **وقيه** وتر السبعة  
وهي وتر الافلاك السبعة فلك زحل وفلك المشتري والمريخ والشمس والزهرة  
وطارد والغرود وتر الايام السبعة والسموات **وقيه** وتر الارضين السبع وكل سبع  
**وقيه** وتر الخمسة وهي القلوات الخمس **وقيه** وتر الثلاثة وهي الدور  
الثلاثة اذ الدنيا ودار البرزخ ودار الآخرة **وقيه** وتر الواحد وهي وتر  
الفعل فاجتمع في الستة عشر ثمانية اشعاع وثمانية اوتار وكل شمع يتلقى  
كل وتر وكل وتر يتلقى كل شمع مثال ذلك واحد وواحد اثنان وثلاثة ستة هكذا  
الي اخره وكذلك الاشعاع **واما** شكل القدر في الطبيعي وهو المصدي على ما يلي  
بيانه وهذا العالم اولى به واحق وله في الحروف اسرار عجيبة وذلك ان نضع شكلا  
ومكان هذه الاعداد حروفا ويكون بعد صيام اسبوعين بشرط الرياضة وادامة  
الطهارة وذكر الله تعالى ثمانية ابي صفيحة مرتبة من قصدير مضاف في الشمس  
عليها هذه الاشكال الحرفي وانت مستقبل القبلة بعمدة قبلة ركعتين بالغا تحت  
واية الكرشي مرة والاخلاص مائة في يوم الخميس ساعة المشتري عند طلوع الشمس  
والقمر يحقن من المشتري والشمس والبالغ الجوز او جره بالمسطكي والقصدة لا ابيض  
كل يوم خميس فلا سراح لهم هذا الحاشية يستدل الله له امور الدنيا والآخرة والديانة  
ويوفق للاعمال الصالحة والطاعات ويستتر له اسباب الرزق ويبارك الله تعالى  
فيما بين يديه **ومن** كنبه ووضع في ذكائه او من دونه كثر ماله ورزقه  
ويكون معه كلمة المخصوص به طلب الرزق وحصول البركة علي ما يلي بعد ان ثنا الله  
تعالى **ومن** كنبه يوم الخميس في ردف طي عند طلوع الشمس وحمله في مضبط  
ثباته امن بعون الله تعالى من اللصوص وجميع المكاره وكلما يخاف ويحذر وهو  
اول موضوعات الاعداد وسنايك على من اسرار الاعداد وما ابرز الله فيها وصفة  
منافعها ومضارها ونصايرها وسر الحروف المجتمة التي في كتاب الله تعالى وهي اوابل

ا	ب	ج	د
هـ	و	ز	ح
ط	ي	يا	ب
هـ	ب	ب	ب
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

الشور التي هي ثمانية وعشرون ملوكة لا يطلع عليها  
الا الخواص من خلق الله تعالى ومليء الله تعالى  
التي هي كنوز الاسرار ومجاري الاقدار ومعرفة اسم  
الله الاعظم الكبير الاكبر وما فيه من الاسرار الالهية  
وصفات الربوبية مالا يحده في كتاب ولا تقف عليه في  
ديوان مما جف منه من دور العلوم وغوامض اسرار حتى يتتبع به من يرويه ويفهم مضاهه وهذه صورته







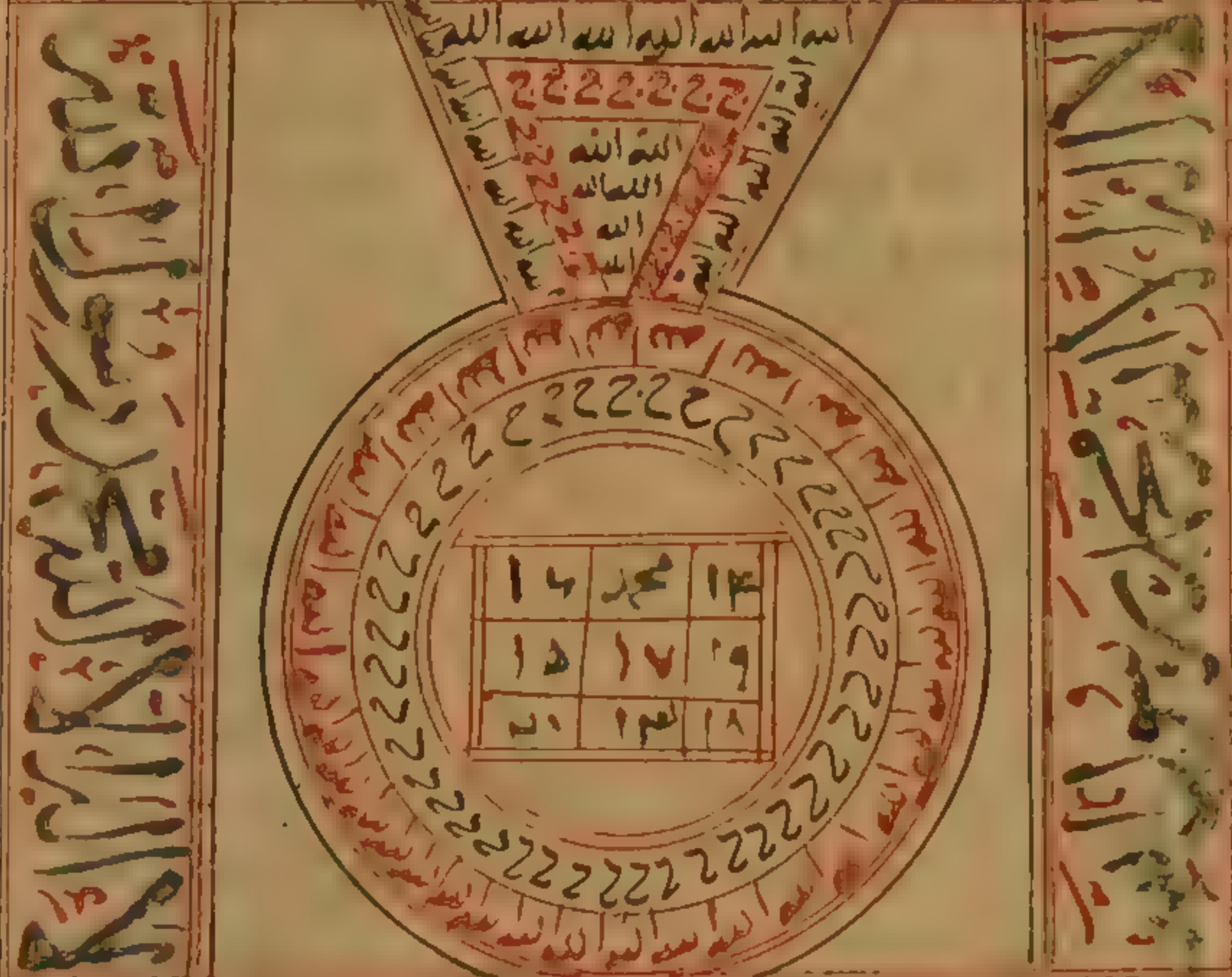
على باطنه الغهر والفضب والانتقام فاني افسنت عليكم بالقوى المحيط الظاهر  
 الى الغنوم النور المومن القدم المؤخر مفنض الانوار ومعلى الاسرار ويحق النار  
 والشرار والكوكب الاحمر ويحق الله الواحد القهار جيبوا طابعين مستوعين لاسما  
 رب العالمين **المنزلة الاولى** الشراطين وله حرف الالف وله وفق وكوكبه  
 المزج وخادمه الاخر وهو حرق قوي الفعالي اذا ضربته في مثله اظهر الطاعة وهو  
 نهاية الاتحاد **واعلم** ان هذا الحرف الشريف له قوة في تضريف سائر الحروف  
 لانه كالالف فافهم **ومن** خواصه للمحبة يكتسب كايضا في ساعدة سبعة  
 وان مزجت اسم الشخص الذي تريد العمل له مع حروف الوفق كان اجمل واقوى في  
 الافعال وهذه العزيمة تقول افسنت عليك يا ستمائيل وخدمتك واعوانك  
 من العلوية والسفلية وخدام حرف الالف جميعا الاماسمعة والطعم وهيبتهم  
 كذا وكذا حتى ما افسنت به عليكم ويحق حرف الالف وما انزل الله فيه من الاسرار التي  
 لا يطلع عليها الا العارفون بالله تعالى ويحق ايجاد ما فيها من الخفايا لاسما  
 اجبتهم بالطاعة كما دعوتكم اليه وما افسنت به عليكم وهذه صورته كما تروي



**المنزلة الثانية** منزلة المطين وهو حرق الباء انزل الغمر بها يتخذ منة  
 بامراته تعالى قوة روحانية تفضل للفضب وما تقدم ذكره فيه يشرب الدوا  
 ويترك في الاكابر والابا الدنيا وملوك الارض لانه الوجه الثاني من الحمل وهو وجه  
 الشجر وفيه يكون شرفها في سبعة عشر رجة منه يوم اربعة من ابريل والشجر  
 سبعة الا انها حارة يا بسنة فسعة حاد شرفها في هذا الوجه تعمل فيه للقول  
 والدخول على الملوك وما يقصد منها فان الحواج تقضي واعمل للمحبات والقبول  
 وجلب القلوب او خذ بها وتصلح لعل الصاعث الحكمة والا كاسير الذهنية

وتدبر

وتدبرها **المنزلة الثالثة** منزلة الثريا ولها حرف الجيم اذا نزل الغمر بها يتخذ  
 منها روحانية منزلة الحرارة والرطوبة والبرودة وسعد متوسط جيد يستقر  
 ومما رجة الاشراف والدخول على الاكابر وارباب الدنيا واهل العلم لان الثريا محتملة  
 بكثرة من النجوم وكذلك كان الاجتماع بما ذكرنا جيد ولها وفق عظيم يعمل في شرفها ويحمل  
 وبه كان ابو جعفر البرمكي مقبولا عند الرشيد وقال منه ما اراد فان حامله اذا دخل  
 به على الملوك والاكابر قال مرادة منهم ولا اخذ مخالفته فيما تريد وهذه صورته



**المنزلة الرابعة** منزلة الذبران ولها حرف الدال اذا نزل الغمر بها يتخذ منها  
 روحانية زذنه تعمل فيها ما يليق بها من الاعمال المضرة والفساد وما يلق به ذلك  
**المنزلة الخامسة** منزلة الحقيقة ولها حرف الهاء اذا نزل الغمر بها يتخذ منها  
 روحانية منزلة بالحرارة المتوسطة يعمل فيها اعمال الخير وبعضها من طهره هذه  
**المنزلة السادسة** منزلة الصفة ولها حرف الواو ومن منزلة سبعة نضاج  
 للالفة والاجتماع بين المتباينين لانها تنزل معمار روحانية صالحة تعين الامراض  
 في العلاجات معينة على اعمال البر والصلاح والنجاح **المنزلة السابعة**  
 منزلة النزاع ولها حرف الزاي اذا نزل الغمر بها تنزل منها روحانية صالحة جيدة للتمكك  
 وطلب الحقيقة ومن صالحة لجميع الاعمال **المنزلة الثامنة** منزلة النثرة ولها  
 حرف الحاء اذا نزل الغمر بها تنزل منها روحانية غير معينة على الخير تعمل فيها امور الفساد



**المنزلة التاسعة** منزلة الطرفة ولها حرف الطاء اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية فعلها روي كالمقدمة **المنزلة العاشرة** منزلة الجبهة ولها حرف الباء اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية مترجة بين الخير والشر عمل فيها ما يليق **المنزلة الحادية عشر** منزلة الربرة ولها حرف الكاف اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية صالحة لعمول الارزاق وطلبت الخواص نعمل فيها ما يليق **المنزلة الثانية عشر** منزلة الضربة ولها حرف اللام اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية مترجة للخير والشر نعمل فيها ما يليق **المنزلة الثالثة عشر** منزلة العوا ولها حرف الميم اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية مترجة لا يترك فيها الا لركون البحر **المنزلة الرابعة عشر** منزلة السماء ولها حرف النون اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية لا تفعل على حرف ولا تفعل فيها شي البتة **المنزلة الخامسة عشر** منزلة الفقر ولها حرف السين اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية صالحة تفعل على جميع الحركات الدنيوية والاخرية فاعمل فيها ما تشاء **المنزلة السادسة عشر** منزلة الزبانا ولها حرف العين اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية مترجة لا يترك فيها الا الخير **المنزلة السابعة عشر** منزلة الاكليل ولها حرف الفاء اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية غير معينة على فعل الخير فاعمل فيها ما يناسب من امور الله الصالح **المنزلة الثامنة عشر** منزلة القلب ولها حرف الصاد اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية تفعل على افعال الخير **المنزلة التاسعة عشر** منزلة الشولة ولها حرف القاف اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية مترجة فلا يترك فيها بشي من اعمال الدنيا **المنزلة العشرون** منزلة النعائم ولها حرف حرف الراء اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية مترجة ظاهرة تضيء القلوب وتفرج النفس جيدة لكل ما يحاول فيها من امور الدنيا والاخرة **المنزلة الحادية والعشرون** منزلة البقلة ولها حرف الشين اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية مترجة لا تفعل شي من امور الدنيا ولا تمنع الحركة فيها ولا مضرة **المنزلة الثانية والعشرون** منزلة السعود ولها حرف السين اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية مترجة لا تفعل شي **المنزلة الثالثة والعشرون** منزلة سعد بلع ولها حرف التاء اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية معتدلة الطبع اعمل فيها جميع اعمال الخير **المنزلة الرابعة والعشرون** منزلة سعد السعود ولها حرف الخاء اذا نزل القمر بها نزل

منها

منها روحانية سعيدة تفعل على افعال الخير كلها فافعل فيها ما تريد من اعمال الخير **المنزلة الخامسة والعشرون** منزلة سعد الاخيرة ولها حرف الدال اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية سعيدة تفعل على افعال الخير كلها فافعل فيها ما تريد من اعمال الخير **المنزلة السادسة والعشرون** منزلة الفرع المقدم وله حرف الصاد اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية سعيدة تفعل على افعال الخير كلها فافعل فيها ما تريد **المنزلة السابعة والعشرون** منزلة الفرع المؤخر وله حرف الطاء اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية مترجة تمنع فيها المحاولة والاسباب **المنزلة الثامنة والعشرون** منزلة الزنشا وله حرف العين اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية حسنة محودة طيبة تفعل على طلب العلوم والدعا فيها بحجاب لا محالة والاعمال الصالحة فيها قائمة **المنزلة التاسعة والعشرون** منزلة فاطمة بنت اخيها اقامته الله تعالى بالحروف من الفوائد **المنزلة العشرون** منزلة كات منها يتألف كلام الله تعالى ويصا تصرف اسماء الله تعالى وبها تفهم عين خطابه كان المعنى الذي في باطنها الروحانية النازلة من المنازل وكما ان الغزاة العظيم فيه ايات الرحمة وايات العذاب كانت ايات الرحمة ملائكة تسعد في حق المرحومين وايات العذاب ملائكة العذاب تحسن للمعذبين بها وايات مقتضية بها للوعيد والوعيد فذلك المعتبر عنها بالروحانية المترجة وليس ذلك الا في حق الانسان وليس في حق الملائكة ففهم وهم خير محض ولا ينافي ان الانسان خير محض هو الاسم القايم به وشتر محض وهو الكافر وخير مترج وهو المؤمن العاصي الذي قال الله تعالى فيهم واخرون غير فوايد نوحهم خلطوا عملهم بالحق واخذ سببا عسى الله ان ينوب عنهم **وهذه** هذه الاسرار في الحروف استندارت الاذوار على النقطة على اطار التركيب الى البروز الى الدنيا كل منزلة وكل روحانية وكل حرف مجتمع في كمية النقطة في اربعين يوما ثم كذلك الى اخر المنازل فاخر الحروف حروف روحانية تجمع السعوبات والنعومات فلولاهذه المتفرقة الحرفية والدوزة الملكية لا علم الانسان اسباب السعادة من الشقاوة من الخوس واسباب الامتياز من البخل وكل ذلك مفرع من بياض **وهذه** ولما كانت هذه المنازل ممتدة الى البروج الاثني عشر كانت الحروف الاثني عشر في ستة تقطعا ومن حروف لا اله الا الله هكذا **الاله الاله** وهي اثني عشر حرفا على عدة البروج الاثني عشر فهم تقيم كل برج ولما كانت البروج منها الثابت ومنها المتقلب فكذلك هذه الحروف منها ثابت ومنها متقلب فالاشات ثابت والمغنى متقلب من الجود



الى العدم الذي هو منه وليس هذه الحروف المستند بعضها فلك القمر لان القمر  
اقرب الى الارض من غيره والحروف اقرب اليها من القمر لانها مقرونة في جبهة كل  
السنن والحروف تقدم ذكرها على المنازل فاعني عن اعادتها وكل شي يزيد بزيادة  
القمر وينقص بنقصه ومعرفته رتبها الا ترى كيف تريد الطلبة وغيرها  
كان السبع ذراي المذكرة جعل الله فيها ستر الاهتد القوله تعالى وهو الذي  
جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر وقوي هذه السبع ذراي ماخوذة  
من قوي التقطعات الباطنة وهي لا اله الا الله فمكة حسيمة من هذه العلويات  
الافسيات **وهذه** الحروف الحارة والرطبة واليابسة فالحارة سبعة احرف  
وهي **اه ط م ف ش ذ** والرطبة سبعة احرف **ب و ي ن ص ت ض**  
والباردة سبعة كذلك **ج ز س ق ظ** واليابسة سبعة كذلك  
**ح ل ع ر خ غ** وبيان ذلك اننا لما جماعته الحرارة واليواسة والهوي  
جامع للرطوبة والحرارة والمجامع للرطوبة والبرودة والتراب جامع لليوسة  
والبرودة وقد خلقت الطبائع الاربعة المذكورة وهي الصفراء والدم والبلغم  
والسودا والصفراء طبعها يابس والدم طبعها هوي والرطوبة طبعها رطب والسودا طبعها  
يابس والبلغم طبعها مائبارد رطب وقد ظهرت ثلثه بذلك بالعبان وذلك ان بعض  
الاسماق مفعلة لحي بالكتابة وهي الاسما الباردة واليابسة يدخلها في سبعة وبعض  
الاسماق مفعلة للزهرير وهي الصفراء المحرقة **وهذه** صورته وفقرها فافهم

د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
ج	ز	س	ق	ظ	هـ	ط
ب	و	ي	ن	ص	ت	ض
ا	هـ	ط	م	ف	ش	ذ
ا	هـ	ط	م	ف	ش	ذ
ا	هـ	ط	م	ف	ش	ذ
ا	هـ	ط	م	ف	ش	ذ
ا	هـ	ط	م	ف	ش	ذ
ا	هـ	ط	م	ف	ش	ذ
ا	هـ	ط	م	ف	ش	ذ

**فصل في ذكر الاوقات**  
السبعة والخمسة وساعاتها ومسا  
بوافق منها الخير والشر **يوم الاحد**  
الساعة الاولى للشغل عمل فيها المحنة  
والقبول والدخول على الملوك والحكام  
وتصلح فيها لبس الحديد **الساعة الثانية**  
للزهره وهي ساعة مضمومة لا تغفل فيها  
شيا من الاشيا جميعها **الساعة الثالثة**  
للعطارد سا فر فيها وانت فيها للعطف والمحبة والقبول وما شئها **الساعة**  
**الرابعة** للقمر لا ينفع فيها شيا ولا تنفع ولا تصنع لشي **الساعة الخامسة**  
لرخل عمل فيها للفرقة والبغضاء والعداوة وشئها **الساعة السادسة**  
للمشترى اطلت فيها الحوايج لمن الملوك **الساعة السابعة** للمريخ لا تغفل فيها شيا

وتتاليث وهي مفسومة على الكواكب السبعة كما ذكرنا ولنسبها كل امته بلسانها  
وتنفقون في المعني وكلهم يتدون بالجل على الترتيب المذكور **فاحمل**  
ثلاثة عشر كوكبا والمخرج عن الصورة خمسة كواكب وصورة صورة كشمس  
الى جهة المغرب وموجره الى جهة المشرق وهو ملتقى الى خلفه حتى صار خطه  
على ظهره ومن كواكب الشرطين من منازل القمر **والبرج الثاني الثور** وهو ثلاثة  
وثلاثون كوكبا والمخرج عن الصورة احدى عشر كوكبا وهو على صورة النصف المقدم  
من الثور وقد نكس رأسه للسطح وقد قطع بنصعين الى مشرق مقدمة الى المشرق  
وموجره الى المغرب ومن كواكب الثريا والذبران وما منازل القمر **والبرج الثالث**  
**الجوزا** ويعرف بالنق مين ثمانية عشر كوكبا والمخرج عن الصورة سبع كواكب  
وصورة صورة صبين قائمين واحدهما قد وضع يده على منكب الاخر ورأسه  
وساير كواكبها في الشمال والمشرق على طرف المجرة واكملها الى المغرب  
**والبرج الرابع السرطان** وهو سبعة كواكب والمخرج عن الصورة اربعة  
وهو على صورة السرطان مقدمه الى فاجية المشرق وموجره الى المغرب والمغرب  
في اشرا التومين كانهما مايلان الى الجنوب في نفس المجرة **والبرج الخامس الاسد**  
وهو سبعة وعشرون كوكبا والمخرج عن الصورة ثمانية وصورة قائمة  
ومن كواكب قلب الاسد كوكب نير **والبرج السادس السبله** ويعرف  
بالعذراء وهو ستة وعشرون كوكبا والمخرج عن الصورة سبعة كواكب  
وصورة صورة جارية ذات جناحين قد اسبلت بينهما ورأسها على الصرفة  
وهو كوكب نير ومن كواكبها السماك الاعزل كوكب نير **والبرج السابع الميزان**  
ثمانية كواكب وصورة كاسمة والمخرج عن الصورة تسعة **والبرج**  
**الثامن العقرب** وهو احدى وعشرون كوكبا والمخرج عن الصورة ثلاثة  
وصورة قائمة ومن كواكب قلب العقرب وهو كوكب **والبرج**  
**التاسع القوس** ويسمى الرامي وهو احدى وثلاثون كوكبا خلف كواكب العقرب  
وصورة صورة حيوان مركب من انسان وفرس كانه جسد ذاته الى الفوق  
شم يتزل من ممرز العنق نصف رجل قد وضع السهم في قوسه واعرف  
في السطح **والبرج العاشر الجدي** وهو ثمانية وعشرون كوكبا وهو  
على صورة النصف المقدم من جدي والثاني مؤخر سمكة الى ذنبها  
**والبرج الحادي عشر الدلي** ويعرف بساكب الماء وهو اثنا واربعون كوكبا  
والمخرج عن الصورة ثلاثة كواكب وصورة رجل قائم مالم يدين



بأحد ما كوز قد قلبه وانصب الماء الى مقام رجله وجري من تحتها الى الجنوب  
ويسمى الدوايض والبرج الثاني من الجنوب وهو رابعة وثلاثون كوكبا والخارج  
عن الصورة اربع كواكب وصورة صورة سمكتين قد وصل ذنبها  
بالاخر بحيث يمتد في صورة ثمانية وثمانين وثلاثين  
واربعون وان الحمل اول البروج والنور برج في السماء والجوز نجم يقال ان  
تقترض في السماء في وسطها وجوز كل شيء وسطه والسرطان برج في السماء  
ولم يذكر في الاسد والسبله برج في السماء وبعضهم لم يذكر الميزان والعقرب  
برج في السماء كذا القوس والجدي والدالي والحوت وقال بعضهم انهم بروج في  
السماء والجدي نجم الى جانب القطب تغرق به القبلة والله اعلم **فصل**  
فيما لكل برج من البلدان اعلم ان **البحر** بابل وفارس وادي ريم والندى  
والاكراة **والبحر** لها احضان وكيل وسوفان **والسرطان** له ارض الصين  
وشرق خراسان **والاسد** له الترك والشعر وما والاها من البلدان  
**والسبله** لها الشام والجزيرة والجليلة والفرات وما والاها **والميزان**  
له ارض الروم الى افراسية وضعية مصر والحبشة **والعقرب** له الحجاز واليمن  
وما يليها **والحوت** له بغداد الى اصفهان **والجدي** له مصر كرمات ومكان واليمن  
**والهند** والدالي له الكوفة الى ارض الحجاز **والحوت** له طبرستان وبقية  
الجزيرة ومصر واسكندرية وهذا هو المعمور من الارض كلها وقد ذكرنا  
طرقا من الاقاليم وما فيها التمام الكلام على البروج والموفق للصواب  
**فصل** في فسمه الزمان وهو اربعة اقسام **الاول الربيع**  
وهو عند بعض الناس الصيف وانما سمي الربيع ربيع لان فيه للربيع وسماء بعضهم  
حر تيم لان التمار تحترق فيه ودخوله عند حلول الشمس رأس الحمل ثم **الصيف**  
ودخوله عند حلول الشمس رأس الجدي ثم **الخريف** ودخوله عند حلول الشمس  
رأس السرطان وهو عندهم الربيع ثم **الشتاء** ودخوله عند حلول الشمس برج  
الميزان وهو عندهم الصيف **فصل** في الرياح وما عليها من الكلام  
فالرياح الشمال وهي التي تهب من ناحية القطب تاتيها الضباب ومهبها من مطلع  
الشمس اذا استوى الليل والنهار وتحتها الديور وترغم الغرب ان الديور تنزع  
الستار وتخط في الهوى ثم تسوقه فاذا كشف عنه استقبلته الضباب فوضعت  
بعضه فوق بعض حتى يصير كثيفا واحدا والجنوب تلمح دواذ به وتمده  
والشمال تحرقه الثالث الجنوب وهي التي تقابل الشمال والديور التي تقابلها

الضباب والله اعلم **فصل** في ما بين كل سماء وسماء وما ورد في ذلك من الاشياء  
وقد ذكرنا مذهب الاول في صورة الافلاك وما يتعلق بها اما على مذهب السريانيين  
وهو عندهم السموات عندهم **فصل** في الجهة اخبار عن ابن عباس رضي الله عنه قال  
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال المظنة رضي الله تعالى عنه قال كنا عند النبي  
صلى الله عليه وسلم بالبطحاء فرمى بنا سحابة فقال النبي صلى الله عليه وسلم  
ان تدرون ساهة قلنا السحاب قال والمزن قلنا والمزن والمزن والمزن قلنا والعيان  
وسكتا فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان تدرون كوين السماء والارض قلنا لا الله  
ورسوله اعلم قال بيننا مسيرة خمسمائة عام وبين كل سماء وسماء مسيرة خمسمائة  
سنة وكثف كل سماء تسعة وستين سنة وفوق السماء السابعة بحر بين اعمدة  
وانسلة ما بين السماء والارض ثم فوق اوعال واطلاق كجايين والارض والله تعالى  
فوق ذلك ولا يخفى عليه شيء من اعمال بني آدم والدليل عليه قوله تعالى الله الذي  
خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن فيكون مسافة الجميع اربعة عشر الف  
سنة غير ما فوق السموات من الجب والعرش والكرسي هذا على مقدار ربي  
ادوم اما الملك فانه يخرج الجميع في ساعة واحدة وكذا الشيطان يفعل في الارض  
فعل الملك في السماء **فصل** ابو زكمد عن علي رضي الله عنه انه سئل كوين  
السماء والارض فقال دعوة مستجابة فقيل له كم بين المشرق والمغرب قال مسيرة يوم  
**فصل** عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه قال نطلع الشمس كل سنة  
على ثمانية وستين كوة فلا تطلع الى كوة ذلك الى العام القابل **فصل**  
وفي الشمس مسافة ودلائل في الدلائل لها واحدة ونورها يضي على جميع الافاق وجميع  
العالم كذلك الباري سبحانه وتعالى وحده وهو يدبر العالم **فصل** ان الشمس منا  
بعبك وضوها قريب كذلك الله تعالى يبعد عن الخلق بالذات قريب بالاجابة **الثالث**  
ان ضوها غير ممنوع عن احد فذلك لك رزق الله تعالى لا يمنع عن احد من الخلق **الرابع**  
ان كسوفها دليل على وجود العيانية وعمرها في ليل ظلمتها **فصل** ان السحاب  
يفطها وكذا المعاصي غطا المعرفة **فصل** فكثير جدا **فصل**  
انها سراج العالم قال تعالى وجعلنا الشمس سراجا **فصل** انما طباخ لاطمتهم  
ومنضجة لمرتهم من غير كلفة **الثالث** انما شير من المشرق الى المغرب لمصالحهم  
**الرابع** انما لا تقف في مكان واحد لئلا يغتر بالخلق **فصل** انما لا يجتمع مع الخلق  
في سلطانة لئلا يتطل كل واحد منهما ضللا **فصل** انما لا يملك من ربه  
انها تكون في الشتاء في سفلى البروج وفي الصيف في اعلاها المناظر العالم والله اعلم



**الثاني** انها لا تجتمع مع القمر في سلطانه لئلا يكل كل واحد منهما الآخر  
**فان** قلت هي في الفلك الرابع لم تجبها السموات ويجبها القمر **قلت**  
 السموات جواهر لطيفة شفاقة والقيم كثيف لانه يتضاعد من الارض والله اعلم  
**فصل** في القمر وامثاله وما فيه روي عن ابي هريرة رضي الله  
 عنه انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله قل لي في ربي يوم القيامة  
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم هل نزل البدر وليس ذواته سبحانه قالوا لا  
 قال فهل تماردون ثم رقت بعده الى زمزم ابراهيم الخليل عليه السلام فتزلت  
 عليه وهو في الخنوق فجاءه الله من النار من بعد من بعد الى زمزم فلقا  
 في الشمس ليس ذواتها سبحانه قالوا نعم قال صلى الله عليه وسلم فانكم ترونه كذلك  
**فان** قلنا هلا ضرب المثل بالشمس وهي اضاءوا ثم نوروا القمر نوره منها  
**قلت** لا مريين الاول ان نور الشمس يغلب على الابصار فلا يمكن من النظر  
 اليه والثاني انه انكسر لاجل الحق تعالى جبره الله تعالى وذلك لما طس جبريل  
 ضوالق بجانبه انكسر قلبه لانه كان يضاهي نور الشمس فخير الله تعالى  
 بشيخ احدهما انه جعل العيون تنظر اليه في الدنيا كل شهر والثاني انه امر  
 بنبيه محمد صلى الله عليه وسلم ان يضرب به المثل في اعظم الاشياء واعلاه  
**فان** قلت قال الله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار  
**قلت** استدلوا بما لا يدرك الابصار ثم يدركه بمعنى تحيط به وانما المدرك  
 نفس النظر لان الباري سبحانه وتعالى يستحيل عليه الحد ودور في القمر فوايد  
 منها انه سراج الخلق بالليل ومعجزة لينبأ صلى الله عليه وسلم بقوله  
 تعالى اقتربت الساعة واستقر القمر وقدره منازل لتعرف بها الوقت ومجي من  
 نوره تسعة وتسعين جزءا قوله تعالى فمحونا اية الليل وجعلنا اية النهار مبصرة  
 ولولا ذلك لا ينسط الناس في معاشهم ليلا ونهارا ولا كان احد يعرف الليل من النهار  
**قال** امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ان النوم تحت القمر  
 عربا ياتوثر النرض وان الثوب اذا غسل وعلق في القمر فانه ينهر في غدا وان  
**فصل** في القمر ومنازله قال تعالى والقمر قدرناه منازل وهي ثمانية  
 وعشرون منزلة لان القمر يأخذ كل ليلة في منزلة منها وهذه اصنافها شريفة  
 بطين ذرية ديانة هههههههه ذراع منثرة طرفة جبهة خراسان  
 صرفة عواء سماك عقره زبانا الكليل قلب شولة نغايه بلة سغور  
 سغد النابج سعد بلع اخبيه مقدم موخره رشا **فصل**

في النجوم الاربعة واسرارها ومقاديرها قال تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم  
 لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر وقال تعالى وبالنجم هم محضدون **روي**  
 عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال علم النجوم علم نافع فحججوا  
 كثير من الناس واسرار في معرفة النجوم لا الى الاحكام التي عليها وانقولها  
 ان نور القمر من نور الشمس واختلفوا ايضا في الكواكب المعروفة وهي الف واثنان  
 وعشرون كوكبا فيها الجدي وهو اول الدال على القبلة والجدي نجم الى جانب القطب  
 الشمالي حوله نجم دائرة كمرات للرحا في طرفيها الفرقان وفي الاخر نجم مضئ  
 يقابلها وبينهما وبين ذلك نجم صغيرا وثلاثة من فوق وثلاثة من تحت تدور  
 حول القطب والجدي لا يبرحان من مكانهما وانما يستدل بالجدي على القطب والجدي  
 قطب هذه العرشة وقيل القطب قطبها وليست عليها بالجدي اذا لم يكن قمر فاذا قري  
 القمر فلا يراه الا حد البصر والسماء الى جانبه وهو نجم غني بمنحرف به الناس انصارهم  
 والجدي الذي يعرف به القبلة وهو جدي ثبات نعش الصغرى ومي تقرب من الكبري  
 على مثال ثالينها اربعة منها نعش وثلاث ثبات من الاربعة الفرقان ومما  
 المتخذة من ثبات ثبات الجدي وهي ابرها والسماء وهو كوكب غني في ثبات نعش  
 ومنه المثل اربها السهمي ونزدي القمر **وكيف** معرفة القبلة بالجدي ان  
 تجعله وراظهرك بارض الشام وفي ارض العراق تجعله متعابلا ظهرا ذلك المني وفي  
 مصر خلف اليسرى على غلوه تكون مستقبلا باب البيت الى المقام ومنى سددت  
 الفرقان او ثبات نعش كنت مستقبلا جهة المكنة **واقوالهم**  
 فجمان مضبان قريبا من القطب ذم حرمية اقول وثبات نعش سبعة كواكب  
 اربعة منها نعش وثلاث ثبات وكذا ثبات نعش الصغرى والقطب الشمالي والجدي  
 لا تبلغها شمس ولا قمر والقطب الجنوبي عند مطلع سهيل لا يظهر الا في حريرة العرب  
 ومنها سهيل الى جانب القطب الجنوبي ومطلع من مهب الجنوبي ثم قيس نحو المغرب  
 فيصير في قبلة المصلي وهذا يفيق وان سهيل كوكب اخر منفرد عن الكواكب  
 الثمانية ومطلعها على سبيل القبلة ويرى في جميع ارض العرب من عراق وشام ولا  
 يرى في بلاد ارمينية ومن طلوعه بالحجاز ورمية بالعراق بضع عشر ليلة  
**وقال** بعضهم ان سهيل نجم والعرب تقول اذا طلع سهيل لا تأمن السبل  
**واعلم** ان الكواكب الفواثنان وعشرون كوكبا وثلاثمائة واثنى عشر كوكبا  
 في النجوم وعشرون في اثني عشر صنوف في طريق الشمس وهي البروج الاثني عشر ومنها  
 ثلثمائة وستين كوكبا في احدى وعشرين صنفا وهي مائة عن طريق الشمس في ناحية الشمال



منها الدب الاكبر والاصغر والتنين وغيرهم **ومنها** ثلثمائة وستة عشر  
كوكبا في خمسة عشر صورة فهايلة عن طريق الشمس لانها سبعة اليرج وماعدا الكواكب  
التي تسمى بها عامة ارباب الطبيعة **التي ذكرها** ابو محمد عبد الجبار المعروف  
بالجوري في كتابه المسمى بالنصرة في الكواكب الثابتة فقال اما الكواكب التي في الصورة  
الشمالية فمنها الدب الاصغر وهو على صورة دُب وافق ما ذكره كوكبه سبعة  
وتسعة العرش ثبات نقش الصغرى فاربعة كواكب هي الشمس على شكل مربع  
والثلاثة على ذنبه والخارج عن الصورة منها ثمانية كواكب من جملتها تسعة كواكب  
تسمى العرب ثبات الكواكب الموضوعة الى القطب الشمالي **اقول ومنها**  
الدب الاكبر وكواكب سبعة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة منها ثمانية  
كواكب منها سبعة كواكب تسمى العرب ثبات نقش اربعة على ذنبه وثلاثة على  
ذنبه والذي على طرفه يسمى القايدهم العناق ثم اللون وبقر العناق كوكب  
صغير يسمى الشهاب **ومنها** التنين وهو واحد وثلاثون كوكبا وصورة صورة  
حيه كثيرة الطعان واينداوها من اربعة كواكب على شكل مربع مخرب على راسه تسمى  
العرب الغوايد والتنين موضع في السما ضرب من الحيات وهو عظمها **ومنها**  
الفلك ويقال لها الاكليل الشمالي ويعرف بقضعة اشياكين لاسندارنها وكواكبها  
ثمانية واما الفلك ايضا في كواكب مستديرة خلف السماء الترامح **ومنها**  
الحاف على ركبته وصورة تسعة وعشرون كوكبا **ومنها** السيلقان ويقال له  
الوزن والصبح الرومي **ومنها** السحابة وكواكبها عشرة من جملتها كوكب منير  
يسمونه السر الواقع والدجاجة وهي سبعة عشر كوكبا والخارج عن الصورة كوكبان  
واكبر كواكبها في المجرة **ومنها** الخليل اربعة كواكب بين كوكب السمكة وبين النسر  
الذي على راس الغول فجملة هذه الصور الشمالية ثلثمائة وستون كوكبا **ومنها**  
الصور الجنوبية فثلثمائة واثنى عشر كوكبا **ومنها** قنطس ثمان وعشرون كوكبا  
وصورة صورة حيوان مجرد ورجلين وذنب كذبة الخوت **ومنها** الجبار ثمانية  
وثلاثون كوكبا وصورة صورة رجل يجري بيده عصاة وفي وسطه منطقة وسيف  
ومن كواكب الحق وهو كوكب احمر **ومنها** الاربع اثني عشر كوكبا مجمعة تحت  
رجل الجبار مشبهة بارب وجهه الى المغرب وموضعه الى المشرق **ومنها**  
القلب الاكبر ثمانية وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة احدى عشر كوكبا خلف  
كواكب الخوز **ومنها** السفينة من كواكب الشعر الميوس ويسمى بالان المرويان  
**ومنها** الشعرة الغضبية وهي الكواكب التي يطلع بفعل الجوز واما الشعرتان

المعبر التي في الخوز والشعرة الغضبية التي في الدراع وترجم العربى ما اختار سميل  
**ومنها** الاكليل الجنوبي وهو ثلثة عشر كوكبا والخارج عن الصورة ستة كواكب  
وصورة سمكة عظيمة كواكبها على جنوب كواكب الداي راسها الى المشرق وذنبها الى  
المغرب **ومنها** المجرة على جنوب جدرات القرب فجملة من الكواكب الجنوبية  
والشمالية قلت وهذا الذي ذكره بعضهم مقتصر على الكواكب المشهورة واما  
غير المشهورة فكثيرة جدا ذكرها فيما بعد ان شاء الله تعالى **وقيل**  
في اجرامها وما يتعلق بها **اعلم** ان جرم الشمس مقدار الدنيا مائة وستون مرة  
ونصف وجرم القمر قدر الدنيا تسعة وثلاثون مرة وكذلك الزهرة وعطارد  
والمريخ وجرم المشتري قدر الدنيا ثمان وثلاثون مرة وجرم زحل قدر الدنيا  
سبعة وتسعون مرة وموضع علمنا قال ان جرم الشمس خمسة عشر درجة امامها  
وكذا خلفها وجرم القمر اثني عشر درجة امامه وكذا خلفه وجرم المريخ ثمان  
درج خلفه وكذا امامه وجرم الزهرة سبع درج امامها وكذا خلفها وجرم  
عطارد كذلك والله تعالى اعلم **والعلم** ان كل كوكب في السماء مقدار الدنيا  
مرارا واما الكواكب العظام الثابتة وهي خمسة عشر كوكبا الشعرة المعبر  
والسمك والنسر الطائر وقلب الاسد ونحوها كل كوكب منها قدر الدنيا اربعة  
وسون مرة **ومنها** في قطع النجوم السبعة الافلاك **اعلم**  
ان القمر يقطع الفلك في تسعة وعشرين يوما واقل من ثلث يوم وعطارد يقطع  
في مائة وخمسة وعشرين يوما والزهرة يقطع في مائتين واربعة وعشرين يوما  
واكثر من ربع يوم والشمس يقطع في ثلثمائة وخمسة وستين يوما واكثر من  
ربع يوم والمريخ يقطع في ثمانمائة وستين يوما والمشتري يقطع في احدى عشر  
سنة وزحل يقطع في ثلاثين سنة والله اعلم **ومنها**  
في مقامات البروج اعلم ان مقام القمر في كل برج يوما وثلاث ليال ومقام عطارد  
في كل برج خمسة عشر يوما ومقام الزهرة في كل برج خمسة وعشرين يوما ومقام الشمس  
في كل برج ثلاثون يوما ومقام المريخ في كل برج خمسة واربعين يوما ومقام المشتري  
في كل برج سنة ومقام زحل في كل برج ثلاثون شهرا **وقيل**  
في شرف الكواكب اعلم ان شرف القمر الثور وشرف عطارد السبله وشرف الزهرة  
الحوت وشرف الشمس الحمل وشرف المريخ الجدي وشرف المشتري السرطان وشرف  
زحل الميزان **وقيل** في الترتيب قبل هي سراج العالم في السما انها مجمع  
النجوم كالقبة ومي باب السما وتسمى بالنجوم لانه ليس في السما بقعة الاثر نحو ما



**فصل** في الكواكب من الايام السبعة فالاحد للشمس والاشباح  
 للمطر والثلاثاء للمريخ والاربعاء للمطار والخميس للمشتري والجمعة للزهرة  
 والسبت لزهل **فصل** في اقتران الكواكب وصحتها بالكواكب ومعنى  
 القزبان ان يكون الكوكب في برج والاخر في نظيره والاجتماع ان يجتمعا في برج  
 واحد فيؤثر بامر الله تعالى كل فعل في ذلك القزبان فافهم فاذا قارن المريخ زحل  
 كان كذلك واذا قارن زحل الشمس كان كذلك واذا قارن زحل الزهرة ذلك  
 على الاستعارة والخط واذا قارن زحل عطارد ذلك على صلاح الكتاب واذا قارن  
 القمر على ظهور الجوز في الاحكام واذا قارن المشتري المريخ في العالم شديدا  
 سيرة **فصل** في طبائع الكواكب اعلم ان القمر بارد مونس طبيعي يبعث  
 وفيه حرارة عرسية لان ضوءه من ضوء الشمس وجوهه الفضة وسلطانه على الطحال  
 والربية وهو سعدا صفر **فصل** يذكر ويؤثر وهو مرة سعد ومرة نحس وسيلوي  
 فيه طبيعة الحراوة وسلطانه النطق والكلمة **الزهرة** انثى وهي سعد باردة  
 رطبة لها البلغم وجوهها الفخاس وسلطانه على الروح والمفرج والمفاصل  
 ولها الشهوة ونظم الاكليل وتاليف القلوب والفا واللعب واللبس والفحك  
**الشمس** مذكرة خازنة يابسة لها المرة الصفراء وهي سعدا بالنظر نحس بالمبالغة  
 جوهها الذهب وسلطانه على العواد ولها الشرف والعلو والمفرج واليسر وقولها  
**البرق** مونس حار يابس نحس له المرة الصفراء وجوهه الحديد ومذاقه مرة ولطانه  
 على الرئس والمعدة وله الدال القاتل والقنل والساد في النساء وغيرهم **المشتري**  
 مذكرة معتدل روكاني هو ابي سعد له الدم وجوهه القصدير ومذاقه طيبة ولونه  
 ابيض وسلطانه على الحج الساكن في القلب وله القطا والقيادة والعلو والرياسة  
**زحل** مذكرة بارد يابس مظلم له المرة السوداء وجوهه الرصاص ومذاقه  
 مرة ولونه اسود وسلطانه على المذاكير وله الحارة والنفرة والوحدة والهم والخرقة  
**فصل** وزعم قوم ان هذه البروج والافلاك والكواكب السيارة تنقل في  
 العالم الثاني وهي مدبرة للعقول لمراد اجنوا بقوله تعالى فالدبرات امر او نحو ذلك  
**في حق نفعه** فقد ورد ان النبي صلى الله عليه وسلم لما صعد  
 الى السماء اخبرنا بالبروج وبالغنى وغيرها فاجابته في هذا الباب فمقبول  
 وما منى عنه فلا يلفظ البهر بل قد تمت البراهين والدلائل على ان الباري تعالى اخبرنا  
 وانشاها وابداها واما قوله تعالى فالدبرات امر فقد قال ابن عباس رضي الله تعالى  
 عنه الملائكة بعضهم موكل بالارزاق وبعضهم موكل بالمطر وبعضهم موكل بالرياح

هذا هو  
 قارن  
 من ملك الدنيا  
 في الاطراف

لما ذكر في خلق الملائكة لو كانوا مدبرات فبازن الباري جل وعلا لانه القادر العليم  
 والقاهر الحكيم فثبت ان هذه القدرة قد رتبها والحكمة حكمتها الاله الخلق والامر  
 تبارك الله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
**الالحاد في انزال القرآن**  
 لعلم وفني الله وياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه ان من علم ما اودع الله تعالى في  
**بسم الله الرحمن الرحيم** من الاسرار لم يجترق بالنار وكذلك من كتبها وانقها لم  
 يجترق بالنار وقد اتفق جميع العلماء على ان يستحب **الابتداء بسم الله الرحمن الرحيم**  
 في كل امر من الخير شرعا اتباعا لكتاب الله وافتداء بالنبى صلى الله عليه وسلم لا كثرة  
 من **بسم الله الرحمن الرحيم** ولما روي ابو هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 انه قال كل امر في بال لا يبداه بسم الله فهو اجزم وفي رواية فهو اقسط وفي رواية  
 فهو ابر ومغناه لا بركة فيه لا كما فيه **وروي** ان الكتب المنزلة من السماء الى الارض  
 مائة واربعة صحف شيت ستون وصحف اهلهم ثلاثون وصحف موسى قبل النوراة  
 عشرة والنوراة والاحجيل والزيور والفرقان ومعاني كل الكتب مجموع في القرآن العظيم  
 ومعاني القرآن مجموع في الفاتحة ومعاني الفاتحة مجموع في السجدة ومعاني السجدة  
 مجموع في بابها ومعناها في كان ما يكون وفي يكون وروي ان **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 لما نزل اهتز القرش لزولا وقال ملائكة الربانة ليردخ النار من قراها وهي  
 تسعة عشر حرفا على عدد الملائكة الموكلين بالنار باذان الله منها **وروي**  
 عن جابر رضي الله تعالى عنه انه قال لما نزلت **بسم الله الرحمن الرحيم** هرب الغيم الى المشرق  
 وسكنت الرياح وهاجت البحار واصغت البهائم باذانها ورجعت الشياطين من السما واقام  
 رب المعزة لا بسمي اسمي علي مريض الاشقي ولا على شي الا بورك فيه **وقال**  
 ابن مسعود رضي الله تعالى عنه من زاد ان يجتبه الله تعالى من الربانية التسعة عشر  
 فليكثر منها فانها تسعة عشر حرفا كل حرف نجاة من كل واحد منهم **وروي** اكثر من ذكر  
 رزق المحبته عند العالم العلوي والسفلي وبها قام مالك سليمان بن داود عليه السلام  
**وروي** كتبها مائة مرة وحملها رزق المحبته في القلوب **وروي** عن عبد الله بن  
 عمر رضي الله تعالى عنه انه قال من كانت له حاجة الى الله تعالى فليضم الاربع والخمس  
 والجمعة فاذا كان يوم الجمعة اغتسل وذهب الى الجامع وتصدق شيئا فاذا صلى الجمعة قال  
 بعذها اللهم في سالك باسمك الرحمن الرحيم لله لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم

الشمس



لما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا بانه يعلم ما بين ايديهم  
وما خلفهم الذي عنت له الوجوه وخشعت له الاموات ووجلّت القلوب من خشيته  
اسالك ان تضلي وتسلم علي سيدنا محمد وعلي له وصيته وان تقض حاجتي وبني كذا  
وكذا ويسمها وان يقول لا تغفلوا عنها فذعوا بقضهم على بعض فيستجاب  
لهم في الوقت **روى** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما بين  
**بين اسم الله الاعظم** الا ما بين بيني وبينكم وسواها قال  
النبي صلى الله عليه وسلم ما بين الايتين والشيئين **الشيء** الذي لا يسمي  
فبسم هو الاسم المضمحل الذي يدل على ان ما بعده الا اسم الاعظم وهو الله لا اله الا  
الاعظم هو الجلال وهو قوت الاسماء واليه ترجع وموجي الاسماء كالحلم لا اله الا  
سبيلت من الرحمن فنقول الله وكذا سوا الاسماء تنضاف اليه وتعرف به بجلالة  
وعز وجلته والتجارات له وله شرف زايد على الاسماء وموانك اذا زلت منه حرف  
الا فبقي لله واذا زلت منه اللام الاولى بقي له واذا زلت الثانية ايضا  
بقي هو واذا زلت من اللامين لام بني اله فكل حرف منه قائم بذاته وليس ذلك  
غيره من الاسماء لانك اذا زلت منه حرفا بطل معناه وهذا الاسم الاعظم حروفه  
لم تحتل فله شرف على الاسماء وتلبيح على انه اسم الذات المكرمة الثانية العز والبقا  
وله شرف اخر يدل على الذات الواحدة الالهية وتلبيح على توحيد الالهية فان اول  
الف وهو اول الحروف واول الاعداد واول الاحاد فهو فرد في صفته احادي عده  
يشير الى احديته مولاه الذي خلقه واخره حرف الهاء وهو يشير الى توحيد الالهية  
به وهو لا يوجد في غيره من الاسماء ويؤيد بلسان حاله انا الاول والاخر والظاهر  
والباطن **تعالى** بعفة الرحمانية قال تعالى قل دعوا الله وادعوا الرحمن  
ايما ما تدعوا فخيرك بين ان تقول يا الله او يا رحمن فانه جامع الصفتين الرحمتين  
والكل اسم كرم فان شئت تطلب الرحمة تقول يا رحمن وهو الاحض لان الله تعالى  
هو اخص الاسماء واعظمها اتفاقا ومواسم سرياني **وا** تفسيره مخرج الاشياء  
من الغدوم الى الوجود وله معان اخرى على الناظر فيها كمنها عبي السفهاء لئلا  
يتوصلون بها في فعل المنكرات والجرمات فيستقطن عند الله تعالى مثل بلاءهم  
ان يلعنوا لما اراد الله تعالى به معصية نفوذ بالله تعالى من غضبه اللهم لا تخلفنا  
من يستعين باسمائه على معاصيه **هذا** الاسم الاعظم له حروف  
اربعة الف وثمان وثمانين الطبايع اربعة والاقطار اربعة شرق وغرب وشمال  
وجنوب وملايكة السجود اربعة جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل فخير من صاحب

الرسالة الى المرسلين وصاحب الغلبة والتمت وبه اهلك الله تعالى الكفرة من الامم  
المنقذ من الحسنة والرجف والغدق واستر صاحب الصور **التي**  
وله ثلاث نجات نفحة الفرع قال تعالى ففرع من في السموات ومن في الارض  
ونفحة الصعق قال تعالى فصعق من في السموات ومن في الارض ونفحة البعث  
قال تعالى ثم نفحة فيه اخرى فاذا هم قيام ينظرون فلكل نفحة يستريحون  
وعزرائيل عليه السلام موكل بقبض الارواح وقبايها وفيه اربع الجبابرة  
وقطع دابر الكافرين والملكوت والظلمة وغيرهم وفيه راحة المؤمنين ووصول  
الى ربهم وتلويح امله وفرجه بما اعطاه له من كرمه وجوده وعفوه ومغفرته  
وميكائيل عليه السلام موكل بآفاق العباد وتوصيله اليهم ورد رزقهم  
وابقا وجوده في الارض حبة سمسم الا وعون من الملايكة موكل بما لصاحبها  
فجبريل عليه السلام اعوان لا يخفى وله اذكار واعمال تباينهم وهو لا اربعة  
ملوك ايام تختص بهم فجبريل عليه السلام يوم الاثنين لانه بارد رطب  
ولا سرافيل عليه السلام يوم الخميس وهو جاف رطب ولعزرائيل عليه السلام  
يوم السبت لانه من تسية بارد رطب طبعه المزاج والموت والفساد ليكيل  
عليه السلام يوم الاربعاء وهو مخرج فيه من الطبايع الاربعة ولهم اربعة اوقات  
تختص بهم وهو المستمع لجبريل والمربع لاسرافيل والمثلث لعزرائيل والمثلث لغيرهم

فيها

صورة المربع				صورة المثلث			
١٨	١١٥	١٤	١	٢٥	٩	٢	
١٣	٧	٧	١٢	١٤	٨	٧	
٣	١٦	٩	٦		١	٦	
١٦	٨	١٥	١٥	٨			

صورة المثلث

١	٢٦	٩	٣٣	١١٤	٦١	١٢	
١٠	٣٨	٣٣	٤٣	٢٦	٢٢	٢	
١١	٢٠	٢٨	٢٤	٢٢	٣	٢٢	
١	٨٩	٢٩	٦٤	٣٢	٤١	١٢	
٢	٨	٢١	١٦	٢٠	١٤٩	٨٨	٧
٨٨	٤٧	٦	١٦	١١	٧	٨٠	١٩
١٥٩	٨٩	١٨	٧	٢٦	١٨	٢٨	١١
١٢١	١٧	٩٠	٢٨	٢٧	٣٧	١٦	١



وكانت كتابتها بالسر يا نية ولولاها ما انفلتت من البحر وان **السر يا نية**  
كانت مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام حين تكلم في المهد وكان يتلوها على الموي  
فيحبون باذن الله تعالى وان **السر يا نية** كانت مكتوبة على خاتم سليمان  
عليه السلام ومن خواص **السر يا نية** انهما مكتوبتان في اول كل سورة  
من القرآن العظيم ومن خواص **السر يا نية** انهما مكتوبتان في اول كل سورة  
سبع مائة وستة وثمانون مرة تسعة ايام متوالية على نية اي امر كان ثم له  
ذلك من جلب خير او دفع شر او بضاعة فانها تخرج باذن الله تعالى ومن خواص  
**السر يا نية** ان من قرأها عند النور احدى وعشرين مرة امنه الله تعالى  
في تلك الليلة من الشيطان الرجيم ومن السرقة ومن موت الفجأة ويدفع عنه  
كل بلا ومن خواص **السر يا نية** ان من قرأها في وجه ظالم حين مرة  
اذله الله تعالى واليحيى في قلب ذلك الظالم وامر من شره ومن خواص  
**السر يا نية** انهما اذا قرئت عند طلوع الشمس وانت مقابل لها ثلث مائة  
مرة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كذلك رزقه الله من حيث لا يحتسب  
ويجوز عليه الخول حتى يستغنى الغنا الثام ومن خواص **السر يا نية** ان من قرأها  
للجنة والمودة اذا تليت على قدم من الماء والتقدم سبع مائة سنة وثمانون  
وسنة لمن شأه حبا شديدا واذا شرب في الليلة من ذلك عند طلوع الشمس  
منه تسعة ايام زالت بلائته وحفظت كل ما سمع باذن الله تعالى ومن خواص  
**السر يا نية** ان من تليت عند نزول المطر احدى وستين مرة ببيت  
الاستسقا لموضع سقاء الله تعالى ومن خواص **السر يا نية** ان من قرأها  
انما اذا تليت بعد صلاة الصبح الفين وخمسمائة مرة بنية صداقة وقلب خاشع  
خلقة ربي يوم افاض الله تعالى على قاريها من خواص الاسرار وراي في منامه كل شيء  
يحدث في العالم وذلك شرط الرقابة فانه يرى عجبا ويكثر سره نيا له ومن خواص  
**السر يا نية** ان من قرأها في كل يوم احدى وعشرين مرة في كل يوم  
على الرقيب واليحيى وصل الحرب واقرأها مائة مرة واحدى وعشرين مرة في كل  
اقلها من غيرة الي ان يغلب عليك النوم فاذا اصبحت يوم الجمعة فقل الصبح  
وانتوها العدد المذكور وكتبها في كاهنك وسكر وزعفران وما ورد ويجزها  
بعود وغير وكتبتها العدد المذكور فوالله الذي لا اله الا هو ما جعلها رجل او  
امرأة الا وصار في عين الناس كالقمر ليلة وكان عزها بها با وجبها مطاعا وكل من  
راه احبه وقضى حاجته واليحيى في قلب الخلق وصنعه كتابتها هذه كما نرى

٧٨٨

**بسم الله الرحمن الرحيم** يكتبها مائة واحدى وعشرين مرة  
وكتبتها متصلة طرية اخرى **واذا** كتبت في رق غزال مائة مرة واحدى  
وعشرين مرة وكتبتها بمسك وزعفران وما ورد والبحر فستط ومبيحة  
ولبان وجاوي وحملها المغيرة عليه في الرزق فتح الله تعالى عليه ووسم رزقه  
**واذا** حملها مديون او في الله ذنبه وكان له اما ما من كل مكره **واذا**  
كتبها في جوارح اربعين مرة ومماها بما رزقها وما يبرع ب وشراب  
من ذلك الما يريض كان عافاه الله تعالى **واذا** شربت منه منعة  
عن الولادة وضعت خالها **واذا** كتبت في ورقة خمسة وثلاثين مرة  
وعلمت في البيت لم يدخله شيطان ولا جان وكثرت البركة **واذا** علمت  
تلك الورقة في ذلك كثر رزقه وزاد ربحه ونصت بضاعته واعمى الله عنه  
اعين الناظرين **واذا** كتبت في اول يوم من المحرم في ورقة مائة وثلاثين  
مرة وحملها انسان لم يزل مكره واهل بيته مدة عمره **واذا** كتبت مائة  
وثلاثة عشر مرة للماء التي لا يعيش لها ولد والعاقرة التي لم تحل باذن الله تعالى  
ولا تضع الورقة بعد سنين بعد طهرها من الحيض ثلاثة ايام وحملت الورقة  
وطهرها رزقا فاما تحل باذن الله تعالى ولا تضع الورقة الا بعد سنين يوما  
فاما تحل بولده صالح فيه الخير والبركة ولا تربي حمله الماء ولا مشقة **واذا** كتبت  
احدى وستين مرة وحملها من لا يعيش لها ولد ولها عاشوا وقد جرب ذلك وصح  
والله على كل شيء قدير **واذا** كتبت في ورقة مائة مرة وواحدة ودفنت في الزرع  
خشب ذلك الزرع وحفظت جميع الافات وحصلت فيه البركة **واذا** كتبت  
سبعين مرة ووضعته مع الميت في كفنه امن من هول منكر ويكره وكانت  
له نور الى يوم القيامة **واذا** كتبت في لوح من صافر ووضعته في شبكة  
الصيد كثر صيده **واذا** كتبت مرة واحدة في بطاقة ووضعته تحت فخذ  
خاتم ووضع ذلك الخاتم مخبض وشربه ملسوع وتغايه فان الشرب يخرج باذن  
الله تعالى **واذا** كتبت حروف مفرقة وحملت كان لها فضلا عظيما  
فان البياها لله والستين سنا الله والميم بمائة وملكوتة والالف اربعمائة  
واللام لطفة والمها هداية والالف امرة واللام له الملك والراحنة  
والحاكمة والميم ملكة والنون نعمة وهكذا **واذا** كتبت من السبعة  
بها هذه احدى وعشرين مرة ووضعته في مال زاد في البركة ونحو **واذا**  
كتبت هذا العدد واصفيتها بها هذه الاية حروفها هذه اسم الله تعالى







**ومن** كتب البسملة كلها والقرآن في الخوف والطامع سعيد في رزق خال  
وجملها معه بعد قرأته على الرق العذد الواقع عليها فانه يعش سعيد أو يوقن  
شبهه اولم يتر في نفسه وماله وولده ما يكرهه **واعلم** وفقني الله واياك  
ان البسم هو الاسم المضمرة والله تعالى هو الاسم الاعظم والرحم الرحيم  
فمن قرأه في الدنيا ورزق في الآخرة والمحمد لله رب العالمين **قاله** **الرحمن الرحيم**  
بسم الله قناله الحمد لله ورب قناله الرحمن والعالمين **قاله** **الرحمن الرحيم**  
ان ذلك كله معتبر في قوله ما لك يوم الدين ظهور الربوبية فهو ملك ومليك  
تخلية العقول والافوار واللطائف يوم الدين وبالصفة الملكية فيكون ملك الملوك  
وتجلى للنفوس بالعلم والعلية والملكية فيكون ملك الملوك وتجلي القربات  
بالملك لقوله تعالى في مقعد صدق عند مليك مقتدر وهذا كله في  
**بسم الله الرحمن الرحيم** فبسم الذي في الاسم لتوقل الخير مع جوامع الكلم الى الملك  
الحق وترفع الله باللسان اللطيف **الله** صعود لا هبوط **الرحمن الرحيم** هبوط  
الحال ما كان **بسم الله الرحمن الرحيم** طلوع الى المبدأ الاول فبها سر لا تداركها  
مراتب التوحيد لان بسم الله قناله الشهادة والله قناله الله وفيها مراتب  
الملائكة قناله الرحمن واولوا العلم قناله الرحيم **قاله** نسبة العالم النزيهي  
والعقول تعالى وليك الذين انعم الله عليهم من النبيين والصدقيين والشهداء  
والصالحين من الرتبة الى الرحمانية بذلك تتابع الدرج في الصعود الى  
**بسم الله الرحمن الرحيم** فاول دائرة **بسم الله الرحمن الرحيم** كاخراها وباطنها كظلالها  
وبها اقام الله شجرة الاكوان وظهر بها سائر النعمان وكيف تفرعت العوالم  
بسم الله الرحمن الرحيم **بسم الله الرحمن الرحيم** الصحيح من جواهر صحيفته  
تمامية مزة وكان مؤمنا موقفا برؤيته اعتقه  
الله من النار وادخله الجنة دار العز والاحجيت لا يعصى ليكن **بسم الله**  
**الرحمن الرحيم** في اقتراح قرأتك وصلاتك فان من جعلها في اقتراح قرأته  
وصلاته لم يزع منه فكره وذكروا اذا مات على ذلك هو الله عليه الموت وسكراته  
وصيق القبر وفسح له في قبره من البصر واخرجه من قبره ابصر الجسم ووجهه  
ينل الانوار وحاسبه حسابا يسيرا وتقل ميزانه واعطى النور التام على المراط  
حتى يدخل الجنة وفاري عليه في عرشه القيامة بالسعادة والمغفرة **قاله**  
عيسى عليه السلام يا رب هذا لي خاصة قال لك ولمن ابتغى واخذها **قاله**  
وقال بقولك ويكون لك الحمد وامنه من بعد فاجري عيسى عليه السلام بذلك

صحابه فلما رفع عيسى عليه السلام الى السماء وانقضت الحواريون وجاء  
آخرون فصلوا وصلوا وغيروا وبنوا واستندوا الذين دنا فرقت اية  
الايمان من صدور النصارى والرهبان وبقيت في صدور اهل الانجيل  
حتى بعث الله نبيا محمدا صلى الله عليه وسلم فكتبت على رؤس التوراة والإنجيل  
وروس الرسائل وخلف رب العزة بعزته لا يسميه عبد مؤمن على شيء الا  
بارك الله فيه **قاله** النبي صلى الله عليه وسلم من خيرا  
**بسم الله الرحمن الرحيم** وكان مؤمنا خفا لا سمحت له الجبال واستغفر  
الا الله لا ينفع تسبيحها **قاله** النبي صلى الله عليه وسلم اذا قال  
العبد **بسم الله الرحمن الرحيم** قالت الجنة لبيك وسعدتك اللهم ان عبدك  
فلان قال **بسم الله الرحمن الرحيم** اللهم زحزحه عن النار وادخله الجنة  
**وقال** النبي صلى الله عليه وسلم ان من امتي قوما يكونون يوم القيامة  
وهم يقولون **الله الله** فتقال حسنا ثم عن سبائهم فتقول  
الامم سبحان الله ما ارج حسنا ثم انه محمد صلى الله عليه وسلم فيقول  
لهم ابينا وهم انما كان هذا لانه كان ابتداء كلمهم ثلاثة اسماء من اسماء الله تعالى  
لغلام لو وضعت في كفة ميزان ووضع السموات والارضين وما فيهن وما  
بينهن في الكفة الثانية لرحمت عليها وهي **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**قاله** وقد جعلها امنا من كل بلا ودا من كل داء وخر من الشيطان وقد امن  
مخزها لامة من الحسنة والنفق والسخ بركتها فقربوا بها الى ذي الجلال  
والاكرام **قاله** الحسن البصري رحمه الله تعالى في معنى قوله تعالى  
واذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوع على اذ باره نفورا ومعنى ذلك  
**بسم الله الرحمن الرحيم** وقيل في قوله تعالى والرحيم كلمة التقوى وكانوا الحق  
بها واهلها انما كانت **بسم الله الرحمن الرحيم** وقيل لا اله الا الله ومن كتب  
**بسم الله الرحمن الرحيم** وجودها اعطاهما كتب عنده الله من المفرمين  
وروي عن عكرمة انه قال كان الله تعالى ولا شيء معه فخلق الله النور ثم خلق  
من النور اللوح والقلم ثم امر الله ان يجري على اللوح بما هو كائن الى يوم  
القيامة فاول ما كتب القلم في اللوح **بسم الله الرحمن الرحيم**  
فجعل الله امنا خلقه فداوموا على قراءتها وهي قراءة اهل السموات السبع واهل الارض  
الحمد من الملائكة الكروبين والقيادين والمسيحين **قاله** انزل على  
ادم عليه السلام **بسم الله الرحمن الرحيم** فقال الان علمت ان ذنبي لا يغفر



بالنار ما خاد ومواعلي قراها **قال** رفعت بعده الى زمن ابراهيم الخليل  
عليه السلام فنزلت عليه وهو في المحجيق فجاءه الله من النار **قال** رفعت  
من بعده الى زمن سليمان عليه السلام فلما نزلت عليه قالت الملائكة الان  
قد تم ملك سليمان بن داود وامراه الله ان ينادي في جميع الاسباط  
والرهاد والعباد الامل ارا ان يسمع اية الايمان فليأتني سليمان بن داود  
عليه السلام في محراب الله **قال** فاجتمعوا اليه فقام سليمان على السلام  
وترى المنبر وقرا عليهم اية الايمان وهي **بسم الله الرحمن الرحيم** فلما سمعوها  
ازدادوا فرجا وقالوا شهدناك رسول الله حقا يا ابن داود **قال** رفعت  
بعده الى زمن موسى عليه السلام فلما نزلت عليه قهر بها فرعون وجنوده وقارب  
وجنوده وهامات وجنوده **قال** رفعت من بعده الى زمن عيسى عليه السلام  
فاوحى الله اليه يا ابن مريم ما علمت اى اية نزلت قال يلى يارب فقال له انزلت  
عليك اية الايمان وهي **بسم الله الرحمن الرحيم** فالتزم قراها ليلك ونهارك  
ومسيرك واقبالك وفقودك وقيامك واكلك وشربك وجميع اخلاك فان من  
حايقكم القيامة وهي تحييفة غفر الله له ما تقدم من ذنبه **وحي** عن بعض  
الصلحاء انه اتى الى بعض الاولاد بوزره ويلبس دعاه وتركه فوجد الناس  
مجمعين على بابه ينظرون خروجه وكان قوس قرع وضع رجلاه عليه وقال  
**بسم الله الرحمن الرحيم** فقال الشيخ الذي اتى زيارته وكان يقال له الملبى  
لما راى الى فعل الشيخ صاح وقال سبق الرجال ونحن هكذا ثم اخذ الشيخ في الحمد  
والاجتهاد حتى لحق بالافراد قال وكان الرجل الذي مر على قوس قرع المذكور  
ابو عبد الله الرجزي رضي الله تعالى عنه فانظر يا اخي الى ما في **بسم الله الرحمن الرحيم**  
واستمع واصنع يا ذيك اتى قول الله تعالى انه من سليمان وانه **بسم الله الرحمن الرحيم**  
وما فيها من الاسرار والخواص والافعال وطب القلوب والاجساد ما تستر به  
القلوب وتنهج به النفوس **واعلم** يا اخي ان **بسم الله الرحمن الرحيم**  
شعته عشر حرفا كما تقدم فيها عشرة غير مكررة وهي هذه **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**الح** ويكرر فيها ثلاث مرات واللام اربع مرات والراء مرتين  
والباء مكررة والسين والميم كل واحد كان المكرر تسعة احرف وهي **هـ**  
**ال** وتكرر الميم **و** والالف **ا** وتكرر فيها اللام **ل**  
والراء **ر** والحاء **ح** فحصل من هذا ان **بسم الله الرحمن الرحيم** فيها عشرة احرف  
غير مكررة منها الباء وهي لتوصل الحرف وهي حرف بارد وله كذلك لفتح به في اية

الالف

الايمان

الايمان وحرف الباء من الحروف الباقية ليوم القيامة وهو جوهري ولد له ان لا وتر  
من الاسرار حيث الدال لانه اشار الى الحقيقة وهي منه والله **قال** علمت  
ان اول الصحابة ابراهيم عليه السلام اخبر بذلك في اول الوحي على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم لغو له تعالى اقر يا سم ربك الذي خلق خلق الانسان من  
علق فبد البسر الباقصر اسرار الحيات منك واليك وهو مظهر الله ان ليسر  
التجاني لغو له في عرفني ولما خلق الله تعالى الباطن منها الملائكة وهم احد وثالثون  
يسبحون الله تعالى ويقدسونه **قال** خواص **بسم الله الرحمن الرحيم**  
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح ثلاث مرات **بسم الله العظيم**  
الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم لم يصبه فجأة  
حتى يصبح وفي رواية لم يصبه **قال** **روى** عن خالد بن الوليد رضي  
الله تعالى عنه انه شرب السم القاتل حين بعث اليه وقال ان كنت صادقا فيما  
زعمت ان السم لا يضر مع هذه الكلمات فامشربه فاخذ السم بمحض من القمحة  
وعطسه وقال بسم الله الرحمن الرحيم وشربه وقام سالما **رواية** قال بسم الله  
الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثم شربه  
فلم يضره شيء الا رشح عرقا بقدرته الله تعالى **قال** يا اخي الى هذا الاسم  
الكرمي كيف كيف يمنع ضرر السم وهذا الاسم الشريف جرت سفينة نوح عليه  
السلام وبه ابراهيم من النار وجعلت عليه بردا وسلاما ونها الجاهة حين تلج  
من بيتك وحين تخرج لغو له صلى الله عليه وسلم ولتقل اذا دخلت بيتك  
وخرجت بسم الله ولجنا بسم الله خرجنا وعليه توكلنا ويقولها ايضا عند غلق  
الباب فان الشيطان لا يدخل بيتا غلق عليه بسم الله الرحمن الرحيم ولا يقر به  
**قال** خواصها اذا دخلت الى فراشك ان تقول بسم الله وعلى ملة رسول  
الله صلى الله عليه وسلم لم يصبك شيء **قال** النبي صلى الله عليه وسلم  
لا وضولن لم يسم الله **وعن** ابي داود منه اكل مع محمد وم وقال ثقة بالله  
وتوكل عليه لم يضره شيء وقد فعل ذلك عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه  
مع عقيب السوسي وكان يجذو ما فاني بطعام وهو حاضر فدعاه واكمل معه  
وقال بسم الله ثقة بالله وتوكل عليه **وهذا الاسم** **بسم الله الرحمن الرحيم**  
يستشفى من العين فنضرب بيده على صدر العائن ونقول بسم الله ثقة بابه  
وتوكل عليه اللهم اذهب حرها ووصها ويقولها ايضا اذا وضع رجله في  
الركاب وهو يريد السفر فيقول **بسم الله الرحمن الرحيم** فانه لا يناله مكروه

تجاص



ابدا واذا قال العبد المؤمن **الحمد لله الذي** من ضعف الشيطان حتى يصير مثل  
 الذباب **وكان** النبي صلى الله عليه وسلم يقولها لمن خرج مسافرا واراو لعله  
 ويأمره اذا ذكرك ان يقول بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
**وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتح بصا سفره ويقول اعوذ بالله  
 من الشيطان الرجيم ومن وعاء السفر الى اخره **وقالت** النبي صلى الله  
 عليه وسلم لطيفة بن عبد الله حين ضرب وقطعت لسانه لوقفت  
**بسم الله الرحمن الرحيم** لرفقتك الملائكة والملائكة ينظرون فانظر الى بركة هذه  
 الاسم الشريف الذي الملائكة ترفع قابله والشياطين تذهب عند ذكره  
 والسم ينقطع عند ذكره فان سيد اعرفك قدس ورب العزة محمك سر  
 وفضله قالت تطلب تجده وفحم فلا تتحرك حركة ولا تسكن سكينة الا ذكر  
 فيه تزدق وتسر وتعلم وتنجي وكل ذلك في طي **الحمد لله الذي** **وبسم الله الرحمن الرحيم**  
 كان عيسى عليه السلام يري ويرى في جوامع الاوقاع والالام **ومن** كنت تشك  
 اليا يوم الجمعة ويصوم الحزين قبله وعلقه على عنقه الامن شرح الله صدره  
 وزال عنه الكسل وظهرت عليه البركة وراي عز الباقيم وراي انوار الملائكة  
 اذا ظهرت هيلتها العلوية والسفلية ويظهر شكلها قايما كامل الصورة طيب  
 الرائحة وذلك من الكرام الا انه ينطق بالبا وهو يري ثابت النور لا يبدل  
 نوره فاذا ذكر اسم الباطن نوح على ذاته وهو من الاسماء المخزونة وهذا الحرف  
 اذا كان في اسم من الاسماء وذكره احد كان ملطوفا به ويصلح ان يكتب الاسم  
 الذي فيه الباطن القربا ليس ولكل امر عسير يعوز بادق الله تعالى وهو في اسم  
 من اسماء الله تعالى وهي البر والباري والبارئ والباعث وفيه سر الهامة وذلك  
 كله من الله تعالى **بسم الله الرحمن الرحيم** وذلك ان الالف القايم هو  
 الباطن وهو البسط في ذات الباطن هكذا **ب** وقد ظهرت الباطي اسمه تعالى البصير  
 والباطن في كل اسم معني خاص فالبر لا هل البريعين على اعمال البر والبر لا يد  
**ومن** ذكره كل يوم مائتين مرة وثلاثة وثلاثين بعد ان يمجده باسم  
 من اراد وهو باخذ مثلا اسم عمر **ر** حروفه باخذ اول حرف من  
 اسمه البر ويضعه في اول السطر تاخذ اول حرف من اسمه عمر ويضعه  
 بعده في اخر السطر هكذا **الحمد لله الذي** ثم ياخذ ويكسره ويبسطه  
 حتى يعود الاسم الاول منترجا كما تري فانهم ترشد **اع** له بدرد  
 حتم اجعل الاول اخره واستف الاخير يبقى اربعة سطر منترجة **و** **م** **ر** **ع**  
 ٤٤ م ر و ر و ر

الكتنا

اكتبها فيما شئت واجعلها اقرا عليها هذه تقول **يا رب** الارباب ومزجي اللطيف  
 بلطيف ربو بينك اسرع لي سريان لطيف مبتلي بجملاوة ذلك البحر جلاوة  
 تعرف الارواح بهم اسراركة وامحني اسماء من سما قد نزلت التي تضرع به وقتي  
 شرمنا ذرا في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها انك  
 لطيف خفيظ علم **واما** اسمه تعالى الباري فهو لا يزال الاستقام والاورام  
 والباعث لهما خواص تاتي في مواضعها ان شاء الله تعالى **واما** حرف النين لما  
 خلقه الله تعالى من علم امره انزل معه من الملائكة تسعة الاف وثمانماية  
 وثلاثين ملكا وهو اول حروف من حروف طاهر الاسم الاعظم **واما الاسم الاعظم**  
 له طاهر وباطن فطاهرة فامد السموات وما فيه قامت به العلويات من الكرم  
 والعرش ولذلك وقعت السنين في اول السموات وفي ذلك مونة الكرسي **واما**  
 كانت الباطنة بالقدرة وهي مضمرة المضرات لان الهامتك اليه فالتقول  
**هو هو** وهو يقول **ي** وان في سورة يس اسم من اسماء الحكمة من وقف عليها  
 وكتبه ومجاهد بما المظرو وهو مستقبل القبلة عند الاسماء انما انطقه الله تعالى  
 بالحكمة وهو وسط السورة وعدد حروفها ستة عشر حرفا منها لحرفان هـ  
 منقوطان من اعلا وحرفان منقوطان من اسفل وهي خمس كلمات اولها حرف  
 السين في اسمها السلام والسميع والسرير وهو اسم الموحدين في النعاصف خصوصا  
 اذا استرعت له الاجابة **واما** السميع من ذكره اباما عدده وسال الله  
 شيئا الا اعطاه اياه **في من** كان له حاجة فليرسمه في كفه ويدعوا بالاسماء  
 مضروبة في الايام فابلق من العار يدعوا به فان الله تعالى يجيب دعاءه وعدده كذا  
 مضروبا في الايام اربعة الالف وما بين وسبعة وسبعين مرة وهو من اراد  
 روية الارواح وسيلهم فيحييونه وفيه سر اخفيات واعمال جليات فاجتهد  
 واعمال رقت وتصل **واما** اسمه تعالى السميع من اصاف الله البصير  
 ويقول يا سميع يا بصير وكتبه في وقت صلاح وجملة ما من اعني عليه افاق لوقته  
 وهذا هو غايته اصحاب الاسرار وفانهم لما اتوا اليها وجدوا على بابها ابراهيم  
 ابن هاروج وقد اعلم على رسمه الوقت وحمله بعد ذكر الاسم سبعماية مرة  
 فافاق وذهب عنه ما يحذر باذن الله تعالى **ومن** كتبته في ذهب  
 وحمله معه سبع لغات الحق ويحكم فيما يريد من الارواح ومن دلوم عليه  
 كشف له عن اسرار الخلق وانما هم عما في ضمائرهم وظهر له احوال العباد اجمع  
 وشاهد الاسرار **واما** اسمه تعالى السلام فهو لطيف السلامة وطلب

في مذكر

وشرب صح

واخرها حرف اليم وظهر حرف السين صح



الامان وهو ذكر النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة وقت جوارحه على  
 الصراط وهو يقول يا سلام سلم وفي رواية انه صلى الله عليه وسلم يقول يا سلام  
 وان صرف اليهم قطرين من اقطار الحروف وكل حرف كان اخره كاوله كاولا ووليم  
 والنون يشير الى الجميع لما فيه من الاتحاد ويشير الى السكون لما فيه من هيبه وهو من  
 خروف اللوح ولما خلقه الله تعالى خلقه نوراً مستبشراً مطبوعاً بالنور ومن  
 حروف العقل لا خاطئه ومنه تستمر الشمس في الملك الرابع وبسره اقام الله تعالى  
 الملك والمملوك واظهر العالم باليمن فاغابه على الاعمال بسر النور الميمى وهو اخر  
 مرتبة في السر في سر مبلغ الاشد قال تعالى حتما اذا بلغ اشده وبلغ اربعين سنة  
 واعاد اليهم الواقعة عليه اربعون وقد وكل الله تعالى به اربعين ملكاً من  
 ملائكة الروح وطلو السر الذي اودعه الله تعالى في اسم نبيه صلى الله عليه وسلم  
 في اوله وذلك سر المملوك وفي وسطه سر الملك فيجمع عالم الملك وعالم  
 المملوك **من** نظر الى شكل الميم كل يوم اربعين مرة وهو يقول  
 قل اللهم مالك الملك الى قوله تعالى بغير حساب يستر الله تعالى له اسباب  
 الخير والبركة ولا يدر من اين ياتيه الرزق والشكل هو الميم الذي ياتي الكلام  
 عليه وهو لعطارد يوم الاربعاء **من** رسم سره العدي بقدر  
 صيام اربعين يوماً باسند امه الطهارة وذكر الله تعالى مستقبلاً القبلة  
 على طهارة كاملة والتمس السجود وساعة المشتري فان حامله لا يخطئ له  
 خاطره مؤمراً ويمنع الله تعالى له بالحفاظ الايمان والافوار القدسية  
 ويا من تمر كل مضرة ومن دعي يوم الجمعة وهو صائم دائماً لا يترك في اي  
 حاجة كانت قضيت باذن الله تعالى **من** حملته وهو مستب  
 كنز خسر يسر له رزقه من حيث لا يحتسب وقبه لنا ليل القلوب وعظمها  
 ونقلها لطالبها هو زائد لمن تأمل ذلك وبقي شكله وصورته مع  
 الاشكال السبعة ان شاء الله تعالى **والعلم** ان من فتح له من اسرار  
 الميم واخطائه وانطباقه وما فيه من العوالم هذا العلم لا يكون **ومن**  
 اراد ان يسهل الله عليه الحفظ فليكتب هذا السر العدي يوم الخميس  
 ونوظمه مستقبلاً القبلة ومعه اسم النبي صلى الله عليه وسلم اربعين مرة ويحرم  
 وشربه بما وعى لصل ونقول اللهم ببركة ما شرب ان تموت على الحفظ والتم  
 كسند ييم ذلك اربعين يوماً يفتح الله عليه ظاهراً وباطناً هذا الميم يشتره حيث  
 يشاهد قوة ما في باطنه من كلام في السر الذي قام به الميم فلهذه الحجة تكون الفتح

ح

**والعلم** الحرفي فهو من اسرار المكنونة وذلك ان من اراد ان يرى عاقبه امره  
 فليصم يومه ذلك لله تعالى خالصاً ويحظر على يسره من الحرف وقيل سورة الملك  
 ويصم على طهارة على جنبه الايمن ويضعه تحت راسه ولا يكلم احداً ولا يفارق  
 الله تعالى يطلعه على عاقبه امره بقدر القسم الذي اراده ولا يصلح ذلك  
 الا لاهل طهارة القلوب واهل الرياضات **من** كتب في جامع رطب  
 وشربه سهل الله عليه الفهم والحكمة ومن علقه عليه ايضا انطقه الله تعالى  
 بالحكمة **من** كتب ومعه لا اله الا الله ٨٠ مرة وحملته على عضده  
 الايمن او كنبه في ثوب ولبسه رزقه الله تعالى الهيبة والرافة **واذا**  
 اردت اتخاذ اخوان من المؤمنين ويقضوا اخلك ويستعينون في مراكم  
 فاذا بالصوم يوم الاربعاء الى يوم السبت الرابع منه بعد ان تغسل الثوب  
 والميرون وافر سورة الاخلاص كل يوم الف مرة وسورة مريم مرة فاذا كان  
 عصر يوم السبت وفي الساعة العاشرة اغسل عن الناس في موضع خالٍ بقعة  
 نظيفة واخذ سبع رايات من الكاغذ تكتب على الاولى قوله تعالى  
 وهو الذي يحيي ويميت وله اختلاف الليل والنهار **وعلى الثانية** قوله تعالى  
 فاذا قضيت امرافاً يقول له من فيكون **وعلى الثالثة** قوله تعالى فسيكفيكم الله  
 وهو السميع العليم **على الرابعة** قوله تعالى ثم اذا دعاهم من الارض اذا  
 انتم تخرجون **وعلى الخامسة** فاذا هم من الاجداث ابي ربهم يشلون **وعلى السادسة**  
 ونفخ في الصور الى قوله فاذا هم قيام ينظرون **وعلى السابعة** يوم يخرجون  
 من الاجداث سراغاً فيسكنكم الله وهو السميع العليم بعد ان تصلي ربيع  
 ركعات بالعاتكة وتس في الاولى والثانية والثالثة العاتكة والسجدة  
 وتبارك ويقول في اخر كل سجدة سبحان من ليس المرز وقال به سبحان  
 من تعطف بالحمد وتكرم به سبحان من احصى كل شيء بعلمه سبحان من لا ينفي  
 الشيع الا له سبحان من اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون سبحان  
 من اذا اراد شيئاً كان سبحان من لم يشأ لم يكن سبحان ذي المن والفضل  
 والنع سبحان ذي العلم والحلم سبحان ذي الطول والفضل سبحان  
 ذي العرش واللوح والعلم والنور ثم ترفع راسك وتقول اللهم اني اسألك بمعاقد  
 العرش من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك واسألك باسمك العظيم الاعظم  
 وبوجهك الكريم الاكرم وبكلماتك الساتمة ان تسخر في عوناً من صلح الحق يعينني  
 على ما اردت من خواج الديانة يظهر لك سبعة اشخاص من اشرفهم وكبراهم

والرابعة العاتكة مح



وَيُكَلِّمُونَ عَلَيْهِ وَيَقُولُونَ لِمَنْ كَرَّمَ قَبْلَ قَرَاءَةِ الْأَسْمَاءِ تَقْلِقُ عَلَيْكَ تَسْبِيحُ بَرَاوَاتٍ فِي حَيْضٍ  
 مِثْلَ الصُّرُورِ وَصَلَمَةٍ عَلَى رَأْسِكَ قَبْلَ شُرُوعِكَ فِي الصَّلَاةِ وَبِكَوْنٍ مَعَكَ تَسْمَعُ  
 فَتَأْخُذُ بِرَأْوَةٍ مِنَ السَّبْعَةِ الَّتِي تَرَكْتَهُمْ وَتَقْرَأُهَا عَلَيْهِمْ وَتَقُولُ أَيْكُمْ صَاحِبِ  
 هَذِهِ الْبَرَاوَةِ وَصَاحِبِ هَذِهِ الرِّقَّةِ فَيَقُولُ وَاحِدٌ مِنْهُمْ أَنَا صَاحِبُهَا قَدْ قَوْلُكَ  
 لَهُ مَا اسْمُكَ فَيَقُولُ فَلَانِ فَتَكْتُبُ اسْمَهُ لَعَلَّ الرِّقَّةَ تَشْفِيهِ ثُمَّ تَقُولُ لَهُ هَاتِ  
 خَاتَمَكَ وَتَأْخُذُ الْخَطَّ وَالشَّمْعَ وَتَحْتَمِلُهُ بِهَ اسْفَلَ الرِّقَّةَ كَمَا تَحْتَمِلُ الْكَتُوبَةَ ثُمَّ تَقُولُ  
 لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ كُنْ ذَلِكَ حَتَّى تَسْمِيَ إِلَى السَّابِعِ ثُمَّ تَقُولُ لَقَبْتُمْ عَلَيْكُمْ بِمَا فِي هَذِهِ  
 الرِّقَّةِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَمَّا حَضَرْتُكُمْ وَاجِبْتُمْ دَعْوَتِي أَذْءُكُمْ بِشَرِّ نَقُولُ  
 أَنْصَرِفُوا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ بِشَرِّ ذَلِكَ الْبَرَاوَاتِ وَالْخُفُومَةِ فِي مَطَارِ ظَاهِرٍ  
 حَتَّى يَبْدُوَ لَكُمْ خَافَةٌ مِنْ طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ أَوْ عِلْمٍ أَوْ كِبَرٍ أَوْ حَيَاةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ  
 فَادْعُوهُمْ بِحَيَاتِهِمْ فِي اسْرِعْ وَقَدْ هَازَنَ اللَّهُ تَعَالَى وَآيَاكَ كَأَنَّكَ تَكُونُ غَيْرَ قَوِي  
 الْقَلْبِ ثَابِتِ الْعِزْمَةِ عَلَيْهِ وَدِمَاعُ ثَابِتِ وَقَلْبُ قَوِي وَتَكُونُ مَارِيسًا  
 لِلْخَلْوَةِ وَالرِّيَاضَاتِ وَأَنْ كُنْتَ غَيْرَ ذَلِكَ فَأَيَّاكَ أَنْ تَحْضُرَهُمْ فَتَضَرُّهُمْ فَتَضَرُّ نَفْسُكَ  
 وَاحْذَرْ مِنْ مَشَاهِدِهِمْ فَإِنَّهَا تَكْشِفُ قَلْبَ الْقَلْبِ وَأَنْ اقْتَصِدْتَ عَلَى الْخَاسِرِ  
 الْمُتَمِّنِ الَّذِي تَقْدِرُ دُكْرَهُ فَنِيهِ الْكُفَايَةُ أَدْنَى اللَّهُ تَعَالَى **وَمِنْ كِتَابِ الْخَاتَمِ**  
 فِي رَقِّ ظِلِّي وَعَلَيْهِ عَلَى صَاحِبِ الْأَلَمِ الْجَسَانَةِ كَالْحَيَاتِ وَالْأَبْرَادِ وَغَيْرِ ذَلِكَ  
 مِنْ أَعْمَالِ الْإِتْلَافِ وَالنَّظَرِ فِي عَوَاقِبِ الْأُمُورِ الْأَرَاهِ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ ذَلِكَ عَجَائِبِ  
 وَذَلِكَ أَنْ اسْتَرَارَ الْأَعْدَادُ لِحَاقَةِ عَقْلِيَّةٍ لِأَنَّ الْأَعْدَادَ تَشِيرُ إِلَى الْعَالَمِ الرُّوحَانِيِّ  
 وَالْحُرُوفِ تَشِيرُ إِلَى الْعَالَمِ الْجَسَانِيِّ وَفِي ضَمْنِهِ رُوحَانِيَّةُ الْحُرُوفِ تَظْهَرُ لِبَطَائِنِ  
 الْجَسَانِيَّاتِ وَالْأَعْدَادُ لِبَطَائِنِ الرُّوحَانِيَّاتِ فَمَنْ فَهَمَ بِشَرِّ الْمَلِيقِ بِإِلَهِ سِرِّ  
 صَلَاحَةِ الْحَرَسِ الَّذِي هُوَ الْوَحْيُ الْتَنْزِيلِيُّ **وَقَدْ سَبَّلَ إِلَيْنِي صَلَاةُ اللَّهِ عَلَيْهِ**  
 وَسَلَامٌ كَيْفَ يَا تَبَّكَ الْوَحْيُ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ أَحْيَانًا مِثْلَ صَلَاحَةِ الْحَرَسِ  
 وَأَحْيَانًا يُمَثِّلُ إِلَى الْمَلِكِ وَيُكَلِّمُنِي وَأَيْ مَا يَقُولُ وَالْحَرَسُ هُوَ الْجَمَلُ الْأَتَمُّ إِذَا  
 كُنْ مَجْتَمِعِينَ فِي إِعْتِقَادِ الْخَيْلِ وَالْأَسَلِ إِذَا تَحَرَّكَتْ فِي سَبِيلِهَا كَيْفَ تَسْمَعُ  
 لِلْحَرَسِ دَوِيَّ يَسْمَعُ عَلَيَّ بِمَدِّ مَسَافَةٍ فَهَذَا هُوَ صِفَةُ الْوَحْيِ فِي  
 صَلَاحَةِ الْحَرَسِ **قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** وَهُوَ أَشَدُّ  
 غَلِيًّا وَأَمَّا وَقَعُ التَّشْبِيهِ بِحَرْفِ الْمِيمِ بِالْحَرَسِ لِتَدْوِيرِهِ وَأَنْطَبَاقِهِ وَمَشْدُ  
 (مَرَّةً) وَهُوَ لَا مَا تَسْمَعُ إِلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي صِفَةِ اسْتِرَافِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 وَعَظَمَ خَلْقَهُ وَقُوَّتَهُ وَطَاعَتَهُ وَكَيْفَ حَمَلَهُ عَلَى كَاهِلِهِ قَائِمَةً مِنْ قَوَائِمِ الْعَرْشِ

مَعَ عَظَمِهِ وَالْوُجُوبِ بَيْنَ عَيْسِهِ مَعَ عَظَمِهِ وَكِبَرِ جِزْمِهِ ثُمَّ الصُّورُ الَّذِي فِي تَسَاعٍ مَيِّرَةٍ  
 جَسْمَانِيَّةٍ عَامٍ وَقَدْ التَّمَّ فِي فِيهِ وَقَدْ قَدَّمَ أَحَدُ رَجُلَيْهِ وَآخَرُ الْآخَرِيَّ وَأَنْ رَجُلَيْهِ لَتَحْرِقَنَّ  
 الْأَرْضَ لِتَسَابِقَةَ السَّعَالَى إِلَى تَحْوَمَهَا وَكَانَتْ الْمِيمُ فِي أَحَدِ مَرَاتِبَةِ التَّعَمُّ لَأَنَّ الصُّورَ  
 يَكُونُ لِلْفَرْعِ وَالصَّغْفَرِ وَالْبَيْتِ وَهُوَ شَاحِصٌ يَبْصُرُهُ إِلَى الْعَرْشِ يَنْظُرُ مَتَى  
 يَوْمَرُ بِالنَّهْجِ فِي الصُّورِ وَأَنْ النَّهْجَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا بِطَبَاقِ الشَّقِيقِ فَلِذَا هَ  
 كَانَتْ وَالْمِيمُ يَخْرُجُ بِأَنْطَبَاقِ الشَّقِيقِ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَخْرُجَ مِنْ غَيْرِ أَنْطَبَاقِ  
 الشَّقِيقِ فَلِذَا كَانَ التَّشْبِيهُ بِصَلَاةِ الْحَرَسِ وَالصَّلَاةُ مِنْ قُوَّةِ الصُّورِ  
 وَمِنْ هُنَا تَقْلَمُ الْفَرْقَ بَيْنَ صَلَاحَةِ الْحَرَسِ وَجِدْرِ الصَّلَاةِ عَلَى الصَّغْفَرِ لِتَنْزِيلِ  
 الْأَسْرَافِيِّ الْمَوْسُويَّ أَذْءُكُمْ بِشَرِّ الصَّلَاةِ لَصَلَاةِ حَرَكَةٍ رُوحَانِيَّةٍ وَحَرَكَةٍ  
 السَّلَاسِلَةِ جَسْمَانِيَّةٍ وَالْمِيمُ جَعَلَتْ جَهَّةً عُلُوبِيَّةً وَبِهِ الْمِيمُ وَجَعَلَتْ  
 سُفْلِيَّةً وَهِيَ الْمِيمُ الثَّانِيَّةُ فِي نِسْبَةِ التَّعَمُّيلِ هَكَذَا **مِنْ كِتَابِ الْمِيمِ** وَلَمَّا كَانَتْ  
 الْمِيمُ لَهَا سِرٌّ الرُّوحَانِيَّاتِ الْعُلُوبِيَّاتِ وَفِي الْجَسْمَانِيَّاتِ السُّفْلِيَّاتِ  
 كَانَتْ الْأَعْدَادُ أَيْضًا نِسْبَةً فِي الْعُلُوبِيَّاتِ وَحُرُوفُهَا اسْتِرَارٌ فِي السُّفْلِيَّاتِ  
 وَهَذَا حَرْفٌ خَارِجٌ عَنِ الْجَمَلَةِ وَقِيَّةٌ رُطُوبَةٌ بَيْنَ حَرَارَتَيْنِ عَلَى التَّعَمُّيلِ  
 وَالْحَرَارَاتِ الْمِيمَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ وَالثَّانِيَّةِ هَكَذَا **مِنْ كِتَابِ الْمِيمِ** وَمِنْ  
 هَاتَيْنِ الْحَرَارَتَيْنِ كَانَ أَنْطَبَاقُهُ وَأَنْتَرِغَاجُهُ وَلَوْلَا الْبَابُ الرُّطْبَةُ  
 الْفَارِقَةُ بَيْنَ الْحَرَارَتَيْنِ لَا نَطْبَقُ الْإِخْشَانِ فَاعْلَمْ ذَلِكَ  
 وَحَقَّقْهُ وَتَحَرَّفَ الْمِيمُ تَحَالُفَ اسْمِهِ الْمَضَرَّ الرُّزِيعَ وَهُوَ بَلَسَمَ اللَّهُ وَآلَهُ  
 الْمُوقِفَ لِلْعُلُوبَاتِ **وَحَرْفُ الْمِيمِ** وَهُوَ الْمَارِئِيَّةُ فِي اسْمِهِ  
 صَبَّحَ إِلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ **وَمِنْ كِتَابِ حَرْفِ الْمِيمِ**  
 وَتَحَلُّهُ وَوَقْفُهُ وَقَدْ رَأَيْتُهُ مَائِيَّ وَحَلَّهُ وَدَخَلَ بِهِ عَلَى الْمُلُوكِ  
 وَالْحُكَّامِ وَالْعُقَضَاءِ وَالْوَلَاةِ كَانَتْ مَقْبُولَةً عِنْدَهُمْ نَافِدَةً الْكَلِمَةُ  
 وَبِحَيْثُ لَهَا الْعَبِيَّةُ حَتَّى لَوْ قَابِلَ الْأَسَدِ ذَلَّتْ لَهُ وَهَابَتْ  
 وَوَلَّتْ هَارِبَةً وَأَنْ دَخَلَ بِهِ الْحَرْبُ قَهْرُهُ وَهُوَ وَقَعَ ضِدَّهُ وَلَا هَ  
 بِقَرْبِهِ عَدُوًّا لَا ظَفَرِيَّةً وَبِكَوْنِهِ مَحْبُوبًا عِنْدَ النَّاسِ مَعْرُورًا  
 مَكْرُومًا يَحْبِبُهُ كُلُّ مَنْ يَبْزَاهُ وَيَحْبِلُ إِلَيْهِ بِطَبْعِهِ وَلَهُ خَوَاصُّ عَظَمَةٍ  
 كَثِيرَةٌ نَافِعَةٌ فَافْهَمْ ذَلِكَ تَرَشُّدًا وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَالْحَقُّ  
 يُهْدِي السَّبِيلَ وَهَكَذَا صُورُهَا أَيْ هَكَذَا أَلْفُ الْعَظَمَةِ  
 وَفِي وَسْطِهَا الْوَقْفُ الْعَظِيمُ الْمَشَانُ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ

الاولى







# الاسماء في الزاوية المثلثة

اعلم وفتني الله واماك لطافته ان هذا الفصل العظيم الشأن يتوصل به الى اسم  
 العزيز الرحمن وقد اعتكف بعض الصالحين من ائمة الدين ببيت الخطابة بجامع حلب  
 وكان معظم كالتعب وليس له متعدي للضوء الا من الباب فاذا غلق الباب صاروا كالعقور كانت  
 يصلح مع الجماعة ويخرج بظلمة وقت قيام الصلاة فاذا سلم الامامة دخل على حاله مستقبل  
 القبلة ولا ينظر الى احد وكان الكرادع عليه وتقرعه وسواله الله تعالى في ساير اوقاته  
 ان يعطيه الاسم الاعظم فيسميها هو كذلك ذات ليلة جالس في الاجتهاد والابتهاال  
 الى الله تعالى بالذكوراد الولوج من نور قد تصور بين عينيه فيد اشكال مصورة فاعرض  
 عنه لئلا يشتغل بالنظر اليه عن اقباله الى الله تعالى فوكره به في وجهه وقيل له خذ  
 ما تشاء فخذ لك فتح عينيه واقبل على اللوح يتامله واذ اهو اربعة اسطر عملا  
 بسطرا عملا وسطرا سفلا وواحد على اليمين وواحد على اليسار وفي الوسط دائرة  
 وداخل الدائرة دائرة اخرى ومابين الدائرتين مقدار الفتحة وفي وسط الدائرة  
 الصغيرة خط يقسمها نصفين وفي النصف الاعلى خلقي الخطين خطين آخرين  
 الى الخط القاطع شكلا مثلثا مكتوبا وفي وسطه من قطب الدائرة كلا من هو الله  
 وحيم في رواية الخطين وعلى طرف الخط الايمن الملاية لفطر الدائرة حرف الدال  
 ومكتوب من قطر الخط اسم الصمد وله من خط المثلث واخره الى قريب من الدائرة  
 وعلى دائرة القطب دال وتحت الدائرة الالف والاسم الواحد تعالى وقدم اسم  
 الصمد ومن زاوية اسم القهار وراسها يكون على الخط والدائرة من داخل الخط  
 الحكي على خط المثلث الشامي الملاية لفطر الدائرة وعلى القطر من زاوية  
 اعني الخط الملاية لفطر الدائرة اسم الرحمن واسم الرحيم من خط المثلث الى الدائرة  
 ومن خلف اسم القفور وفي باطن المثلث على القطر حرف الطاء والنصف الاسفل  
 على القطر ربع الدائرة وخط اخر خارج منه ينهي الى نصف الدائرة وداخل هذا  
 الخط مكتوب سجد في د اخل الاخر من القطر مكتوب بالفتح على طرفه المقابل  
 للدائرة حرف الزاي من خارج ومدة اخل الذي هو ربع الدائرة مكتوب حرف  
 الحاء بالهندي وخارجا مكتوب عبد لنا ومن داخل الخط الاخر ربع دائرة الى نصف  
 الدائرة مكتوب مختار ومن زاوية ملتقي الخطين الاخرين الى نصف الدائرة مكتوب  
 الواو ومكتوب عشرة كاملة اخل الى نصف القطر ومكتوب مقابل راس الواو وقطر

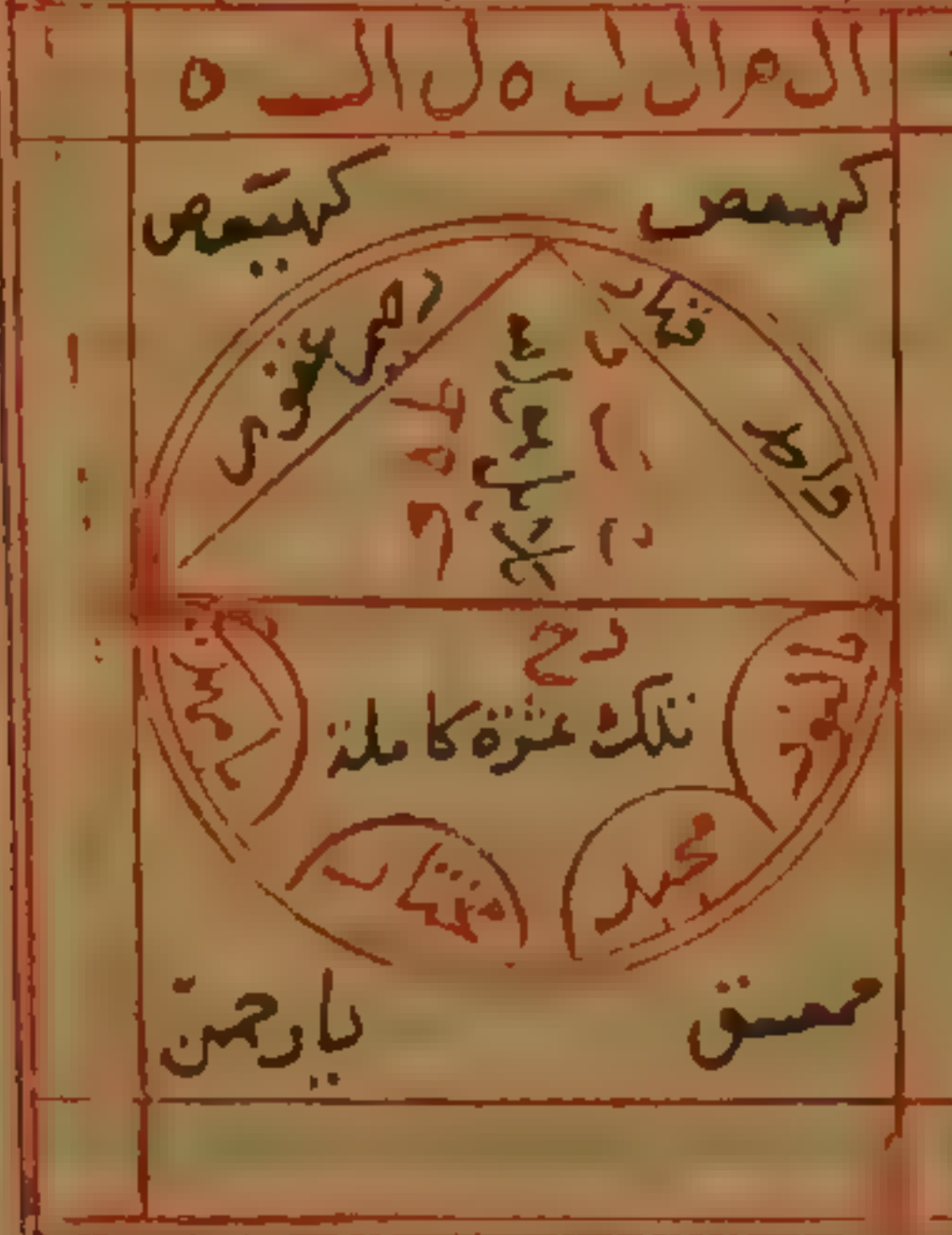
به

زاوية

اعني

اعلى الدائرة الخارجة من الله لا اله الا هو الحي القيوم حروف متقطعة مقابل للجيم  
 التي في داخل المثلث وبالي مقابل حرف الواو الذي في اسفل الدائرة وميم القيوم  
 مقابل اله والدائرة في طهرها من خارج والله من وراءهم محيط وفي الجانب الاخر  
 مكتوب خارج الدائرة بل فوقه ان مجيد في لوح محفوظ قال فلما استثبت  
 الكيفية بالمثال استتبها ما جدد غاب الشغل عني فلما صليت وجلست اخذت  
 في قراءة وردي ففتني النوم فبينما انا نائم رايت امير المؤمنين علي بن ابي طالب فقال  
 لي ابن اللوح الذي رايت وكان مصورا عندي فتاولة اياه فاحذره وقال في معناه اشيا  
 ما فهمتها ولا عرفت منها سوى كلمة واحدة وهو ان امير المؤمنين رضي الله تعالى عنه وضع يده  
 على حرف الجيم الذي في زاوية المثلث التي في النصف الاعلى من الدائرة وقال من هنا  
 ينبت الجلال فقلت انه اسم الله الاعظم وان الاسماء تدل عليه وهو يد على الدال  
 المقدسة فقلت له يا امير المؤمنين ما فهمت ما قلت لي فقال لي محمد بن طلحة شرحه  
 لك ان شاء الله تعالى ثم انبثت ومتمت وردي وذهبت الى محمد بن طلحة وكان يبي  
 وبنيه عهدا رضي الله تعالى عنهم فصصت عليه القصة فحمد الله تعالى وشرع في شرح  
 الدائرة وسماه بالدر المنظم في شرح الاسم الاعظم وقيل في السر الاعظم ثم رايت  
 رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس في الخراب وامير المؤمنين علي  
 رضي الله تعالى عنه حاضرا معه وهو يذكر ذلك اللوح فقال لي علي رضي الله تعالى عنه  
 لم يتوقف الاسم المقدس على غيره في الدلالة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم  
 وحق الحق هكذا علمني جبريل عليه السلام فلما استيقظت من منامتي الشخ فاجبرته  
 بالواقعة فسكت ساعة زمانية ومتديرا ظهره واخرج رقعة فيها هذا اللفظ بعينه  
 يعني الاسم المقدس لم يتوقف على في الدلالة فلما رايت ذلك قلت له لا تجعله في المشرح  
 فقال ظننت ان لا يطع علي غيري لما وقع لي

لمصر



ثم انه استغفر الله تعالى والحقه بالشرح  
 كما تقدم وسماه كما نعتنا وهو ستر من  
 اسرار الله تعالى لا يناله الا الصادقون  
 وعلى التقوى ملازمون فانه اسم عظيم  
 وستر كبري ان عرفته اطاعتك الانس  
 والجن وانفتح لك كنوز الارض فحسبه  
 غير غراخله واتق الله في السر والعلانية  
 نبح امورك باذن الله تعالى وهذا هو سره



**واعلم** ان الحروف الموضوعة في رواية هي حروف المثلث وهي انما الاعداد  
 التسعة التي هي وان الحروف اربعة **البحر ده وزح طي** والياء العاشرة  
 فيه لئلا نقول يا الله يا باعث يا جليل يا ايم يا هادي يا واحد يا زكي يا حافظ يا عامر  
 تسعة اسما جعت بقا هذا الشكل العظيم وهو **السم الله الرحمن الرحيم**  
 اللهم اني اسالك بانك انت الله في حقائق التخصيص وبانك انت الله المقدس عصا  
 الاحدية والصدية عن الضد والحد والنفذ والتقدير وبانك انت الله الذي ليس له مثله  
 شيء ومنه التسليم البصير سائر الناس نضايح وسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد واسالك  
 ان تمنح حاجتي وما يكون في خير الدنيا والاخرة مخوف بالبرعاية محفوظا من الاوقات بمخاض  
 الصلوات يا غواد يا خيرات ويا من هو في الحقيقة اهل التقوى واهل المفرة وقد تم  
 هذا في الفصل قبله وهذا اخر الشكل الاعظم فتمت واستنبط ما شئت بحمد وتبليغ  
 السؤال وكل المأمول فهو انك انت الاحمر والديق الاكبر فمن فهم شرة مال امره باذن الله  
 تعالى **فصل** في اخره اخذ قال رحمه الله تعالى كنت في خلوتي فرائت شجرة  
 ودائرة في بطن دابة وفيه مثل الجلالة وله اسم الله العظيم وقد تفرغ منها كل اسم  
 وفيه من الاسم الجلال فلما ثبت هذا الشكل ذهني وقلبي والفصل على هذا الحال  
 وارفع الشكل النوراني فمكنته على الورق ورجعت الي فكري فقلت يمكن ان اخرج  
 من هذا الاسم التسعة والتسعين اسما تقريرا وشرعت في ذلك فاخذت واحدا قيل  
 لي فيها شكر التعريف مع التوفيق فاستغفرت الله تعالى وحده ورجعت عند ذلك  
 الخاطر وهذه تسعة عشر اسما خرجت من الجلالة والجلالة الخارجة منها ثمانية  
 العشرين ولها من المنافع اشياء غير مشكوك فيها عند من عرف كيفية استعمالها وراى  
 ثابته **ومن** اراد امر ما يدوي او اخروكي فليستظهر ويستعمل المتكدة  
 في موضع خال عن الناس بعد صلاة ركعتين بحسن الشية وحسن الالهي الى الله تعالى  
 في نصف الليل واخره ويذكر العشرين اسما بحضور قلب بحيث لا يشتغل بشي  
 عما هو بصدده ويقرأهم الفا ومائة وثلاثة وتسعين مرة او مائة وثلاثين  
 مرة ويسال الله تعالى حاجته فانما تقضي باذن الله تعالى خصوصا ان اراد تسهيل  
 علم فان الله تعالى يفتح عليه من اسمه العظيم طريقا فيري عجبا ومنها ما يمكن النطق  
 به ومنها ما لا يمكن النطق به ومن ذلك ان الانسان اذا كتب هذه الدائرة وحملها  
 في متاعه في السفر والحضر فانه يكون محروقا اذا ناله تعالى **ومن** كتبها  
 وعلمها على عضده الايمن ومشي بها من اعدائه نجاه الله تعالى منهم وخذ لهم **ومن**  
 دخل بها على من يخاف شره من الجبابرة ذل له وحضيح له وقل الله تعالى قلبه

وجبروته

وجبروته بين يديه وانقطعت نفسه لمراده واعطاه الله تعالى مطا بقه وكناه كل شئ  
 لما فيه من الاسرار العجيبة **ومن** كتبها بما ورد وسلك وزعم ان شعر  
 وكافى طيب وسقا له في جسمه وقسمه وجهه ونقطته الاسما هيبة وجلالة  
 بحيث يشاهد ذلك شهادة لا ريب فيها **ومن** ذكر الاسما بعد صلاة الصبح  
 كل يوم تسعة وتسعين مرة وكانت من جملة اوارده فانه يري من لطف الله تعالى  
 ما لا يخطر على حصر **ومن** لا تكاد تهتد تنقل باحد من الخلق اذا **ومن**  
 ظلم احد من الجبابرة او اذاه احد واراد الانتقام منه فيذكر الاسما في اول ساعة  
 بكم الحما ويدعو على من ظلمه واذاه فان الله تعالى يستقم منه قبل الاستبوع ويصفر  
 عليه وفي هذه الاسما يا الله يا سميع يا سريع يا باعث يا يدع يا عدل يا مغر يا مدل  
**ومن** اراد الصلح بين المتباغضين فليكتبهم ويحيهم ويستقم لهم فانهم يتحابون  
 باذن الله تعالى ومحنة شخص بعينه فانه يحبك حبا شديدا اذا شربها ويكون في  
 يوم الاحد ساعة الشمس وعطارد ويخرج بخور طيب وهو عود ومصطكي وغيره  
 وجاوي وسك ونذ فانه يكون ذلك ان شاء الله تعالى ولها خواص كثيرة قد قصرت فيها  
 خوف الاطالة **وهذه** العشرة اشما المشار اليها نقول يا الله يا سميع يا عليم  
 يا سريع يا عدل يا علي يا عظيم يا متعال يا عزيز يا غفور يا باعث يا فعال يا معيد  
 يا رفيع يا مجيد يا مانع يا دافع يا بدع يا كافي يا روف **وهذه** صفة الدائرة  
 وهذا دعا للدائرة الشريفة تقول لبسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك باسمك  
 الذي فتحت به عالم الخلق والامر بالخلي للخلق المظهر بسبب المنزلة والمنعالي



اسما وجود او بطوننا مفعولا ذلك  
 لحسان ايدت بل مقلوب ما لم يشهد  
 مجبول لا من شئت ممر تشابه منه كثرة  
 لا تفلح في حده ما حكمت من حكمة  
 يا عليم يا عظيم يا فتاح يا الله يا رب  
 واسالك اللهم يا سميع يا عليم يا سريع  
 يا واسع يا عدل يا علي يا عظيم يا متعال  
 يا عزيز يا غفور يا باعث يا شهيد يا رفيع  
 يا سمير يا مانع يا معيد يا مانع اسالك بما بسطته في ملكوت جبروتك وبما بينته  
 في جبروت ملكوتك وبما استاثرت به في عوالم الهيئت وبما عيشته من اذراك  
 المقول في سر سموت رحمتك وبما اذرت في سر سررك في طي الكون الموزنة

علمه نفسانية راقية  
 الله تعالى

يريد

رحمته











جبار الالهائه **من** كنبه ووضعته في راسه ذل له كل جبار واحيى الله تعالى قلبه وظاهره وباطنه وقوى قلبه على الاعمال الظاهرة والباطنة وما حمله لاحد وخاصه به عدوه الالهيه وقلبه والنصر عليه باذن الله تعالى ومن دخل به الحرب نصره الله تعالى على اعدائه ولا يباله مكروهه واذا حمله تلك اطاعه من الجند وكان مؤيداً منصوراً تبارك الله تعالى وهذه صورته كما نرى

30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62
63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73
74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84
85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95
96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106
107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117
118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128
129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139
140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150

## الاشيا من التقويم الرباعي

اعلمو فغنى الله واماك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان هذا الفصل عليه مدار هذا الكتاب وفيه اسرار **قادر** اردت العمل بهذه الاسماء المباركة والتواقيف الجليلية واسماء الملائكة الذين يديرون الزمان واسماء الرياح والكواكب فاعرف ان السنة اثني عشر شهراً تنقسم اربعة اقسام كل قسم منها ثلاثة اشهر والفصول اربعة منها فصل الصيف وفصل الخريف وفصل الشتاء وفصل الربيع وكل فصل ثلاثة اشهر وتسمى ثاقوفة **الشا قوفة** الاولى لفصل الربيع واقلها يوم الرابع والعشرون من مارس **الشا قوفة** الثانية لفصل الصيف وهي من اربعة وعشرين يوماً **الشا قوفة** الثالثة لفصل الخريف وهي من اربعة وعشرين يوماً **الشا قوفة** الرابعة لفصل الشتاء وهي من اربعة وعشرين يوماً **قصة** في اسماء الملوك الذين يديرون الزمان قبل الازمنة

فصاحب الشرق اسمه دينايل وصاحب الغرب اسمه درديايل وصاحب الشمال لفصل الربيع اسمه اينايل وصاحب الجنوب اسمه صر فائيل فصاحب الشرق لفصل الصيف وصاحب الغرب لفصل الشتاء وصاحب الشمال لفصل الربيع وصاحب الجنوب لفصل الخريف

في قصة الاعوان على الاقطار الاربعة **قاعوان** صاحب الشرق دحميايل وجوقيايل وسمعيائيل و**اعوان** صاحب الغرب جبرئيل ومضيائيل وسوعيايل و**اعوان** صاحب الشمال فرعونيل وطايل و**اعوان** صاحب الجنوب فباييل وصرحيايل وصرحيايل **قصة** وقد نعلم لك الدعوات واسماء السما والارض وكلها تحتاج اليه فالعق السبل ولا تأخذ الشهد عن محله فقد ايتتكم بما بيضته نعمة فاذا كنت في فصل الربيع وارادت صاحبه فادع **صاحب** الشاقوفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسنت عليك يا اينايل و**اعوان**ك فرعونيل وطايل والرياح وما شئت وما سورت وما طيسر وعلى الشرق القمر يا خفت وسمعيائيل وطيطيايل بسم الله وباسمه المتبارك والآخر والاولي لا عاب له ولا منتهى له في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت التري الله عظيم قاهر الاعداء ايم النصارى رحمة الرحا قام رعيه مقدور وقاهر غير مقهور وعادل يوم الحشر والشور لا اله الا هو العليم الخليم الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس الذي اخرها اللهم اني اسالك يا رب العالمين باسمك التام يا حي يا قور اشهد ان كل شيء دون الله باطل امنت بك لا اله الا انت لا رب سواك اسالك باسمك العظيم الذي فصلت علي جميع اسمائك كلها ان تستجيري صاحب الدعوة وصاحب الشاقوفة والنواحي الاربعة يكونوا عوناً لي في قضاء حاجتي يا ذاك يا الله يا الهي انك تقضي ولا يقضي عليك اجبتوا يا معاشر الارواح واقضوا حاجتي بحق من له العز والمجروت وبحق الحي الذي لا يموت الذي ليس كمثله شيء الدائم الذي له اسم لا ينسى ونور لا يطفى وعرش لا يزول وكبري لا يتحول لا تزل على عتبة الكتاب اسالك يا الله يا الله يا الله الذي لا اله الا هو الملائكة الدنيا والاخرة اسالك ان تقضي حاجتي وارشدني في الروحانية خدام هذه الاسماء انك على كل شيء قدير **واذا** كنت في فصل الخريف فادع صاحب الشاقوفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسنت عليك يا دينايل وعلى غوانك دحميايل وجبرئيل وسمعيائيل وعلى الرياح لقيح وشهون ومردود ومارود وعلى الشمس والقمر ما حون ويلحون وعجز ميش ورجلاش وطينون وموان ويلهان وسادوج بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم



اللهم اني اسئلك يا رب انك حي لا تموت وغالب لا تغلب وقال لا تخلق وبصير  
لا تترتاب وتسميع لا تقسم وفيها لا تقهر وصمد لا تنظم وقوم لا تشامروني لا  
تخلق وعدك وحكم لا تجوز ولا تخيف وعني لا تنقصر وتكر لا ينفذ وخليق  
لا تخلق ومنبع لا تقهر ومعلوم لا تنكر ووكيل لا تخفى ووتر لا تشغى ولا تمنع  
ووقاب لا تنزد وسريع لا تذهل ولا تقفل ودائم لا يتبدل ومحيي لا تشامروني  
لا تقتني وفرد لا تشبه بشي ومقدر لا تنازع وتقول **اللهم اني اسئلك**  
يا حي لا يموت وخالق لم يخلق وقوم لا ينام وصانع لا تخلف وعدك لا تنظم ومحيي  
لا تنزي وتسميع لا تقهر ومعلوم لا تنكر وواحد لا تشبه شي لا اله الا انت يا رب  
العالمين اسئلك بعزتك ان تقض حاجتي وان تسخر لي جميع الروحانيات يا الله  
يا عظيم وباسمك المكنون وبحق جلالك ونور وجهك ان ذكر عليك يسير  
اقسمت عليكم يا الله العظيم وباسم المخرجون المكنون ان تكونوا عوناي في  
فضا حاجتي بحق صاحب البينة العليا الاما اجتمعا اهلتم به بحق اسما  
الله العظيم هيا العجل الوفا الساعة بارك الله فيكم **واذا** اردت ان تدعو صاحب  
الجنوب تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك يا اسرافيل واعوانك غياييل  
وصرحايل وسرعيايل وصرحايل وعلى الرياح سرديد ويقفون وميسور وكانون  
وسيل وعلى الشمس والقمر ساسر وغيايل وهو نعيم وميتولاج اسئلك ان تنزلوا في  
مراي وتشتلوا جميع ما امرتكم به وما اطلبه منكم سئلك اللهم يا نور النور وبامدبر  
الامور يا عالم الاسرار انت الله الملك القهار لا اله الا انت لا معبود سواك يا الله  
بحق هذه الاسماء العظام الله العلي العظيم الله العليم الحكيم اكرمت الله الحي القيوم  
الله الله الفرد الصمد الله الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا  
احد اسئلك بعزتك واستوايك على عرشك ان تقض حاجتي وان تسخر لي جميع  
اليوم وصاحب الساعة والثاقفة والنواحي لاربعة انك على كل شي قدير فانك  
تقضي بالحق ولا يقضي عليك يا الله يا الله يا الله انت الله الذي لا اله الا انت  
احتجبت فلا ترى ولا يدرك نورك امنت بك وتوكلت عليك انت الله الذي يذل  
لك جميع خلقك ويخضع لك انت الله القاهر الرافع خلا لك تعاليت  
فوق عرشك فلا تصف عظمتك شي ولا احد من خلقك يا نور النور قد استسار  
من نورك اهل السموات والارض يا الله يا الله يا الله تعاليت ان يكون ذكر شريك  
يا نور النور يمد لنورك كل نور يا ملك وكل ملك يقني وانت الباقي لا تخول ولا  
تزل يا الله يا الله انت الله الرحمن الرحيم ارحمني رحمة تطفي عني غضبك وتطهر

ونزفني بها سعادة من عندك تدخلي بها جناتك التي استسيتها خيرتك  
من خلقك يا الله **واذا** كنت في فصل الشتاء فادع صاحب الغرب تقول  
بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك يا رديايل وحموك وعلى اعوانك خرفيل  
وفصحيايل وقصايل وصرفايل وعلى الرياح محدود وعادوم ومعمور  
وصرسيدوم وعلى الشمس والقمر حاد وحاديم وسين ولا نون ومارج  
ومدها سمد ورس اسئلك ان تقضوا حاجتي بحق ماية اقسمت عليكم اللهم  
اني اسئلك يا نور الانوار يا عالم الاسرار انت الله الملك القهار لا اله الا انت يا الله يا رحمن  
يا رحيم يا رب اسئلك يا محيط يا عليم يا قدير يا بصير يا واسع يا بديع يا سميع  
يا كافي يا رؤف يا ساكن يا الله يا واحد يا غفور يا كريم يا قابض يا باسط  
يا حي يا قيوم يا عظيم يا قوي يا جبار يا هاب يا قاهر يا كريم يا رقيب  
يا عليم يا حسيب يا شهيد يا غفور يا مقيت يا ودود يا وكيل يا قاهر  
يا ظهير يا خير يا حي يا مهيمن يا نعم المولي ونعم النصير يا خفي يا قوي  
يا مهيمن يا فعال يا ريد يا كبير يا متعال يا منان يا خلاق يا صادق  
يا وارث يا باعث يا كريم يا حي يا قدير يا نور يا هادي يا فتاح يا قدير  
يا غافر يا شديد البطش يا ذا الجلال يا راق يا باطن يا اول يا اخر يا ظاهر  
يا باطن يا قدوس يا سلاة يا مومن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق  
يا بازي يا مصور يا مبدي يا معيد يا احد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد  
ولم يكن له كفوا احد يا الله يا الله لا اله الا انت اسئلك بحق هذه  
الاسماء عندك وقربك لديك ان تسخر لي روحانية هذا اليوم وهذه  
الساعة وهذه الثاقفة والنواحي لاربعة انك على كل شي قدير  
اقسمت عليكم ايها الارواح الروحانية ان تكونوا عوناي فيما اطلب  
احب يا جميل وافر الذي بيني وبينك بالذي قال  
للموت والارض اييتا طوعا او كرها قالتا اتينا طاهرين  
وهو حسبي ونعم الوكيل نعم المولي ونعم النصير ولا حول ولا قوة  
الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه  
جمعين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين تمت التواقيف  
الاربعة وهذه صورة وقفها فافهم ذلك ترشد ان شاء الله تعالى







الحمد لله تعالى العبد في سائر احواله **واما** اسمه تعالى اللطيف من اكثر من ذكره في اي كربة واي مرض كان يستر الله تعالى له منه الخلاص **واما** اسمه تعالى الجبار من نفسه على فتن في الساعة الاولى من يوم الجمعة ووضعته في قعر لم يعصبه وصيب العطش وان وضعه في كوز الحما وشرب منه اسرع الله تعالى له الري ولم يطلب الماء بعد ذلك ابدا **واما** اسمه تعالى الحليم من اكثر من ذكره من من الاضطراب عند نزول الشدايد **واما** اسمه تعالى العظيم من اكثر من ذكره وفاء الله تعالى شر ما يخاف ويحذر **واما** اسمه تعالى الشكور من اكثر من ذكره اعطى الله تعالى قدرته **واما** اسمه تعالى العلي من اكثر من ذكره كان محفوظا من الاشرار في سائر حركاته وسكناته **واما** اسمه تعالى الكبير من اكثر من ذكره كبر في عين الناس قدسه وعظمه كل من رآه **واما** اسمه تعالى الحفيظ من اكثر من ذكره حفظه الله تعالى مما يكره **واما** اسمه تعالى المغيبي من اكثر من ذكره لا يحسن بالو الجوع **واما** اسمه تعالى الحسيب من اكثر من ذكره كان مفضل الحاجة **واما** اسمه تعالى الجبار من اكثر من ذكره اخل الله قدسه عند جميع العوالم **واما** اسمه تعالى الكريم من اكثر من ذكره عظمه الله تعالى في سائر حركاته **واما** اسمه تعالى الرقيب من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى النظر في العواقب **واما** اسمه تعالى الجيب من اكثر من ذكره كان محاب الدعوى **واما** اسمه تعالى الواسع من اكثر من ذكره ففجرت بيابح الحكمة من قلبه على لسانه **واما** اسمه تعالى الودود من اكثر من ذكره عطيت عليه جميع الارواح **واما** اسمه تعالى المجيد من اكثر من ذكره من الملوك وسمع الله تعالى ملكه **واما** اسمه تعالى الباعث من اكثر من ذكره انعمت على كل خير كان **واما** اسمه تعالى الشهيد من اكثر من ذكره شهد الله تعالى المراقبة في خلونه **واما** اسمه تعالى الحق من اكثر من ذكره جعل الله كلمته عالمة **واما** اسمه تعالى الوكيل من اكثر من ذكره عظمه من نفسه في دعام الطالع العقب ووضعته في دارة فلا يبقى في الحية ولا عقرب الاخرجه منها وسائر الحشرات المودنة **واما** اسمه تعالى القوي من اكثر من ذكره قوت روجه ودامت محبته **واما** اسمه تعالى المتين من اكثر من ذكره امن من ضعف القوة **واما** اسمه تعالى الوبي من اكثر من ذكره تولاه الله تعالى وولاه **واما** اسمه تعالى الحميد من اكثر من ذكره وكنته في خاتم عده الواقع عليه ومجاه وسفاه لمن به اي مرض كان عفاه الله تعالى **واما** اسمه تعالى المحصي من اكثر من ذكره امن من الشياطين **واما** اسمه تعالى المبيد من اكثر من ذكره وفعل شيا صلاحي احواله **واما** اسمه تعالى المعيد من وضعه في مريم والطالع احد

البروج المتقلبة وعلق في مكان في مهب ريح وكرر الاسم ليلا ونهارا على ان يقرأ ويأين جمع الى المكان الذي خرج منه باذن الله تعالى **واما** اسمه تعالى المحيي من اكثر من ذكره احيا الله تعالى قلبه بنور المعرفة **واما** اسمه تعالى المهي من اكثر من ذكره افاض الله تعالى شهباءه الظلمانية **واما** اسمه تعالى الحي من اكثر من ذكره افاض الله تعالى وكنهه مائة وعشرين مرة على باب داره في شرف الزهرة فان الساكن فيها يحفظ من الحوارض الردية **واما** اسمه تعالى القيوم من اكثر من ذكره وجده باله علوما ومعارف **واما** اسمه تعالى الواحد من اكثر من ذكره اوجد الله في قلبه الايمان والتقوى **واما** اسمه تعالى الواحد من اكثر من ذكره اعطى الله تعالى ذكره ومجده **واما** اسمه تعالى الواحد من اكثر من ذكره استوحش من الكثرة **واما** اسمه تعالى الواحد من اكثر من ذكره اغناه الله عن كل احد **واما** اسمه تعالى المقدم من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى رزقا لا يرواح كل ما **واما** اسمه تعالى المقدم من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى التصرف في الاسباب **واما** اسمه تعالى الموفر من سريانه مقفل وسر حجاب مسبل **واما** اسمه تعالى الاول من اكثر من ذكره كان سابقا الى كل خير كان **واما** اسمه تعالى الظاهر الاخر من اكثر من ذكره مال كل خير فهو سر مصون وعلم مكنون **واما** اسمه تعالى الظاهر من اكثر من ذكره اظهره الله تعالى على جنات الامور **واما** اسمه تعالى الباطن من اكثر من ذكره كان مهابا لا ياتي الى احد الا اجابته وقضى حاجته **واما** اسمه تعالى الوالي من اكثر من ذكره كان مهابا عند جميع الناس **واما** اسمه تعالى المتعال من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى روحانية عظيمة **واما** اسمه تعالى العزيز من اكثر من ذكره كان ملطوفه في جميع احواله **واما** اسمه تعالى التواضع من كنهه ومجاه المطر وسفاه من يشرب الخمر وغيره ويكثر من تلاوته فانه يتقيض ويتوب الله تعالى عليه **واما** اسمه تعالى المنتقم من اكثر من ذكره انتقم الله تعالى من جميع اعوانه **واما** اسمه تعالى العفو من اكثر من ذكره وكان خافيا من احد الله تعالى منه **واما** اسمه تعالى الرؤوف من اكثر من ذكره كان الله به رؤوف **واما** اسمه تعالى مالك من اكثر من ذكره وكان طالب ملكا اعطاه الله تعالى اتياء **واما** اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام من اكثر من ذكره وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه **واما** اسمه تعالى المستطير من اكثر من ذكره انصف بالعدل في جميع احواله **واما** اسمه تعالى الجامع من اكثر من ذكره كثرت عليه اسباب ردا الله له كل ضالة وانقضاء له **واما** اسمه تعالى الغني من اكثر من ذكره كثرت عليه اسباب الغنا والرزق



**واما** اسمه تعالى المعنى من اكثر من ذكره منع الله تعالى عنه كل ضرر ومن كثر  
 اغناه الله تعالى عن جميع الخلق **واما** اسمه تعالى المانع من اكثر من ذكره  
 منع الله تعالى عنه كل ضرر ومن كثره على سورته نية او بطله حوله مائة واحدي  
 وسنين مرة في ساعة الزهر فخره الله تعالى من سائر الافاق وقد وصفت  
 الحجة على قلعة ما ردي فام يندرج على احد هاهنا ومنع عنها الضرر بقدره الله  
 تعالى **واما** اسمه تعالى الضار من اكثر من ذكره وسأل الله تعالى ضراي  
 شخص او طالم الاراي في بحر نصرتيه سببا وفيه بر نصرتيه عجايبا فان الله تعالى  
**واما** اسمه تعالى النافع من اكثر من ذكره في حال ضرره عافاه الله تعالى ومن  
 داوم على ذكره وكان صاحبا حالة صادقة حتى توافقه بعض عوالمه ويطلبه  
 منه حال فانه لا يمسح بيده على مريض الا عافاه الله تعالى ومن وضعه في خانة  
 قسمة في مربع في شرف القمر وتحت به صاحب مرض عافاه الله تعالى الا ترمي  
 انه يسبح الى اسمه تعالى معافي واسما حروفه تشير الى اسمين جليلين هما  
 اله الشفاء **واما** اسمه تعالى النور من اكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه  
 فاذا اضعف اليه النافع كان شفا من اي الم كان ومجرب من بربه وهو كيت ويستقي  
 وله مخرج عظيم من مخرج جليل القدم وهذه صفته وصورة  
**واما** اسمه تعالى الهادي من اكثر من ذكره  
 تزايد في قلبه نورا وهدى الله تعالى سرائره  
 الى معرفة ومن شدة علمه امر من مورا الدنيا  
 والاخرة للظاهرة والباطنة فليصل كعب  
 بانية الكرش والاحلاص ويذكر الاسم الى ان ينقطع  
 النفس فانه يرشد الى مطلوبه **واما** اسمه  
 تعالى بلديع من اكثر من ذكره لا يزال متبدعا في العلوم والاهنية والاسرار  
 الدنية **واما** اسمه تعالى الباقي من اكثر من ذكره اورثه الله تعالى الخير والزيادة  
 في جميع حركاته **واما** اسمه تعالى الوارث من اكثر من ذكره واراد ان يرث  
 بعض اقاربه واهله او رثه الله تعالى يا هم **واما** اسمه تعالى المرشد  
 من اكثر من ذكره صمد عواقبه في جميع اموره كلها **واما**  
 اسمه تعالى الصبور من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى الثبات  
 عند الشدائد والمهمات والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**وصلى** على النبي سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

نو	ر	نا	فج
مطلع	٤٦	٨٧	مجيد
٢١	٨١	٨٤	٨٨
موحد	٨٩	٩٠	عاصم

# الفصل في حروف الالف واللام والميم والهمزة

اعلم وفقني الله وياك لطاعته ان من خواص الحروف المعجمة التي في اواخر السور  
 والحروف المعجمة باسرها وما يتقلب بها من امور المصدقين ما قاله بعض العلماء  
 رضي الله تعالى عنهم في قوله تعالى **المص** معناه انا الله وقا **المص** الحسن  
 الالف الاثر واللام لا بد والميم والصاد اتصال من اتصاله وافضل  
 من اتصاله وفي الحقيقة لا اتصال ولا انفصال وهذه العبارات تجري  
 على حسب العادة ومن اراد الحق يصونه عن الالف لظاظر وكل اسم من اسماء الله  
 تعالى يملك مرتبة من المراتب فاسم الله تعالى **الله** يملك في جميع المراتب  
 فانه اسم الذات الموصوفة بالصفات المقدسة فجميع الاسماء اجمة اليه  
 ومن اطلع على معناه اطلع على معاني الاسماء الباطنة وهي الحروف المفردة  
 فانهم هذه الاشارات ولا يفتقر على العبارات تكون الموقنين واول الاسماء  
 الباطنة والظاهرة كلها **فابشركم** لما جعل الله تعالى مراتب السور  
 في ادم عليه السلام ولترتيب في الملائكة فحرف الاخر في لسان ادم عليه  
 السلام ينفون الحركات والنوع اللغات فجعل الله تعالى صور الحركات كلها  
 في القلب وهي روائية وهي التي تظهر في النطق الانساني وفي الخط الجسماني  
 بحروف في الصدور وحروف في اللسان وحروف في اليدين وذلك معني قوله  
 تعالى **ص** والقرآن ذي الذكر **والقرآن المجيد** والقلم وما يسطرون والحروف  
 ذلة على ايات الكتاب تذكروا لاولي الكتاب وكل حرف له ثلاث مقامات بحسب الحركات  
 الثلاث الضم والفتح والجرح وحروف المد واللين منها على شبه العناصر وكل واحد من  
 الثلاثة جسماني وروحاني ونفساني في تسعة والاعداد تسعة والافلاك  
 تسعة والطبائع والخواص تسعة فظهرت المناسبة فاجتث عن اسرار العدره  
 والحروف بخلاف سنيه في الاجتماعات والافرات في مقتضى الرحمانية  
 والرحيمية من لسان الله الرحمن الرحيم فان من لسانه يبعد الكون ويأكل ويشرب  
 فتأمل في سر القرآن تجده من ضرب تسعة وسبعة وسور القرآن كذا لك والسنة  
 صور في العدد التام على عدد الايام التي خلق الله فيها السموات والارض وصا  
 بينهما هذه الثلاثة متصلة الي تسعة عشر السموات التسع بالعرش والكرسي  
 والارض عشر والحروف عشرة التي هي اواخر السور مرتبة على خمس مراتب من دون



ثلثي وثلاثي ورباعي وأما جملتها ثمانية وسبعون خصوصاً أربعة عشر  
 حرفاً بعد المكرر **فصل** في الحروف على قسمين منقوط  
 اثنين ومنقوط ثلاثة فالمنقوط الثلاثة **الشين** و**السين** و**العين** تتلوه  
 على الجمع المنفرد والمثاني على الجمع المجتموع والمنقوط اثنين **التا** و**البا**  
 و**القاف** فال**تا** ظهور في ملكه و**البا** ظهور في قدرته و**القاف** ظهور في منته  
 وكل شيء منه مطهرة كالقادر والقائم وكل ذلك مبين محيط كضوء الشمس والأروا  
 و**البا** يتميز ما بين السنين وكل مولود قام أو كل جمع يحصل به قوام كالثاني فان كل  
 مائة قوام ما والسنان معناه ابا يسر الحروف وجوهه الثلاث كما هو في السر  
 في السنين والسنان والشعار والغشم ونحو ذلك والنون معناه مظهر مبین كقوة  
 الحسن ونور الشمس ونور العلم ومدار الكتب التي تظهر سرائره وأما المزد الذي  
 يظهر شرفه ليحفظ موقع النون في كلمة اشتملت عليه الدوات ظاهرها وباطنها  
 وما بينهما ولذلك خصه في صورته سنان كما هو في الاسم السمي عن منتهاء والسر  
 المنهي عن اخلاق الرجال فعوذك وقال الحسن رضي الله تعالى عنه  
 في القرآن علم كل شيء وعلم القرآن في الحروف التي في أوائل السور **فصل** في الحروف  
 ان الحروف في لام الالف وعلم لام الف في الالف وعلم الالف في المقطة وعلم  
 المقطة في المقرفة الاصلية في الازل في المشية وعلم المشية في عيب الهوى  
 وعلم عيب الهوى في ليس كمثل شي وهو التسميع البصير وقيل في تسليتين انه  
 اسم من اسماء الله تعالى كسائر حروف المعاني الكائنة في أوائل السور وهي الحروف  
 النورانية الاربعة عشر الغير مكررة وهي هذه **حروف** **ر ط ك ل م ن س ع ف**  
**ص ه ي و ذ ز** عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما انه كان  
 يقول أوائل السور ما حوذة من اسماء الله تعالى وقال أبو العالية ليس منها  
 حرف الا وهو مفتاح اسم من اسماء الله تعالى فالالف من الله واللام من لطيف  
 والميم من مالك والصاد من صادق والراء من رب والكاف من كريم والطا من طيب  
 والسين من سميع والخا من خبير والقاف من قدير والنون من نور **وهذه**  
 صفتها على ما بينها أبو العالية رحمه الله تعالى **ال م ن س ع ف ط ك ل**  
**ق ن** تجمل حروفها شارة وهي المعاني واليا وقدم حروف المعاني والسر وكسيع  
 وطس والحامين جميع والقاف من ق والقرآن المجيد والنون من نون والقلم وقال  
 ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في معنى الم معناه انا الله اعلم والراء انا الله اري فالان  
 نوري عزانا واللام نوديك عن اسم الله والميم توديك عن كل علم والراء توديك الى الرويا

وترتيبها هكذا **ال م ن س ع ف ط ك ل** **فصل** في الحروف على قسمين منقوط  
 وسقط من المكرر اربعة عشر منها **الم** و**النون** فان حروفها تثبت في هذه الاربعة  
 عشر سورة وهي المتقدمة ذكرها وقد اشار أبو العالية الى قول ابن عباس رضي  
 الله تعالى عنه ان في قول الخ السور هي اسماء الله الاعظم **فائدة**  
 الاسماء عدد د ر ج الجنة منها الفضل والعلم واليها ترجع ومنها ظهرت الموجودات  
 والموجودات ذلت على الاسماء الحبي وقدرت الاسماء سلوك الارواح  
 والاجساد وحلت منها حال الامن من الخلق فان موجود الا واسماء الله  
 محيط به عباد وسبحا ومقتضى اسم الالهية جامع لمعاني سائر الاسماء  
 والاسماء كلها شارة بمعنى معتبرة عنه فهو الاعظم من الاسماء الظاهرة  
 لهذه الاعتبار فالالف حرف قائم منه نشأت الحروف ومنه تستمر وهو  
 ملائكة فهو نظير العقل والعلم والقرش والروح وثلاثة الالهة وهو الحرف  
 الواصل من الاذي والاعلى ونظيره اللوح والكريم والمنطق وبعد اللام  
 الميم وهو حرف كمال على التمام ونظيره الجسم والعقل والخلق والجسم  
 انما هو للخلق وقت وسائر معاني الحروف داخل في الالف والالف مثني الجمع  
 والاجال كما ان الحروف محالة في العلم فافهم معنى الاحمال والتداخل تلح ذلك  
 معاني اسرار روحانية عزيزة تغفل بشدة في علومها فانهم ذلك **واعلم**  
 ان الاوليا رضي الله تعالى عنهم تكلموا في الحروف والاسماء على نواير زاهرة  
 واقتضت عليهم من منبع الاختصار عند حصول اليقين في قلوبهم والافاض  
 فاختصوا في علم الاسماء سوا هذه بثلاثة اشياء احدها انهم فهموا معاني  
 الاسماء الشفعية والتسعين اسمها يتايد والحام مالم يعلم غيرهم بالنظر  
 والبرهان والثاني انهم علموا اسماء باطنية وهذه الشفعية والتسعين والثالث  
 انهم اختصوا بالاطلاع على اسم الاعظم **واما الانبياء** عليهم الصلاة  
 والسلام فافهم علموا الشفعية والتسعين اسماء بنور الوحي مالم يفتلمه  
 الاوليا بالاحكام وذلك لضم علم علوم الاسماء الباطنية من علم اسم الله الاعظم  
 وكل اسم من هذه الاسماء لا يعلم ما هو عليه الا الذي شئ به وانصف بمعناه وهو  
 الله وحده لا شريك له ووراء هذه الاسماء كلها التي علم الله تعالى انبياءه واوليائه  
 ما استأثر الله تعالى به في علم الغيب عند من لم يطلع عليه نبي مرسل ولا ملك  
 مقرب واول ما حق الله به العبد اذا اراد ان يتولاه علمه العلم الذي يكون  
 وليا له وان يحضه من علم الشفعية والتسعين اسماء فيفتح له من



من العلوم والافتح للعالم بطريق النظر يرقبه الى معرفة الاسماء الباطنة  
 التي هي حروف مفردة ومن الاربعة عشر حرفا الواردة في القرآن العظيم  
 في فروع السور وهي الاحرف النونية المتقدمة وتعد فهمها فمهم الله تعالى  
 الاسم الاعظم الذي اذاعي به احباب واذ اسئل به ليعني وانما يا خدائتم  
 الاعظم من الخضر عليه السلام في اكثر الاقوال وقد تلقاه من الوحي  
 بالافهام عند هبوب الرحمة على العبد وطريق احده في الاول سائل مختلف  
 يطول عليه الكلام في تفصيله واخره انه تقوي له الارض ويمشي على الماء  
 ويطيير في الصوي وتقلب له الارض والاعيان الى غير ذلك من الكرامات التي  
 اختص الله تعالى بها الاولياء وهذا ليس بعلم صحف وانما هو مخصوص بين  
 العبد وربه **قال** عليه الصلاة والسلام انما قام الوجود  
 كلمة باسم الله تعالى الباطنة ثم الظاهرة المقدسة واسم الله تعالى  
 المعجزة الباطنة اصل لكل شيء من امور الدنيا والاخرة وهي خزانة سره  
 ومكنون علمه ومنها تنزع اسم الله تعالى كلها ومي التي تشفي بها الامور  
 واودعها امر الكتمان وقد سئل بن الحنفية عن كنه بعض تعالي  
 للتسابل لو اجرتك بتفسيرها لمستيت علي لما لا تتواري قد ميكن **وقال**  
 سهل بن عبد الله اني رجل اتي ابراهيم بن ادهم فقال ما تقول في يس قال  
 فيها اسم من دعى به اجيب براك او فاجرا **فصل**  
 وكل حرف من الحروف الاربعة عشر التي في اويل السور معني وشي لواطع  
 الله عليها العبد نال كرامته من له نه وقد وقع في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 انه قال لا تتعبدوا لاد القيمة العدو فتشاركم حملا لا يبصرون وهم من اسماء  
 الله تعالى الباطنة المخزونة ومن فضل سورة نال من اسرارها فواميد  
**قال** سهل بن عبد الله المستري رحمه الله تعالى اشرف الحروف  
 المعجزة كلها الحروف السبعة من نورها اكتسب الحروف المعجزة وهي **هـ**  
**الروح** **فوقه** **د** **ل** **س** والاجسام الظاهرة ذالة عليها وعلى شرفها وهي السبع  
 سموات والكسبي والقرشي وهي السبع المحسمات التي كنى الله تعالى عنها في قوله  
 تعالى **الحق** **مرحم** **سبع** **هم** وهي الاربعة عشر حرفا قيل **الحق**  
 اسم الله الاعظم الظاهر والباطن والذي اوتي الله المشايخ من اهل التحقيق  
 وامية الدين من علماء الشريعة والتحقيق ان اسم الله الاعظم في الاشياء  
 الظاهرة وكاذ ان ينفذ عليه الاجماع وتفسير هذا الاسم انه يخرج

من العدم الى الوجود فالالف منه الى ذات الكريمة ولها حرف واحد لقبول  
 السروهي منه اذ الصدر ستر العلم جملة وتفضيلا وبه المنة على رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم بقوله الم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك فانما  
 نشرح الصدور ولما كانت الالف خملت ان توصف بالحركة والسكون  
 لانفضالها في الازلية والبهما انهما الغايات فهي في الاخرة بالحركة والحركة  
 منوطة بالحركات الاربع وهي الضم والفتح والجو والسكون تعرف من التعريف  
 وليست مفقورة الى التوفيق وايرزت اللام الاولى ساكنة من نسبتها فقركت  
 من نسبة ما انفصل بها من اللغة الثابتة لسراغلاها فتلقاها لها بستر لاطرها  
 فيجتمع منها ستر الحركة والسكون ستر من اسرار الحركة ولهذا كانت باطنها  
 قال تعالى هو الي فالها شرح الصدور والالف اشارة للذات واللام الاولى  
 للعهد الميثاق الايماني في له ما لقول التلوي الشري بما فيه من سر واسطة الاز  
 شملها التمام الامر يوم النشأة الاخرة لجمع الاولين والآخرين فذارت هذه الجملة  
 الربانية اربعة عشر حرفا بها تجدي اولها واخرها فاولها هكذا مبسوطة كما تركي  
**القول امر الف هـ** **ا** **ط** **قال** عليه السلام هو الطاهر فليس فوقه احده  
 وهو الباطن ليس ذوه احد **ولما** كانت مجموعة من اربعة عشر حرفا  
 كانت السموات السبع والارض السبع وما فيها وما بينهما من ملك وملوك  
 قايم بستر الله جل ذكره ففي كل ذرة من ذرات العالم وماد ولها بستر من  
 اسرار اسماءه تعالى فذلك السرفتم عنه وشهد له بالتوحيد **قال**  
 تعالى هل تعلم له سميا **وقال** تعالى قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون  
**وقال** **٢** الشيخ الامام العالم العلامة في الدين الخوارزمي قدس الله  
 روحه بحر مكة سنة سبعين وثمانية من عرف الله تعالى باسمه في حالة  
 ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به كما كان الوهاب ارم الراحين  
 لا يوب عليه السلام حيث قال اني متي الضر وانك ارحم الراحين وكما كان  
 الوهاب سليمان عليه السلام حيث قال اني صني الضر رب اغفر لي وهب لي  
 ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي انك انت الوهاب وكما كان خير الوارثين  
 كركريا فاعطاه يحيى واعطى سليمان ملكا عظيما وعالي يوب من بلا **هـ**  
 فن عرف الاسم المطابق للحاجة وسأل الله به اجابة وبلغه مراده وكان  
 بعض المشايخ اذا قل عليه تلمذة يريد السلوك اجلسه بين يديه وتلى عليه  
 التسعة والتسعين اسما وهو ينظر اليه وجهه عند ذكره للاسم حتى يتبين



الشيخ الاسم الموافق للتلميذ بأموره بملازمته حتى يتفخ له منه باب لان  
المستأنز والوترقية وبه يقع الثبات في كل احد غيره وهذا اخضه والعلم باسم  
الله الاعظم من اشرف العلوم والاسم الاعظم هو اللؤلؤ الملبون وعن  
غير اهله مضمون وله في تباين هذا الكتاب تحت الضماير موزون ضرب عليه  
سراقات العز وارسل دونه حجاب القينة ومدحوله حمى الملكوت وازارحو  
خوائهم الجبروت واضرب مثلا واشكاله مسائل المصنف الذي لا يقف  
عليها الاخول العلماء المردين وان من عظمة الذي يتطوب به من انواع شرفه  
وكرمه وان يبعث تلك الاوصاف المنعنة والمنفونات الشريفة ويقرن  
به اذكار جوده وامداح مجيده وان اختلفت انواعها الى التزنية والتقديس  
اجتماعها وحسبك من عز اسماءها حسب مناجات تلك الآثار ليكون  
الحمد بذكره او يكون اعظم من ينفعه وبغزوه واعتد على من يعبد الله ويحضره  
وهو عباد في نظم الاسم جميع او معين لمن يبيع به الله عما مفردا او لا وعدا  
اولا وعده جابه مفردا بل اشها كرام وصفات موحد وبرود مزاج واداره  
بجاهد حليته به الاجفان وطرقته به الاسانده حيث اسناب بصدره وان  
شاوره غيره في الموارد فن العجايب ان يدعوا الداعي ولا يحايب ولا يخلو هذا  
الاسم الاعظم من عظمة من را الميزات الاواصلها وجاععها وهو لا يتي  
ولا يجمع والاسما كلها شني وذلك دليل على انه اعظم اسمائه **قال**  
تعالى والله الاسما الحسني فادعوه بها فاضاف كافة الاسما صفة هذا الاسم  
اليه وزينها منطوية عليه في الذكر وذكرها فدل على انه اعظمها وقبل ان هذه الاسما  
صفة لهذا الاسم ولا صفة بشي منها فدل على انه اسم الذات وناهق اسم  
الصفات واسما الذات اعظم من اسما الصفات ولهذا ظاهر بين والدليل على  
حقه هذا الاسم على الايمان ولا يتم الاية لقوله عليه الصلاة والسلام امرت  
ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله ولا يجزي سواه فدل على انه اعظم اسما  
الله الحسني والما المنعنة من النار **وقال** عليه الصلاة والسلام من  
مات وهو يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله مخلصا من قلبه  
حرمة الله على النار وهو مفتاح الجنة وهذا الاسم الكريم يدخل به الجنة  
وبه يحرم على النار وبه الايمان والاسلام وبه حسن الدعاء لقوله عليه الصلاة  
والسلام امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذاقوا لها عصمو  
منى دماهم واموالهم في الاخرة حسبهم على الله ومفتاح الصلاة الاذان

وهو لا يجزي عنه غيره وكلما حاشى الاذكار والادعية والرقى الشافية في مرتبة  
على الاسم الاعظم وهو الميم زينة الميم لانه جمع الاسما كلها بالاحاطة ثم لا يجد  
في الاعمال باطل وصحته عدا وهو داخل تحت نطقة مثل الصلاة وتي عماله الدين  
وذلك انه لا يجزي في تكثر الاحرام الا هو فلا يصح بدونه اجاغا التفاقين علماء  
الامصار والسلف الصالح وكذلك الاذان به تستفتح الصلاة وبه تحتم والاعلم  
**قص** وهذا الاسم يقتضي اسما ومسمى وهذا الاسم مما اسناش  
الله به علمه وانما اضرب لك به مثلا يدرك به الذي اقسم لك وذلك ان الانسان  
قد يعرف اسم الله ويدرك معناه وقواه ومنافعه وبعد هذا الادراك يستعمل هذه  
رتبة اذراك اللفظ وتحقيق المعنى والاستعمال في مقتضاه فاذا ذكر الانسان  
اللفظ وتحقق حاله هذه الحقيقة فيبقى وجه الاستعمال فيستعمله ولا يحرم  
ان بهذا يحصل الثمرة وتجد المنفعة وهذا وجه الاعتبار واللفظ له حالان احدهما  
انه يحزيه الله تعالى على لسانه من غير ان يعلم انه اسم الله الاعظم فمثل يفي اي  
هذين ولا يفي واخبرتهما او يفي الثاني دون الاول وهذا كله في نظر **وقد**  
يأتي على وجه يحصل به الاطلاع على اسم الله الاعظم وهو جريا نه على اللسان ولتم  
يشعر انه هو وهذا الخلل للرجات وهو مبني على الاتساع والاطلاع في رحمة  
الله تعالى والذي يحصل به للعبد الكمال هو ان يرك على الحقيقة وما عد ذلك فيه  
بركة وخير ونفع التفاوت في ذلك بحسب درجات الادراك ودليله هل يستوي  
من عصه الله تعالى فان جرك هذا الاسم على لسانه مع من لا يحضه الله تعالى بذلك  
ولا يجزي على لسانه بل يد على حصول بركته كيف كان وفن على هذه المرتبة ما  
بعد هامن المراتب **والادراك** اما ان يكون فعلا بان يعلم به ويقال هذا  
هو الاسم الاعظم العظيم الخبر ولذا وقع في الاسما الجبار والجليل والجواد والمجيد  
والماجد والمجتم فانه قد دل على الخبر العظيم قال تعالى فين خيرات حسن ومن اسمائه  
تعالى الخبير قال تعالى والله خير مما يعلمون **واما الذي** يدل على الرتبة والرهو  
قال تعالى ولقد ربنا السما الدنيا بمصابيح وقال تعالى زين للناس حب الشهوات  
والذي يريد صلاح النمار وقيل هو الاشجار والثمار **واما الشين** فقد دل على  
الشهيد والشهادة لقوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملايكة واولوا العلم  
قائما بالفسط والمشا هذه هي المعانيق والشهاد احكامهم بهم يرفعون والشرب  
قال تعالى يسرون من كاس كان مزاجها كاقور **قال** تعالى عينا فيها سمي  
سلسبيل والشفا **قال** تعالى ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين



وقال عليه الصلاة والسلام شيئا مني في ثلاث في ليلة من كتاب الله تعالى ولقمة  
من غسل نخل وكاين من يدحجهم وفي رواية او شرطة مجم **واما** الطائفة  
على الظل الممدود والظهور هو ظل ممدود قال تعالى علمها بظهوره وقال تعالى  
فاصبحوا ظاهرين وذلك على الظهور المعروف ومن اسمائه تعالى الظاهر  
**واما** الطائفة على الفطرة والفاكهة والطور قال **تعالى** فطرة  
الله التي فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات والارض وقال  
تعالى هل نرى من فطوره وقال **تعالى** فاطرهم وازواجهم  
في ظلال وقال **تعالى** وفاكهة مما يتخيرون **فصل**  
اهم من تلك والشاري والحي هي حروف باردة وطبعها طبع الماء  
والمرطبة طبع الظل الممدود وجنة الحلة والكا والسين باردة  
يا بسنان طبع الغراب وطبع الماء والصارح والفاخرة يابسة طبع  
النار والحما من الذي في القمر والشمس واجتمعت في سبعة اسماء الاولى  
النات الذي ينبت العباد الجبار الجبار والوحي والظاهر والفره والمنهيد  
والثالث لم ينظر في اسم من اسمائه تعالى الوارث والمباغت في اخر مرتبة  
العالم والمعني فيهم مثنى الجمع في اسمة تعالى المباغت وتشير للمعني  
في اسمة تعالى الوارث وليس في حروف الجمع ما ينفذ ثلاث فقط الا  
الثا والشرين لاحاطة الشان عن من سواه وسريان البادوة وليس لها  
خاصية الا في عالم الاجسام المستقبلية ومن حروف باردة في الارض كالانوار  
يعني الجبال وحرف الباياس يتصور فيه حروف الحرارة ومن في الدرجة الخامسة  
وشكله مقيم في حروف الالف الاسمية الفاطرة والفاق والسين باردة وسره  
سر السنين ونصديقه وليس في الحروف المعجم من له ثلاث علامات وثلاث  
اشكال الا هو والشرين جميع ذاته رتبة الاحاد والعشرات ووضعت  
الشرين في شهد الله ونفزع منها ثلاث ذات شهادة الملائكة وشهادة اولى  
العلم وشهادة من سوي اولى العلم ولذلك خلف رتبة العلم بين اذان التوحيد  
الاعلى من الحق البين والتوحيد الذي ظهر في اثنا الشهادة لله تعالى واجتمع التوحيد  
كله في العرش اعني انوار التوحيد ولذلك بيه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فيمن  
يذكر الله الا الله انما نضعه الى العرش ويهتر العرش لها فيقول له استكن  
فيقول حتى تغفر لها ولها وذلك ان الله تعالى جلته قدرته لما علم ان العباد لا  
يتصور في اذانهم ولا يكتب في عفوهم نصب لهم فيلوفانهم جعله في اعلا

المقامات واشرف المحلوقات واصافه لنفسه قال تعالى ذو العرش المجيد كالحاجية  
الملك الذي لا يقبل اليه مشايهته ويدل على وجود الملك والشيء وعزه وعلوه  
الان في ما بيه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله تعالى  
كتب كتابا وجعله فوق عرشه فيه ان رحمتي شبعني عذابي وقوله صلى الله  
عليه وسلم في سعد بن معاذ الانصاري اهتر العرش لموته رضى الله  
تعالى عنه فلهذا يدعى ما يظهر من استقامة الفرد في عرشه لنعلم ان الله  
العرش يظهر فيه اشار العذرة من القدم فلهذا كانت الشين اخر  
حروف العرش وهي من توحيد القوالم المعقودة ولما كانت ترتيب العرش  
مرتبا فكل عرش عرشا فكانت الشين عرش الحروف وذلك لعلو منصبه وعلو  
مرتبته ولا يوحده في الحروف ما يكمل عروشها الا حرف الالف لانه افضل شجرة  
الحروف والشرين اليها انتها الحروف وعروجها ولا يكون بعدها فرع من يالها  
فلهذا الالف لا يكون قبلها الا هو منها ولما كان شكل الشين كشكل الالف كانت  
الباينة السنية الشكلية مشتركة والالف منبسطة في ثلاثة احوال هكذا  
**ش** في سنية كسنيته وان كان غير الشين مركب من ثلاثة احرف لا يكون  
كالشرين لانه لا ينتمي الي غاية المناسبة ولذلك في قوله شهد الله اشارة الى رسول  
التوحيد وعدم الوجود الى الدارين والعامين والشرين كرسى لعرش الالف لا ذلك  
لطيف عرش وكل كشيء كرسى ولا يبعد ان يكون الحامل له العرش لانك ترى المهم كرسى  
لعرش الشمس وفي الحقيقة ان كل لطيف قائم بكل كشيء ولذلك كانت الالف  
احرف الحروف والعلوها لعدم السنية وامامها قطر قائم ولا شبه لها في الاحاد الحرفية  
ولا يعرف غنائها من غيرها ولا يتقدم غيرها ولا يتأخر عنها في اخر الكلمة فهي تستثير  
الى الاولينة والاخرية لان عالم الكرسي البقي بالاصاقة الى عالم العرش لا ترى  
ان للكرسي محل القبول والعرش محل الانوار لمصاقة الى اخر العلم والالف جهات  
الاحاد والعشرات والشرين والشرين جميعهما الى حرف الشين اذا تعدي عن اللفظ  
كان سينا والشرين ثلثا في الالف وذلك ان من قائل حرف الشين علم  
حقايقه وعجايب مصنوعات الله تعالى شاهد اسرار نصريف الحروف ولما كانت  
الشرين اخر مرتبة العرش على الجملة كان اخر علم الفصل مركز السنين والنون  
هو الحامل للاكوان اعني الحوقات الذي حامل الدنيا على ظهره والنون مستمدة  
من السنين والاكوان مستمدة من النون ولذلك الروح مستمدة من النون قال  
تعالى ذو القلم وما يسطرون فالعلم يستمد من باطن النون الذي هو ظاهر

اور



فيلسوف

الفصل الثاني من كتابه في بيان

اعلم وفقتي لله واياك الهاعنه ان من كانت له حاجة من الخلق وازاد قضاها  
فليتوضا وتصلح لي ركعتين وتقرأ هذه الدعاء يدعو به فاما تنقضي بادن الله تعالى  
وهو هذا القول **بسم الله الرحمن الرحيم** رب اسالك يا اسم الذي فطعت به  
عالم الامر والخلق بالنبلي الحق المظهر لسبب التنزيل والمنقالي امرا وجودا  
وبطونا ومعقولا ذلك حسا لن ابدت بل معلوما لمن اشهدت مجهولا لمن شئت  
ما تشابه منه كثر لا يفتخ في وحده ما احكمت من الحكمة يا علم يا ظلم يا فتاح  
يا رب اسالك اللهم بستر الاضافة الرابطة بين حضرة الوجود والامكان  
المقتضية الظهور والنقطة الاعظم والسر المكنون بستر الالهيات عموما وخصوصا  
بما وعدنا من سعة علوم الرحمانية التي لا تنتهي استقرارا وثبوتنا من فيض خاص  
الرحميه التي لا تنهاى الواقعة بشهود البتات المتقرب يا قرب الجهمي



الماهية يا رحيم يا قانع اسالك التوفير واليسير والمعونة في التقدير والحفظ  
 والعون والرعاية والستر والتكامل وطيب الرزق والبركة والرفق وحسن الظن  
 بك والياس من غيرك **الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم** اغناك عن  
 غيرك يا غني يا معني يا الله شهود ذلك يا رحمن سلام قولا من رب رحيم  
**ما لك يوم الدين انك تفيد والاك تستعين** اللهم اني اسالك بانك  
 انت الله في خلقك تحض التحضض وبانك انت الله على كل حال من احوال  
 الجسد والتفديل وبانك انت الله المفضل بخصايص الاحدية والتفديد  
 من الضد والله والقبض والتطيير والتهجير وبانك انت الله الذي ليس مثله  
 شيء وهو السميع البصير اسالك ان تصلي وتسلم علي سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم  
 وان تغفر حاجتي بخلاف **هذا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم**  
 انما انت تنفعني بفضلك حاجتي وما يكون لي فيه خير الدنيا والآخرة محفوظا  
 بالرعاية من الافات بخصايص العناية يا عواد يا خيرات يا من هو  
 في الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة اللهم لا تجعلنا من اهل الخزي في الدنيا  
 والآخرة واجعلنا من الذين **عزهم الله ولا الضالين** امين  
 اللهم لا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين ولا عن وجهك  
 ايتين برحمتك يا ارحم الراحمين وصلي على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
 وسلم **وهذا دعا اخر** فاعرف قدرة وادعوا به في المهمات وهو  
**هذا انقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين**  
 حمدا يفوق حمد الملائكة رتب الاولين والآخرين حمدا يكون في رضا وحفظ  
 عند رب العالمين **الرحمن الرحيم** الذي دعي الاقاليم واختار موسى الحكيم  
 على النصارى وهي زميم الرحمن الرحيم فيها انسان شريفا شغلا كل شغلهم  
**ما لك يوم الدين** الذي ليس له في الملك منازع ولا قرين ولا وزير ولا مشير  
 بل كان قبل وجود العالم والمواضع انت احاطي وعدتي من جميع الشياطين  
 وعوني على الاعداء والافرنين ووجهي على الاجناس المختلفة **يا ارحم**  
 بالافراد وتخل من الذنوب والخطايا وتثوب اليك من الذنوب وتشفعني ان  
 لا اله الا الله وحده لا شريك له ولا ند له ولا شبيه له ذو الجلال والاكرام  
 وشهد ان سيدنا ونبا محمد عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم وايك ستعين  
 على كل جاهد وكل امر من امور الدنيا والآخرة يا هادي المضلين **اهدنا الصراط**  
**المستقيم صراط الذين انعمت عليهم** من النبيين والصديقين والشهداء

والصالحين

والقالمين **عزهم الله ولا الضالين** امين بسم الله رب الاولين والآخرين  
 والآخرين خالق من في السموات ومن في الارض يا معطي الانبياء والمرسلين والمؤمنين  
 بالحق قاتر قاهر جليل منجي رحيم ربي واحد في العالمين المعبود في كل مكان الموحّد  
 بكل لسان الفاضل القديم المنقذ لما صنع العاظم الخلقه اجمعين قدوس ثلاثا  
 الذي دلت له الرقاب وخضعنا لخدمته المشايخات وعنت الوجوه المحي القوم وقد  
 خات من حمد ظلمنا يا حي يا قيوم يا مقدم يا مؤخر يا اول يا آخر يا ظاهر يا باطن يا حي  
 يا وال يا متعال يا بري يا ثواب يا منتقم يا عفو يا روف يا مالك الملك يا ذا الجلال  
 والاكرام قاسم قيوام دايم ديوم لا يذكر الله نظير القلوب يا حي يا قيوم ثلاثا  
 انت ترائي وتسمع كلامي وتصرع في شكواي انت معصدي وسؤي ورجائي وانا الخلق  
 اليك وانت عالم السرى والنجوى لا يخفى عليك شيء في الارض ولا في السماء انت ترب  
 العرش العظيم اسالك علما نافعاً ودنيا قيما ونفيسا صادقا وحقا بالغة يا قيوم  
 يا هوه ثلاثا اسالك كشف حجاب الغيب بما فيه خفي اشاهد الروح الباقي اه ثلاثا  
 انت يا حي يا قيوم يا نور السموات والارض وما بينهما ورب العرش العظيم اسالك  
 ان تصلي وتسلم علي سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وان تكشف لي عن اسرارهم اليك  
 وان تسخر لي جميع خلقك بالطاعة وتولي لي بالعبادة وان ترزقني انوار هدايتك  
 ومعرفة اسرارك حتي اكون منهم بما ياهر ما يظهر من لطفك بالطف المطلق يا ارحم  
 الراحمين وسال ما يريد من امور الدنيا والآخرة فانهما تقضي كايته ما كانت يادك  
 الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله اعلم

له

**وهذه دعوى ايضا سورة الفاتحة الشريفة**

فاما ردت العمل بها فافرا هاد بر كل صلاة ثمانية عشر مرة مدة اربعة عشر  
 يوما فاذا فرغت من صلاتك فادعوا بهذه الدعوى وهي هذه نقول  
**بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين** منور بصاير العارفين  
 بانوار المفرقة واليقين وجاذب ازمة سائر المحققين بجذبات شوق العزم المبين  
 الذي احسن كل شيء خلقه وبدا خلق الانسان من طين شمر جبل نسله من نسله من سامهين  
**الرحمن الرحيم** الخليم العلي العظيم الذي القديم السميع العليم الذي كتب ايات  
 التوحيد باقلام القدر في صدور اهل التعليم ورفق سطورا اهل الهداية في طرؤس اهل  
 المعرفة لاهل لولاية وناهيك يا هادي الكهف والرفيق خاطب موسى الحكيم بكلام الله  
 وشرق نبية الكريم بقوله تعالى ولقد اتيناك سبعاً من المثاني والقرآن المن  
**ما لك يوم الدين** قاسم الحيايرة والها تروين ومبيد الطاعة والمعتدلة



وقامع روس الفراعنة واهل البع والمهدين ذلكم الله ربكم قنبارك الله رب العالمين  
 يامن قدس المكانيات بملائس التكوين وارسل سمحاي الملكوتيات تقود جنابك  
 الكرم الطيبين يامن نشر سمحاي عفو عن كافة الخلق اجمعين يا من لا شريك  
 له في ملكه ولا معين **اياله** مغترفين بالبحر من القياح بحق عبادك **واكن**  
**استمعين** علي ما امرت من القياح بحقوقك في كل وقت وجين يا ذا النور  
 العظيم يا ذا الفضل العظيم يامن يحيي العظام وهن رميم **اهدنا الصراط**  
**مستقيم** صراط اهل الدين القويم صراط اهل الاستقامة والتقويم صراط  
 الذين نظرت بعين عنايتك اليهم صراط الذين هم اهل العزم والقبيل المستقيم  
 صراط اهل الاخلاق والمسلم صراط الذين تمسكوا بالهدى وفرحوا بما لديهم  
**صراط الذين انعمت عليهم** من النبيين والصدقيين والشهداء والصالحين امدنا  
 بملائكة الطهر والتمكين وصرفنا في الكاينات والملكوتيات والتكوين **غير**  
**المفضي عنهم ولا الضالين** لا نجعلنا ضالين ولا مضلين ولا عن يابك  
 مطرودين واخترنا في زمرة المتقين برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله  
 عليه سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **وهذا اجرهم** نقول انتم  
 الادراج الروحانية ذوات الذوات النورية المشبعة باليمن الروحانية  
 والنواميس الربانية الدائمة في لطائف تضرع الحروف ودقائق معارفها  
 المكونة الموكلة بتسخير القلوب والارواح الروحانية روحانية الاعداد  
 وعوارف اسرارها المخزونة اجيولتها الارواح العظام والملايكة الكرام  
 جبريل وميكائيل واسرافيل وروقييل توكلا بخدمة من دعاكم وكونوا عيون  
 له واتصال الاجابة منه ورسوله اهبيا شرهيا ادونا ي اصبوات ال شديا  
 افرموا ارادى وافضوا حاجتي وتولوا خدعتي بحق الفتاح الرزاق الخليم الوهاب  
 العلي العظيم الاله اللطيف المتكبر كهيق جمعوا حجب ايها الملك المفضل  
 بارك الله فيك وعليك **فاذا كان** احليله اربعة عشر يوما ياتك طير  
 كبير احضر ونقف امامك فايداه انت بالسلام فانه ملكك عظيم وصرفه فيما تريد  
 بعد ان ياخذ عليك العهد والميثاق ويشروط عليك شروطا منها ان لا تكذب  
 ولا تاكل حراما ولا تفعل المعاصي فان عاهدته على ذلك واستغنت معه يستقيم  
 وبك وبكل خادما يفتي حوائجك فعليك بتقوى الله في السر والعلانية واعرف  
 على ما وصل اليك والنجوى كل ذي طيب مثل عود قاري وهاوي وند ومضطكى  
 انما يخامر وغيره من الرقاق الالفة **فانا اريد** بحبه احد من خلق قسم يومه

الحج والاشيق وادار هذه الدعوة عند الفطور خمسة عشر مرة وعند الفجر  
 مثله وادع واسأل الله تعالى اقبال قلبه عليك ومحبة وسميه باسمه فانك  
 تزي عجا من سرعة الاجابة ولو كان جبارا غيلا يذل ويخضع لك يا ذا الله تعالى  
**وان ادريت** فضا حاجة وفكرة مجمعة تقضي حاجتك في اسرع وقت  
 ورعا منها سبعة ايام واكتب مع سورة الفاتحة وفقا شريفا مريفا وهو  
 تسعة الاف وثلاثمائة وستين من غير سبلة للورد والمجبة ونضع الوقف امامك  
 واقرا الدعوة خمسة عشر مرة كما ذكر علي لفطور وجز الوقف بخور طيب ونجدة الي  
 الحج ثم ارفع الوقف المبارك واجعله تنح امورك في كل ما نطلب ونحرمك الروحانية  
 ببركة الفاتحة الثريفة وهذه صورته كما ترى فافهم ترست

تأخرها بعبارة

في هذه ايضا دعوة الفاتحة

٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠	٣١
٣٢	٣٣	٣٤	٣٥

الشرقية نقول

**بسم الله الرحمن الرحيم**  
**الحمد لله رب العالمين**  
 حمد ايقوا الحمد وافضل له  
 حمد المأمدين وانفس في بحر  
 نور ذلك الحمد لها سماء يمشي

ظاهرا وباطنا بالسر والعلانية والتمكين الي يوم الدين واعتصم به عصمة محبي  
 وتحفظني من جميع المضرين والاعداء المضلين جدا يكون في رضا وفرط وفرحنا  
 لا افتقر معه لاحد من الاولين والآخرين ويكون لي وجنة وعز الاستغربة حتى  
 اذله بسطة الجوارح التي وسعت رحمة كل شي يشهد بها كل موجود بما اقر  
 اليه من الاحسان فكل مبدء روية من الاسرار والعلانية وعنايته اليها سرا واعلانا  
 اسالك بهذا السر الذي اظهرته فكان واضحا للعباد ان تقسمني في البحر غمسة  
 لا تقارني في جميع الاوقات والاحيان ويكون لي عمة وعدة لا افتقر بعدة في كل  
 زمان ومكان وحنة اختص بها من مكاييد الاشواق والحق **الرحمن** الذي لطفي فيما  
 سبق فكانت تلك الرحمة سابقة منه الي في الازل القديم فما انا اتقلب فيها  
 منذ وجدت علما وخلقيا باعذب ورد واطيب نعيم اسالك يا مولاي اسبغ نعمتك  
 ودوام منتك بسبق رحمتك فلا تخش كيذا من دي مكر ليم وان تظهر لي خلقا  
 وخلقاً من كل ذي وصف دميم **فانك يوم الدين** الذي تعاطف مشاهير عن ان  
 ينسقر الي شريك واعانة صديق حكم علي من في الملك والملكوت بقدرته الغامضة



لجميع الجبارين والمتكبرين الشديد البطش على الطغاة الظالمين القاهرين قوة  
 وقدره ويطشه لمن يخرق وطغي من جميع الطغاة والتمردين القاصم من شاركه  
 في عظمتهم وكبريائهم واحدة هالك مع القاتل لكن اسالك ان تسخر لي قلوب خلقك  
 يا مقلب القلوب يا ملين الحديد لداود عليه السلام بدوح مثلاً شاد حوب  
 يا مالك لملوك القوام كلها اجمعين ملكني من مناصبه كذا او كذا حتى يكون  
 في قبضتي من الاذنين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين واذ ركني  
 برحمتك يا ارحم الراحمين **ايك نعيد وايك نستعين** قد اذخرتك  
 لغيري وفاقني يا من خضعت لعظمتك الجبارين والمتكبرين وصغر لجلاله  
 طغاه الانس والجن والتمردين يا شديد البطش يا عظيم الغهر يا منتقم من  
 من كل ذي سطوة مكن ايدي بنصرتك وفتح مبني حتى لا يترعد اي من الجن  
 والانس اجمعين **اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم**  
 هب لنا من لدنك مواهب القديسين ولشهداءنا مشاهد الشهداء والصالحين  
 وامننا بملأكة الطغاة والتمكين كما قلت في كتابك المبين بمردكم ربكم هـ  
 بثلاثة الاف من الملائكة منزلة الى قوله مسومين وما جعله الله الا بشرى  
 وصرفنا في الكاينات والملكويات والتكوين وافض علينا من قبض نعمائك  
 بركات تعبد علينا من بركات الاولين والآخرين ولا تجعلنا ضالين ولا مضلين  
 ولا تخشعنا في زمرة الباغين يا غياث المستغيثين اغثني وادركني بلطفك  
 الخفي فانك من اخفيته تحت حفي لطفك الخفي فقد خفي وشفي وعني ربي لا اله  
 الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين **تقروه سبع مرات** وتقول وارظني  
 في كنفك الولاية الحصن المنيع الخافي الحفيظ السائر المحيط واعتمسني في سعة رزقك  
 من خزان رحمتك التي وسعت كل شيء وفرح عني كل كرب يا مفرج عن المكروبين  
 برحمتك يا ارحم الراحمين شمت ٢ اشمت القسط الوفا يا ميمون وشهد ان  
 الوحايا شهد انه الجبل يوكلوا بك اوكذا اقمتم عليكم بغير عذر الله بنور وجهه الله  
 وبها تحته الكتاب وبما جرى به القلم من عند الله الاما اجبت واسرعت بقضاء  
 حاجتي وهي كذا وكذا انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها  
**تقروه ثلاثة مرات واعلم** وفقتي الله وياك ان فاتحة الكتاب  
 لها خواص عجيبة فقد قال صلى الله عليه وسلم من قرأها عند النوم وقرأها  
 الا خلاص والمعوذتين فقد امن من كل شئ الا الموت **وقال** ابن عباس رضي  
 الله تعالى عنهما مرض الحسن والحسين رضي الله عنهما فاقم النبي صلى الله عليه وسلم

فاقم النبي صلى الله عليه وسلم سورة لا قايها فان الفامن الا فان علي افايه ما اربعين  
 مرة واعسل به يديه ورأسه ووجهه وما ظهر وما بطن من بدنه فان الله  
 تعالى يشفيه من كل الم **وقال** تبص العلماء من كتب الفاتحة واما  
 تطيب ومحامها وما وشربة اي مرض كان شفاء الله تعالى ومن كثر شربها  
 وكتبها في ايام زجاج ومحامها وشرب منه زال نسيانه باذن الله تعالى ومن كثر  
 من قرأها طهر الله باطنه من جميع الهواجر والنفسانية والاذات الشيطانية  
**ومن** كتبها في جام زجاج ومحامها يذهب بلسان خالص ودهن به عرق  
 النساء ويذهب روج الطهر زال عنه ذلك وينفع من الرشح والعالج وكل الامراض  
 اليا سنة والترطبة **ومن** كتب فاتحة الكتاب في امان ذهب في الاولي  
 من يوم الجمعة بمسك وزعفران وكافور ومحامها ورد ووضع في قارورة فاذا  
 اراد الدخول على الملوك والحكام مسح وجهه منها فانه يحصل له الفوائد  
 الزائدة والمجنى عنده من يدخل عليه **ومن** دخل على من يخاف شره وقرأ الفاتحة  
 فانه لا من من شره باذن الله تعالى وشكوى بن الشيعي من وجع الحاضرة فقبل  
 له عليك يا سائر المفلحين وبقي فاتحة الكتاب فلا زها وكتبها ومحامها وشربها  
**فشفي وقال** ابن عباس رضي الله تعالى عنهما عملها لكل شئ اساس  
 واساس القرآن الفاتحة واساس الفاتحة لغير الله الرحيم فاذا اعتللت  
 او اشتكيت فطلي بك بالفاتحة تشفي من كل داء **وع قال**  
 العلامة بن القيم في كتابه كل داء دوا وان احسن المداواة بالفاتحة التي وجد  
 لها ثمرات عظيمة في الشفاء ذلك اني مكنت يمينك طويلا بعنقني ذالا احد  
 له طيبا ولا ذاققت في نفسي عالج نفسي بالفاتحة ففعلت ذلك فرايت  
 لها ثمرات عظيمة فكنت اصف ذلك لمن يشكي اطا شديدا فكان كثير منهم يرا  
 ببركة الفاتحة وقال بعض العلماء العارفين بالله تعالى من قرأ الفاتحة تسعة  
 عشرة مرة عند دخوله على جبار منه الله تعالى منه **ومن** كتبها عدة حروف  
 يوم الجمعة وعملها كان محفوظا من سطوات الانس والجن **وفي خبر صحيح**  
**من قال** كل يوم ثلاث مرات بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله  
 الرحمن الرحيم بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء ولا في  
 السميع العلين امه الله تعالى من السحر والسقم والسم وكفاه طوارق الليل والنهار  
**وقال** بعض العلماء من كتب الحروف المختص بها ازيل السور في جام زجاج  
 ومحامها الطهر وسقاء السموم لم يقل فيه السم وجرب ذلك مرارا فصيح والله اعلم

مدة



**وقال** النبي صلى الله عليه وسلم من وضع يده على رأسه وقرا قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الى اخر السورة فان له شفا من كل داء الا السام **وقال** الشيخ شهاب الدين التتلي ان قراءة سورة البروج في صلاة العصر امان من الداء القليل **ومن** كتب الفاتحة ومجاهدا وخط به قليل من الما ظهرت فيه البركة عيانا واما النار في العنق الحرفي فن كتبها بعد فهم معاني حروفها في جام زجاج ومجاهدا المطر وشربة بعد صوم خمسة وعشرين يوما فتح الله له بابا من اللطف ظاهر او باطنا **واذا** كتبت بعد طهارة وصوم خمسة ايام وكتبت معها ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض في قوله رب العالمين في رق طاهر يوم الجمعة ساعة البرهة وحمله على راسه اوجد الله تعالى له اللطف واوقد له الرعب في القلوب وفيها سر عظيم لمن كثرت سيئاته اذا استعملها شربا **ومن** كتب هذا الوقف ووضعه في بيت لم يدخله الهواء المفسدة وذلك لاهلته القلبية فان المولد من الطالع لذوي الابصار قوة روحانية له فان وجدت القوة الامانة القلبية ظاهرة كان ابلغ من الطالع واكثر الا ترى الانفعالات الجسمانية في عالم الهى كيف كان ابلغ ولا يكون الا لمن فهم اسرار الحروف وانك والتجاسة في كل شيء من ذلك عدد يا كان او حرفيا بعدد والله تعالى اعلم وهذه صفة الوقف كما تزي فافهم **ق من** ذلك ايات اللطف التي في المراتب العظمى في اربعة مواضع اولها في سورة الانعام قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير هذه الالة تافهة لمن كان خائفا على نفسه من طالع او حياء فليذكر اسمه

ا	ب	ج
د	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	م
ن	هـ	و
ز	ح	ط
ي	ق	ك
ل	م	ن
هـ	و	ز
ح	ط	ي
ك	ل	



وإذا ما كنت حليماً لرزق	وإذا ما كنت حليماً لرزق
وتصغر بالذي هو كبرياً	وتصغر بالذي هو كبرياً
فما نحة الكتاب فان فيها	فما نحة الكتاب فان فيها
فلا زمر دسها عني عشا	فلا زمر دسها عني عشا
وبعد مغرب في كل ليل	وبعد مغرب في كل ليل
شئ ما شئت من عز وجاه	شئ ما شئت من عز وجاه
وتشتره بغيره الليالي	وتشتره بغيره الليالي
وتوفيق وافراح فواجبا	وتوفيق وافراح فواجبا
ولا تخج الى احد بشئ	ولا تخج الى احد بشئ
ومر عري وجوع وانقطاع	ومر عري وجوع وانقطاع
تضار وتبلغ الامال حقا	تضار وتبلغ الامال حقا
فانك ان فعلت انك انك	فانك ان فعلت انك انك

هذا هو  
الذي هو  
الذي هو  
الذي هو  
الذي هو

**وهذه** رياضة العاشقة الشريفة وماوان تغلف لقلب مكان مظلم  
بحيث لا يراك الا الله تعالى وتقوم ثلاثة ايام اولها الاحد بشرط  
الرياضة عن ما فيه روح واقطر على الخبز الشعير والزبيب من غير شبع واذا  
العاشقة ببر كل صلاة مائة مرة **واما** بقية الدعاء وهو هذا تقول  
رب ادخلي لحي جرحا دينك وممان واحدا بينك حتى اخرج الى قضا رحمتك  
وعلى وجهي لمعان الغروب من اثار رحمتك منها يا بصيكتك قويا لقوتك  
عزرا بعزتك واليسني خلع العز والفتول وشمل على مشاهيل الوصل والوصو  
وتوحيي نياج الكرامة والى بيني وبين احبابك يا مالك الدنيا والاخرة  
بشئ من يدك ريس لئلا الله ابراهيم خليل لا وكرم الله موتى دكلمما وكرم الله  
عبد الله الى الله عليه وسلم تكرر ما سلام قول من رب رحيم  
يا مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين **اهدنا الصراط المستقيم**  
صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبعد ثلاث  
شلاثة ايام فليطهر لك في الحرات قطنة بيضا تنقش حتى تملأ المكان الذي  
انت فيه ثم تبق كوما ثم يخرج من تحت رجل ويقول ما حاجتك وما تطلب  
فلا تطلب منه شيئا وتقول له اريد الاسم والحامد ومشرط عليك الاخرة وتكون  
الثلاوة بعد صلاة الصبح ثلاثين مرة والظهر والمصر تهلك وبعد المغرب

عشرة وتدعو بهذا الدعاء المبارك وهو هذا تقول **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**الحمد لله رب العالمين** جدا يكون لرضا ولي قرضا عند رب العالمين **الرحمن الرحيم**  
الذي يدعي لاقاليم واخصن موتى الحكيم محيي العظام وهي رميم فها سمان رقيقان  
شغال كل داسقيم وطريقا في جنات النعيم ونجاة من عذاب الحميم **ما لك يوم الدين**  
ليس له في ملكك شريك ولا منازع ولا معين **اياك نعبد** بالاقرار ونعرف  
بالنقصير واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له انك الحق المبين واشهد  
ان محمدا عبدك ورسولك ارسلته بشيرا ونذيرا الى كافة الخلق اجمعين ورحمة المؤمنين  
فان الله مكون الاكوان وعالم خفيات الاضمار ومكور الميل على انهار حتى لكل الصالحين  
ووجعق الاقارب والابعد والاعيان المختلفين **واياك نستعين**  
يك على كل حاجة من امور الدنيا والدين اللهم يا مالك ملوك القوام كلها اجمعين  
لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين رب بحق وداركني برحمتك يا ارحم  
الرحيمين ونجني مما اخاف واختر **اهدنا الصراط المستقيم صراطا**  
**الذي انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين** وبعد الثلاثة من رياضة  
العاشقة تقرا العاشقة الشريفة ببر كل صلاة ثمانية عشر مرة وبعد الوتر  
خمس وعشرين مرة ولا صوم ولا رياضة وان لم تزل الخلوة سبعة ايام  
مع الرياضة الثامنة كان يبلغ وتقول بعد الدعاء اللهم سخر لي عبدك  
الا خضر انك على كل شي قدير والخور بعد القراءة عود ولبان جاوي في  
ايام الخلوة ولا تكلم احدا تبليغ المطلوب وكما تريد من خيري الدنيا والاخرة  
وانه الموفق **وايضا للمحنة** بسورة العاشقة تكلم فوق الاثبات  
في ساعة الزهرة والجملة وتقرأ هذه الدعوة يحصل المطلوب وهي هذه تقول  
**بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين** توكل يا جبريل انت واعوانك  
بحق العزيز الجبار الكريم الوهاب القهار اللهم اني محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا  
بحق **الرحمن الرحيم** يا جبريل توكل يا جبريل سميعا مطيعا والى محبة  
كذا وكذا في قلب كذا بحق **ما لك يوم الدين** وبحق الله الحي الغنيوم الواحد  
المجيد توكل يا اسرافيل انت واعوانك والقوا محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا  
بحق **اياك نعبد واياك نستعين** وبحق الملك المتقدر المقدم المبدى المعيد  
الحي القيوم الواحد توكل يا روفيايل انت واعوانك والقوا محبة كذا في قلب  
كذا بحق **اهدنا الصراط المستقيم** وبحق الفرد الوتر الحي الغنيوم توكل  
يا نور يا بيل انت واعوانك والقوا محبة كذا في قلب كذا بحق **صراط الذين**



**الغيت عليهم** وبقي الواحد العليم الجواد الكريم قول كل يا عزرا هل انت واعوانك  
 سامعا مطيعا والقوا بحجة كذا في قلبك كذا **غير الغضب عليهم ولا الضالقات**  
 وبقي القاهر العزيز الخليل الكريم قولا يا كنفيا هل انت واعوانك سامعا  
 مطيعا والقوا بحجة كذا في قلبك كذا احيوهم تحت الله والدين امنوا الشرحبا  
 لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما انت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم  
 انه عزيز حكيم وهذه صورة من صور الوفاق كما ترى فافهم ترشد

الكتاب	الجزء	الفصل	الآية
١	٢٩٣	٢٠٦	٢٠٠
٢	٢٠٤	٣٩٩	٣٩٨
٣	٣٥٨	٤١١	٤١٧
٤	٤١١	٣٩٨	٣٩٨

**قابلة** لا يمرض كان  
 قال النبي صلى الله عليه وسلم  
 من كان به مرض فليقرأ على ما  
 طاهر الفاخرة وآية الكرسي  
 سبع مرات والمعوذ بها أحد  
 وسبعين مرة وبشرية على  
 الرزق ثلاثة أيام بياض  
 الله تعالى من كل بلا **وقالت**  
 الفاروق يا لله تعالى ام اكتم

وعجز عن مداواتهم

فبها الف خاصية ظاهرة والف خاصية باطنة اذا كتبت في اذان ومخيط وسيف  
 لا يمرض اذ الله تعالى **وقالت** النبي صلى الله عليه وسلم  
 اذا وضعت جنبك على الفراش وقرأت الفاخرة وقبل هو الله احد فقد  
 امنت من كل سوء **وقالت** قرأ النبي صلى الله عليه وسلم اخر الحشر ووضع  
 يده تحت راسه وقال انه شفا من كل داء الا السامر والله اعلم **فمن**  
 في ذكر حجاب القفل الجليل **فقول** احببت بقوة الله تعالى لعز  
 المعترف عزوه بطواله م هيل مدح بما وصفا م بطشاعا لثا هيلوس  
 عروس هيلوس م بركيا هيل صا ص هو داهب م بلياح ادوسا مدد كم ربكم  
 بملايكة الكرام بالمص كسيعص حنق ص والقوان ذكر الذكر الائمة **وقالت**  
 والقوان المجيد **وقالت** ما يسطرون والسماء الطارق وما اذا رآك  
 ما الطارق النجم الثاقب ان كل نفس لما علمها حافظا والمصافات صفا فالجبر  
 زجرا فالنات ذكر النجم اذا هو ك وشورة القر الى اخرها وانه لقسم لو نقلون  
 عظيم لو انزلنا هذا القرآن على جبل او اخرها قل ادعيا لي انه استمع نقر من الجن  
 الي قول شططها احفظت جسمي وشعري وخواشي من شر الجن والانس

والروحانية

والروحانية والسفلية بطوس ديوس ريبوس وبلاسم العظيم الامم وبالحجاب  
 المنيع جبهع مزة الجن والشياطين وجنود ابليس اجمعين مهلف هلفط سلط  
 اسباطون اطون هلس كرهوس عليا فشا فشا فشا هبطوا بها الارواح الروح  
 كلهم وانت يا صر فيا بيل وحبوا عن كذا وكذا امانة من الارواح والخوف والفرع  
 ومن شتره وارقي الليل والنهار ومن شر كل شيطان مارد  
 وجبار معاند وبقي طهيج اطوار ربح عطما ك **وقالت**  
 كيفيت **حقيق** حميت بحق فحق تحت قوله الحق وله الملك  
 الي قول **الحشر** وبقي اها شرا هيا اذونا ي صباوت ال شدا  
 ايلو هيم وانت لقسم لو تقبلون عظم فيسكنهم الله وهو السميع  
 العليم احيوا يا خدام هذه الائمة او تلوكلوا كذا **وقالت**  
 عزيمه الافلاك الاربعة عليهم السلام وحاملها يكون في حفظ الله  
 تعالى وهي **قبول** عظم لمن يريد يدخل على الملوك والملاطين  
 والمظما وحاملها المسدس المسمى بحاتم الفاخرة من حمله  
 يكون موتيا منصورا ويقهر كل معاند وكل من يقاتله  
 في جميع الامور وهي **هذه** الائمة هوم هوم هوم وه  
 كه ي ع ص احيامي مميت محتوي قابض فيوم  
 قاهر موع س ق يدع السموات ولا رص يدع ربيع ه  
 منيع سميع انت الله الذي لا اله الا انت سبحانك اي كنت  
 من الظالمين **اي** افره اذا اراد شيئا بقول  
 له كن فيكون سبحان الذي بيده ملكوت كل شي واليه ترجعون **الله** قالو  
 كل شي وهو علي كل شي وكبر **ص** ف **ن** فيسكنهم الله  
 وهو السميع العليم ولا يوده حفظها وهو المكي العظيم  
 ولا تقرب منه شيان ربي علي كل شي حفيظ فانه خير حفظا وهو ارحم  
 الراحمين له معيات من بين يديه ومن خلفه محفوظه من  
 امراته بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ منطرون لمصيعا مال  
 صعب كميال صعلقها والله يهدي الي سوا السبيل والله غلام  
 وصلي الله على سيدنا محمد وعليه وصحبه وسلم  
**وهذه** قصته **وقالت** المسدس فافهم ذلك ترشد  
 ان ساء الله **نق** الي والحمد لله رب العالمين



هذا هو الكتاب  
الذي فيه  
الاسرار  
التي لا يعلمها  
الخلق الا الله  
العليم

الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم
الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم
الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم
الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم
الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم	الحمد لله الذي خلق السموات والارض وال العرش العظيم

## الفصل الثاني عشر في الاسرار والامور التي لا يعلمها الا الله تعالى

الحمد لله الذي خلق السموات والارض والعرش العظيم وخلقنا وياك لخالفك فلما خلق الله تعالى كتاب كتابنا في الزمان قبل ان يخلق الارواح بسبعين الف سنة من سنة تلك الاعوام التي يومها مقدار سبع الف سنة التي هي سر ايات الله تعالى كتبت فيه ما لم يعلمه غيره الا ان الوصل اليها من غير ما يشتهي عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله عليه الصلاة والسلام ان الله تعالى جلت قدرته كمن كتب كتابا قبل ان يخلق السموات والارض بسبعين الف سنة وهو عنده على عرشه فيه رحمة سبقت عذابي وهذه حقيقة كبر عليها اولو الالباب الذين اجتمع الله تعالى وهداهم في حقايق مستقيم **ف**الحقيقة عرفوا فانفردوا في بحار الالاء عظم توحيدهم فنطقوا افكارهم وهم الوارثون

الذين

الذين ابنا الله تعالى عنهم في قوله تعالى ولدت هم الوارثون الذين يرثون العرصات هم فيها خالدون الظاهر ونجفائق المراتب العلية على استمرار الدهور لا يتألمون من نظره في مولا هم وشهودهم الدار الرجوتية المطلقة على حقيقة ما يمكن ان يحيط به تلك الحضرة من الحروف المركبة اشارة لمن لطف فهمه دون علمه **ما علم** ان الباري جلت قدرته لما انزل السرايق الاعلى واجلسه على كرسي الترفيع الهمي وكساه حلة النور الهمي وتوجه بتاج الحكمة الملكا وحلاه على حقائق في درجة يوم الرضى من النوم المطلق المعبر عنه بالعمى وهو الازل المطلوب ثم نادى في الحقائق المصطفيات الموارف المجنبيات عشه فمروا من ذوا فمروا فمروا وعرض كراسيهم وثاب اقدامهم على سباط انبساطهم في ربوع موانعهم في حضرة القدس ومشكلات برازهم النسيجة الفضا السالكة بهم سبل النجاة من تحت اقدامها الملكيات ومن وسطها الملكوتيات ومن اعلاها النهايات العلويات فاحطوا حقايقها واخذوا حذوها فاجابوا ندائه ربنا ما لنا سر نصدي به سر السر ولا لطيفة ينشده بها حقائق فكر الفكر لان ينشأ فلما محيطا وشكلا بسيطا فلما علم منهم هذه الازفة الوصفية والحقيقة الوصفية الزمنية فتح لهم ذلك الكتاب المنقذ ذكره المشهور فخره واشهدهم على اسرار الدائرة الرجوتية فانتشس سرها في سرهم فاسروا سرها على سرائرهم فاذا ابدت اية شمس غائبة انبسطت رداعها وانشقت اشقا كرمها اصبت بنحتها امواتا دميها واذا ابدت اية لها ظاهروا باطن قطاها دابة احتوت على حرف استعدادها خبائث سبعة وستون وباطنها يحتوي على حروف عدتها مائتين احدى وثلاثين فنسبة المائة وهي الكتاب المكنون فيه فلما بنا لهم من معالمها معلما وفهمها مقما وفيها الهيا وروحا قدسيا فلا يزالون ينفقون وهي توضح لهم الحق الاتني فوجدوا القدرة على الموافقة والاحسان مادة الموافقة فاحتذوها اما ما لدار المقام ودار السلام فان اردت ذلك فتتحقق سر المعنى الثاني فحينئذ بيدك العلم الاول والسر الظاهر العجالي ذلك ان سر السرايق على المستوفى عليه الكرسى لاسي حننيت بالسر والهمما الاكل يسر المراد في المراد وانما هو مشهود الايمان في الاجاد من مراتب لان حيث العدد فاقم ذلك فالناس في ذلك على مراتب من الادراكات وحقايق الكشف **ف**من شاهد الكتاب الاول منطويا شاهد حجب السرايق الاعلى ومن شاهد سره الكتابية شاهد السرايق الالهية وليس وراءه درجة ترتقي العناية الذي هو محيط



بسر الدائرة الرجائية **وها ان** اضرب لك بذلك مثلاً يقرب الفهم ويبين  
العلم ففرض دائرة مسطحة وراها مفرد فارفعها في القوي من غير عمد وظاهرها  
فوق العوق وباطنها تحت التخت واقلها اول الاول واخرها اخر الاخر ويميتها  
اولها وشمالها ابد **ومن** الدائرة التي الف جيم ذال وظاهرها ذال **الف**  
وباطنها باطن الف فستر الالف لال الف الظاهر نسبة فوق العوق اذ لا فوق  
يقبل وعلوها الالف المرسومة باعلا الدائرة وسفلها هـ بالزول ويميتها هو  
جيمها وشمالها ذال **الف** **فصل** وهو الحقيقة حقيقة التوحيد من غير تمثيل  
ولا تشكيك ولا تشبيه ولا حضور ولا اطلاق ولا فوق ولا تحت ولا يمين ولا شمال  
ولا خلف ولا امام فافهم هديت قد قرب او ان ظهور الحقيقة ومشاهدة الحقيقة  
في الطريقة **واما** السرائر هو سر البرزخ الذي بين الالفين المشتركين  
في باطن الدائرة وظاهرها وانت مجموع الدائرة مشاهد الخفايا سر الرجوعية  
فافهم السراق وصدق الصادق الفكري فان انت فككت فسر هذه الحاتم دخلت  
فيه جنة المعارف بسلام فشعب الفكري نور الرجوعية فقهه ولا تقم عليه  
فان انت به قتلته واقت دائرة دائمة السرائر وقاص الفيض الالف الرجوعي  
فتعلم جز ما تقدم وما تأخر وما ظهر وما لم يكن فكون حقايق الاشياء لك  
مبشرين والى فملك متدبرين وتلقوا بالآخرين اعمالا الذين صل سيعهم في  
الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعاً في عالم السراق قد فهم الالف  
لا على بقوله اولئك الذين كفروا في عالم الحب بايات رخص ولقائه في عالم  
السراق محبطة اعمالهم في يوم الحسرة فلا تفهم لهم في البرزخ وزنا في يوم البعث  
ذلك جزاؤهم جهنم في عالم الحب بما كفروا في عالم الكبري واتخذوا لبيك في عالم  
الرفق الاعلى ورسل في عالم السراق الالف هزوا فلو دخلوا الدائرة الرجوعية  
لرجعهم الانوار الملكوتية **تنبيه** ذلك بقوله لا اله الا الله ذا براتان  
نفي واشبات فدائرة النفي من توارى الاشياء من دور النفي للموحد ودائرة  
الاشبات للموحد وهي سطران النفي في عالم العلويات وسطر الاشبات  
على العلويات **ولما** كان سطر النفي محتوي على هـ وف حسة كانت المتقيات  
حسة نفي الاختيارات من الارادات وهي وجودك من صدق القدرة على قيامك  
بالاعمال ونفي تصرفك بالاستموات نفي قيامك من الاعمال فهو لا الحسة من تعلقات  
النفس في قطع هذه التعلقات صعود به الى دائرة الاشياء ومن سبع مراتب  
على عدد حروفها يكون حينئذ حياته بالتوحيد عمله بالشهود وقد رتبته بالرضا

ونصرتيه

ونصرتيه بالحكمة ونظرة بالصر وشهوده بالحقيقة وسمعه بالمشاهدة وبجاست  
بالنوحيد يدرك حقيقته وعمله بالشهود يدرك انوار البقا وقد رتبته بالرضا  
نصرت نفسه عن التطلع لما مضى وبسطقة بالحكمة تثبت الحقايق من الزلل  
ونظرة بالصر يكشف بها حقيقة الحال وبستره بالستر تثبت له الروية  
في عالم الحقيقة فيخبر بكلام الله تعالى بالسبعة احرف التي قرأ بها  
القرآن هذه حقيقة الاشياء فمن خير وعلم ورعى ونطق وحكمة ونظر  
بالبصيرة وسمع بالستر ذلك **الفصل** **ولما** كانت لا اله الا الله اثني عشر  
حرفا كما اخبرنا سبحانه وتعالى بقوله لا اله الا الله حصني بنون الاضافة اليه  
وكانت دائرة كمال الموجودات في النبات والحيوان والجمادات كمال المصنوع  
الاربعة والعشرون الاربعة محتوية على اثني عشر شهرا والعالم كله تحت حصر دائرة  
العالم فذكرت الصور التي حيث وصفتها وصفتها على ما قسم لها في النصرت  
الاول في هذا الطريق الرباني الذي لا يجد عنه عتاق اهل المقادير في شهوره  
شهر ايامه ثم ساعته فكانت الاثني عشر شهرا فقيام كل شهر بحرف يدل  
بيد و كل حرف في شهر والحرف والشهر والحرف في الحروف بها تنزل الرحمة ولها  
تظهر العلية وتظهر الحكمة وتقع الهداية وتظهر القواعد وتظهر النور  
ويحضر الحجب وتكثر الحقائق هذا على الجملة واقام على الفصل فان الله تعالى  
جعل من خلقه ودقيق حكمته ما اوردته في نصرت العالم في اليوم الواحد  
رنته على اثني عشر شهرا ساعة فباله كل شهر ساعة فباله اثني عشر شهرا فباله  
سائر الترتيب في الثلاث ساعات النوالي وسائر الحروف في الثلاث ساعات  
الثالث وسائر النشأة في الثلاث ساعات الرواج فكل ساعة قامة يستغرق  
من تلك الحروف الرجائية المشتملة للتوحيد **ولما** كان النهار اثني عشر  
ساعة وتمت به الحكم فلو استدام لغير العباد عين النعمة عذابا اذا القيومية  
لا تنبغي الا للقيوم في عالم المشرق كبر من حركة وسكون ولا يد من افئافها  
وكشف طوارها فجعل له الليل وهو وجود ستره وجوعه لعالم حقيقة  
بسر النقلة والبعثة وارنقا الارواح ونضاعد القنول وركود البشري  
تحت الظلمة فجعل الليل اثني عشر ساعة **ولما** كانت دائرة محمد رسول  
اثني عشر حرفا لكل ساعة حرف فان لا اله الا الله لا يتم التوحيد الا بها مع محمد  
رسول الله وله ذلك دائرة النهار لا يتم الا بدائرة الليل فقد جلت الحكمة في النهار والليل  
باعتراج الرحمة لقوله تعالى ومن ارجمه جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه وليستقوا



من فضله ولعلكم تشكرون مفهوم ذلك ان من قال **لا اله الا الله محمد رسول الله** بان شراط ما ذكرناه وتحقيق ما بيننا عليه وكان يقيد الله سنة كاملة ولذا قال صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبون من قبلي لا اله الا الله **واعلم** ان الحروف الاربعة يقابلها اربعة وعشرون عالما سبع روحانيات علوية وسفلية واخرى عشر فلما ذكرنا ابرو لكل عالم ابداع واربع علويات ومي حقائق او ابرو عالم الاختراع فهي اربعة وعشرون عالما في كل عالم حقيقة حرف من هذه الحروف النورانية فيكون الحرف تحقق ظهور كل عالم من هذه العوالم **ولما كانت** حقيقة العالم العلوي السفلي نسبة في ذات العرش كان ستر شامخ فيه بالسترين المكتوبين بالنور اعني النور الابيض والنور الاحضر وهما لا اله الا الله محمد رسول الله فذلك السترين النوراني اسفل العرش فافهم حقيقة هذه الطبيعة الروحانية **ولما** كانت الثمانية التي تحل في العرش يصدر عنهم اربع ملكونات والنور الحير ونيات كان العالم العلوي كله انوار ونور الانوار وهو العرش ومنور النور هو الله تعالى لقوله تعالى الله نور السموات والارض وكان لكل تلك ثلاثة اجزى يبرز من كل نور قرصا مائلا شامخا في كل ملكوت وجبروت وذلك صور الملكوت بمدا المقبول ونور الجبروت بمدا الارواح ونور الملك بمدا التلخيصات الاربعة وعشرون الثمانية املاك من صوب ثلاثة في ثمانية فافهم ذلك وذلك من قال لا اله الا الله محمد رسول الله لقبول العرش وذلك ان تصعد الكلمة الطيبة بذلك لان لها نسبة في الملك وعروص في الجبروت وصعود في الملكوت فلا يتعلق ولا يتبعها وانه شيء من حقائق العالم مارق عنها قال تعالى اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ولذلك من قال لها عند تومعه المذكور بان روحه تحت العرش تتخذ من ذلك بحسب قولها ولذلك من قال لها عند رؤية الهلال امنه من سائر الاسقام ولذلك من قال لها عند دخول المدينة امن من فتنها ولذلك من قال لها بقصد التطلع في العلويات كشف لمغيب ما قصده وهذا كله بان شراط ما ذكرناه وتضييح ما شرطناه من اتقان فهم اسرار الحروف وترتيب العوالم لكل عالم فيها الاسماء **فولت** صلى الله عليه وسلم اما الاعمال بالنيات واما لكل امرئ ما نوى **ولما كانت** العرضيات اثني عشر كان لكل حرف يقوم المقام في تلك العرضية فيكون في ذلك الحرف ويكون مظهر له في يوم الجمع الاكبر يعني يوم المحشر الاوسط **فله** لطيفة تظهر السرد وتفتح خبايا الفكر وذلك ان السنية

الرموزية المعبر عنها بنور الانوار وقطب الدائر قد استدارت على الذوات المعجزة والصفات المهمة والفزون المفضلة والطواهر المحكمة ودارت دورة قلبية واستخوذت السموات وطبها كطي السجل للكتاب الرحيم النور الباهر واليزان الطاهر ثم بعد ذلك عمت الارواح في تلك البحار حتى انعكس من الظلمة **فله** المصطلح فيس وهي تغدعو الشجرة المظلمة والنتيجة المكرمة عند شاطئ طور البرقما يصدي لغة يقا ولا يستقي لستيقها الا الزايج المسايح والقباض المسايح والغائب الطاليج او الوافي الراجح **فله** مشرقة شجرة الاختلاف واضمحلال سمر الخلايق فافهم هذه الطبيعة العلوية والباهرة الحكيمة والواحدة الربانية فهي في سرفوله تعالى قل انما اعظم بواحدة ان تقوموا لله مثنى وفرادي ثم تتفكروا ما يصاحبكم من حجة واستار الفكرة بحجر اللطيفة ثم تتفكروا والسر الوحدة واستر المشوية لبعض الاحكام البشرية ولا يصح شهود الوحدة الا بعد تمييز المشوية بالتحقيقة الفكرية ستر السمع لاني ستر الوتر فالوتر والوتر والشمع ابد من شاهد بستر الوتر في ستر السمع ففد وقع على اليسر اليسرى والاسبعاد في الموافق اليسر اليسرى **واعلم** انه يوم مقدار خمسين الف سنة في المرتبة الثانية وهي الصافي يوم تقديره في المرتبة الثالثة كما قدره النبي صلى الله عليه وسلم في قوله كرمي العجول من فتح الله له في ستر الوحدة دون تحديد السنوية كان يوم الخمسون الف سنة ومن اشرك المشوية بمرجدة الوحدة كان يومه كالف سنة ومن افر دال كره على العالمين كان يومه كرمي العجول في الفجر فيقف على اعراف الاعمال ويلاوي على حلة الجبور وحروف السور الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور **واعلم** ان جوهرها عالمها سره سطر وعلوية وادناه واقصاه كاذرة او عتفة انما هي من الحياة المودعة في الروح المافية ستر الجمل وهو ما واما اجزا المافية من الحياة والمائت الدابتين بريح فستر الجمل وجد الملكوت والجبروت وفي كل ظاهر شي ستر الحياة وفي باطن ستر الجمل فالخامن الحياة بستر الحرارة والجيم من الجمل بستر الجلالة فباطنه بحر الحرارة وفي ستر الحياة وظاهره بحيم الجلالة فيجيم الجلالة لوقع له ستر الشخير وبحا الحياة اوحيا له ستر البناتجيم الجلالة السله بين انبار العلوية ونسائل الملكونيات وبالحرارة تجلت مراء نور الحياة لذات العقل فانقلب نور انتمشعانيا من صورة الوجود جات الحرارة وجيم الجلالة اذ هي ستر الربوبية لان من شاق الربوبية الالهية ولا قد تجلي الحق الاعلى بالاس لظهور الجيم وروية الوسايل والنق حيد افضل



الحكمة باعتبار ذلك قوله تعالى قل ارايتم ان جعل الله عليكم الليل سرمدا الى يوم  
القيامة الاية ثم جعلهم الله ميزان عدله وتوكله رحمة وفضل لظهور الحكمة والبرهان  
وظهور التوحيد في الابدان وله لك قال ومن رحمة حمل لكم الليل والنهار  
لشكواهم ولتتقوا من فضله ولعلكم تشكرون هذه لطيفة سرمدية  
والاشارة للطبقة السرمدي **واعلم** ان السراقات العلميات  
المظهرة تحت علي بن ابي طالب والسراقات الرحمانية ظهورية في اروج المختبرات  
المستوية والفعل السراقات العلمية تجلها الفكرة للطبقة قاطن الملكوت  
الارض من نور اجزا الملكوت الابرار فاذا اردت فهم ذلك فعليك بفهم هذه  
الاشارات للطبقة في اربعة من الطير الاسم المخزونة والاسم المكنون المحجوب  
والاسم الاعظم فصرص البك واسم سيرا لاس واسم شرح بين في حضرة القدس  
فاذا امكنك مقاليدهم وتشهدت شواهد سرهم اجعل علي كل جبل منهم  
جزا علي جبل الدر جبر الطير الاعظم وعلي جبل الجبروت جزا الطير المحجوب وعلي جبل  
الملكوت جزا المخزون وعلي جبل الفرق الابهى جزا الطير المكنون ثم ادعهم  
بسر ما امرهم يا تيتك سمعيا وذلك من تحفة يا سم العزة وباسم الحكمة  
فان فهمت سر النفس الالهامية والكشفة النورية فخذ اربعة من الطير  
فصرهن البك الاول طير الحياة والثاني طير العلم والثالث العزة والرابع طير  
الارادة حقق الحياة الايمانية بالمتاعن الخن والعلم الموصل الى الله عز وجل  
والعزة بستر الاحتراع والارادة بستر التفكير والابلاغ واجعل علي جبل الدر بستر  
الحياة وعلي جبل الفكر في الابداع بستر العلم وعلي التركيب بستر القدرة وعلي جبل  
الترتيب سر الارادة ثم ادعهم بلسان الحكمة يا تيتك سمعيا وهذا ينظر  
من تقرب الى الله تعالى بكليته الى ان يتصف بقوله كنت سمعة وبصره ولسانه  
الحديث الشريف **واعلم** ان النار شكت الي رفيها وقالت يا رب قد اكل  
بعضي بعضا فاذا لها بنفثت نفس في الشتاء ونفس في الصيف هذان نفسان  
مختلفان من نفس واحدة وانما سهل تفرقة النفس بوجود الكثافة بل يعني  
المطافاة الكريمة وتر النعمة العلي واجبا بالشرط الوفي فانهم ذلك من قولهم تعالى  
وان مثل الاواردها عبارة عن اليوم النبوي واما الورود في الاخرى فعامه  
حققة ثم ادعهم يا تيتك سمعيا فان ادرجت الفناء في البقاء والشهود في المنا  
فخذ اربعة من الطير فصرهن البك وحقق وجودهن في شهودهن ثم اجعل  
علي كل جبل منهن جزا علي جبل المحلل طير النبوة وعلي جبل الروح طير القدسية

وعلي جبل القلب طير الشهادة وعلي جبل الجبر طير الصلاحية ثم ادعهم يا تيتك سمعيا  
فان ثبت مقامك في هذا المقام شهدت في هذه الايام فخذ اربعة من الطير  
فصرهن فخذ طير العقل وهو سر الحياة وطير الروح وهو سر العلم وطير  
القلب وهو سر الارادة وطير الروح وهو سر القدرة ثم اجعل علي كل جبل منهن جزا  
اجعل علي جبل الحياة الاول طير العقل وعلي جبل الحياة الاخرية طير البشر  
وعلي جبل المحلة طير القلب ثم ادعهم يا تيتك سمعيا واعلم انه من  
تليس بجلة الحلة لا يبيح له شهود التبرير فالحلة العقل الرباني والحلة الروح  
الروحاني لان العزة قط الحلة واذا اردت كيف الاتصال بها اوتاه وذكرناه واق  
رتق ما بيناه وربناه فاسمع هديت **وذكر** بعض اهل الحقائق من مشايخي  
رضوانه تعالى عنهم انه قال ركبت مرابعا عدد الواحه المجموعة التي هي اهلته فيه  
مائة واحد وثلاثين لوها وهذا شرط في سفينة النجاة واقمت في البحر اربع  
بربح السلافة مدة ايام الفصول الاربعة مشتق من ايام الله تعالى فوصلت  
الى ساحل البحر فوجدت بين الجواهر النفسانية والواقفة الباهرة والذخاير  
النفسية والكرية الاحمر معان ملونة وعين الحياة رجائية علي الدوام فحطت  
فاعتسلت من ما بها وشربت شرقة منها لا فناء بعد هائم وسفقت مركبي رجعت  
نحو وطني وكذا قلعي من مطلع الشمس الى مغربها فهاك الساحل المبارك  
فهذه نصيحة ظاهرة العيان تذكير في كل وقت واوان والله يقول الحق وهو  
هادي السبل **واعلم** في فني الله واياك لطاعته ان الحركات اربعة  
حركة كشف وهي الاولى وحركة سير وهي الثانية حركة الكشف الاولى حركة  
الدور وهي الحركة الذاتية وهي حركة الفعل وحركة السير الاول وهي حركة  
النفس وهي حركة ارادته وحركة السير الثاني وهي حركة الذات وهي حركة  
شوقه فالكشف الاول لليوم الاول وهو يوم خلق الله الارواح في عوالم القند  
واليوم الثاني للسير الاول فحاطب العقل في عالم المبدأ وهذه مبادئ الاوليات  
واليوم الثالث يوم الكشف الثاني وهو يوم اخذ الميثاق على الله واليوم الرابع وهو  
يوم السير الثاني وهو يوم لامة الان اخذ يوم الكشف فالكشف الاول عرش  
اول وهو السير الاول كبريتي الازل ثم الكشف الثاني عرش الابد الثاني كبريتي الابد  
وكل هذه الاطوار والاراد حقة الرحمانية وحق الرحيمية فحقيقة  
الرحمانية سر المرتبة اعني النعمة المصافة لحضرة الربونية الظاهرة في نسبة  
اللطائف المستعملة بالكتايف **واعلم** ان سر المحجوب يعني هذه النشأة بنوعها ذلك



رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله اخبار عن ربه ان الله سبعين حجابا  
من نور وظلمة لو كشفها لآخرقت سيجات وجه ما انبى الله بعبده من خلقه  
الثاني الحجب من نسبتك لامت نسبة لاهما تتجمل من وجهك وتلك لا تجي الاجسام  
والحق سبحانه وتعالى ليس بحسبهم الثالث الحجب لا بد من جهة والله تعالى لاجته  
له حجب الظلمة حجب الابصار الانوار والاوليات وحجب النور حجب الاوليات  
من مبادي الذات فالاوليات الرحمانية اعني حقيقتها نسبة الكنايف بسريان  
وكلا ذلك لرات والله اعلم **واعلم** ان حاملات الكنايف واللطائف  
اذا كانت اجزا واهلها من اجزا الكنايف واهلها امنه عليه بلطفه رابعة  
وعطرية فابقة من اسرار الاعداد وتنفذ الحروف **واعلم** وفقني  
الله واياك ان اسرار الله تعالى ومعلوماته اللطائف والكنايف والعلويات  
والسفليات والملكوتيات على قسمين اعداد وحروف فاسرار الحروف  
من الاعداد وتجليات الاعداد في الحروف فالاعداد العلويات للروحانيات  
والحروف الدوائرية الحتميات والملكوتيات والاعداد ستر الاقوال والحروف  
ستر الافعال فعلم العرش اعداد وعالم الكرسي حروف فبسته الحروف الاعداد  
كنسبة الكرسي للعرش فستر الاعداد فتمت الفترة المطلقة وذلك ان  
الباري سبحانه وتعالى مدح نفسه بسر الاعداد في قوله تعالى بناها سبعين  
وحمل مدحه للحروف عايدة عليه في قوله تعالى اقرأ باسم ربك الذي خلق  
ولما كان الكرسي الواقع متصلا به لست الكرسي المحيط فاخر احدهما **الاول**  
والاخر هيبة الحروف من الاعداد ولذلك اختر مرتبة الحروف بستر الاعداد  
فمن فهم القفل الرباني بستر الحروف وفهم ستر الروح للروحاني فاخر مرتبة  
القفل اول مرتبة النفس العلوية وهي النسخ الاول ايضا الحروف  
ماخوذة من حروف الشئ وهو طرفه وكان العدد اوله واسطه ولكل اول  
وسط وطرف فستر الحروف فهم ستر الكرسي الاعلى والكرسي الواسع الابهى وذلك  
لان الدوائر من العالم العلوية والسفلية مختلفة باختلاف دوائرها في الكرسي الاعلى  
واختلاف تغلها وطوارها في الكرسي الابهى والكرسي الواسع اول مبادي العرش من  
نسبة انبعاثات في الحقائق الملكوتيات واستمداد اخر درجة من السفليات  
اول درجة من العلويات **واعلم** ان العرش الابهى فيض النور الاول  
الحيث الثالث هو الاول والعرش الواسع فيض النور الثاني والكرسي الاعلى فيض النور  
الثالث فالنفس الاول اعني الثالث هو الاول والثاني هو الاول والآخر مرتبة

العدد وهذه السير المعبر عنه بحقيقة البشر الذي فيه التلبية بقوله تعالى انا انزل  
بشر من طين ثم بعد ذلك لما حل المنصين المتقدمين وحيت مخاطبته  
فوقت عليه المخاطبة باسم الحقيقة فقال تعالى فاذا استويت وتغنيت فيه  
مرروحي ففعلوا له ساجدين يعني المنصين الآخرين والفيض الاول  
فالعالم باسره علوية وسفلية بحقيقة هذه الثلاثة اضافات في العالم  
من حل منها فضيلته ومهم من حل منها الثلاث كلها وهو القلبي الجاوي  
ولذلك كان الحامل ثابت لذاته تعالى فيصير لرايته العلوية عن الحقائق  
اعدادها ولا يعبر لذوات جرمها مما يظهر له في عالم الحقيقة الخلية البشرية  
وهي ستر التكميل وهي حقائق الكرسي الاعلى وذلك في عالم الملك وتظهر له في  
عالم الحقيقة الانسانية ستر الكرسي الواسع عالم الخيرات تشهد به في حقائق  
الروح العلوية اسرار الكرسي الابهى فيشهد فيه حقائق الشاة الاخرية اي حقيقة  
النسبة البقية فتكمل ذاته وتظهر حقيقة فعاله وتحقق صفاته فمن خرج  
عن الحظ المستقيم الى الخط المنحرف خرج من المطلق ودخل في المنحرف لان المنحرف  
اذا انصف الى المنحرف واخرجتهما التقي والمستقيم اذا انصف الى المستقيم اخرجتهما  
الى اعداها ليكتفيان وتديرها الى التهور والنور والنبات والشهود الحكيم بعد  
المتاهي فمن وفي به اذا انتقل الى العالم البرزخي وفي حقائق الثلاث العرشيات  
ما توافقه والفيض الاول هو الذي من نسبة الكرسي الاعلى لا الادنى للملكوتيات  
عذاب تشكروا خرق وانطباع ويزدوعتق ممدوح بكرت البعد مشتغل  
بسرار الحروف القلبية الاشتعالية وعدم الاستماع حجب وتكمل هذه المدة المدحة  
اللطيفة الممزوجة بالقصب اعاد فالله واياك من هذه المدة الصالحة والحق  
المدحة والحياة المتقدمة شرب يتغلبه الى الطور الثاني من العذاب وهو عذاب  
حقيقة الانسانية بما ان العذاب الاول حقيقة الحامل لكشف الختماني فيعذب  
من فيه فيض الشايد وهو الكرسي الواسع ذلك عذاب تصوير لا انقلاب وسلب قوي  
الاحساد الحقيقي فيعكس الارادات من نظر الحقيقة الى باطن الحكمة المتدنية  
فيلقى اليه ذوات الصور الباطنة فمنها المحية شئ منها طمحت ارادته اليها ليتقلب  
منها ذراتا فيتجذبه العذاب فيضاعف ما برزت له من ظاهرها الصور حتى توفي  
منه تلك الصور حقيقتها فيستقل جيبه ويرجع الى القوة المدرية فيشهد ضروري  
فتضاعف من الحسن فيها اضغاث مضاعفة فتطرح ارادته لها فينعكس عليه  
فيجد من تضاعف الالام والعذاب انواع المجاري ما يسبى علمه ورجحان يبق



فيبقى منها ما شاء الله تعالى من حكم كشافتها أو لطافتها حتى توفى جميع تلك الصورة  
الكرسية جميعاً وذلك في سرفوله تعالى كلما نحيب جلودهم به لنا هم جلودهم فيها  
لين وقوا العذاب والجلود غايمة عليهم بحسب القوة المعدية والتبديل لذوات  
الصورة غايمة على التزبدل الرباني للثقل تلك الصور في ذات حسن من حيث  
وضعها في الكرسي وإنما تضاعف أعداد عذابها بنضاعف هيات حسنها والعذاب  
عائد عليه بالانتقال الرباني والحسن باقي في ملكات المعدية قال  
تعالى في معنى ذلك فصر بهم بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من  
قبله العذاب وإن شهد حقيقة الحد المطلق الوافد كيف انتقلت إلى عين  
الفتح المتعد وهو ليس بالانتقال في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله وإنما هي تارة  
الموجد تجلت في حقائق الموجد سبحانه وتعالى والموجد الأول لمن يوجد  
الاحسان جيلًا أما عالم العدل ستر الغنضة البهيمية فكل رحمة منه فضل  
وكل نعمة منه عدل **ولنرجع** إلى ما نهت عن تحقيقه وأشرنا بطايف  
الفكرانية الحظ الانعكاس من حيث الأوصاف لا من حيث الذوات من نور العلي  
الاعلى أخبار عن السر المطلق الحق المبين الهادي إلى الطريق المستقيم القويم السرى  
الاعلى والقصص الأسنى كتابه العزيز وقرانه العظيم حيث قال قل هو الله  
العليم المتواهي وشعنا إلى قوله بقوله مظهر ذلك قل هو الذي أمر أهدي وشفا  
في دار الملك هدي وهو عليهم عني في دار البرزخ أولئك ينادون من الصور المتشكليات  
المعديات من مكان بعيد لوقر إذا هم فإذا في جميع الصور نقابت ذواتها  
باختلاف أجسامها وتحدد عذابها سلب عنه القوة النظرية المصورة الحالية  
وأضحكت عليه الصور الثابتة من العذاب وهو عذاب العنق الثالث العلي  
وهو نسبة الكسبي الأهم والخصم وهو عذاب مراتب الأعداد المنضلة بأول اطراف  
الحروف وهو عذاب الروح المبرع من الطول النفساني وذلك أنه تقدم الكلام  
الرباني والنظر الأهم واختلاف خلقة التركيبية وهو أشد العذاب فتقدم الكلام  
بمسبق التطق وتقدم النظر بسبب النظر وبعدم التركيبية بانعدام فهم دركات  
مطلقة وتزاد معرفة أن عطش من من شدة الوهيج وأما الحروف السفلية فتقطع  
أماهم وهم الدينية ويظنون أن جاءوا من عدم النظر ورفقوا الغضب وهو  
الحلال ويلبسون أن عرفوا من ظلمة وحسنه عدم ثبات قطراتها في الأقاس  
بالظلم من الظلم في الأكمار الحقيقة بشبه محروفي تشعل وأعداد تنقل إلى أن  
بنتل أمه العلي وحكمه الوفي الأول ولا ينظر إليهم في العالم الثاني ولا يركبهم

في نسبة من قال منهم من عدم توفيقهم في العوالم الثلاثة لا يكلمهم الله  
في العالم الأول ولا ينظر إليهم في العالم الثاني ولا يركبهم في العالم الثالث ولهم  
عذاب اليم في الخلود أعني الخلود في العنق في استمرار ذواتها بها أنواع العقاب  
فحينئذ يرفع الحجاب عن عين البصيرة الإنسانية فيظهر له أسرار الحروف الملكية  
وحقيقة الأعداد الملكوتية وقوله عين الحياة أعني الحوض المكرم المخصوص بالنبى  
صلى الله عليه وسلم هذا أن اردنا في العالم البرزخي والافلاك المبعث والعذاب  
يقطعه والتعداد يقيضه والمحصن يشخصه إلى يوم البعثة الجمعية فيوفي هذا  
الوقوف والذاتي شي فني النار الكبرى الذي لا يموت فيها ولا يحيى برزخ بيت  
العالمين فافهم هذا انصبت ان شاء الله تعالى **ولنرجع** إلى ما اردنا تنبيهه  
واشترطنا بيانه فقد افضى بنا العنق لاهي إلى كافيته ولم يرد شرح حقيقة  
البرزخ حتى يأتي موضعها ان شاء الله تعالى **واقا** ما ذكرناه من سر اللطائف  
القائمة بالكنايف فافهم سرها حقيقة ذلك تقبلها وفق من عرف نفسه فقد عرف  
ربه ولا تشراف ولا اعلى الحق سر النفس التي نبه عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم  
بقوله من عرف نفسه فقد عرف ربه ولا تشراف ولا اعلى ولا اعظم من معرفته  
الله تعالى فمن فهم هذه اللطيفة فهم سر النفس اللطيفة ونسبها من الكنايف  
فافهم من هذا السر تعاسر الاضلال بكيفية معرفة النفس وسنة اسباب الرياضات  
لموصلة لذلك بالكلية وبعد ذلك يفتح عليك من العنق الالهي والفتح الرباني  
ما يخرجك من دائرة المحصر التركيبي إلى دائرة الاطلاق الشكلي فيكشف هذا  
الغطاء ويتسع لك الفضاء وترتقي إلى سدة المنتهى وتتجشع بجوده الماوي فيسما  
ابرزت من هذه الربانية واللحمة الصوفية الا ابتغوا رضوان الله وأهدي بها بين  
يدي بجواي فتشتمشوا بها من الحياة والرمز عن عين بصيرة واضمحلالها وه  
الرسوب في عالم فكرته فارحوا ان يكون رفيقي في الملا الاعلى وجلسي في الروض الالهي  
مع مذهب الله تعالى في كتابه العزيز في قوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى  
كما قال عليه الصلاة والسلام لا يكمل ايمان المرء حتى يحس لاجية ما يحب لنفسه والله اعلم  
**الطيفة** اعلم ان الدار البرزخية مفتحة لحقائق الملكوتيات وإنما انعكس في  
البرزخيات فيكون عند الروح ويظهر الاشياح كما ذكر ذلك بقوله عليه الصلاة والسلام  
من سن سنة حسنة قلنا اجرها واجرم من عمل بها إلى يوم القيامة وليعهد وصفاق  
على ان من انصف بالصفا وتحلل الواو منها انصف على سجا وهذا القانون القوي يسر  
وتاملوا سر هذا الصراط المستقيم ان يقضوا ابعارهم عن فواحش اللقط وان ينظر



بين الجاد ما خفي من ادراكهما فلا بد مما برز من نصريح العبارة ما لا تخفقه ه  
الاشارة وهذا اعاد علي خلاصنا فليدعوا الله بما صحت له في تلك الملاحظة بحضور  
قلب وحيات لب والقي الغيب والسر الباطن والنور الزاهر والعلو الخالص عليكم  
به اعانكم الله علي فهمه وهذا كم بكتبه امين **واعلم** ان اجزاء العالم علويه  
وسفليه مجموع في اجزاء اعداد هات ثلاثه الاق الف الف الف واربعمائة  
الف الف وثمانية وستون الف ومائتين واثنى عشر وهذه الاعداد احتوت  
عليها تلك الكثيفة ونسبة هيبنتك الملكوتية بقية العدد المنقذ من هذه  
تضر اللطائف والكثايف في الهيبة المركبة من عشر علي هذه الحقيقة وصل  
الي سر الشكر وصل الي وادي المحبة ولست انريد شرح ذلك لظهوره ليله  
يطول الكلام علي المعصية للتعليق به واما نسبة الارواح لما تقدم ذكره فالعالم  
له من الروح الاطفي الكبير المحبوب المراد الظاهر المنير السيد فجر من ثلاثين  
الف الف الف فخذت الجز الحامل للكثايف من العالم المركب فاذا اردت فهم  
ذلك فاقسم العدد الكل وهو ثمان وثلاثون الف الف الف وثمانية وخمسون  
الف الف مائتي الف وحسين الف الف مائتي الف وثمانين شرع علي احري  
وعشرين الف الف مائتي الف مائتي الف مائتي الف فاجمع عدد  
هو الحاصل الاصل في هذه واجمع حروفها فاشتمل في ذلك الاسماء وحقق ما وقع عليه  
المستحيات فهو هو فقد صرحت لك بالسر الخفي والعلم الوفي ثبت الله الذي لم يمتوا  
بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة يثبت الله علينا في العالمين حقيقة ه  
ويثبت علينا في الدارين رحمة الله كرمه ووف رحيم فخذ حقيقة تشكيك الارواح  
الامداديات وحفايق المحييات في انوار العظمة فكن به مؤمنا وحقايقه مقصدا  
يرحمك رحمة واسعة بمنه وكرمه انه متفضل بالاحسان العليم واسم يهدي من يشاء  
الي صراط مستقيم وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم

**الفصل الثاني عشر في اسرار اسماء الله العظيمة**

اعلم وفقتي الله واياك لطافته وفهم اسرار اسماءه انا اسمه الاعظم فيه خواص  
واشارات وقد اوضحها ليري ما فيها من الاسرار وما اظهر خافيه من الانوار  
لبنفع به طالبه ويعينهم فغايه وعجايبه وان هذا الاسم يهدي من الاستقام والالام  
والافجاء ويحل العافية وهو الحصن الحصين **ومن** خواصه اذا كتبت ووضع

مع الميت امن من عذاب القبر **ومن** حمله معه كان في حفظ الله تعالى  
وهو قول عظيم لمن يدخل علي الملوك والسلاطين والعظماء بحية الله تعالى منهم  
بما يحيى احدهم القوم من الذيب وحامل هذا الاسم يكون مؤيدا منصورا يقهر كل من  
يعاديه وينفع لا بطلا المستحر وحل المعقود ومن طال سجدة وينفع للمضروع  
واخراج العارض من الجسد اذا غلق عليه وان اقام العارض في الجنة احترق  
**ومن** نقشه في خاتم فضة في الساعة الاولى من يوم الجمعة ويكون الناقص  
صائما وتجنم به فلا يقع علي حامله بصر احد الا حبه وفني حاجته **وان** دخل  
به علي سلطان نال منه مقاصده لكن يجعل الحاتمة في عينيه ومن دخل الحرب  
يكون في شمله واذا وضع الحاتمة في مكانه خرب عمره **وان** حملته امرأة غاربه  
تزوجت ورغبت فيها الخطاب خصوصا اذا كانت بكره **واذا** حمله من خاض  
من قطاع الطريق وكل امرئ يكون مكرها فانه يامن مما يخاف ويحذر **واذا** غلق علي  
لواء الجيش والعسكر يكون منصورا علي عدوه بادن الله تعالى **وان ملكا**  
من ملوك القيين كان يحاصم به مدينة من مدائن الكفار فذبح سبعين حتي بقي السلطان  
حول المدينة مدينة لغري ولم يقدروا علي تلك المدينة فذكر بعض الناس الملائكة الغلابي  
رجل يعرف بالزهد والورع والعلم وقد اشتهر عنه فجاه الملك وقال له مرادنا منك  
ان تمدنا بالادوية الصالحة فلما سمع كلام الملك اخذ رقعة ورسم فيها الاسم مكررا  
مبسوطا ودفعه له وقال له اجعله في مقدم راسك وقدم العسكر وارجع بالمسلمين  
علي الكفار قال ففعل فوالله لم يكن الامثل ساعة ونصر الله المسلمين وملكوا له بيعة  
وقسموا غنيمة عظيمة وارسل الملك له جزا من الغنيمة فلم يقبل منه شيئا وقال  
لهم فرقوه علي الفقراء واصاهرو بكتابتها ولا يبدوه الا لاهله **ومن**  
خواصه ان رجلا مري باي جعفر المنصور وقد طلبه الملك لينقله فلما جاءه تغير  
حاله دفع له رقعة فيها هذا الوقف فلما دخل علي الخليفة امر الخليفة ان يضر  
عنقه فضر به فحقت يده علي السيف فامر الخليفة اولادها وثانيا وثالثا فلم يقطع  
فيه السيف فقال لهم ففتشوه ففتشوه فوجدوا تلك الرقعة معه وفيها الوقف الشريف  
فخذوا كل من خواصه وان من اكرم اسماء الله تعالى واياسة الكرم الله تعالى بعنايته  
**ومن** من الله تعالى علي عبد السراخفي يصونه عن غير اهله ويجقطه لوقت الحاجة  
البركية بركة لان هذه السبعة احرف كانت مكتوبة علي باب الكعبة وهي تنصرف  
في انفس وسبعين علامة اخراج المطالب والدين والكنوز **واذا** اردت العمل  
بها فاكتمها برعنان وما ورد وعلقها في رقعة ديك ايضا فرف معوش واطلقه في



في الموضع الذي فيه الحنية فاي مكان وقف عليه ونجت بجرله او متفارة او يصيح  
عليه فقيه الدين او الحنية **وان** اردت هدم الحصون والقلاع والاماكن  
وخرابها فاختم على خانم عمل الخبر بسمع وعلى الجانب الاخر بخاتم عمل الشر  
شرا فنه تحت عتبة الباب والى عليه ما هارب الحمام **وان** اردت هجاء  
احد من بلداني قبل فخذ عصموراد رور يا علي سم من نريد هجاءه ونزحيله ان كان  
ذكر اخذ عصموراد ذكر وان كان انثى فخذ انثى وارسم الخاتم في رقب مع اسمة  
المعول له واسم امراته واربطه في رجل القصفور بحيط اصفر واطلعه بيدك  
الشمال من ورا ظهره وتقول عند اطلاقه قرب فلان بن فلان من هذا المكان  
بحق هذه الاسماء **ويجب** المنقلة والنحويل فاكتب خاتم الشر في ورقة  
واغسله بماء هارب الحمام ورشه في ابي محل اردت عما ذكر في ساعة عسى تقول  
عند شرا لما توكلا يا حدام هذه الاسماء يقبل كذا وكذا فاصبحوا لا تزي الامساكنهم  
الاية وتقول هيا العجل الساعة **وان** اردت لرحم فاكبت في شقيقة بيته  
واذقها في اعداده واكتب عليها واخطرها عليها حجارة من سجيل الاية وسورة  
العنكب الى غيرها وقولها في ذكر الله عليهم ونجها بنحو الشر ترعي **وان**  
اردت الخربق والمقا نار في دار الظالم الظاهر فخذ شجرة وارسم الخاتم  
في ساعة عسى وتقول عند شرا لما توكلا يا حدام هذه الاسماء بغير كذا وكذا فاصبحوا  
لا تزي الامساكنهم الاية وتقول هيا العجل الساعة مع اسم الشخص والمكان على تلك  
الشجرة واكل الحدام نيك تلك شجرة وقد الشجرة فاقبل النار الى الاسماء المكتوبة عليها  
الشجرة حتى تغل في الشخص وفي دارة وقد فعله بعض العارفين ملك ظالم حيار جابر  
فهلك هو ومن عند بغيره الله تعالى **وان** اردت تعجيل المراكب وان سافرت  
تفرق فاكتب الخاتم في قعب شمع بماء هارب الحمام وماء البحر الذي فيه المركب  
وضعه من الماء في ذلك ونجها على المراكب فانها تنقف ولا تشد **وكان** الما تون اذا اراد  
الفرجة في الدجالة يكتب الخاتم ويعلقه في مكان عال بحيط حريز ايض قتل يبيع  
الامواج من كل جانب حتى يشرق على الفرق فيعلمون ان ذلك من عمل الخبيثة فيستغيثون  
اليه فيبطله عنهم **وان** اردت اخراج العارفين من الجسد فاختم به على جبهة  
المصاب وتل عليه العزيمة فانه يقول باذن الله تعالى **وان** اردت خلاص  
المسجون فارسم الخاتم على قليل من تراب المقابر ثم يدخله المسجون طوقه ويجريه  
من كفه ويغسل بالصد من ذلك بعد الفراه العزيمة فان السجون ينطلق باذن الله  
تعالى **وان** اردت جلب انسان فارسم الخاتم على اثره ان امكن او اسمه في كلمة

نقي وبجرة باطلا والجان بعد ان تكتب اسم المطلوب واسمه وعلقه في الرمح فان  
المطلوب يحضر باذن الله تعالى **وان** اردت ان اعمال هذا الاسم صحيحة  
اذا لا زمت لها الرياضة الطويلة والطهارة والصوم وترك الدنيا مدة طويلة  
وفعلت ذلك نزل ما تريد وقد احتضرتاها ليل لا يدخل على الطالبة وهم  
يقف عنده مبادتها ومقابلة **وقد** قال الامام علي بن ابي طالب رضي الله  
تعالى عنه ان للفرات ظاهرا وباطنا فكذلك هذا الاسم له ظاهرا وباطنا فظاهره  
ما يري وباطنه قرأتك بالعزيمة **واذا** وضع هذا الخاتم على العنق وهو  
يعلي بطل غيلانه **واذا** اردت ان تجلب غاييا فاكتب الخاتم في ورقة  
وهولم والسماء والطارق حروقا مقطعة وعلقها في ناحية الشخص في ساعة  
مواقفة والعنق في برج هواي وافر العزيمة احدى وعشرين مرة فان الشخص  
يحضر سريرا باذن الله **واذا** اردت زمدعد واطالم فخذ سم كره وصور  
فيه تمنا لا على صفة من تريد وارسم عليه الخاتم مع اسم المطلوب واسم امرته  
واجعل في عين التمثال شوكتين وضعه في قدر اسود فيه خير بلا طفي  
ورش عليه قليلا من ماء هارب الحمام وادفن التمثال قريبا من مستودع النار فان  
المعول له يصيح النار وترد عيناه بحيث لا يكاد يتنظر شيئا وسينفث من  
شدة الوجع ولا يبعثه اكثر من سبعة ايام فان المعول له يعي وانت المطالب  
به بيوم الغيا فاذ اردت شفاء فخرج التمثال شرا رميه في الماشي  
باذن الله تعالى **وان** اردت ابطال عضو من انسان فاختم بالخاتم على شمع  
على اسم من تريد وشخص صورته وارسم عليها الخاتم واكتب الخاتم على سكين  
نصا بها منها واضرب الصخرة في اي عضو شئت فان ذلك العضو يبطل منه لوقته  
**وان** اردت ان تفقد نومة من شئت فصور صورة من شمع وارسم الخاتم  
عليها واربطها في دكة سر او تلك وعلق السر او تلك رجل فوق رجل فان المعول له لا ينام  
ما دامت السر او تلك معلقة **وان** اردت ضرر من شئت وقامته الاحزان والهموم  
والفكر فخذ قارورة على اسم من شئت واسم امرته وارسم الخاتم عليها بعد ان تصور  
صورة المطلوب عليها وتضع في القارورة قليلا من الماء والكبريت والفلفل والزيت  
وتضعها على نارين قريين فان المعول له ياتيه الهوى والفكر والهم والامراض والاستقام  
**وان** اردت المحبة والمطف فارسم الخاتم في جام زجاج بمسك وزعفران  
وما ورد واسم المطلوب واسمه واجمعه بما واستبد منه فانه لا يطيق فرقه وان لم  
يكن سقيه منه فرش منه على ثابه يحصل المطلوب **وان** اردت نفي الخبيثين







بما العهد والميثاق والوعود  
وان كان حاملها من الحوادث  
فقال له ولا تخشى وحاكم ولا تخف  
فمن اخبر التوراة منهم اربع  
وحسن من القرآن هن تمامها  
فلا حية تخشى ولا عقرب تزي  
ولا تخشى من سيف وجنح  
فيما حافظ الاسم الذي قاله  
وصلى على بكرة وعيشته  
والآل والصحاب كلهم

## وهذه الايات في المقدمة

ثلاث عصى صفت بعد خاتم  
وصيم طين ابرتر شربت  
واربع مثل الانام صفت  
وها شقيق ثم واو مقوش  
فعد ثمانية عشر بعد ثلاثة  
فيها من التوراة ثمانية احرف  
وحسن من القرآن وهي تمامها  
قد لك اسم الله جل جلاله  
نزيك من الايات كل عجيبة  
وخاتمة بعد الثلاث متفيا  
منجلا انواع العذاب جميعها  
فان رمت قتل النفس فاسم  
تمت له في شفقة زال نارها  
وترمي بجناحه كل ما مكره وفي  
وميم مجري الدم لكل امري طفي  
وسلنا نزي به درج العلاء

وها اربع قد صفت لثلاث  
خفيها اسما وهي تخفي  
وتدعوا بها الا شخاص تارة  
اذا ما قضيتا ما روم مرادنا  
وخاتمة الخبير جلت صفاتها  
وما شئنها هذا ولكن فعالها  
فيا الله لا تنقي به هنك حرفة  
وتفسد فطرها من الرحمن كل  
وتبلغ به اقصى البلاد منجلا  
وباد ربيف الله ممرولا  
وتقهر به العدا وتبلغ به المنا  
وتطيك املاك السما كلها  
فلا حية تسعى ولا عقرب تزي  
وصلى على كل وقت وساعة  
محمد المختار من الهاشم  
وعترته الاطهار من النبوة

شبه سهام ليس يدعى باسمهم  
تخوضنا يغار عليها من فم النعام  
من اقصى الارض فاكتمه واعلم  
وتبلغ مقصودا به كل معتم  
رواؤه بشه ما عتق مجسم  
فعل حسام ما ضل لحد مبرم  
وكن ناهيا للنفس عن كل ماثم  
وشق باله العرش تكلي ونسهم  
وتنقي في يدك الدنيا ودرهم  
لتكسر به كل الجيوش وتكسرهم  
وتظهر به كل الخبايا وتقرهم  
كما طاعت الريح فاعلمه واكتم  
ولا اسد بسيف يوقمهم  
على المصطفى الهاوي النبي الحكيم  
اعف الوري في العين واليد والعم  
واصحابه اهل النقي والتكريم

## وهذه الايات في شرح الايات

قوله ثلاث عصى بعد خاتم الى اخره وهذه ترتيب على ترتيب الحروف وترتيب  
على صفتها الاعجوبة كما رأينا ولم نذكر الحروف العربية ولا لفظها العربي وليس يوضع  
في الكتب الاخر ايت خوف من الجهال ومن لا يخشى الله تعالى **وها انا** ايت ذلك  
طرف منها لتستدل على فضلها وبركتها وافقام ثلاث كتب التوراة والانجيل والقرآن  
العظيم وان لفظها بالعربية لم يوضع به احد وانما تلقوها العارفون عن مشايخهم من  
صدر الصدوق ليل يترك على اهل الفضل لانه سر الله تعالى ولا يحل كشفه ومن تقدم  
في كشف سر عهده اليه شيخه في كتابه عذب بما يستحقه وخدم الغاية من ذلك  
الشراف **اما** الذي من التوراة فستة احرف **وهي هذه** **هـ و ا ل م ن** والذي  
فيها من الانجيل **م** والذي في القرآن **ل هـ ا ن** **وها انا** اذكر لك  
من خواصه ما ليس ذكره على ما وقل اليه فيهم ولا سعه علمي وامرت باقتباسه  
على ما احاط به من عوامر الاسرار الباقية وقفا وقفا وقفا



الراشخون كما خير مولاهم سبحانه يقولون امنا به كل من عنده بنا وما يذكر الا اولوا  
الالباب وما احضرهم الملائكة الكرام مع اطلاقهم على المذكوت السماوي والارض اذ قالوا  
سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم **واتا** قوله تعالى الله  
عنه وخامنا بقدر الثلاث فجعل لكل بلاد داخل الجنة مستقيم يعني انه اذا ابتلى انسان  
بمرض من الامراض الباطنة كالقولنج وضعف الكبد وجع القلب وما اشبه ذلك  
وقد اعيا الاطباء دواءه وانجز الحكما شفاؤه فاكتب له الثلاث عني وبعد ما  
الخاضع على هذه الصفة التي اوضحها هاهنا كما ترى بغير سنان هكذا **١١١١**  
**مكررة** مرات تكتب في انا من رجاء وتنجم ليال وتستقي بالبريق فانه  
يشلي باذن الله تعالى **واتا** قوله تعالى في انواع العذاب جميعها الى كل خوان ناقض  
العهد مجرم يعني اذا كان شخص قد علمك ولا تقدر تنقص منه فاكتب الحاتم  
والثلاث عني والسنان على مثال من اليه حروف على اسم من تريد واسم امه  
وارسم الحاتم والثلاث عني والسنان على كل عضو من اعضاء ذلك الشخص الذي  
علمته وضعه على لوح خشب من تابوت الاموات وادفنه قريبا من النار وفيه خلع  
طويل فان الشخص المعمول له يماضي شدة عظيمة وكلما ذاب ذلك التمثال ذاب  
ذلك الشخص واضمحلت جسمه واياك ان تفعله لغير مستحقة بتوبته وتكون  
من الظالمين وانت المطالب بين يدي الله تعالى **واتا** قوله وميم مجري الدم  
لكل امرئ طبعي الى اخره وهو ان ترسم في شقعة قبة تمت الا وكتب عليه اسم  
من تريد واسم امه بمقداد الغنم في يوم اجتماع النيران ومما في الدرجة قبل المفارقة  
واكتب لهم وبعد ها الثلاث عني مع السنان والحاتم مقلوبا وترمي في ما من كدرا  
او في بئر عميق غاطل فمن ساعته تقضي الحاجة ولا يزال المعمول له ينزف الدم من  
مناذره حتى يفك فانق الله وانت المطالب به يوم القيامة **واتا** قوله  
وسلمنا نريته في درج العلا الى اخره وهو ان تكتب سلما على هيبته بلا زيادة ولا نقص  
على ظهر اهابك الجاني وادخل على الميادين وعلى المنردين في المحامات في وقت  
المحامات فانك تكون منصورا على اعدائك في جميع الحالات وتكون مكروما مطاعا  
مقبولا القول نافذ الكلمة مغربا من خواطرهم ويقضون جميع خواجك واكتبه  
ايضا في ورقة خطاي واجعله في شمع فريح وضعه تحت لسانك فايدك تزي لا يزال  
فرح مسرورا مرفوع الحمل وتنتفع عندك جميع الالسة ولسان كل ذي شر لا  
يقع عليه بصراخا الا احبه ومال اليه كل من رآه ما من الله تعالى **واتا** قوله تعالى  
وهالرب قد ضعف لقتالنا يعني يستخرج هذه الاربعة الحرف وتوضع في صحيفة

منه

من الحديد فن جعلها وقفا مكسرا وخلصها معه ولبقي الاعداء في معترك الحرب  
فانه لا يناله مكروه ابدا **واتا** كتبت والقمر في برج سميد وجرى ما امكن من الرايح  
الاربع ووضع في القلنسوة وتلا عليها قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق السموات  
والارض في قوله الحسين فانه لا يسها يا من من كل مكروه في اماكن الخوف وعند الظلمة  
وغيرهم فاحفظه فانه من الخواص **واتا** قوله وتذعوا بها الاشياء من فاني  
سريعتا في اخره يعني ان هذه الاربعة الغات اذا استخرجت حررها وكتبتهما  
في شقعة ووضعتهما في جهة الغائب الذي تريد حضوره والقمر في برج هو اي تفضل  
ببطارد اتصال مودة وتنجس بالبحر المعروف بجامع الارواح وهو الذي يسمى  
عند ارباب الفرائيم بحجر الكرايم ثم اطلب الشحمت وان كان في مسافة بعيدة وانت  
تقول انا تكررنا يا ربكم الله جميعا الاية ان كانت الا صيغة واحدة فاذا هم جميع لدينا  
محصرون وهو علمهم على جميعهم اذ ايشا قد نرى ويسمى ذلك الشخص باسمه الذي  
يعرف به غالبا فانه يحضر وذلك بعد الحلو والرياسة الطويلة يحصل المطلوب **واتا**  
قوله وخامنا بالخير جعلت صفاته الى اخره يعني الحاتم الاخير والها الشقيقة اذا كتبت  
والواو وبعد ما مكررة افادت قضا الحوايج ونسبيل الامور ووضع الحوامل وفك  
الاسير والطلاق المشجور وجلي الزبون وزيادة البركة في الطعام وطبي غيب الرجل  
المشت **واتا** كتبت مكررة وبعد ها حشوات مستفوقة كانت خالصة للممور  
والملك والوسواس والصداق والمنايات المفردة وتبطل المفاسد والحقاوق والمراة  
عن الزواج والحركة عن السفر كان في البر والبحر تكتب في ورقة حمراء تحمل تحت شئ قليل  
باسم من تريد واسم امه فانه يكون ذلك وتزف الدم من منافذ اليه تكتب في ورقة  
حمراء بحرها سبر وصار وحشيت وتوضع في قضبة فارسي ويلف عليها خيط ويجعل  
في طرف الخيط رصاصة من شبكة العبيدين وادفنه في قناة تجري الى المشرق فالعقول  
لا يزال ينزف الدم من جميع منافذه حتى يهلك وقد شاهدت من كتبه مستحقة فذلك  
بعد ثلاثة ايام وهو من عوالم المبرج يعمل في افرق الدها وهلك النفوس عملا عظيما  
وانه على كل شئ قدير **واتا** قوله وتكسريه كل الجيوش وتزني من من يستخرج  
حروف هذا الاسم الشريف وخلصها الى العربي وجعلها وقفا خريفا في باطن  
لوح في رابع عشر الشهر والقمر في برج ثابت بوي من الغوس والشمس في جهة الشمال  
صاعدا والعالع بين المشتري فاذا تم ما ذكرت لك ذلك هو الكبريت الاحمر  
فاذا حمله احد بين عسكرين كان منصورا وكان عدوه مهزوما مغهورا وحامله في حفظ  
الله تعالى ورعايته ومن حمله قوي قلبه وهانت عليه الامور الصعاب وسار الشد

اهراو



الامور كيف ما طمعت وتصرف في العالم كيف شئت طاعة الملائكة وادامته تطوي  
 له البقية وترفع له اطراف الارض حتى يرى ما بعد كايدي ما قرب وتجاهله الروايات  
 ويجبرونه بما خفي عنه من الامور الخفية ويشاهدون عجائب بركة ما لا يحصره قياس  
 ولا يفتريه استاس ولا وسواس **فمن** خواصه ان يكتب كتابا او رقتة  
 او ميثا اردت ويكتبه فيها بنية ما يريد ويضعه تحت راسه فيخرج بعد عوانه  
 مما اراده من تفرقات اولاد او ولاية او عزل او اعطى او منع من اي نوع كان من اي  
 شعب كان وهذه غاية ليس فوقها غاية ونهاية ليس بعدها نهاية فكل به ضيحا  
 وعليها مينا وهذه اعهد الله اليك في حياتك وهاذا قد لوقت لك بالاطراف  
 السبع وفي الاشارة ما بقي عن الكلام ومن تيق الله بجميل له بمخرجا وبرزقه من  
 حيث لا يحتسب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وهذه صورته

٦	٥	١١١١	#	م	١١١	☆
١١١١	#	م	١١١	☆	٦	٥
١١١١	#	٦	☆	١١١	م	٥
١١١	م	١١١١	٥	٦	☆	١١١
١١١١	٥	#	١١١	م	٦	☆
١١١١	٥	#	١١١	م	٦	☆
١١١١	٥	#	١١١	م	٦	☆
١١١١	٥	#	١١١	م	٦	☆

وهذا الدعاء العظيم تقول اللهم اي اسالك بالها المستنقاة من اسمك الاعظم  
 والثلاث عصي من بعد ها وباليم المطيس الابرار وباسم وبالأربعة  
 التي كالكف بلا مقصم والواو المقوس صورة اسمك الشريف  
 ان تفعل لي كذا او كذا وان تصك لي على سبيلنا محمد عيده كل  
 حرف جزري به القم وان تقص حاجتي دقي كذا او كذا او يسئها  
 ويحسن البية وهذا الوقف الشريف له تسعة احرف من حروف  
 الحجا وهي سواقط الفاتحة الشريفة ولكل حرف منها اسم من اسماء الله تعالى  
 وهي الاحرف المذكورة في الوقف الشريف وهي هذه كما ترى فانهم نزلوا

ف ج ش ث ظ خ ر  
 ١١١ م ١١١١ ٥

**فصل** في جتنار شهر ثابت ظهور خير زكي

اذا اردت ان تعلم حال المرتضى والغائب فاعرف  
 اليوم الذي مرض فيه المرتضى وسافر فيه الغائب وانظر عدة واحسب اسمه  
 واسم امه بالجد وصف له ما مضى من الشهر العربي والاشهر وله عثرون  
 وخذ مجموع العدد كله واستعمله ثلاثين ثلاثين حتى يبقى معك ثلاثين  
 او دونها فانظر العدد الفاضل واعرفه في الوجود كما ستراه وقد ستمتها  
 لوح الحياة ولوح الممات فحيث ما وقع الحساب فاحكم به  
 من موت او حياة فانك ذلك ان شاء الله تعالى وكذا لك حال  
 الزوجين هل ينفقا او يتفرقا او يموت احدهما قبل الاخر فاحسب  
 كل منهما بالجد الكبير وصفه اليهما ما مضى من الشهر العربي والاشهر واستقط  
 وقابل في الزوجين فان كان في لوح الحياة فانهما يجتمعان ولا يتفرقان  
 وان كان احدهما في لوح الممات فاما ان يفارقه او يموت معه وقتر على  
 ذلك وكذا لك الصديقين والشريكين وكذا لك اذا اردت  
 حاجة من الخواص فافعل بالجميع كما تقدم بعد ان تعرف اليوم ولذي  
 وقعت فيه الشركة وكذا لك حال المتولي عيت ودخوله السبل تعرف  
 الوقت الذي دخل فيه واحسب اسمه وزد عليه ما مضى من الشهر العربي  
 والاشهر كما قد منا وخذ ما فضل واعرف منه على الزوجين واحكم بما  
 يظهر لك من موت او حياة او عزلة او ولاية وكذا لك حال  
 الحامل ومات له وهل يموت او تعيش هي في الولادة ولهوان تحسب  
 اسم المرأة واسم اليوم الذي انت فيه من الشهر وزد عليه ما مضى من الشهر  
 والاشهر وطرح ذلك وانظر في الزوجين فان وقع في لوح الحياة مفرد انضع  
 المرأة انيوان وقع مزوجا انضع ذكر او ان وقع في لوح الممات فان الولد لا يعيش  
 وكذا لك المولود اذا ولد فيه ايضا يضاف اليه ما مضى من الشهر والاشهر كما تقدم  
 واستقط وقال فان وقع في لوح الحياة فاحكم بحياة او الممات فاحكم بموته  
 وانه لم يمض والله اعلم وكذا تحسب الغالب والغلوب وكل امرش كل يظهر  
 لك ان شاء الله تعالى وهذه صفة الزوجين كما ترى فانهم نزلوا والله اعلم



لوح  
الحات

٦	٥	٤
١٠	٩	٨
١٨	١٥	١٢
٢٥	٢١	١٨
٣٠	٢٩	٢٧

لوح  
الحاء

٣	٢	١
١٣	١١	٧
١٧	١٦	١٤
٢٢	٢٠	١٩
٢٨	٢٦	٢٣

**فائده** رقة تسمى الرقة الكري وهي تنفع لكل مرض يكون في الجسد  
تكتب في ورقة ويخمس وتشرّب ومن كتبها في امّا ظاهر ومخاطها بقليل  
زيت ودهن بصل آمن يكون به علة من العسل فانه الله تعالى يزيلها وهذه  
**فائده** لخلاص المسجون ولقوان  
يمشي المسجون على تراب طاهر ثم تأخذه  
ويغسله على لوح خشب ثم يرسم عليه  
الوقوف الاتي في الساعة الاولى من يومه  
الجمعة ثم يحمله المسجون بعد صلاة  
ركعتين فانه يتخلص بسرّ يباد الله تعالى وقد جرب ذلك مرارا وهذه  
صورة الوقوف الشريف كما تروى **فائده** عن بعض الصالحين من  
اهل النوحه رضي الله تعالى عنهم قاله اذا كانت  
لك حاجة عند الله تعالى واروت قضائها فاعمد  
الى مسجد من المساجد وقف في قبلته ووجهه  
الى الله تعالى وقال اللهم اليك قصدت وياياك  
وقفّت وحياتك التجات واليك سالت ومنجد  
صلى الله عليه وسلم نوسلت ويا نبيايك واوليايك استجرت فاقض  
اللمم حاجتي ونفس كرمي شمر بسمي حاجته وما يريد شمر بعد ذلك يقبل  
ركعتين بالغاخرة وقل يا ايها الكافرون والثانية الاخلاص والمعوذتين  
ويقول في اخر سجدة وهو ساجد وايوب اذ نادى ربه اني مسقى الضر  
وانت ارحم الراحمين الى قوله وذكرني للعائدين شمر برفع راسه وتشمّله  
ويسلم شمر بغير واقفا في القبلة وفقرها ويقول اللهم علمك اغناني عن  
المغال وفصلك اغناني عن السؤال المني في العرب والحجم اذا استنجارها

مستجرا

مستجرا لخدمته وانت اله المرب برحمتك يا ارحم الراحمين ويسال حاجته فلما  
تقبلي كايته ما كانت والاضل في ذلك حسن النية فقد قال صلى الله عليه وسلم  
انما الاعمال بالنيات واما لكل امرئ ما نوي وبالاغتفار تصل الى المراد فلا  
**فائده** فيها اسم الله الاعظم اللهم حل هذه الفقة واذله هذه العسرة  
ولفتي حسن المشور وفتي شوال المقدور وارزقني حسن الطلب واكفني  
المنقلب اللهم حجي حاجتي وعدتي فاقتي ووسيلتي انقطاع قبلي وسفيعي  
دموعي ورأس مالي عدم اعتيالي وكثري عجزتي التي قطرة من بحار جودك تعينني  
وزرة من تيار عفوكم تكفيني فارزقني وارزقني وعافني واعف  
عني واقض حاجتي ونفس كرمي وفرج همي برحمتك يا ارحم الراحمين  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **عن** بن مسعود رضي الله  
تعالى عنه انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ما اصاب  
احدهم ولا حزن فقال اللهم اني عبدك وابن امك نا صيتي بيدك ما من  
في خلقك عدل في قضاوك اسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك  
او انزلت في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم  
الغيب عندك ان تجعل القرائ العظم ربيع قلبي ونور صدري  
وجلا بصري وذهاب همي الاذهب نفسي الى همة وعنده وبدا  
مكانه فرحاً وسروراً **سمعت** بعض الصالحين يقول  
لقد عافيه هذا الدعاء هو **دعاء** الله الموفق للصواب  
اللهم اجعل ما تشاء موافقا لما تشاء  
كي لا يصير ما اشاء مخالفا لما تشاء  
فمن انا حتى اشاء خلاف ما الله يشاء  
لو جاء هذا العبد وشاء ما كان الا ما يشاء  
ان لم يقد ما تشاء فالطف بنا في ما تشاء  
وما تشاؤون الا ان يشاء الله رب العالمين  
**واعلم** وفقق الله واياك لطاعته اني رايت اهل التوحيد ان يسمون في ايديهم  
اواخر الليل هذا الوقوف المعشر ويسالون الله تعالى به وبانما فيه  
الشرية التي في اول الحريد **ومن** دسما في الحاضر المعشر وحله  
كان دعاوه مقبولا مستجابا بان الله تعالى وهذه صورته كما ترى

تقول







شيئا الا اعطاه اياه **ومن** كانت له ضرورة دينية او اخروية فيصلي  
 ركعتين نصف الليل واذا فرغ من الصلاة ذكر الاسماء وهي هذه السبع  
 السبع العلى العظيم المتعال المديع الرافع العدل العزيز الرقيب العال  
 العظيم المعز المعز الواسع الجامع المانع من ذكرها ١٦٧ مرة مجنوع د  
 وحشوع وجمع همة في موضع خال من الاصوات واقل منه ١٧ مرة مستقبل  
 القبلة وسال الله تعالى حاجته فقبيل كايته ما كانت وتسهل له اسماها  
 لا سيما ان كان يطلب من الله تعالى الفتوح في شئ فان الله تعالى يفتح له  
 من اسمه العلم طريقا الى قصده فيري عجايب المعاني العرفانية والمعارف  
 الربانية التي لا يصل اليها الا كبار العلماء الراغبين **ومن** نظري اسمه  
 العظيم وهو يكره اسم الله تعالى اطلع الله تعالى على اسرار العلوم الدوقية واللغات  
 القدسية واخرى من قلبه لطايف انوار الحكم الموسوية ومن صحبه معه  
 بعد ذكره حرسه الله تعالى في جميع حركاته وعصمه من الافات في سائر  
 تقلباته وكفاه شرا لا عدا وكبد العباد والبسه ردا الهيبية وتوجه بتاج  
 المظلة وان علقه على عنقه الايمن وشئ بين اعنابه عصمه الله تعالى من شرهم  
 وامنهم من مكرهم **واذا** دخل به على جدار افتاد الى كلمته وارقد من سطوته  
 وقلب الله جبروته **ومن** ذكره مع الاسماء المتقدمة بعد صلاة الصبح  
 ٧٧ مرة وكانت من جملة اوراده لتباركت الاله الجبار والريادات وتوالت  
 عليه المواهب اللذيذات وراي من البركة في دينه ودينه اشيا كثيرة وشاهد  
 اشيا عجيبة واسترا غريبة من الدقائق الاكبر **ومن** قرا هذه الاسماء  
 الجليلية وهو ينظر الى الشطر بستر الجلال ثم دعى على ظالم اخذ  
 لوقته وهي هذه يا الله يا سميع يا باري يا باعث يا بديع يا غفار  
 يا مقبيل يا فعال ويكون في ساعة جليله سبعماية مرة بجمع همة وحضور  
 قلب يميل المطلوب **ومن** ظلمه خبار من الجبابرة او فتره  
 واذاه قليد كرهه الاسماء اول ساعة من يوم السبت واول ساعة من يوم الاحد  
 وتاني ساعة من يوم الاثنين واول ساعة من يوم الثلاثاء وثالث ساعة  
 من ليلة السبت وعاشر ساعة من ليلة الاحد وثالث ساعة من ليلة الاثنين  
 ورابع ساعة من ليلة الثلاثاء واول ساعة من ليلة الاربعاء وخامس ساعة  
 من ليلة الخميس ورابع ساعة من ليلة الجمعة فانه يؤخذ بحول الله وقوته  
 قبل تمام الاسبوع ويفعل ذلك في كل ساعة من الساعات بنهاها فانه يرى

العجب

العجب العجاب **وهذه** دائرة عظيمة يكتب بمسك وزعفران وما ورد  
 ويشترط ان يوعلة جمانية او نفسانية فانها تزل باذن الله تعالى وهي تعطى  
 حاملها قوة في جسمه وروحه وتكسوه هيبه وجلالة في عين الناس وهذه صورته  
 جبريل **الدائرة الاوسع الى حق القوي** **مر**



اسرافيل **عننت الوجوه التي القوي** **مر**  
 واعلم وقني الله واياك لطاعته ان هذا الوق الشريفي يتصرف في كثير  
 من الخواص فمن وضعه على شئ في الحصر والسفر كان محروبا من طوارق  
 الخدشان ولله حول على الملوك والمجاهدة شئ عظيم وهن صورته كما ترى





**وَلَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ** وَفَقِيَ اللَّهُ وَأَيُّكُمْ لَطَاعَتُهُ أَعْلَى كَرَامَتِهِ وَجِهَهُ سَبِيلُ عَيْنِ مَا يَرَى  
بِهِ لَمَعْنَا الْخَوَاجِ وَكُلُّ مَنْزِلِهِمْ قَالَتْ تَقَرَّسَتْ أَيْتَاتُ مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ الْحَدِيثِ  
إِلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِ بَدَأَتْ الصُّدُورُ وَأَخْرَجَ الْخَشَرَةَ مِنَ اللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ  
وَالشَّهَادَةِ إِلَى آخِرِهَا ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُمَّ يَا مَنْ هُوَ هَكَذَا أَوْ لَا يَزَالُ هَكَذَا أَجْعَلْ لِي مَرْكَبًا  
فَرِحًا وَمَخْرَجًا وَنَدْرًا حَاجَتِهِ فَإِنَّهَا تَقْنِي بَأْذَنِ اللَّهِ تَعَالَى وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

**الْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ**

أَعْلَمُ وَفَقِيَ اللَّهُ وَأَيُّكُمْ لَطَاعَتُهُ دَقِيقُ إِسْرَارِ سَمَائِهِ أَلْحُرُوفُ مَجْمُوعَتِهَا تَحْزِينُ  
سَوَاقِطِ الْقَائِمَةِ وَكَيْ حَرْفٍ لَهُ اسْمٌ مِنْ اسْمَائِهِ تَعَالَى فَالْحَقُّ هُوَ اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى  
فَرَحٌ وَخَيْرٌ جَبَّارٌ الشَّيْنُ شُكُورٌ النَّاسُ بَتُّ الظَّالِمِينَ الْخَافِيَةُ وَالزَّيْ  
رُكِبَ **وَأَنَّ** هَذِهِ السَّبْعَةُ أَحْرَفُ مَشْعَرِهِ بِالْخَيْرِ وَالسَّعَادَةِ وَمَشْعَرُهُ بِالْعَذَابِ  
وَالْأَهَانَةِ **فَأَنَّ** اسْمًا ذَهَابًا بِخَيْرٍ يَجْرِي الْفَا وَلَا اسْمٌ بِمَوَاقِعِ الْخَيْرِ وَأَنَّ  
كُنْهَهُ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ وَحَرْفُ الْجِيمِ جِنَاتٌ عَدْنٌ بَيْدَ خُلُوفٍ وَحَرْفُ الشَّيْنِ شَمِيمٌ  
إِلَهُهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ الْإِيَّةُ وَحَرْفُ الْخَا خَيْرٌ مِنْ جِنَاتٍ وَحَرْفُ الزَّيْ  
وَيْنٌ لِلنَّاسِ حُبُّ السَّمَوَاتِ **فَإِذَا** أَرَدْتَ عَمَلًا فِي الْخَيْرِ فَكُنْ بِحَرْفِ الَّذِي تَرْفِدُهُ  
وَيَسِّرْ لِمَا تَرْفِدُهُ وَكُنْ مَعَهُ الْإِيَّةُ الْمُنَاسِبَةُ لَكَ تَكُنْ بِحَرْفِ الْمُرَادِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى  
**فَإِذَا** أَرَدْتَ عَمَلًا فِي الشَّرِّ فَاعْلَمْ أَنَّ هَذِهِ الْحُرُوفُ مَشْعَرَةٌ بِالْعَذَابِ بِمَا هِيَ مَشْعَرَةٌ  
بِالْخَيْرِ فَتَكُنْ بِهَا أَيْضًا لِلْعَذَابِ وَبِئْسَ تَوَلَّى الْأَيَّامُ السَّبْعَةُ وَأَنَّ لِكُلِّ حَرْفٍ مِنْ هَذِهِ  
الْحُرُوفِ السَّبْعَةِ يَوْمًا مِنْ أَيَّامِ الْجَمْعَةِ يَقُومُ الْأَحَدُ لِلشَّمْسِ وَخَادِمُهُ رُوقِيَايِلُ وَمِنْ هـ  
الْأَرْضِيَّةُ الْمَلِكُ الْمَذْهَبُ وَيَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِلْقَمَرِ وَخَادِمُهُ جَبْرِيلُ وَمِنْ الِأَرْضِيَّةِ الْاِثْنَيْنِ  
وَيَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِلْمَرْحُومِ وَخَادِمُهُ سَمَائِيلُ وَمِنْ الِأَرْضِيَّةِ بَرَقُوسُ الْمَلِكُ الْاِثْنَيْنِ  
وَيَوْمَ الْاِثْنَيْنِ الْعِظَادُ وَخَادِمُهُ صَرْفِيَايِلُ وَمِنْ الِأَرْضِيَّةِ بَرَقَانُ وَيَوْمَ الْاِثْنَيْنِ الْمَشْرِيقُ  
وَيَوْمَ الِأَرْضِيَّةِ رُوقِيَايِلُ وَمِنْ الِأَرْضِيَّةِ ثَمُودُشُ وَيَوْمَ الْجَمْعَةِ لِلزُّهْرَةِ وَخَادِمُهُ عَنِيَايِلُ  
وَمِنْ الِأَرْضِيَّةِ رُوقِيَايِلُ وَيَوْمَ السَّبْتِ لِلرَّحْلِ وَخَادِمُهُ كَسْفِيَايِلُ وَمِنْ الِأَرْضِيَّةِ يَمُودُ  
**فَإِذَا** أَرَدْتَ تَقَرُّبًا إِلَى اللَّهِ فَتَقَرَّبْ بِحَرْفِ الشَّيْنِ عَلَى تَوَلَّى الْأَيَّامِ وَحُرُوفُهَا وَتَقَرَّبْ  
مُخَلِّبٌ وَتَقُولُ فِي دُعَائِكَ عَلَيْهَا أَلَمَافَعْدَتُهُ بَعْلَانُ مَا هُوَ كَذَا أَوْ سَمِيَّ لَهُ مَسْمِيَّتُهُ  
مِنْ أَنْوَاعِ الْبَلَاءِ وَالْاِسْتِمَامِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بِحَقِّ هَذَا الْاِسْمِ يَا شَدِيدُ يَا عَزِيزُ يَا أَحَدُ  
يَا ظَاهِرُ يَا وَارِثُ يَا جَبَّارُ يَا ذَا طَرَفِ اللَّهُمَّ يَا شَدِيدُ الْاِحْدَاثِ يَا بَائِسُ يَدُكَ خَلَقْتَ عَلَيَّ

الامر الذي أَرَدْتَهُ وَالْقُدْرَةُ الَّتِي فَدَرْتَهَا بِأَمْرٍ لَا انْتِصَالَ بِوَجُودِهِ وَلَا انْتِصَالَ  
إِنْهَا لَمْ يَأْمَنْ لَابِدَايَةِ لَابِدَايَةِ وَلَا انْقِطَاعَ لَابِدَايَةِ يَوْمَ لَا يَجْزِي اللَّهُ  
النَّبِيَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ أَنْ يَخْزِيَ الْيَوْمَ وَالسُّوْعَى عَلَى الْكَافِرِينَ يَا شَدِيدُ  
الْعِقَابِ أَنْ يَطُشَ رَبُّكَ لَشَدِيدُ وَأَمَّا الَّذِينَ شَفَعُوا فِي السَّارِ فِيهَا  
رَقِيرٌ وَشَهْبَقٌ أَنْ شَجَرَةُ الرَّقُومِ طَعَامُ الْأَيْمِ كَالْمُهَانِ تَعَالَى فِي الْبَطُونِ كَيْفَى  
الْجِيمِ يَا عَزِيزُ يَا غَالِبُ يَا مَنْ لَا مِثْلَ لَهُ وَقَضَى الْحَوَاجَّ كُلَّهَا لَدَيْهِ  
أَنْتَ الْعَزِيزُ الْمَطْلُوقُ ظَاهِرُ الْقُدْرَةِ يَا مَنْ قَالَ وَهُوَ صَدَقَ الْقَائِلِينَ  
كَلَامَهُمَا الَّذِي تَزَاوَنَ لِلشُّوْخِ لَا ظِلِيلٌ وَلَا بَقِيَّةٌ مِنَ اللَّهِ يَا وَارِثُ أَنْتَ  
الَّذِي تَرْجِعُ إِلَيْكَ الْأُمُورَ وَالْمَوْجُودَاتِ الْأَمْرُ كُلُّهُ يَا مَنْ يَقْبَلُ الْأَكْوَانُ  
وَمِنْ فِيهَا وَيُنَادِي مَنْ أَمْلَكَ الْيَوْمَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْفَهَارُ فَقُلْ مَنْ لَمْ دَعُوقُ  
مَنْ أَمْرًا طَرَفًا وَطَاهِرًا قُلْ أَوْ كَثُرَ يَرْجِعُ إِلَيْكَ فَهَذَا مُحَضَّرُ اللَّهِ أَنْ تَقْلُدَ  
الْوَلِيَّ وَالشُّورَ وَالْعَذَابَ لَا تَحُولُ الْيَوْمَ شُورًا وَاحِدًا وَدَعَا ثَوْرًا كَثِيرًا يَا جَبَّارُ  
أَنْتَ الَّذِي حَكَمْتَ مَا ضَلَّ عَلَى طَرَفِ الْأَجْبَارِ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ لَا يَدْفَعُهُ حَذَرُ مَا رَأَتْ أَعْيُنُ  
رَبِّكَ الْقُوَى النَّسَائِيَّةُ وَالْقُوَى الْقَلْبِيَّةُ فِي كِتَابِ الْأَجْرَامِ بِحَيْرَتِكَ الْأَعْلَى  
الَّذِي نَزَّ فِي خَفِّكَ وَجَعَلْتَهُ صَفْوَةً هُوَ يَنْتَبِهُ وَظُهُورُ الْقَمَرِ يَنْتَبِهُ وَصَفْعَةُ الْأَرْتِثِ  
فَأَنْتَ ذُو الْقُدْرَةِ وَالْعُدْرَةِ وَالْجَبْرِ وَالْعِزَّةِ وَالرَّهْبَةِ وَمَجُولُ مَلَكُوتِكَ الَّذِي  
اخْتَرْتَهُ بَقِيَّةً قَدَرْتَهُ وَأَحْكَامُ الْوَهْيِ وَأَوَارِثُ مَحَرَّقَاتِكَ مَا لَا يَجْعَلُهُ غَيْرُكَ  
تَعَالَى شَانُكَ وَعَظَمَ سُلْطَانُكَ فَكُلُّ خَرِثَةٍ فِي عَالَمِ الْمَلِكِ وَالْمَلَكُوتِ وَالْجَبَرُوتِ  
قَدْ احْطَاها مَعْنَى اسْمِكَ الْجَبَّارِ بِحَقِّ مَا اخْتَرْتَ بِخَيْرِ النَّذِيرِ الْأَلِيِّ الْجَلِيلِ الْمُتَكَبِّرِ يَا مَنْ  
خَلَقَ الْعَالَمَ الْأَنْشَانِي بِحُرْمَةِ بَحْمَانِهِ مِنْ سِتْرِ الْحَيَاةِ الْمَخْلُوطِ بِالرُّوحِ بِأَرْزَمَةِ الْمَقَادِيرِ وَالْأَرْزِ  
الْأَلْفِي خَيْرُ الْعَالَمِ بَعْضُهُ بَقَرٌ بَعْضُ الشُّوْخِ وَالْفَهْرُ وَظُهُورُ الْحِكْمَةِ الظَّاهِرَةِ فَلَنْ  
أَبْنَى فَلَا مَنَ شِدَّةَ جَبْرُوتٍ قَهْرُكَ مَا تَسْكُنُ بِهِ حَوَاسَهُ عِنْدَ مَصَادِفِي وَبِحَيْدِ وَجَانِبِي  
عِنْدَ وَجُودِي أَنْ جَعَلْتَهُ مَوْعِدَهُمْ أَجْمَعِينَ وَلَقَدْ رَأَى الْجَاهِلِينَ كَثِيرًا مِنَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ بِأَفْظِ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ سَالِكُ اللَّهِ تَعَالَى أَنْتَ الَّذِي فَطَرْتَ بِهَا الْأَكْوَانِ الْعَالَمِيَّةَ وَالْغَيْبِ  
وَبِحَقِّ الْكَلِمَةِ الْأُولَى الَّتِي فَطَرْتَ بِهَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَوْلِكَ الْحَقِّ ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ  
وَحَمْدُكَ قَالَ لَهَاوَالِدُ الْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ أَجْعَلْ لِي مَا هُوَ  
كَذَا وَكَذَلِكَ أَوْ سَمِيَّ مَا تَرْفِدُهُ فَإِنَّهُ يَكُونُ ذَلِكَ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى **وَالْحَقُّ** السَّبْعَةُ الْحَرْفُ  
مَشْعَرَةٌ بِالْعَذَابِ بِمَا هِيَ السَّبْعَةُ الْمُنْفَعَةُ مَشْعَرَةٌ بِالْخَيْرِ فَاصْبِرْ إِلَى الْأَرْزِ لَا تَسْأَلُهُمْ  
جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَيُسِّرُ الْمَلَأَدُ شُورًا مِنْ فَا رُوقِاسَ وَلَا تَنْتَحِرَنَّ أَنْ تَمُوتَ ثُمَّ أَمَانَةُ



فأقبره **ح** ظهر الفساد في البر والبحر **ح** ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم أي قوله عظيم  
 في دين الشيطان أعمالهم زين للناس حب الشهوات **وهذا** أجزاها تقدم فتن على  
 ذلك ثم تقول مولا يستصرك على من ظلمني فاسأل الله يا مولا أن تتصرف  
 علي من خاتمتي وأن تفر مني من بارزني وأن تقبل من قاتلي وأن تحذف عذابي وتتر  
 أيما انصلا وأن تعلمهم إلى الخلة بهمون وإلى الذلة يفتنون ومن النعمة لا يترو  
 ولا يستغيثون سرا ولا جهرا ولا يستغيثون عزولا ولا يستطيعون نصرا  
 ولا صبرا وأبش عليهم عذابا من قوفهم ومن تحت أرجلهم والبسهم شيئا وأذق  
 بعضهم بأس بعض وأجعلهم لهم خطبا وأضرب طوقهم من الاستقامة واسقمهم  
 ما عفا وأجعلهم على الأرض صعيدا أجرا وأجعل على جناتهم حسبا ما  
 من السماء نضج وحب عيدا أزلما أو يصبح ما وها غورا فلن تستطيع له طلبا وأجعلهم  
 من الآخرين أعمالا الذين صل سقيم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون  
 صنعا ولا ترفع لهم راسا وأجعلهم من الخاسرين ولا تمد لهم ناعا وأجعلهم من  
 الآخرين الذين لا يستطيعون صرفا ولا عدلا ولا يستطيعون أكلا ولا شربا  
 وأجعل من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا وأغشى أبصارهم وغشى سمعهم وأجمل  
 وعلى رؤوسهم صغرا وتحت أرجلهم وعرا ولا يلد لهم عيشا ولا يحمل لهم حيرا وأجمل  
 الأغلال في أعناقهم وأجعلهم في السلاسل والأغلال وأجعل الأضغاث في أقلامهم  
 وأجعلهم بالزلازل والأعداء في أعقابهم وأجعلهم في النار لا يفلحون وأعسر عقولهم  
 كي لا يفقهون وأكسر لرجلهم كي لا يستمدون وأكسر رؤسهم كي لا يقدون وأختم  
 على أفواههم كي لا ينطقون وأمسكهم على مكانتهم لا يستطيعون مضيا ولا إلى  
 أهلهم يرجعون **انك انت الحيا** المتكبر القابض الباسط والطالب والمقسط  
 والعال والقي والمذل والمنقذ والمهلك ذو البطانة الشديدة ذو القرش المجيد  
 ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم الله  
 يستهزي بهم أي قوله على كل شيء قد تر ضربت عليهم الذلة أيما تقعوا إلا  
 يجعل الله الآية وقال الله بن كثر والرسولهم الآية أنما لتضرر تسلب والذين  
 الهموا إلى قوله سؤالا دار قطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين  
 ثم ذكر ما تريد فانه يكون في أسرع وقت يا دة الله تعالى  
**وهذه** الأوقات السبعة المتعلقة بهذا النص **للتأمل**  
 العمل على ترتيب الأيام السبعة لكل يوم وفق مخصوص به كما ترى  
 والله ينول الحق وهو يهدي السبيل فاهم ذلك ترشد وكون على يقين

وقف حرف الفاليوم الاحد للشمس

ف	ح	ث	ر	ط
ث	ش	ح	ح	ر
ر	ح	ط	ش	ح
ط	ح	ث	ح	ش
ح	ش	ح	ح	ر
ش	ر	ط	ش	ح
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر

وقف حرف الشاليوم الثاني واليوم

ش	ح	ر	ط	ث
ط	ش	ح	ح	ر
ح	ر	ط	ش	ح
ح	ش	ح	ح	ر
ش	ح	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر

وقف حرف الظاليوم الحين للمشتري

ط	ش	ح	ح	ر
ر	ط	ش	ح	ح
ح	ر	ط	ش	ح
ح	ش	ح	ح	ر
ش	ح	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر

وقف حرف الحاليوم وهو يوم الجمعة

ح	ث	ح	ح	ر
ش	ح	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر

وقف حرف الجاليوم الاثنين وهو للفقير

ح	ث	ح	ح	ر
ش	ح	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر

وقف حرف الثاليوم الاربعاء وهو لمطار

ح	ث	ح	ح	ر
ش	ح	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر

وقف حرف الخاليوم وهو يوم الجمعة

ح	ث	ح	ح	ر
ش	ح	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر
ح	ش	ح	ح	ر

فمن  
 فممن



واعلم ان هذه الحروف السبعة نارية  
ومبي متعلقة بما ذكرناه سابقا من هلاك  
الاعداء الجبارين لانها سقطت من الناحية  
الشريفة لما فيها من الشر والعداوة  
وهي **ف ج ش ث ط ح ذ**  
وكذا حرف **ل** وفق **و** له تضريب قبيح  
ذكرناه لانها مشحونة بالعداوة  
فتأمل اوراقها وقد ذكرنا ما يتعلق

بأعمال الخير لا سيما على الكواكب السبعة وقد رتبوا في كل وفق رمز الطيفاء فيهم من  
من عاذته عنهم عن الله تعالى ولولا الخوف من الجحيم لابتزت ما هو الله المكنون  
ولكن خذ ما قسم الله لك وفيما ذكرناه كفاية فافهم وها نحن قد فتحنا الباب  
لنرا اذا الدخول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه** الاوراق السبعة  
للكواكب السبعة كما ترى فافهم ترشد وكون على يقين والله تعالى اعلم

وفق المثلث				وفق عطار المربعة				وفق الزهرة المنحصر			
٢	٩	٤	٨	١	١٤	١١	٨	١٧	١٦	١٥	٤
٧	٥	٣	٦	١٢	٧	٣	١٣	٨	٩	٣	١١
٦	١	٨	٣	٦	٩	١٤	٣	١٨	٢٢	١	١٠
١٦	٨	١٤	١٥	١٥	٨	١٩	١٣	٦	١٥	١٩	٢
١٥	٣	١٤	١٥	١٥	٨	١٩	١٣	٦	١٥	١٩	٢

**وفق الشمس المسدس**

١	٧	١٣	١٤	٣	٢٦	١٦	٨	٣	٢٤	٩	٢٨
١٣	١٧	١٠	١	٣	١٩	٨	٢٩	١٨	٢٣	٢	٢٧
٢٢	٢٨	٢١	١٤	١	١٠	٦	٢٨	١٢	١	٦	٢٠
١٥	١٥	١	٢٩	٢	٢٠	١٢	٢٨	١٢	١٩	٢٦	٢٦
٢٢	٢٢	٢٧	٨	٢٢	١٥	٢١	٢١	٧	٢٨	٢	١٣
٢٩	٨	٤	٣٣	١٦	١٥	٢١	٢١	١٦	٢٢	١١	٢٩

وفق المشتري المثلث												وفق زحل المنحصر									
١	٧١	٢	٢٠	١٠	٥٥	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩
٩	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦
٤٠	٦٢	٧	٢٢	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩
٥٠	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٥٣	٥١	١٤	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٩	٣٣	١٣	٣٠	١٩	٩٨	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٢١	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
٤٠	١٩	٨	٣٧	٨	١٥	٨	١٥	٨	١٥	٨	١٥	٨	١٥	٨	١٥	٨	١٥	٨	١٥	٨	١٥

**فصل** وقال بعض العارفين من ارا ان تظهر له العجايب ونسخر له  
الغولب العنصرة وتضع له رقاب الجبابرة تكتب ما تقدم من الاسماء والحروف  
والاشكال الروحانية السبعة وتكتب هذا الدعاء بطاقة مائة مرة وذلك  
بعد قيام سبعة ايام متوالية ويفرأه في ليلة ونهاره ولا يكلم احدا ولا ينام الا  
ان غلبه النوم ويجعل البطاقة تحت راسه بعد ان يجمل فيها من الطيب فانه ديسال  
الله تعالى بعد ذلك حاجة الاقضية باذن الله تعالى **وهو هذا** الدعاء نقول  
اللهم ليس في السموات ذرات ولا في الارض عمارات ولا في الجبال مزارات ولا في الاشجار  
ورقات ولا في الاجسام حركات ولا في العيون لحظات ولا في النفوس خطرات  
الا ومي بك غارقات ولك مشاهدات وعليك ذلات وفي ذلك مستعرات  
فبالقدرة التي تسخر بها الارض والسموات اسالك ان تسخر لي كل المخلوقات  
انك تعلم كل شيء قد ير **فصل** وما خرج الامام ابو عبد الله  
محمد بن ادريس الرازي مما استحسنه من خزائن هارون الرشيد من الكتاب  
الكبير الجامع للاذكار والادعية حدثنا اسد بن عاصم الاصفهاني قال  
حدثني صالح بن مهران عن المعز بن عبد السلام عن ابي موسى عن محمد بن النضر  
ابن الحارث قال كان رجل من عبدا الكوفة اذا كان يوم عرفة او يوم التروية  
اغسل ولبس الثياب البيض ثم يخرج الى الطلعة ويدعوا بهذه الدعاء  
فيري من مكة وعرفة وجميع ما على الارض **وهو هذا** الدعاء نقول  
اهي شرا هيا اقبى معي هي فرد قدوس جبريل ميكائيل اسرافيل اسالك



باسمك وانت لا تحيي من دعائك ويا لاجلناك تطوي لك الارض وترقي قريتها  
وبقيدها وان نطلب الطعام والشراب فحضر يا ذن الله تعالى وذلك بعد صوم طويل  
في خلوة وينتصدق بشئ ثم يدعوا فيري الاجابة من اي شئ طلب سريعا يا ذن الله  
تعالى فاحسن النية والطوية تنال ما تحب **وختار وبسند** ايضا ان رجلا  
من عباد الكوفة اذا كان يوم عرفة او يوم النزوية اغتسل وبس الثياب البيض وخرج  
الى محراب من الجبل ويدعوا بهذا الدعاء فيري من عرفة ومكة وغيرها **التم**  
الدعاء اللهم اني اسئلك باسمك وانت لا تحيي من دعائك واسئلك باسمك الرحمن  
المستعان المهيمن الكبير المتعال الطاهر الغافل الظاهر الباطن المقبول المجود  
المقندر ذو الجلال والاكرام اسئلك ان تقضي حاجتي وبذكر ما يشافقني يعطيني سؤل  
يا ذن الله تعالى فاعرف قدر ما وصل اليك واخضع بينك واعلم انك تجيب الاجابة  
معك وترقي العجيب من خرق العادات وقضا الحاجات وسرعة الاجابة بهذا الاسم  
العظيم الكبير المستر في الارق وفي السما وان حصل البطا في الاجابة فمن تقصيرك  
وضعت يقينك فانه ما دعي به عبيد مؤمن الا اعطاه الله تعالى ما طلب ولا ينال  
ذلك الا من كان صواما فواما صاحب صلاة ورياسة تامة وصدق نية فقه  
قال صلى الله عليه وسلم لا يدع احدكم الا وهو موقن بالاجابة وقال  
صلى الله عليه وسلم من يدعوا المحرم حرام والمبسر حرام اني مستجاب  
الله له واياك ان تقرب هذه الادعية الاعلى خالصة والاسلحة من اوساخ  
الدنيا وخرامها وفي خدتك تقضي حاجتك واخضع وصيبي تقفر بمطلوبك  
وتنال مرغوبك **فصل** في ذكر اسماء الله الحسنى قال الله تعالى  
ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وقال عليه الصلاة والسلام (ان الله تسميته تسعين  
اسما مائة الا واحد من احصاها دخل الجنة وانه وترجبت الوضوء هي هذه  
هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن  
المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الغفار القهار  
الغفار الوهاب الزواق القناح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز  
الذل المستعيب البصير الحكيم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم  
الغفور الشكور العلي الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم  
الرفيق المجيب الواسع الحكيم الودود المجيد الباعث الشهيد المحق  
الوكيد القوي المتين الولي الحميد المحصي المبدئ المعيد المحيي  
المميت الحي القيوم الواحد المجاهد الواحد الواحد القهار

المقندر المقدم المؤخر الاول الآخر الظاهر الباطن الوال  
المقال السير التواب المتبهم العضو الرؤف مالك الملك ذو الجلال  
والاكرام المنسط الجامع العني المعني المانع المضار النافع  
النور المصاري البديع المباني الوارث المعني المعني الرشد الصبور  
**حدث** رواه الترمذي وغيره ومعني احصا وهاضتها وهي في  
القران العظيم على عهد النبي قال ابو زيد عمارة بن زيد حدثني سفيان الثوري  
عن ابن عبيدة رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
ان الله تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة قال عمارة كنت اطهرها واسأل  
عنها اهل العلم فلم يلزم من خبري بها على حقيقتها حتى وجدت رجلا ذا همة عالية  
في استنباط العلم من ال بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ذوق علم  
باسرار الحروف مجاب الدعوة وكان يخرج من المدينة الى مكة في يوم واحد  
وهو يوم عرفة فيشهمه الموقف مع الناس ثم يرجع الى المدينة في اليوم الرابع  
من الحج واخبره مشهودا لانه امرني ان لا اشهر اسمه وقال لي يا عمارة تسأل  
عن اسم الله العظيم الذي لا يحيط من دعا بها وقال لي تسأل يوم واتساع  
يا عمارة لولا نعتي بك ما اضر بك لصا وهي امانة عندك لا تسلمها الا من رضي  
دينه وفي كتاب الله تعالى **فمنها** في الفاتحة حسنة اسماء في البقرة  
ثلاثة وعشرون اسما وفي عمران ثلاثة اسما وفي النساء تسعة اسما وفي  
الانعام خمسة اسما وفي الاعراف اسما وفي الانفال اسما وفي هود سبعة  
اسما وفي الرعد اسما وفي ابراهيم وفي الحجر اسما وفي مريم اسما وفي الحج اسما  
وفي المؤمن اسما وفي النور ثلاثة اسما وفي الفرقان اسما وفي سبا اسما وفي  
فاطر اسما وفي المؤمن اربعة اسما وفي الذاريات ثلاثة اسما وفي الطور اسما وفي  
القمر اسما وفي الرحمن اسما وفي الحديد اربعة اسما وفي الحشر عشرة اسما وفي  
البروج اسما وفي الاخلاص اسما **فقلت** له بين لي هذه الاسماء برحمتك  
الله فقال لي نعم **اما** التي في الفاتحة يا الله يا رب يا رحمن يا رحيم يا مالك  
**واما** التي في البقرة يا محيط يا قدير يا عليم يا حكيم يا نواب يا بصير يا واسع  
يا سميع يا بديع يا كافي يا دوف يا شكور يا واحد يا غفور يا حلیم يا قاتل يا باسط  
يا حي يا قيوم يا عظيم يا ولي يا غني يا حميد **واما** التي في عمران يا وها يا قائم  
يا سرير **واما** التي في سبا يا رقيب يا حسيب يا شهيد يا عفو يا مقبيل  
يا وكيل **واما** التي في الانعام يا قادر يا لطيف يا خير **واما** التي في الاعراف يا حي







وتنور بنورك ما اظلم في عين الوجود اشخاصا **ياراق ياراق** ارزقنا  
من خزانة الواسعة وادع علينا رحمتك الغريبة الواسعة وادع منك الكثرة  
ونعمك الوفيرة **يا فتاح يا فتاح** افتح علينا من علومك الدينية واصرف  
علينا ما نوقنا من بها انوارك السنية وارفع عن بصائرنا ما ورد من الحجاب  
وادخل علينا الملايكة من كل باب **ما قابض يا قابض** اقض عنا يد الوساوس  
الشرطانية واكف عنا جهالات الخواطر الانسانية ولذنا بحلاوة كتابك  
واكتبنا في زمرة احبابك **يا باسط يا باسط** اسطر ارزاقنا الجمالية  
والروحانية ووسع لنا من اذقات اسرارك اللذنية وانما على بساط انبساط  
هذا ابتك ولذنا بطيب لذيذ مراقبتك **يا حافظ يا حافظ** خفف  
لجلائك المخاوف وتلاشت لجبروتك المخدرات فاخفف لنا من عداينا ما  
يضرنا واقطع العاقبة في الدنيا والاخرة ما يرفقنا **يا رافع يا رافع**  
ارفع حقيرنا تخفف من احوالنا وبارك فيما لامرنا من اعمالنا وايدنا واحسننا  
في زمرة المقربين من احبابك البررة واعتنا بالملايكة المستقرة **يا معز**  
**يا معز** اعزنا بعز الطاعة وامتنا على سبيل السنة والجماعة ويسر علينا  
خير الخيرات وجنبنا ما كبر وصغر من المنكرات **يا مدد يا مدد** لا تدلنا  
بذل المعاصي وارزقنا الذي يد مراقبتك واكفنا اليم عقابك انك على ما تشاء  
قدير وبالاجابة جدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
من **لازم** على هذه الدعاء وطلب من الله تعالى شيئا الا اعطاه ما يتمني من  
امور الدنيا والاخرة والله على كل شئ قدير **وصلى** واعلم  
ان مفتاح الاجابة ومفرغ اصحاب العاقبة والمجا المضطرب وقد قال  
سعد بن عبد الله السعدي رضي الله تعالى عنه اقرب الدعاء الى الاجابة دعاء  
الحال وهولان يكون مضطربا واعلم ان كل نفس كان الغالب عليها نور الوهية  
فتر فيه المخصوصية كان نسبتها من نسبة الاكاد كذا وكذا وكذلك كان محبة  
الربانية والاستغافلتها نسبتها وكل من راعى احواله نفسه علم ان له حاشا  
معينا وطريقا معينا في الارادة والرغبة والكرامة والرهبة وان الربا ضد  
والجأ هذه لا تغلب النفوس عن احوالها الالهية وتنتل بجها الطبيعية  
واما تاتير الربا في تضاعف تلك الاخلاق ولا يستولي على انسان فاما  
ان ينقلب من صفة الى صفة محال واليه الاشارة بقوله عليه الصلاة والسلام  
الناس معادن كعادتي الذهب والفضة وقال عليه السلام الارواح جنود

مجندة **يا اد** عرفت هذا فتقول الجنسية عامة الضم فكل اسم من اسماء الله تعالى  
يدل على معنى معين وكل نفس كان الغالب عليها ذلك المعنى كانت النسبة الى ذلك  
الاسم وانتفع بها سريريا **وقد** كان الشيخ ابو عبد الله البغدادي رحمه الله تعالى  
يامر المریدان يجلس بين يديه ويقرأ عليه الاسماء الحسنى مرارا بقدر ما يراه مفيدة  
وهو ينظر الى وجهه فان رآه عديم التأثير عند قراءتها عليه قال له اخرج الى السوق  
واشتغل بمهمات الدنيا فانك ما تفصح هذه الطريق وان رآه متاثرا عند  
سماع اسم خاص يزيد التأثير المواقفة على ذلك انه كرو هذا هو المعقول  
فانه لما كانت النفوس مختلفة كان لكل واحد اسماء سالها له خاصة فاذا اشتغلت  
تلك النفوس بتلك الحالة التي يباسمها كان خروجها من القوة سريلا هيبا  
وقد ترى في هذه الكتابات كرا غير مغلوقة ولا تشك ان الكتابة ذالة على الاخط  
ولا تشك ان الاخط ذالة على الصور لذهنية فلهذا الرقي لم تكن ذالة على سر  
احد فانه لا يفيد لان الله تعالى غير ذكره لا يفيد لا الترغيب ولا الترهيب فيقال  
انها ذالة على ذكر الله تعالى وصفات المديح والثناء وذلك انه لما كانت افهام ذكر  
الله تعالى مضبوطة لا يمكن الريادة عليها كان احوال تلك الكلمات ان يكون من  
اجناس هذه واما اختلاف الحاصل بسبب اختلاف اللغات فتقبل الاثر فوجب ان  
يكون هذه الاذكار المغلوطة ادخلت في التأثير من قرة تلك المجهولة لكن ليعاين  
ان يقول نفوس كثير الخلق نافضة قاصرة فاذا قرأ هذه الاذكار المغلوطة فمما  
ظواهرها وليس لهم نفوس قوية لم نفوا تأثيرها على الالهام ولم يجد  
نفوسهم على هذه الجسمانيات فلا يحصل نفوسهم قدرة على التأثير واما اذا  
قرأ تلك الاخط المجهولة ولم يفهموا معناها وحصلت لهم اوهام البقا  
كلمة عالية اسنولي تتغلى الحرف والفرع والتميز على نفوسهم فحصل له بهذا  
السبب نوع من التجرد عن عالم الجسم ونوجه الى عالم النفس وتحصل بهذا  
النوع من السبب مرتبة قوة وقدرة على التأثير فخذ اي هذا النوع المجهول  
واسم **فصل** في ذكر الطريق الحاشي وهو تجرد النفس  
وتعلمها والطريق الخاصة التي عليها سلوك العارفين الى تجريد النفس  
عن عالم الحس وتصفيتها من روث الامور الطبيعية وهي خاصة ببعضهم دون  
بعض يعيرون عليها ويكنون امروها ويرمون الكلام عليها ولهذا في ذلك  
ماخذ قريبة ومراعاة عجيبه ومنه علم يكتمون منه اسرار الحروف والاستغاف  
بما على تجريد نفوسهم وبينهم تفاوت وتفاضل في حقيقة السلوك في المحول الذي



يستعمل كل واحد منهم فيه ويستمر ذلك بفريق عدة المجاهدة وسرعة الوصول والمقصود  
وتجريد النفس دفعة واحدة بلا مشقة ولا كلفة الى ما ينتفع به ذلك من اللذة  
العظيمة وادراك المقام **وسبب** كتبهم له لك وغيرهم عليه هو انه لما كان  
تجريد النفوس بهذه الطريقة بيان لسرعة من غير كلفة ولا كبر مشقة باستعمالهم  
فيها انواع من التخييل والاشياء المعينة لمستعملها على تجريد النفس وان لم يكن  
لهم عناية تظهر النفس وتركيبتها خفا في الاطلاع الاستراذ عليها فيتوصلون الى مقام  
الشفاء والفساد في الارض وتجريد النفوس قبل ذلك فكتموا هذا الطريق جهدهم  
وتركوا الكلام عليه جملة واحدة والذي اومى الكلام فيها والاشارة اليها مرورا ذلك  
واخوه ومتر فو على اجملة الاشارة والاشارة والتلويح دون الافصاح والتفريح  
وذلك بعد ان السالك تيسر الى تجريد قوي غيره او قوي مجتهد ايمها شأ وما نسب  
اليه نفسه ومن فصل هذه الكلام على هذا الطريق واما ان تكون من الاشارة واما  
ان يبق على جهة الاشارة وذلك ان النفس الانسانية عند ههنا قوة قهر وعزة  
وقوة محبة وشوق واصولها بين القوتين ان الجوهر الباطني المعارفة للموارد التي  
هي تبادي الموجودات واصول الكونيات يبعث الى راي السمع افلاكلها للواحد  
منها حالان حاله بالنسبة الى ما فوقه وحاله بالنسبة الى ما تحته فاما التي  
بالنسبة الى ما فوق فهو الشوق والمحبة لاجل ما يشترق على الاسافل من نور المعاني  
ويكون المعاني اصل للاسافل من نور المعاني ويكون المعاني اصل للاسافل ومبدأ  
له ابدما تثل له مقابل لديه مشتاق اليه مستعمل به واصول اليه واما بالنسبة  
الى ما تحته فهو القهر والعزيمة والاستيلاء بما تحته محتاج منه معين ان يقبض عليه  
من تلقاء قصارت لاجل ذلك تعالى ما بين الخاليتين في جميع الوجودات علوها  
وسفلها وانتظم العالم كله على قوتين صندرجتين فلا يوجد شيء من الاشياء الا وله  
مقابل يقابله بالحيز والشوق والباطل والنور والظلام والذكر والانثى  
والليل والنهار وجميع الاشياء اذا اعتبرتها وجدتها من ردة كلها محسوساتها  
ومعقولها فان خفي عليك تنتظر جزاء بشي من الاشياء **واما الموجودات**  
في نفسها فلا تخلو عن تعاذل الازواج الدينية وهو معني قوله تعالى ومن كل شيء  
خالقنا زوجين نفس الانسان له من القوة المزدوجة الغضب والشهوة وتبي  
في حقيقتهما في باطن القهر والمحبة وقد ذكر احد هاتين القوتين بستر الخلال  
والتاثير ستر الجمال فاذا فصل العارف تحريك احد هاتين القوتين اللتين بنسبة  
اشهر لنفسه المعني المناسب لتلك من قبض وبسط وامر واختار جميع هيته

على حسب مشاكلة لذلك السر فيلستما عند تلاوته لذلك النصريف لا حري  
المعنيين والتجريد المعني الثاني ولا تزال ذلك حتى يتمكن ذلك المعني من  
ويظهر اشارته ويقلب عقله قوته وذلك هو ان الخيال المشار اليه عند العارفين  
وحقيقته قوة عظيمة تجدها الشخص في نفسه عند ذلك بحسب المعني المستعمل  
فانه كان القهر وجه في نفسه قوة على مصامة جميع الكائنات وفترها بحيث  
لو عرضت له الا سودا والوحوش المعظمة بقدم عليها ولم يحل عنها وان كانت  
تلك القوة المحبة والشوق وجد من نفسه اشياء عظيمة للتحرك والاتصال  
بالاشياء كلها البارحة عنه وتذكرها بين القوتين ومواظبته لهم على تجريد  
انها اذا دته حتى يصير ملكة لهم يتوصلون لجل في عالم الكونيات فادراكها  
تلك الحالة من المعارف فان كانت للقهر وسلطها على مدافعة القوى الجسمانية  
واستعان على ذلك بالذات وان على مركب نفسه والنفس في خلاف ذلك منطلعة  
الى عالمها لما يريد عليه من تلقا التجرد عن عالم النفس في خلاصة ذلك عن الجسم  
بعض تجرد وساخ عنه تسلا خاتما وجدت له استغراق يسري في الامور المتوجبة  
اليه فيرد عليها من الامور الحالية واداد شبه البرق كزير جده يلمع وينطوي بقدر  
تمكن الحال من النفس وان كانت تلك الحالة المحبة وقوي حزمه الى العالم  
العلوي وقد اكتفي به الى وراه من القوة الجسمانية وعالمها واستغنت عنه وهو  
يشوشه بذاته لتجدها واستلا عنها عن الجسم وورر عليه الوارد بلذة عظيمة  
مشا بصر حاله ولا تزال ينسدر تلك الحالة التي ينسلك عليها واعيد علمها في توجهه  
حتى يصير ملكة بحيث ان لا يحتاج الى استدعاء يستغرق فكرة في ذلك الوارد ويصير مستمر  
منه لا يحيط ذهنه ولعدم الالتفات الى عالم الحس جملة ويعتبر في هذه المقام عقله  
المستفاد عقلا فعلا ولا وري فادته كانتا كهيئة بالنسبة الى ما تحتهما ويكون سببها بالاجسام  
السمواتية في عدمها للكواكب والقد لها على كامل نور الله تعالى واعلم هذه الفصل وتامله  
بعقلك وهذه وتزبر معانيه لانه اصل هذا الكتاب **واسم الحروف قاعدة**  
النصريف في تجريد عالم النفس واثار عظيمة لا يقوم مقامها غيره والعارف باسوارها  
اذا توجه بكل من فيها التي التي يباينها حتى يسمي عينه فلو شغل الحرف وموثرته  
الجسمانية ويبد له صورة تجر بما ينة للروحانية فيخفيه تظهر له خاصية تلك الحروف  
فاذا ردها المرود بقلبه وله المدة والكمية احدث في النفس قوة قهر وعز وبسط وجذب  
وابته هو المستعان وعلمية التطلان **فصل** واعلم ان مراتب الاوليا  
رسمي نقاي عنهم يكسب لهم عن حال الاخوة وما اهماله فيها لاهلها ويشاهدون



النعيم الدائم فالنور ما من عليهم بكلمة التوحيد وبعبارة **لا اله الا الله محمد رسول الله**  
وهي اثني عشر ومائة اقام المصطفى في الاكوان قبل ذلك لا يجاد وهذه المصطفى  
وانت الجامع الحقيقيين الخاوي للكونين الشاهد للدار من فعلك بالثبوت  
على قدر ذلك **واعلم** ان الروح خلقها الله من صفات الله تعالى من ضعف  
ثم اشكلها الاجساد ونضعفها ظلمة القوالب الطبيعية المرئية الذاتية  
فمن الله تعالى عليها بالاسماء وانوارها وامرنا ان نرتقي في معارجها الى درجاتها  
فان هي وقفت حتى تتعبد عن ملاحظتها للاجسام بالمجاورة لها واخرت عن رف  
العبادة احياها الله تعالى من ارواح قدسه فيظهرها الملائكة من عجايب الملكوت  
وعجايب الجبروت فتلك نشأة اخرى في حق الزوج **قال**  
الشيخ ابو سعيد الخوارزمي رحمه الله تعالى اجمع اسلف رضي الله تعالى عنهم  
الحديث الكشف الرباني والفتح الموسوي لا يصلح لمن في معقبة مثقال ذرة من  
الضغامة وهو حد الصمة انية الجسدية **ومن** اكثر من ذكر اسمه العظيم  
رزق الحصنة في العالم ويقول الكلام اذا كانت همة صادقة وان الله تعالى يستخر  
له انواع العالم بستر السجود لان انوار العظمة يعود عليها فيعود على من سواه  
فما به كل من يراه ويحيط لزيادة منه كل من جالسها كما ان من ذكر اسمه النور وحيث  
تعالى له حقائق هذه الاسماء حتى يشاهد نور الله تعالى وما اوجده من القوالب النورية  
كالملائكة المقربين وكارواح المقربين ونور القرائد كل نور اذا انطق به خرج نور وان  
تلي سر النور كيف تحله اخذ الاسم ثم يخرج في الاخرى ثم يخرج في السموات  
ثم يخرج في الكبري ثم يخرج في العرش ثم يغيب في غيبه ذلك فلا يدري حيث انتهى  
**فصل** حاله تزد على القرائد النور ولا يزالون بين صعود وسكرو  
فان سلكوا بالباطن شاهدوا انوار الخصال في اهل صعود وسكرو هذه الاسماء  
النورية في شاهدوا المصطفى صلى الله عليه وسلم كل اختراق مثل الجنة في حائط  
بني النجار وكالارض التي تطلع منها ما روي اليه منها ويحذر الوضوء لكل صلاة ولا يركع  
الى ما فردين تحله من انواع النور الا ما شاهد من حقائق الايمان **وكا** من دعاه صلي  
الله عليه وسلم اللهم اجعل لي نور في قلبي ونور في فكري ونور في سمعي ونور في بصري  
ونور في شمعي ونور في شمسي ونور في لحي ونور في عظمي ونور في يدي ونور  
من خلفي ونور عن يميني ونور عن شمالي ونور من فوقي ونور من تحتي اللهم رزني نورا  
واعظمي نورا واجعلني نورا **ومن** وهبه الله تعالى كشف هذه النور كشف  
له عند اشراق الاخرة وهو الذي يؤتبه الله تعالى للعبد في قبره قال تعالى يوم لا يخزي

الله النبي الذي امنوا معه نورهم سيبي بين ايديهم وبإيمانهم يقولون ربنا انمونا نورنا  
واعلم لنا انك على كل شيء قدير اللهم اني اسالك بنور وجهك الكريم ان تقرب لنا  
دنونا برحمة منك ونور المؤمنين عجائب بينهم وبين الله تعالى وله لك وصف رسول  
الله صلى الله عليه وسلم لنا ربنا فقال سبحانه النور ولولا ذلك لاحت رقت سبحات  
وجهه ما انتهى اليه العرش والملائكة المسبحون من نور النور وملائكة المصطفى من  
نور الكبري والجبروت من نور السموات وما بالوزخ الذي بين السموات والارض وهو  
الجبروت الادني ففوق الجبروت الاعلى كالسموات من الجبروت والحيوان من نور الملك  
والنبات من نور الحيوان والجماد من نور النبات والنبات من نور الانسان والانسان  
من نور العرش فرجع الامر عودا الى تده اعني المؤمن الذي كشف له حقيقة هذا الاسم  
فمن كشف له نورهم ما به عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه  
قد استدر كهيئته يوم خلق السموات والارض الحديث بطوله يعني السنة فالحق  
كانوا يحملون كهيئته هو الشجر الحرام في الجاهلية لقوله تعالى يحلونه عاما ويجزونه  
عاما فلما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم نسخ ذلك ودد شهر الله المحرم في محله  
واعزاه واجمع ما قدر الله تعالى وسماه **وجعل** له في اول شهر ربيع السنة  
يوم خلق السموات والارض فصد امعني استدر الانسان وكذلك من خلق من  
نور العرش واليعقاد فانهم وليس مراد بالنسبة على روح النور الا الشاهد  
ذلك لانه اذ فيه من نور العرش العقل ومن نور الكبري العظم ومن نور العظم  
اللوح ومن نور اللوح النفس **فصل** في ذكر هذه الآية الشريفة  
وخاصيتها ووقتها والاشياء المناسبة لها وهي قوله تعالى قل ان الفضل  
بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم خاصية هذه الآية بسعة الرزق  
ومن يريد خطبة السائكن بها يوم الخميس في ورقة ويلبها في خرقة من ثوب رجل  
مسعود ويحمله ويلبها على باب كائنه او موضع بيعه او شرايه او منزله  
فانه يوزق خير كثيرا ويده الله عليه الرزق **واذا** كتبت في اناجيد وخرابها  
من يريد التوبة والامانة تاب الله تعالى عليه ورجع عما هو فيه وسير له  
الاسباب والمطالب ويرزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب وفيه  
سر يدع الطالب الاسباب **واذا** كتبت بالشروط المتقدمة ووضعت  
في الامتعة او البضاعة فانها تظلم فيها البركة وتجبر باحسن بيع  
بيروكها وهذه صورة وقفت والله يقول الحق وهو يفتيكم  
الاستيلاء وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم



الفه باطن	ملك الملك	منازل	وزن	قوت	قابيل	خرم	ملك
۱۴۸	۱۳۵	۱۸۵	۱۲۵	۱۷۸	۱۶۸	۱۶۷	۱۸۸
ملك الخيز	ملك الملك	لطيف	حميد	باني حميد	حيثان	سلام	عزير
۱۹۸	۱۹۱	۱۳۹	۱۳۸	۱۸۸	۱۸۰	۱۲۱	۱۶۸
حمد منعم	باطن	واحد	لطيف	واسع	باني حكم	عليه	معبود
۱۸۳	۱۷۶	۱۳۸	۱۲۷	۱۸۱	۱۲۸	۱۸۵	۱۳۹
احد سلام	قائم	حكم	ملك	ملك	لطيف	محمود	باسط
۱۴۸	۱۲۹	۱۳۹	۱۷۲	۱۴۸	۱۸۸	۱۷۱	۱۴۸
الله منعم	منعم	مهم	عليه	معبود	ملك	جليل	والى
۱۶۸	۱۷۶	۱۴۸	۱۵۵	۱۷۵	۱۷۳	۱۴۳	۱۴۸
علي ازي	حب	باني	عزير	مسلح	فديم	حميد	ولي
۱۵۵	۱۵۲	۱۴۵	۱۴۷	۱۵۷	۱۵۴	۱۷۴	۶۳
ملك موحود	مومن	معبود	الله	عالم	محيي	سبح	مصلح
۱۴۳	۱۹۱	۱۷۴	۱۷۷	۱۴۸	۱۹	۱۸	۱۴۹
ملك	محيط	دام	ملك	دياد	باسط	ملك	الله
۱۷۷	۱۶۵	۱۴۸	۴۹	۱۵۵	۱۶۵	۱۴۲	۱۵۶







ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تستح لي جميع ما ظفقت  
ما علمت منه وما لم اعلم فقد دعوتك باسمك الذي تجاه من بجا وهالك به من هالك  
لا اله الا انت تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام **وهذا دعاء اخر**  
الاية الشريفة تقول يا حي يا قيوم يا من قوام وجوده بتسمي قوام وجود  
غيره به لا حول ولا قوة الا بك رفعت فافتي اليك وبسطت كفي بين يديك  
فلا تخيب رجائي فيك انت اجود الاجودين وكيف لا يكون ذلك وكنت لي سواك  
وجود وانت الله الواحد حقا ولا موجود سواك فاجدني بستر اسمك من وجو  
رحمك يا ارحم الراحمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله

## فصل في ذكر دعوة سورة الانعام

فاذا اردت العمل بها فانه يا لوضو ونظافة التوب والبدن وترك ما لا ينبغي  
مطلقا وكذلك حديث الدنيا فلا تتحدث مع احد في اثنا الفراه والكرم والله لل  
والا تكسار في الله تعالى ويكون ابتداك يوم الاحد بعد صلاة الظهر في ركعتين فضا  
الحاجات وكفاية المهمات تقر فيها الفاتحة والاحلاص ممرات واكتب  
حاجتك وضعها امامك تحت مصلاك منورها للقبلة ولا تنظر يمينا ولاه  
شمالا تقضي حاجتك وتوسع الله تعالى عليك الرزق وتقول قـ  
القرأة اللهم صل على محمد وعلى آل محمد عدد معلوماتك ومداد كلماتك اخدي  
واربعين مرة وتقول واقض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد وحسبنا  
الله ونعم الوكيل مرة واحدة ثم تقر في فاتحة الكتاب ثلاث مرات  
واية الكرسي عشر مرات ثم تأخذ المصحف الشريف وتتوي الحاجه  
وتحسن النية ثم تقر هذا الدعاء المبارك وهو هذا تقول

**بسم الله الرحمن الرحيم** هذا الكلام ربنا وصنعت ربنا ربنا انزل وانزلنا  
الرسول فاكتمنا مع الساهدين وبالحق نزل اللهم عظم في ركني واجعله  
نورا البصر وباشفا الصدري اللهم افخ به لساني وزي به صوتي وحمل  
به وجهي وجسدي وارزقني تلاوته بقريرا وسعة واعني علي  
طاعتك انا الليل واطراف النهار واجعله حجة لنا ولا تجعله حجة  
علينا وخبرنا من نومة الغافلين قبل الموت برحمتك يا ارحم الراحمين  
واسئلك حاجتك تقضي بلا شك ولا ريب فنصدق من الجلال  
واقدر سورة الانعام الى قوله الفوز المبين وتقول واقض امرى الى الله

ان الله بصير بالعباد واحد واربعين مرة ثم تقول اللهم صل على سيدنا محمد  
وعلى آل سيدنا محمد عدد معلوماتك واحد واربعين مرة ثم تقر الى قوله  
تعالى يدعونه نصرنا وخفية تقول اياك نعبد واياك نستعين **ثم** مرة ثم  
تقول واقض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد **ثم** تقول اللهم صل  
على سيدنا محمد وآل محمد عدد معلوماتك **ثم** مرة ثم تقر الى قوله تعالى  
فقد وكلنا بها قوم ليسوا بها كما فرين وتقول واقض امرى الى الله **ثم**  
تقول اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد عدد معلوماتك **ثم** مرة  
ثم تقر الى قوله رسول الله وتقول واقض امرى الى الله الاية **ثم** مرة ثم  
تقول ربنا انما جاءنا انزلت وانزلنا الرسول الاية ثم تقر هذه الاية الشريفة  
**وهو هذا** تقول اللهم الذي عاك فلم تجبه ومن الذي سالك فلم نقطه  
ومن الذي استجار بك فلم تجره ومن الذي استغاث بك فلم تقمته ومن الذي  
توكل عليك فلم تكفد واغوثاه بك يا الله يا الله يا الله بك استغثت يا مغيث  
اغثني وافعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله فانك اهل التقوي  
واهل المغفرة ثم تيبك حاجته فلها تقضي في الحال باذن الله تعالى ثم تقول  
وارزقنا جميع المسلمين والمستلث والمؤمنين والمؤمنات اللهم ارزقنا خير  
الدنيا والاخرة وقنا شر الدنيا والاخرة وشر خلقك اجمعين يا ارحم الراحمين اللهم  
صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد عدد معلوماتك ومداد كلماتك **ثم** تقول  
وتقر الى قوله تعالى وربك الغني ذو الرحمة وتقول انا الفقير والحاجة **ثم** مرة  
ربنا انت باع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلق الميعاد ولا جعل لنا من لدنك  
وليا ولا جعل لنا من لدنك نصيرا **ثم** فاذا ختم السورة بيسم الله وتقول **المستمر**  
يا سميع الخائب يا شديد العقاب يا غفور يا رحيم يا خالق كل شيء يا فطر السموات  
والارض يا فلق الاصباح يا مسيب الاسباب يا مفتح الابواب يا قاضي الحاجات  
يا مجيب الدعوات يا وافر الحسنات يا مزيل العثرات يا حي الاموات يا نور السموات  
يا غافر الخطيات يا سائر العورات يا رافع السيات يا دافع البليات يا قاضي الحاجات  
اقض حاجتي في هذه الساعة يا اله الاولين والآخرين يا ذا الجلال والاكرام ثم تقول  
انما امره اذ اراد شيان يقول له كن فيكون الى اخرها ثم يسجد ويطلب حاجته فانها  
تقضي حاجته ان شاء الله تعالى ثم تقر هذه الدعاء الف مرة وهو هذا **بسم الله الرحمن الرحيم**  
اللهم اني اسالك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنية من كل بر والسلامة  
من كل سوء اللهم لا تدع لنا ذنبا الا غفرت ولا همزا الا فرجت ولا مريضا الا شفيته ولا دينا



ولا فضيئة ولا فاسد الاصله ولا مفردا لا جمعه ولا غايبا لا ردة ولا  
خاجة من خواج الدنيا والاخرة الا فضيئتها بعين منك ويسر وعافية يا واسع  
المغفرة يا ارحم الراحمين وتقول بعد كل مائة مرة اقصر حاجتي يا قاضي الحاجات  
يا اله الاولين والآخرين يا تدب السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام برحمتك يا الله

## باب راحة والراحة في المشي والجمعة

فاذا ادرت ذلك فصم ثلاث ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس بشرط الرياضة  
وانت تخرج عصا البان جاوي ليل او نهار او تجلس في مكان تطيق خال من الناس  
وتقرأ السورة الشريفة في الثلاثة ايام الف مرة وحزرك من قرأها ليلة  
الجمعة نصف الليل فانه يحضر لك خادمها وهو رجل قصير طويل النبين يجلس  
اها مكن ويقول لك السلام عليك فثبت نفسك فانه هبة عظيمة وهو ملك  
من ملوك الجن المؤمنين الذين اسلموا على محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وتنظر واقتطفه ثلاث رجال فان ثبت نفسك فثبت ما عندك وان خفت  
او نومت ينصرفوا عنك ويخيب نعيمك فثبت نفسك ولا تخف فان اسمه ابو  
يوسف قد وحيه حتى فقل له يا ابا يوسف قد وحيه حتى فليكن وانت ترى ما انا فيه  
من الناقة والعقد واريد منك شيئا من المباح الحلال استعين به علي وقني  
ونعمة عيالي والحق الي بيت الله الحرام واجرك على الله فانه يلبثت الى احد الرجال  
الثلاثة خلفه ويأمره بشي ياتي به اسرع من البرق ومو ما قسمه الله تعالى  
لك في الارل فاحفظ ما وصل اليك وكن من الشاكرين وادع لهم فانهم ينصرفون  
بسلام **وحكي** عن الشيخ الصالح الزاهد العابد الشيخ حنين بن معتمر  
انه فعل ذلك فاقاد الحاد ثم بشرة الاقرب **وحكي** ايضا ان تلبثه الشيخ  
يجي فعملها فلما حضروا الحاد بين يديه فحاف منه خوفا شديدا او شئت استانه  
وخرس لسانه ولم يطق ان يكله وكلما فتح عينيه وجد واقفا فلما طال عليه الامر  
ولم ينطق انصرف عنه ولم يقصره فعملت اهما الطالب بقوة القلب وثبات  
اليمان فانه من الجن المؤمنين فمن ذلك لم يخبر الطالب والعزيمة والارغوة  
هي السورة الشريفة ونا في شرحها واعلم ان الواصل الى هذه الدعوة يبقى  
الله في السر والعلانية فانها من الاسرار المخروجة من كتب الاوليا والعلماء  
نعمنا الله بهم اجمعين **وهذه** الدعوة المباركة تقول **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**قل ادع الى الله** يا منزل الوحي من فوق سبع سموات اسالك ان تيسر لي ما

افا قاصده وطالبه وسخري خادم هذه السورة يطيعوني فيما امرهم به انك على كل  
شي قد ير اللهم يا من اية صرت الخابيون ويا من بعثوه يطيع الطامعون **انه** تتم  
**نعم من الجن** اللهم يا من سمع ويرى ولا يرى وهو بالمستظر الاعلى اسالك ان تيسر  
لي جميع المطالب والمقاصد **فقالوا انما سمعنا قرانا عجيبا فعدك الى الرشيد فاستمع**  
اللهم اني اسالك يا من على المؤمنين بالنبياهم وبك وبالسالكين ان تسخر لي خادم  
هذه السورة يكون عوناي فيما اريد ولن تشرك به احد **وانه تعالى جدير بها**  
**ما اتخذ صاحبة ولا ولد** اللهم اني اسالك يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولد ان تنطق  
قلبي ولساني بالحكمة وان يكن لي مقيما وان تسخر لي قلوب خلقك اجمعين  
**وانه كان رجال من الانس يعوذون برجال من الجن فزادهم سعيا**  
**والله اعلم** **فقلوا كما ظننتم ان لن يبعث الله احدا**  
اللهم اني اسالك يا ذا القوت العظيم والخالق السموات والارضين والحيوات ومقدر الزمان  
ومنزلة النور والنجاة والزبور والعزاق ومفضلتي ادم علي جميع المخلوقات  
يا حي يا قيوم يا من تسخر الجن والانس والنبات برجال من الانس يعوذون برجال  
من الجن فزادهم سعيا **وهذا** اسالك ان تسخر لي جميع خلقك وجميع الاشياء  
المستخر في اسالك بالاسماء العظيمة والبقرة الكريمة ان تسخر لي روحانية  
هذه السورة يكون عوناي على ما اردت يا من هو قاضي الحاجات اقسنت عليكم  
ايها الارواح الروحانية المعظام المعظمة بالاسماء البهية وبالا اسم الذي  
كان مكتوبا على قلب ادم عليه السلام وبالا اسم الذي فضلكم به على كثير  
من الاملاك لا اله الا هو رب البرية اجيبوا اليها الارواح الطاهرة الزكية  
ان تكونوا عوناي على ما اريد حتى لا يقدر احد يخالفني من الارضية اجيبوا من استعان  
بكم يا ملائكة رب العالمين اللهم احب دعوتي وكن لي عوناً ومقيماً فانما عندك  
وابن عبدك واستغنت بك فاعني واعنتني وانصرني فانه لا معين ولا ناصر  
لي غيرك واسالك ولا اساله سواك اني اسالك بالامات والذكر الحكيم اقمتم  
عليكم يا ملائكة ربي اجيبوا لا سيما الله طابعت علي فاني استغنت عليكم باسمه رب  
العالمين وبالحمد لله رب اجب يا رقيب يا حي يا قيوم الحق الاسم المكتوب على قلب الشمس  
وبحق الاسم العظيم الاعظم اجب يا مذهب بحق رب العالمين وبحق الملك العال  
عليك امره روقي يا نبيل احضر انت واعوانك ومن كان تحت حكمك وتكونوا عوناي  
لي على ما اريد بحق الملك العال عليك ما تلوته عليكم من اسماء الله وبحق  
الله العلي الاعظم احب يا امر بحق الملك العال عليك امره مستمرا ابل اجب



انت واعوانك وافعلوا في ما اريد منكم بحق سبعون ٢ قدوس ٣ رب الملائكة والروح  
اجيبوا وكوفوا طابق الله وتساوية سامعين اجيبوا بحق الايات والذكر الحكيم  
وبحق الذي خلق السموات والارض وهو بكل شيء عليم اجب يا صرقياسيل بحق الملك  
الغالب عليك امره ميكائيل اجب انت واعوانك وقيايك وعشائرك بحق من  
قال للسموات والارض اينا طوعا او كرها قالنا اتينا طابعين اجب يا صرقياسيل  
بحق الملك الغدير الي القنوم وبحق الصلوات الحسن وبحق الله العظيم اجب  
يا شهورش بحق الملك الغالب عليك امره صرقياسيل اجب انت واعوانك  
وعشائرك واهل طاعتك لا يتجلى منكم احد بحق هذه الاسماء العظام والاسم  
العظيم الله الله الله الله الله الله كن في عوننا ومعينا اجب يا زوبعة بحق  
يوم الجمعة وبحق جامع الناس لربيبية اجب يا كسفيايل بحق الملك الغالب  
عليك امره عنياسيل اجب انت واعوانك وقيايك ومن تحت حكمك بحق السما  
المسخرين السماء والارض وبحق الملك الغدير والقدوس الديان اجب يا مموث  
بحق الملك الغالب عليك امره كسفيايل اجبر انت واعوانك ومن تحت  
حكمك اجيبوا يا معاشرا لارواح العلوية وكوفوا عوننا في علي ما اريد من الارواح  
الارضية اجيبوا بحق ما تقر قوه من قدر اسماء الله تعالى اجيبوا وطيعوا  
واستمعوا لخطابي ونصرف قوا فيما اراده يا معاشرا لارضية بحق الملوك  
الروحانية اجيبوا الي مكاني هذه الان كانت الاصبحة واحدة فاذ هم جميع  
لدينا محضرون احضروا واجيبوا وطيعوا ومن تخلف منكم تخرقه الملائكة  
بالشبه الثواب **وانا مسنا السما فوجدناها ملئت حزننا شديد**  
**وشهدنا الى قوله فاولئك هم المفلحون** اقمتم عليكم ايها الارواح الروحانية اجيبوا  
بحق ما تلونتم عليكم اجيبوا طابعين لاسماء رب العالمين **واما القاسطون**  
**فما تلونتم بها** اجيبوا يا معاشرا لارواح الروحانية الارضية طابيع سامعين  
بحق ما اقمتم بعلبكم وانه لستم تلونتمون عظيم **وان لو استقاموا على**  
**الطريق لفرغ من خلقهم** ابي اسالك بطا طولك وسيا بقايك وبقاف  
قدرتك وبناتوت ملكك ووسع كرسيك يا من لا تخالطه الطنون اللهم  
اني اسالك فاني لا املك لنفسي نفعا ولا ضرا الا يا ذاك اللهم ابي اسالك  
بحق الوعد الذي وعدت به انبيائك وارسلهم اليه اولياك اسالك اللهم  
يا جليل يا عظيم يا قدوس يا الله يا من له ملك السموات والارض يا من  
لا يقلم عنه سواء اللهم ابي اسالك بحاكمك وبعين علمك وذن غفرلك وبقا

فضلك

فضلك وكاف بركيالك ولا ملطفك ويا يقينك والو هيتك وضاد ضيالك  
اللهم ابي اسالك برأي زنتك وسين سنايك يا حي يا قنوم **اعلم ان قد**  
**ابغوا رسالات محمد واطاعوا لاهل بيته واحضروا له** اللهم ابي اسالك  
بحق المساجد والساجدين وبحق عبادك الصالحين وبحق الركامين والساجدين  
وبحق الداعيين فانك انت الله الكرسي مكرمي وبحق من دعاك تسخر لي  
مراذي وكن لي معينا اللهم اسالك بحق من لم يشرك بربه احد ان تسخر لي  
وتيسر لي وتغني وهي لي من امري رشف اللهم يا من هذا الكلام كلامه اسالك  
بكلامك الغدير وبحق سورة قل اوحى لي وبابوعد الحكيم وبعلمك المين ابي استغثت  
واستغثت بالايات والذكر الحكيم اسالك يا من احصى كل شيء عددا واخري البحر  
مدد وبقا لخلقي ولمود ايترا ابي اسالك يا من لا تضعه الواصفون ولا يوصف  
بقيام ولا فقود ان تسخر لي خدام هذه السورة والاستا يمدوني ويطيعوني انك  
علي كل شيء قدير اجيبوا يا خدام هذه الدعوة من الروحانية والارضية سامعين  
طابعين ولا يتخلف منكم احد بحق الايات والذكر الحكيم اقمتم عليكم يا معاش  
الروحانية الموكلين بالافلاك الذي خلقكم الله من نور واسكنكم تحت عرشه  
الاما اجبت طابعين لاسمه تنصرفوا فيما اريدوا فتمت عليكم يا خدام هذه الدعوة  
بحق ارقوش ٣ كهوش ٣ يططوش ٣ عطوش اقمتم عليكم يا روقياسيل بحق الملك الموكل  
بملك الشمس وبحق الله الذي لا اله الا هو كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون  
اقمت عليكم يا روقياسيل بحضور هذه هب اجب يا مذهب بحق الملك الغالب عليك  
امر روقياسيل بحق ياه الاما اجبت مذهب واسرعت وفعلت ما امرتك به بحق الغالب  
فوق عباده وهو اللطيف الخير وبحق سام اقمتم عليكم يا سمساييل الملك الموكل بملاك  
المرج بحق من امره بن الكاف والنون احما امره اذ اراد شيئا ان يقول له كن فيكون  
اني اضرها اجب يا سمساييل بحضور الهمر وبحق دملج الاما اجبت واسرعت وفعلت  
ما امرتك به اقمتم عليكم يا عنياسيل الملك الموكل بملك الزهرة بحق من يعل  
ما تحمل كل انثى وما تعقب الا رقام اجب يا عنياسيل بحق زوبعة اجب يا زوبعة  
بحق الملك الغالب عليك امره عنياسيل وبحق سبعون ٢ قدوس ٣ رب الملائكة والروح  
الاما احبت واسرعت ومجملت وفعلت ما امرتك به اقمتم عليكم يا كسفيايل الملك  
الموكل بملك مغائر وبحق من يعلم السر والاقول اجب يا كسفيايل بحضور ميمون ابي  
نوح بحق الملك الغالب عليك امره كسفيايل وبحق رزيال اقمتم عليكم يا ملائكة  
رب العالمين لبر الله الرحمن الرحيم لاما اجبت سامعين طابعين محبين لله بحق من قال



للمتواتر والارض يتساقطون او كرها قال النبي طاب من كان مع الحق الحق المتيقن بالله  
 انما هو يخرج الانسان من كل مذهب ويجزئ المصطفى ومجاهد القديق الاما استخرجت  
 في هذه الارضية يكونون عونا لي في طوبى متثلين امري بحقها شراها قوتش  
 تلموش م يمكنه ملح ويحق الفرد الصمد الذي لم يولد ولم يولد ولم يولد ولم  
 يكن له كفوا احد الاما استرعتهم واجبتهم ولم يبق منكم احد الوحا العمل الساعة  
 بارك الله فيكم وعلينا جميعا احيوا وافعلوا ما تومرون بحق ما ائتمت به  
 عليكم وانه لقسيم لو تعلمون عظم تمت الرياضة والدعوة بحمد الله وعونه وحسن توفيقه

## فصل في ذكر رعية قبا كريمة يا خير

اعلم وفقني الله واياك لطاعته انك اذا اردت العمل بهذه الرياضة فاختلي  
 لها في مكان خال بعيد عن الاصوات وتكون طاهر لتوب والهدى ونقوم مدة  
 الخلوة والرياضة وافطر على الرطيب وخبر الشخير والخبث مدة الخلوة سبعة  
 ايام اولها الثلثا والاخرها السبت وان اردت اقل من ذلك فتكون ثلاثة  
 ايام اولها الثلثا والاخرها الخميس وانت تتلو الاسمين الشريفين كل يوم من غير  
 عيود ولا شتر عن ذكرها دايما وكل يوم دير صلاة الصبح تتراقل قبا يا قبا الكاوي  
 واحد وعشرون مرة ويتلو بقدها القسم الاتي ذكره سم مرات فاذا كان ليلة  
 الجمعة يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم مرة وتكون قد صليت قبل ذلك  
 ركعتين ثم تجلس بعد هاتوجهما للقبلة وتقرأ القسم الاتي فاذا وصلت الى قوله  
 فخالي وله يسجدون تسجد لانه الكريمة وتقرأ القسم في سجودك اعم مرة وتكون  
 ذلك نصف الليل فاذا كان ليلة الاحد ياتيك في منامك ويقول لك ما تريد  
 يا عبد الله فيقول له اريد من فضل الله وفضلك ان فاتني كل يوم بدنيار ذهب  
 فيجيبك ويشترط عليك شروطا من ايام الاموات كل جمعة وقرأة الاسمين دير  
 كل صلاة عدة هاتوا في الواقع عليهما والصدقة على الفقراء والمساكين وذوي الحاجات  
 فاجيبهم الى ذلك وقل لهم سكر الله سبعينكم وغفر لنا ولكم انصرفوا ما جاوريت  
 بخير بارك الله فيكم فانك من تلك الليلة تتخذ تحت راسك ذنبا راذهيا  
 فاعرف قدر ما صار اليك واتق الله واعلم ان الله مع المتقين والنجور عود  
 فاقلي وجاوي ونما ومت في الرياضة والقراءة واعلم  
 ان خدام هذين الاسمين الشريفين من الملائكة المؤمنين واحضرا لا يفترون  
 ساجد هذه الدعوة ولا يوق ذونه فقلبك تنوي الله في الشروا الملازمة

والله الموفق هـ صورة الاعتدال مبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك  
 يا شيخ شياخ العالي على كل براخ استوف ما سمع اسمك عيده الاخشع ولا جبار الانزع  
 ولا ملك الاخضع احضر وابالذي زين الشرف في افق السما وانه لقسيم لو تعلمون عظم  
 اجبت ياميمون بحق الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته ويسبحون بحمده ويمجدون  
 ثنم تسجده وتقرأ هذا الدعاء المبارك هـ اللهم اني اسالك يا اوليك  
 اوليك التي لا ابتداهوا واخرتهمك التي لا انتهالها يا كريم يا ذا الكرم الذي  
 لا انقطاع له ابدا الرحمة الواسعة التي لا كيف مطلقا انت مطلع على الضماير  
 والمواجيس والخواطر لا يعزب عنك شيء وبصير لا هل البصائر وتدهم على عظمتك  
 وفتحت لخصر باب الرحمة فنادوا يا رحيم فاستجابوا على استقامة المداة ففتحت  
 نعم هاتفت في انا الليل هاتفت الاحابة اذ تسبحون ربكم فاستجاب لكم اليه  
 وسيدى ومولاي كشف عن قلبي حجاب الغفلة وعن ابصارنا ما حجبها عن  
 البصر حتى يقلم من علمك ما علمنا وتنصرف به نصرف الروحانيين بسرنا شك  
 يا من طقت النيران لاهل مصيبتك وزخرت الجنان لاهل طاعتك وتسلمت  
 اليك يا الله باسمائك الحبي وكلماتك السامات ان نقض حاجتي وان تسخر لي  
 خدام هذين الاسمين الشريفين العظيمين وهما يا كريم يا رحيم وان تاتيني في  
 كل يوم وليله يد يبار من مباح الامجاد تحت راسي استعين به على مصالحتي  
 اللهم اني اسالك بحق هذه الدعاء وما فيه من الايات والاسماء العظيمة اللهم اني اسالك  
 رزقا للبايعر مغلوب طالبا غير مطلوب المستعان كان رزقي في السما فانزله وان  
 كان في الارض فاحضره وان كان بعبدة اقربيه وان كان قريبا فيسر وان كان بيسرا فكله  
 وان كان مقدروا فاجده وان كان ممنوعا فاشبهه وان كان قليلا فكثره وان كان  
 كثيرا فبارك لي فيه وائتني به من عندك وتول امري فيه واجعل يدي عليا بالاعطا  
 ولا تجعلها سقلى بالاستعطاء برحمتك يا فتاح يا رزاق يا عظيم يا عظيم يا كريم  
 يا رحيم احث دعائي بفضلك وكريمك انك على كل شيء قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

## فصل في رياضة يا خير يا رحيم

على وجه اخر اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسماءها اذا اردت العمل  
 بذلك فابدي بالرياضة شهر يكون اوله السبت ومدها خمسة عشر يوما واجتنب  
 كل روج وما خرج منها وقرأة الاسمين الشريفين دير كل صلاة الف مرة وما يغفر  
 عليه بعد ذلك ونقوم ايام البيض ومي الثالث عشر ونلبيام تكون ليلة الجمعة



اغسلوا بئر ثيا بنظيفة والجور ما يتسرع من الرزاق الطيبة فاذا كان نصف الليل تستقبل القبلة وتذكر الله تعالى ما اردت ونصت لي على النبي صلى الله عليه وسلم ألف مرة وتقول اللهم انه الوسيط والقريب والبرحة العالية الرقيقة وابنه المقام المحمود واللوا المعقود الذي وعدته واستقامت به شربة هنية مريية لا نظا بقدها ابدا وابدا بذكر الامين والخصر بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم واقرأ الآية الكرسي مرة وسورة الاخلاص ثلاث مرات والمعوذتين مرة ولا تنام وقت القراءة تنخل عملك ويضيع نيتك وتقول ههه الغزينة ٧ مرات وهي هذه اللهم افنا لك ستوقا لم يامو يا هيل واسترا فيد وغزرايل بحجرة منتهى صلى الله عليه وسلم وبحق يا كريم يا رحيم ان ترزقني كل يوم بدينا واستغني به على قوتي والحق اني بيت الله الحرام فاذا كان وقت صلاة الصبح فقبلها واجلس وصلي على النبي صلى الله عليه وسلم فيصلي عليك اليوم فام يا نيك الحادم ويقول لك ما تريد تريد الدنيا ام الآخرة قل له اريد الدنيا استغني بها على الآخرة فها هههك على زيارة الاموات وغسل الجمعة وقراءة الاسمين دبر كل صلاة عده ما تنجيته الى ذلك فيعطيك دينارا ويقول لك كل يوم تجد تحت راسك دينارا فاذا كنت تركت تال امرك ومتي خربت احد انتقم فكن من الشاكرين ولا تنس الفقراء والمساكين وهذه الايام المباركة في ذكر الاسمين الشريكين والله يقول الحق وهو يهدي السبل والله اعلم

### وهذه الايات المباركة

توب بالذي خلق الخلاق كلها	فصل اللطيف بعبده والمحسن
لا تحزن فيق الرزق فهو موهوب	ومسبب ان كنت من موقن
ان كنت تطلب راحة وسعادة	ومن الامور الصالحات تمكث
وتكون استعاده اهل عصره كلهم	ومن المكاره والمضرات تؤمن
فقل يا كريم يا رحيم يا غفار	فمنها استر عظم ظاهري بين
تقراء الفاظها من تجلوة	بعد ان تنام عنك الاعين
ثم الصلاة على النبي مثلها	قدمت فهو السبل الاحسن
يا نيكات في منامك ملها	لك مثل الشقي المومن
يلقي اليك اشارة تحفظها	يسر السار وعدها لا تحزن
وتعش في عز وعج ورائه	مدا الرزان والسعادة تعلقن

### فصل في ذكر دعوة سورة الكاف

اعلم وفقني الله وياك لطاعته اذا اردت الوصول الي الكريت الاحمر والعبه الاشهب الانور وفتح باب الكنز المطلق وفك رهوزه وابطال توانه فاعلم اني مكان طاهر نظيف بعيد عن الاصوات والحركات واجعل لك محرابا في الارض واسط تحتك رملا فاغماش اغتسل واليمن الشياطين البيض وبحر باحسن البحور ولطاش جوقك من الحرام وكل ما فيه شبهة واستعمل الرياضة واجتنب كل روج وما خرج منها مدة اربعة عشر يوما وابدي في شهر يكون اوله الجمعة واقرأ السورة دبر كل صلاة مرة وجوف الليل سبع مرات والبحور عمال اني انما المدة المذكورة فاذا كان ليلة الجمعة تجلس على ركبتك وصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة والسورة اربع مرات وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات فاذا اتممت القراءة تستغفر الله تعالى وتقرأ التباقيات الصالحات مائة مرة فاذا اصبحت وصليت الصبح تحمد الله تعالى اقبصا بجميع محامده التي في القرآن العظيم وبعد التمجيد تتبذل الى الله تعالى وتدعو بما تريد من الدعوات وقمر ما شيا وانت تذكرك الله تعالى حتى تخرج من البلدة التي انت فيها فيقبل عليك خادم السورة على صفة شيا حسن الصخرة طيبة الرائحة فيسلم عليك فرد سلامه وتادب معه فانه يعطيك كيسا فيه الف دينار ويشرط عليك شروطا منها زيارة الاموات كل جمعة والغسل ايضا ولا تنس الفقراء والمساكين فتقول له نعم شكر الله سبحانه وغفر لنا ولك انصرف صاحبك بخير واكثر سررك تتالي امرك والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب

### فصل في ذكر دعوة سورة الواقعة

اعلم وفقني الله وياك لطاعته ان هذه السورة مفتاح ابواب الفنا والرسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة تمنع من عشرة سور الفاتحة تمنع غضب الرب وسورة ميسر تمنع عطش القيامة وسورة الدخان قر الصائم احوال القيامة وسورة الواقعة تمنع الفقر وسورة الملك تمنع عذاب القبر وسورة التكويم تمنع عطش وسورة الكافر تمنع الكفر عند النزاع وسورة الاخلاص تمنع الشقاق وسورة الفلق تمنع حسد الخاسر وسورة الناس تمنع الوسواس **واعلم** ان هذه السورة لها خواص كثيرة فمن قراها دبر كل صلاة كانت له امانا من الفقر والمقاومة ومن خواصها الدخول على الملوك والوزراء والحكام تقرا سورة ثم تقول توكلوا يا خه ام هذه السورة بقدر لسان كذا وكذا بحق هذه السورة عليكم وانه لغتم لو تعلمون عظيم توكلوا بفلان وسمي ما تريد وتقول خيركم بين امسكم وشركم تحت ارجلكم وضعت الاصوات للرحمن فلا تستمع







هذه العقول والمخبرات الانهزام وحادث الاوهام وبعدت الخواطر وقصرت  
الظنون وخارت الافكار عن ادراك كنه كيفية ما ظهر من بواقي انوار عجايب قدرتك  
ووزن البلوغ لتلا للمات لطفك اللهم محرك الحركات وميدي نمايات الغايات  
ومشتق صلاب الصخور والاسخاف المنبع منها ما تعينها المخلوقات المحيية  
سائر الحيوانات والنباتات والعالم بما اخرج من سرهم بنطق حصان اشرار  
لغات النمل السارحات ومن عظم وقدر وهلل وكبر لجلال كمال عرشك وملكك  
ستموتك لجلالك في هذه الوقت من دعاك فاجبتك وسالك فاعطيتك وتضرع  
اليك فرجته والى دار السلام قربته واوسينته يا جواد يا ذا الفضل والجلد والامان  
التقديم ثم تفرست سمع مرات اللهم عما ملنا بما انت اهل له ولا نقا ملنا بما نحن  
اهل له انت اهل التقوي واهل المعفرة سبحانك لا تحصى ثنا عليك انت  
كما اثبت على نفسك جل وجهك وعز جاك هك يفعل الله ما يشاء بقدرته وبحكم  
ما يريد بجزته يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام  
بك استغثت ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

**فصل في ذكر رياضة جليله**

وهي يا حافظ يا باسط يا ودود يا مبين اعلم وفقني الله وياك لطاعته اذ  
اردت هذه الخلوة فاعدا لي مكان نظيف خال من الاصوات والجلوس واطلق  
البخور وهو عود وندومبغه سائلة واقرا الاسماء المذكورة اربعة عشر في مائة  
خل صلاة اعد اذها وان اردت السرعة فبضع ايام فاذا تمت الايام فبدخلك  
خمسة عشر ملكا ويسألوا عليك فلا ترد عليهم وياك والخوف منهم فان خفت ضربت  
نفسك وضاع نفعك فانهم يحسوا امامك ويسألون عن حاجتك ويقولون  
نحن نقيمها لك فاياك ان نجيبهم او تطلب شيئا فاذا طال الامر انصرفوا  
عنك فتقوي قلبك وتخورك وبعد ساعة يدخلون عليك خمسة عشر غيرة حسان  
الوجوه طيبين الرائحة ويلبوا عليك فرد سلامهم وينشرون اليك فتجد نفسك  
في برية وارض واسعة الفضاء تجعل البخور كثيرة يابسة ولبان ذكر وعود قاري  
وتنفس بري وقوي البخور لانهم ينشرون الملك فتجد وحك في مكانك الاول  
ولا تكلمهم ولو كبروك فاذا طال المجلس انصرفوا عنك وبعد ذلك يدخلك  
ملك واحد ويضبط له كرسي ويجلس عليه بشر يسم عليك فرد عليه السلام وتادب  
بين يديه وسالك عما تريد فلا تخف منه فانه خادم هذه الاسماء الشريفة فيقول

لك ما تطلب يا غياة الله فتقوي قلبك وقل له اريد منك العهد فيعاهدك ويعطيك  
اشارة فاذا اردت حضوره حضرت ثم يعطيك شيئا من الدنيا فيدعها منه مشر  
مرفه فيصرف واشكر الله تعالى على ما اولا من نعمه واكتبه سرك تنال امرك

**فصل في ذكر رياضة الجلاله**

وهي الله الله وقسمها الاله الشريفة قول تعالى الله نور السموات والارض مثل  
نوره الاله وهي ان تخلي لها اربعة يوم مباشر ووط الخلوة والرياضة عن كل روح منها  
والعزلة عن الخلق وتلاوة الجلالة برك صلاة الف مرة والاله المذكورة خمسين ويكون  
البخور لبان ذكر وتقرأ الجلالة كل يوم عشرة الاف مرة وفي الليل كذلك غير قراءة الصلوات  
والبحر رمال فاذا كان اليوم الرابع عشر نري الخلوة فدامت ثلاث نورا ونري خلال ذلك  
النور ثلاثة اشباح فتقوي قلبك ولا تخف ونري اسم الجلالة في شكل بالنور حتى  
ترى نفسك غارق في بحر من نور فتقوي قلبك وتثبت جنالك ولا تر اذ على تلك الحالة  
ثلاث ساعات ثم يا نيك خادم الاله فيملا عليك المكان بحشنة ولا تخف منه فانه مبارك  
وسيل عليك فرد عليه السلام وقادب معه فانه عظيم الشان جليل القدر وعزده ينطق  
بالجلالة والاله ويوكل خادما تطاعته ويمتثل امرك ويطيعك ويعطيك شيئا من الدنيا  
قل له تبارك الله سميتك وغفر لك عنه وكرمه انصرف ما جبر اياك الله فيك وعليك والله اعلم

**فصل في ذكر دعوة الحيف**

اعلم وفقني الله وياك لطاعته اذ اردت استعماله لامر من الامور فصل ركنين  
بالفاحة والم نشرح واقرا الاسم ستة عشر الفا وستماية واحدي واربعين مرة  
وهو العدد الكبير وان اردت ذلك لتخرجهم او تغمق قلوبهم او تذكروا  
وتدعوا بعد ذلك بما تريد فانه يستجاب لك في الوقت وان اردت لندمير طيالم  
فاقرأ العدد المذكور هذه الاستغاثة بحمل المطلوب وهي هذه  
تقول اللهم انت الملك القادر والبطش الشديد المنتقم الهي قه من عبديك  
بني علي وغير وانت الحاكم العدل وقد خاصمتك اليك وتوكلت في كشف ظلامي  
عليك فانزل به يا رب بلا تفر من دقة اهل السموات والارض حتى يعرف  
قدر نعمك عليه وعاقبتك وارفع علي هامته ريسوخ السجود  
علي استجاب الفيل والقمية ود مفره وتكسه وخذ  
فاخذهم الله بل نكسهم وما كان لهم من الله من وقت



وليعتد هذه الايات وهذه صفاتها كما ترى فافهم ترشد والله اعلم

صبروا باسمه محبوب السجود له  
لشعركم صبحي في ديارهم  
الله اكبر يا فاضل عثمان

والناجات عليه دمر الله عليهم وللكافرين امثالها فاصبحوا لا تتركوا لاسما كنهم  
الحر تركيف فعل ربك يا صاحب الغيل في اخرها وتعد ذلك تقول  
الله لطيف بعباده يرزق من يشاء الية تسعة وعشرين مرة في نفس واحد يكون  
عليه وضو طول القول ولا تكلم احدا حتى تفرغ وان كلت احدا فاعد القول وتحسن  
النية فاذا فعلت ذلك نجت حاجتك وقصيت في الحال والله الموفق للصواب  
وان اضعفت الله هذا الدعاء كان اجود وتقول اللهم اني اسالك يا لطيف  
فوق كل لطيف يا من عمه لطفه اهل السموات والارض **المسألة** ان اسالك  
ان تلطف بي من خفي لطفك الخفي ثلاث مرات الذي اذا لطف به لاحد من  
خلقك كفي نعم فانك قلت وقولك الحق لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير  
الله لطيف بعباده تقرأه مائة وتسعة عشر مرة وهذا وفق لطف كما تركت

**وهذه** دعوة لطيف على وجه اخر  
وهو ان تقرأه مائة وتسعة وعشرين  
مرة وتقول

الله	الصفاء	العبادة	السموات	الارض	العبادة
١٤٧	٧٨	٢٧	٨٨	٧٨	٢٧
١٠١	٤٨	١٠١	٨٢	٥٧	١٢٠

**وهو** هذا السمر الله الرحمن الرحيم الله لطيف بعباده الية **مس** مرات وتقول  
اللهم يا مستخر السموات السبع والارض السبع ومن فبين ومن فبين سخرني  
كل شيء من عبادك مما في برك وبجرك حتى لا يكون في الكون شيء متحرك او ساكن ضللت  
او ناطق الا سخرته لي بركة اسمك اللطيف المكنون يا الله يا حي يا قيوم انما  
امرؤ اذا اراد شيئا ايا يقول له كن فيكون الذي جودك له في عليك اذ علمك بما لي بغني  
عن سواي يا مفرج عن المكروب كربة فرج عني ما افاق فيه يا من ليس بعائب  
قانتظره ولا بنايم قانتظره ولا بغافل فاذكره ولا يذاجر فامهله يا عالم بالخلقة  
وعني عن التفصيل كفي علمك من المقال واقطع الرجاء الا منك وخابت الاحمال الا بك  
وستدث الطرق الا اليك يا الله يا سميع يا قريب يا بصير يا مجيب اغفر لي وارحمني  
برحمتك يا ارحم الراحمين وسير لي رزقي وسخر لي جميع خلقك اذك على كل شيء قدس  
ومس على اسمك سبعة فافهم وعلى الله وصحبه وسلم **اعلم** ان هذه

الاستغاثة تنفع للمكروبين والمهمومين والمخافين من حاكم وقبره فليقرأها  
كما ذكرنا ثم ولما شئ يدعو فانه يستجاب له في الوقت والساعة باذن الله تعالى

## فصل في ذكر دعوى الحيلة

وبني سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا  
بالله العلي العظيم وصفة الرياضة وهو ان تقرأها بركل صلاة خمسين مرة واربعة  
واربعين مرة الا في صلاة المشايخ يكون المدة خمسين وسبعة واربعين وتعد  
الفراغ تقرأها هذا الدعاء الا في ثلاث مرات **وهو** السمر الله الرحمن الرحيم  
لما يجمل لسانني ويثبت جناني اسالك يا راق القوام وترقي الحيات  
ومسير الرجاج ومجري البحار يا نور النور يا نور النور بجل كل نور بفضلك  
العظيم ساطع احدهم ذا امر يدعوا له العيب لم يتخذ وله ادعوك باسمك سريع  
قريب الشكر لله يا غيايل بطريق الهدى والعبادة بسررب العالمين انت الاول  
والاخر والظاهر والباطن علام كل شيء وهذاها يا غيايل انت من الملائكة الكرام  
وانا من الانس النحل لله والسجود لله افتمت عليك يمين العرش وستدرك  
المنتهى وجه عزرايل قابض خلق السموات والارضين اسالك بمن يقسم السر  
والنجوى ويعلم بطن البحر وما فيه والريح وما تسوية والمازيتية وتراب الرحمت  
وسائر المخلوقات تسخر لي خديما يطيع امرى ويحاطبني لا يعبد الا الله وانا متوكل  
عليه واحدا لا شريك له يا خدام الشجرة اولما اربعون عضوا منفردة فتمت  
اربعة اغصان ثمارها التسبيح والتقديس والتهليل تسبيحها سبحان الله والحمد  
له ولا اله الا الله ولا اله الا الله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يلزم على  
ذلك الهدي وعشرين يوما فان لقياك فاربعون يوما ياتي وتقص خلقتك

## فصل في ذكر دعوى خيرة

فاذا اردت العمل بها فاقرأ لاسمين الشريفين الف مرة ثم بدعوى بما يريد  
من تيسير رزق وفهم وعلم وغير ذلك فاما الله فيمرضا وهو هذا الدعوى  
المبارك تقول **السمر** الله الرحمن الرحيم **المسألة** يا حي يا من نسبت  
له الحياة ولا منسوب لغيره بما ينسب الي نفسه تقديست اسمك وتزهت عن  
المسيئات ونقطت ذاك عن المثال والشريك والنظر والضاجة والوزير فانت  
الحق ابد والصدق في حياتك الابدية والمستطت الحياة من حياتك انت الباقي



بعد فاعلم ان المخلوقين كما لك البقا وعيادك العانوت وامرك يا الهي  
 نافذ وحكمك ليس له معاند فقد ذهبت الافراد وانهرت الاضداد وانتجت  
 المحدين لوجود بنيائك في ديمومة حياتك يا حي يا قيوم اسالك بمدة الحياة  
 الابدية ان تحيي حياة موصلة بالنعم واجبي نفسي بين العالم حياة تكون  
 لي منها رزقا وسعة واستعدي بتوفيق من رزاقك اسمك الحي الغيوم  
 وحفي برقيته من رزاقك اسمك حتى تتجلى اسم الشقاوة وتذللني ذل  
 السعد بمحلى الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب يا حي يا قيوم يا من قامت  
 السموات والارض بامرته في الطول والعرض وبما يقدره وبما انت به عالم  
 برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
**وهذه** الايات في ذكر الاسمين الشريفين وما حي قيوم وهات

اقطبت ان تكون كثير مال	ويسمع منك قولك في المقال
ومن كل السائر ي و داد	ستريم ومن كل الرجال
وبانيك العنا وتري سعيدا	منها ما مكرما وكثير مال
وتكفي كل حادثة ومكسر	من الامرا ومن كان وال
فقل يا حي يا قيوم الفا	مكملت على ممر الليالي
بليلا او نهارا ان قيمها	اشرفت اليه برخص كل غال
فلانم ما ذكرت ولا نعه	فقيه تبلغ الرتب العالي
وفي ذكرك يا وها سرا	بنيك ما تزد من التوال
وتكر عند عند كل الناس طرا	وتقبض باليمين وبالشمال
تمت الايات المباركة	والحمد لله رب العالمين

## فضلك في ذكر دعوى سورة قياتك

وقسمها وامله كلها وخذ منها علم وفقني الله واياك لطاعته اذ اردت ذلك  
 فظهر الثوب والبدن واقرأ السورة ثلاث مرات والبخور عمال ومو  
 كل ذي روح طيب ثم اقرأ السورة والقسم بعدها فان فيه سرا عظيما **وقوله**  
 القسم المبارك تقول لبسم الله الرحمن الرحيم يا حي يا حي يا حي يا حي يا حي  
 له الحمد يدك ذلك يا مولاي المولى لي قلوب الخلق من الجن والانس بحق هذه  
 الاسماء المباركة ملأى كوبري متخاسب كل من عليها فان اسالك اللهم  
 ان تسخر لي الملك والمكوت حتى يصير لي خاضعين بالذلّة والهيبة والجم

بحق يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما  
 الفت بين قلوبهم الا ان اسالك اللهم ان تجري بميرادي القضا والفلك الدوار  
 وان تجري هيبتي في قلوب الانس والجن اجمعين صوت يهزم الساكن في المواكب  
 كتب الله لاهل بي ابا ورضي ان قوي عزه ورواه غالب على لونه وقال الملك ايتوني به  
 استخلصه لنفسه الاله وابناه من كل شي سبي اياك فعبد واياك فستعين الجمل  
 نصرمت الله وقبح قريب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه السورة  
 والقسم ينفعان لكل امرئهم ويهزم الجيوش وكسر الأعداء والنصر على المحتسب  
 والمبغضين وان قرأها تنفع وتشفع وتسمى بالمنجية وهي ثلاثون اية فاعرف  
 قدرها فانها من اعظم الفوائد وقد ذكر قبض خواصها في تساعلم بالصواب

## فضلك في ذكر دعوى المشرح

اعلم وفقني الله واياك ان هذه السورة لها خواص عجيبة فاذا اردت قسم  
 ثلاثة ايام بشرط الرياضة ودعوى القسم والسورة الشريفة والفاحة سبعت  
 مرة فانه ياتيك الخادم بالفتا عن الخلق ومما طلبت منه شيئا اعطاك  
 ذلك تريا واسمه دريايل وهذا صفة القسم تقول لبسم الله الرحمن الرحيم اللهم  
 اني اسالك يا نور الانوار الالهوتية قبل الدهر والارمان الغانية الجوهر الفعال  
 بالامثال القدوس الطاهر الغني الغاير الذي لا يحيط به مكان ولا يحدد بزمان يكون  
 الامكنة والارمنة تباركت عن جوهره لا توارى الالهوتية الازلية القمدانية  
 اللهم اسم البشر منك ينبوع حياة الارواح الروحانية المتصفة بالقوة  
 العلية الصفة التي ليس لها نظير يا خالق ما يرى بعظيم قدرتك ولا تطيق  
 الكرويتون برفع وجوههم من حجاب نورك اللهم اني اسالك يا عظيم بحق لو انزلنا  
 هذا القرآن على جبل لرأيت حاشا منضد عما من خشية الله الى قوله يتفكرون  
 واسالك يا رب يا اول الديمومة بعظيم قدرة الالهية وبسطة الربوبية ان  
 تخلصني من بحر هذه الخليقة الفانية واطلعي على الاسرار الحفية من البرية  
 المنقصل بها على عبادك المرضية الطالين دار البقا التاركين دار الفنا المحالين  
 للارواح الطاهرة اللهم اصرف عني الامراض الفانية بيدك وعظمت  
 شانك ونور وجهك قدوس نورك واقرني مع الافراد واعصمني من مقارنة  
 الانداد ومشاركة الاضداد واطلعي على اللطائف الحفية يا من ترك ابردا والكبريا



يا عالي يا منغالي يا اول الاولين انك على كل شي قدير هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الى اخرها ثم فاخذ مشطاً وشرح به لجنتك فكل من راك احبك حبا شديداً والجوهر لبيان وجاوي فائق الله واعرف قدرها وصل اليك من خير الدنيا والاخرة وقد فتحنا الباب قد بره واكنتم سررك تنال امرك والله اعلم

## فصل في ذكر حق المشرق على خليفه

اعلم وفقني الله وياك لطاعته ان هذه السورة لها خواص عجيبة تنفع لكل ما تريد ولها دعوة عظيمة وهي هذه تقول **بسم الله الرحمن الرحيم اللهم** اي انسان يحق **المشرق لك هدية** ان تسبح في صدره بالاسم الذي شرحت به قلب بيتك **صلى الله عليه وسلم** يا سلام يا مومنين يا قدوس يا ذا الجلال والإكرام الذي خاطبته بقولك **وقضينا غلظتك** يا الله يا الله يا الله اسألك بسلامك القدوس وبيتك الكريم الذي انزلت انزلت عليه في كتابك العزيز **الذي نقص ظمرك** اسألك يا الله يا طاهر يا باطن يا من لم ينف عليه حاجي يا من لا تتركه الا بصاروا خفي عن القوم الظالمين واكفني شر خلقك اجمعين يا الله اسألك باسمك الذي رفعت به قدر عبدك وخلاصه خلقك وسيد رسلك فلا تذكر لا ويذكر معك وانزلت عليه في محكم كتابك العزيز **ورفضنا لك ذكرك** يا رافع يا ذا كرامتي يذكر الذاكرين الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً الى قوله عذاب النار يا الله يا الله يا الله فتناسر الظالمين واكفنا شر الاعداء والخاسدين بحرمة سيد الخلق اجمعين سيدنا محمد **صلى الله عليه وسلم** خاتم النبيين والمرسلين الذي انزلت في حقك عليه في كتابك العزيز **فان مع العسير ان مع العسر يسرا** يا من قدس العسرين يسرين اجعل لي من كل عسر يسرا ومن كل ضيق فرجا ومخرجا بحوسنة ما محمد افضل المخلوقات وسيد اهل الارض والسموات الذي نزلت عليه في محكم لايات البينات **فاذا فرغت فانصب** والي **يك** فارغب اسألك اللهم بحق سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين والملائكة المقربين وصحبه والتابعين وسائر عبادك الصالحين ان تكف عني اضرار الظالمين وتكفني شر الاعداء والخاسدين وان تستج لي روحانية هذه السورة تجلب الارزاق وتعطف القلوب علي وان ترزقي الحار ونفع عني المضار يا الله يا الله يا حي يا قيوم يا لطيف يا خفي يا ودود يا ذا الکر المجيد يا مبدي يا معيد يا فعال يا بدي يا ذا البطش الشديد يا ذا الشانك بعزتك الذي

لا امر ومملك الذي لا يضار واسألك بنورك الذي عمر الوجوه بقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت برحمتك استغيت باغيات المستغيبين اغني وبجي ما اخاف واخذر انك على كل شي قدير وذا النون اذ ذهب مفاناً فظن ان لن نقدر عليه الي قوله وكذا لك نعمي المؤمنين يا حي يا قيوم برحمتك استغيت واصلي لي شايي كله ولا تظني لي نفسي طرفة عين برحمتك يا ارحم الراحمين **اللهم** اني اسألك بكل مخصوص هو لك وبكل خصوصية هي لك وبجودك الشياض ان ترزقي المال وصلاح الحال والسعد والافعال انا واهلي واولادي وعيالي وعافنا من كل علة واحفظنا من كل بلية واجربنا من كل مقضية ومصيبة ورزني يا صاحب الجاهب المسنة يا باسط اليدين بالرحمة والعطية وصلى الله على سيدنا محمد خير البرية **واعلم** ان هذه الدعوة الجلييلة المقدسة تقر لكل حاجة اردت فصارت قرأها احدي وعشرين مرة بعد صلاة ركعتين وتجلس وانت متوضي تقرها العدد المذكور وتسال الله حاجتك فانها تقضي يا ذا الله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

## فصل في ذكر الحسنات والشرقية

التي في كل اية منهم عشر قافات اعلم وفقني الله وياك لطاعته ان سلطات من السلاطين كان له وزيراً وكان ذلك السلطان يريد قتله ويأمر الجلاذ كل يوم بذلك فاذا دخل عليه الوزير برتبه لتلك البغض المحمودة وتنف عنه ويأمره الجلاذ بالانصراف الى غده وليرزق على ذلك الحاجة مدة طويلة فيبهاهما ذات يوم راكبين في الطريق فدفني منه اهلك وقال له عن شي اسألك فلا تخف **معي** فقال له اسأل يا مولانا السلطان فقال له اني كل يوم اريد قتلك وامر علي ذلك فلما دخل علي وانظر بك بقيتي قنبدل تلك البغض المحمودة في الحال فتملك شي من الاوراد والادعية فاجري به فقال له يا هذا الملك كان لي معلم يعلمني القرآن فيوماً من الايام راي مني احساناً فقال لي اعدك حسنات يات من القرآن في كل اية عشر قافات وكل من واطب علي قرأها **قل** طلع الشمس وقيل غروبها نظر الله له بعين عنائه وان قرأها ملك او سلطان زاد الله ثيابه وجيب فيه الرعية وان لازم علي قرأها فقبر اغناه الله تعالى وان قرأها صاحب حاجة نجمة وخصور قلب وسأل الله تعالى حاجته قضيت يا ذا الله تعالى ومن والى علي قرأها كان مما ما عند سائر الناس محبوا عندهم مقبولا لقول عند كل من رآه **وقبي** هذه الايات الحسنات كما ترى والله اعلم







خواججه ولا يحملها مسجون الا فرج الله عنه ولا مديون الا قضى الله دينه ولا مغموم الا  
 ولا مغموم الا فرج الله كرمه واذا احملها ودخل علي من يخاف اكرمه وقضى حوائجه ومغفرا  
 لا تحصى فاستعملها في كل ما يقرب لك ومن لازم علي قرا لخاصا اياك في نفسه من الخير  
 القيمة والفعل العظم ما لم يمد فذلك والله الموفق للصواب

## فصل في ذكر هذه الدائرة العظيمة

وما لها من الاسرار والخواص وتسمى دائرة الانوار ولها ست عجيب وانظروا بعين البصيرة  
 فادركت احصاء شتى فارسم الدائرة في كاعده وارسم فيها اسم المطلوب وانه في الدائرة  
 الصغيرة وضع الورقة في حائط شري ثم ذق في حرف الالف سمارا جديد الحيفا واقرأ  
 العزيمة سبع مرات وانت تتخبر ببيان ذكر وزعفران وحرم ولينات جاري فان  
 انما عليك المطلوب فانقل السمارا في الحرف الثاني ولا تزال تفعل وانت تتنقل من حرف  
 الى حرف وانت تتخبر وتعلم حتى يحضر المطلوب عند حرف من الحروف الذي احضره خارجه  
 فتدعو بذلك الحرف والحام اذا ادركت احصاءه اليك فان كان المطلوب غديا فتمر  
 في كل حرف سمارا الحيفا واقرأ العزيمة سبع مرات فانه يحضر لم يتخلف غير ساقية  
 الطريق باذن الله تعالى وتقول بعد العزيمة يا ملك يا قدوس يا قديم ما بين يميني  
 مرة وتكون خالي القلب من الشوائب يحصل المطلوب ان شاء الله تعالى وهذه  
 العزيمة للحروف تقول **بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الفدور الطاهر**  
**العالي شلح هو القادر القاهر رب سبيل شلطان رب الدهور الماهزة والارضان**  
**مفسر الاوقات والاعوام الذي لا يحول ولا يزول صاحب العرش الشام والجلال**  
**البازع وباسمايه دعوتكم ايها الارواح الروحانية المقربين على طابع هذه**  
**الحروف النورانية ان تتوكلوا فيما امركم به من جلب كنه او كذا بحق هذه**  
**الاسماء النورانية تطفر طه ططف هلسف طهوه هلميط انا ركلش لاسمه**  
**واقاب كل شئ لدعوتيه طرقت انت يبنوع حياة كل روح ما سمع لاسمك**  
**روح الاصفق واخرق احيوا ايها الارواح الكريمة خدام هذه الحروف**  
**العظيمة بحق ما اقمتم به عليكم احي يا طوري يا بيل وانت يا عشمه يا بيل وانت**  
**يا طنيا بيل بتسخي خدام هذه الحروف الكريمة توكلوا وافضوا حاجتي**  
**وامضروا مطلوبي وهو كنه او كذا اليما تكونوا بيات بكم الله جيبه ان الله**  
**علي كل شئ قدير وهو علي جميعهم اذا تشا قدير وصلى على سيدنا محمد**  
**وعلى اله وصحبه وسلم وهذه صورة الدائرة كما تزي فانهم ترشد ان شاء الله تعالى**



## فصل في ذكر دعوى الاخلاص

يحكي عن الشيخ عبد الواحد الاندلسي رضي الله تعالى عنه قال مكثت مدة من  
 السنين وانا انا لادن رياضة قل هو الله احد فلم احدها فلما سافرت الحج الى بيت  
 الله الحرام رايت رجلا اسمه ابي عبد الله العراقي له مئة طويلة في الحرم وعند هذه  
 الرياضة قامت ستغ في الحرم وصحيتته واهدت له هدية فلما طالت الصحة  
 بيني وبينه وطلسا يوما نتذاكر في خديت الرياضات وما ذكره الاول في سلوككم  
 وان اصل الامور كلها تقوي الله تعالى وصفو النية والاخلاص وطلت  
 الدار الاحرة والدراسة العليا مع الذين انعم الله عليهم من السابقين والشهداء  
 والصالحين ثم قال الشيخ من تلقا نفسه والله يا اخي اعظم الرياضات  
 عندي رياضة الاخلاص وانا في بركة وخير عظيم منها فقلت يا سيدي وهي  
 قصدي ومراذي وقصدتك فيها فقال لي هكذا تقول قلت نعم فقال  
 لي قال صلى الله عليه وسلم من قصدك وجب حقه عليك وانا تابع  
 لقوله متمسك بشريعته وانت بلا شك من اهل الخير والصلاح وقلت  
 له جزاك الله خيرا فقال لي ان شاء الله في غدا عرفك طريقتهما فدعوت له بحسن



المأقبة فلما أصبحت صليت الصبح وطفنت بالبيت واذا بالشيخ جالس في مكانه  
فانبت اليه فقال انديري ما اقول لك فقلت لا قال افادي شيخي الشيخ عبد القدر  
الحواري فاشارة انك لوها عند النور عشر مرات واصلي على النبي صلى الله  
عليه وسلم كذلك واساله عن كشف ما اريد فيكشف لي ببركة الاستمارة  
وقد قلت هذه الليلة وتطرت في امرك فرايت شيخي شيخ الشيخ عبد القدر في  
النوم وقال لي نالت عن حال الشيخ عبد الواحد فخص من اهل الخير والصلاح  
وانت فخطبه ما تطلب قال فاعطانيها وعاهدني عند الحج الاسود واوصاني بتقوي  
الله تعالى ثم دفع لي صحيفة مكتوب فيها هذه الرياضة واذا فيها من راحة  
الاخلاص فعلمت بالاخلاص ويظهر وينتظف ويخلص في مكان خال من الناس ولا  
يكلم احدا من الخلق ويكون الذي يجده رجل صالح ماصح في الخدمة وابتد الرياضة  
اول حين في اي شهر كان ويتم صومه خمسة عشر يوما مجتنباً اللزوم وما خرج  
منها وينظر على خبز شعير ومالح وينقر السورة كل يوم خمسة الاف مرة ديوك صلاة  
فرض الف وفي نصف الليل الف مرة اربعة عشر يوماً وبات في الاوقات مما ينس من تلاوة  
والذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والبخور ليلا ونهاراً وهون وحسب الماد  
وجاوي فاذا كان ليلة الجمعة وقد فرغ من تلاوتها يدعوا بهذا الدعاء المبارك يقول  
**الحمد لله** يا اياك يا واحداً يا افردياً يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولد يامن لم  
يكذب ولم يولد ولم يكن له كفوا احد انك ان تسخرني خدام هذه السورة ويجيبوني فيما  
اريد انك فعال لما تريد ثم تقول انسب عليكم يا خدام هذه السورة الشريعة بحق ما  
تعتقدونه الا ما استرغم الاجابة فيجيبك بدخلك ثلاث ملوك وجوههم  
كالقمر لسلالة البدر عند تمامه وتودهم بخطف البصر فيقولون السلام عليك ايها  
العباد الصالح نحن خدام هذه السورة في الذي تريده منا فردد عليهم السلام وقال لهم  
ريد منكم اكراماً واحكاماً ونقظاً من هذه السورة ضعته تطيعوني فيما اراد منكم  
به ما يرضي الرب فيقولون السمع والطاعة ما دمت على الطاعة ويشترطوا عليك  
شروطاً منها ان لا تكذب ولا تغفل معصية ولا تأكل التوم والبصل وتصوم الخبز  
دائماً وتتلوا السورة كل يوم الف مرة وفقدت ثوابها لا مولى المسلمين ولا زمره  
غسل الجمعة وزيارة النور كل جمعة فتقول لهم نعم والله على من الشاهد في غيبته  
يصافحوك ويقولون لك قد صرفت اخالنا في حاجه طلبت قضيناها لك ان شاء الله  
تعالى فقال لهم كل واحد منكم يعطيني اشارة اطلبه بها فيقولون **ذكر الاول**  
انا اسمي عبد الواحد قافر السورة وقل يا عبد الواحد احضر ذلك علي فلك على اي عمل

اردت

اردت ويقول الثاني انا اسمي عبد الصمد قاتلوا السورة الى قوله الصمد وقل يا عبد  
الصمد احضر ذلك علي ما تريد من المأكول والمشرب والفضة والذهب من مباح الارض  
وتقول لك الثالث انا اسمي عبد الرحمن قاتلوا السورة وقل يا عبد الرحمن اجيبك  
وتك على نفور الماء المصفوعة واخفيك عن الناس وانك بالاجار من سائر  
الاقطار فيجيبك تشكر الله تعالى على هذه المنمة العظيمة وتقول  
لهم شكر الله سبحانه وجزاكم الله خيراً فاحفظوا بها واحفظوا بها في حال صاته  
عندك والسلام على الدنيا والله الموفق للصواب والله المخرج والمخاب

## فصل في ذكر عرق الاخلام

فان اردت ذلك فطهر الثوب والبدن والمكان وتصوم ثلاثة ايام او ليلتين  
فاذا كان ليلة الجمعة تقرأ السورة للشرعية الف مرة وتقرأ هذا الدعاء المبارك  
الاي فاذا دخل عليك خادم السورة فلا تخف منه وزد عليه السلام وعظمه فانه  
ملك جليل القدر والثبات واغلب منه حاجتك وما تريد فانه يا مظهر خادما من خدمه  
يكون مطيعاً لك فيما تريد وتأخذ منه اشارة فاذا اردت حاجته فاقرا السورة باسمه  
فانه يحضر فصرقه فيما تريد والبخور لبان فاوي فاتق الله واخلص النية **وهو هذا**  
الله تعالى **بسم الله الرحمن الرحيم اللهم** اني انا لك بقاتر العذرة والاحاطة  
وبلام الوهم واللطف وبما العينية والصدقية وبما الولاية ان تجعل لي قدرة والاحاطة  
على دقائق الكاينات اللوحية من طيها بياها العينية ثمند يا هادي يا من شئت هدايتك  
انت الهادي من استهديتك يا من ستره عم جميع الجبابرة والحوادث والصدف والظفر  
والانتقام والعهد **وقال هو الله احد** يا واحد في ديمونه ملكه القديم من غير تحويل ولا  
تحسين **اللهم** اني اسالك بواو الوجود الاله والالف المعطوف الذي هو اصل المشاة الدورية  
وبها الحياة الازلية وبيا الدوام لا يذنه من غير خسر وقت وعدة ولا صاحبة ولا ولد  
**الله الصمد** اللهم اجعلني احداً من الاحاد وفر دايماً لافراد واجبي نفسي بنفحة علمية  
ومدني بمظلم لا ممدد خزي كون راجياً من اهل المتعاده والارشاد وحيثما بين عبادك  
الي يوم لمعاد اللهم انك بعباد الصديق ومنهم المجد والمالك وبيا البيضة واليقين  
ان تجعلني صا دافد وفاطد مقاماً كاملاً ممدداً يا هادي باليقظة معتقد باليقين  
ممدوداً من عظيم كرمك بصدق من ملايكاتك استعين به على صلاح اموري الدينية  
والاخرية واجعل لي عوناً على ذلك من غير عائق بمضرة الي لا بد **لعلك تدرى يومك** ولم يكن  
الذي اكني بكاف كفايتك حتى لا التقي الى احد من جميع الخلق ونوري بنورك حتى افوز بها

له هو احد



الغور والعبادة انك علي كل شي قدبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وهذه**  
صفحة الوفق المشاهدة المستورة نافع لكل متزايد هذه صورة حقا في فاف

قال	هو	الله	احد	الله	المصدر	لم
ق	ل	ه	و	ا	ل	لم
هو	الله	احد	الله	المصدر	لم	لم
ا	ل	ه	و	ا	ل	لم
اس	احد	الله	المصدر	لم	لم	ولم
ل	ه	و	ا	ل	لم	ولم
احد	الله	المصدر	لم	لم	ولم	ولم
ل	ه	و	ا	ل	لم	ولم
الله	المصدر	لم	لم	ولم	ولم	ولم
ل	ه	و	ا	ل	لم	ولم
المصدر	لم	لم	ولم	ولم	ولم	ولم
ل	ه	و	ا	ل	لم	ولم
له	ك	ف	ف	ا	د	د

فائدة جليته وهو ان رجلا جا الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا رسول الله  
تولت غني الدنيا وقلت ذات يدي فقال له صلى الله عليه وسلم ان انت من صلاة  
الملائكة وتسيح الخلايق ويحاربون فقال وماذا يا رسول الله قال  
سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم واستغفر الله العظيم سبحان من لا ين  
عليه سبحانه من يجبر ولا يجار عليه سبحانه من لا ير من الحول والقوة اليه سبحانه من  
يسبح كل شيء بحمده لا اله الا الله وحده لا شريك له الحمد لله الذي في جزوه ثم استغفر  
الله العظيم مائة مرة وتغفر له مائة صلاة للمسيح والعداة تاتيكم الدنيا وهي راحة  
**وقال** صلى الله عليه وسلم اتاني جبريل عليه السلام فقال لي قل اللهم استرني  
بالعافية في الدنيا والخرة **وقال** عليه السلام والسلام ما قال كل يوم مائة  
مرة لا اله الا الله الملك الحق المبين استغفر بها ابواب الرزق وتغفر عنه الفقر  
واستغفر بها ابواب الجنة ووفي بها قسمة الفير وبنية الدنيا وهي راحة وهذا  
ما انتهى ابراهيم وصلى الله عليه وسلم من دعائه على المؤمنين

**الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه**

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفيهم سر اسمائه ان الله سبحانه وتعالى خلق الملائكة

الحاملين العرش والحاملين الكرسي والمتصرفين عن العلم والمصفيين اللوح وجعل لهم  
انواعا من الازكار واقتلعت من يد انت وكذا اهل السموات الا ان اهل الملا الاعلى كمن

قدوس مرتب الملائكة والروح **واعلم** ان معاني اسم القدوس يظهر الله تعالى  
الناطق به في سلوك لطايف الجبروت الاعلى وسرا ذات النبي وعدم الحروف  
التركيبية واسماء الحقايق هذه في الجبروت الاعلى جللت انواره عند الازكيات  
العلويات **ومن** خواص اسمه القدوس انه يضاهي اليه السجود فيقال سبح  
قدوس فانه يكشف له به الملكوت الاعلى ثمانية العرش والكرسي واللوح والعلم  
والملا الاعلى والمستوي والاقلام لقوله صلى الله عليه وسلم بلغني الى المستوي  
حتى سمعت صريف الاقلام **ومن** خواص اسمه القدوس مرتب الملائكة والروح  
ان يظهر له الملكوت والجبروت والملكوت الادنى فيه ثمانية الحرارة  
والرطوبة والبرودة واليوسنة والجماد والجوان والنبات والمعدن **وهذا**  
الذكر ذكر حلة العرش وهو ذكر روح القدس عليه السلام وهو ملك عظيم لم يخلق  
الله تعالى بعد العرش عظم منه وهو صاحب الغمام وقيل ان صاحب روح القدس هو  
جبريل عليه السلام الذي هو حقيقة التنزيل والوحي لقوله تعالى نزل به الروح  
الامين على قلبك **وهذا** الذكر ايضا ذكر رؤسا الملائكة اهل الملا الاعلى

نحو التقديس لانوار القدس وروح القدس في حضرة القدس وهو يتجلى بمقامات الايمان  
في القلوب الطاهرة وهو وحي الالهام وهذه الحضرة القدسية عند سكرة المنتهي  
والعرش هو المنزه من العيوب وكل نقص الكمال الذي خلقه الخلق كما لا يصنعهم وان  
الحا هل والاعلى وغيره ناقص في ذاته **واعلم** ان كثر التوحيد الثاني وشربه  
الصافي انما هو في سورة الاخلاص وما ياتسبها فذلك يقال انما مثل القرآن والقرآن  
يحتوي على قصص واحكام وتوحيد فاحسن شرحا ومفهوما سرها من النظر والفعل  
ومحرم مختصر من معانيها وعيون جواهرها فتقول وبالله التوفيق قوله الحق

**قل هو الله احد** وهو الذي يكون له ذاته وهو واجب الوجود وبوجود غيره  
هيبية فواجب الوجود هو الذي لا اله الا هو وهو الذي يكون له ذاته **هو هو** بل هو ذاته  
هو هو لا غير فذلك الهوية والخصوصية معني الاسم وذلك هو كون تلك الالهوية الها  
فان الاله هو الذي ينسب اليه غيره ولا ينسب هو الي غيره والاله المطلق هو الذي  
يكون كذلك مع جميع الموجودات وكونه ينسب الي غيره **وما** كانت الالهوية مما لا يمكن  
ان يعبر عنها بالواحدة واللوازم منها اضافة ومنها سلبية والاضافة اشد تضريفا

من السلبية والاكمل في التصريف هو اللازم الجامع لنوع الاضافة والسلب وذلك



وذلك كون تلك الالهة الها فلا جرم عقب قوله بذكر الله تعالى فيكون كالكاشف  
لما فعله لظاهره كما لشرح ذلك **وهنا** انه لما شرح تلك الحقبة بلوازمها  
الالهية عقب ذلك بانه الاحد وهو العاينة في الوحدة الله والالهية هي العاينة في الوحدة  
وكما لم يسطرها التي يتقاصر العقول في ابتدائها والوقوف دون مباديتها شرافا نوارها  
سبحانه ما اعظم شأنه وما اوفر سلطان هو الذي الله تنهت الحاجات ومن عنده  
نيل المرادات ولا يبلغ ادنى ما استثنى به من الخلق والعظمة اقصى بقوتها العتق  
وهو اعظم وصف الواسع بل وقضية المكرة الذي ذكره في كتابه العزيز **وذكر**  
ومن صفاته تعالى لا انه جل وعلا عالم بها ذلك لم يذكر تلك الماهية وانقصر  
على تلك اللوازم فنقول **ليس** السيد الاول شئ من المقدمات اصلا  
فانه وحده محض وكثرة ولا انه هناك اصلا فلا يعلم من ذاته الامومة وشرها  
القرينة دون البعيدة يشعر هدم المقدمات اذا كان له مقدمات لم يكن واجب  
لله ان يكون وجوده موقوف على غيره وقوله **احد** متباعدة في الوحدة ولا يتحقق  
الا اذا كانت الوحدة بحيث لا يكون ابتداء ولا اكمال منها فان الواحد مقبول على  
وحدة ايمته تحته بالتشكيل والذي لا ينقسم بوجه اصلا او بالوحدانية  
من الذي ينقسم بوجه اصلا من بعض الوجوه وبرهانه ان كل ما تحت هو بيته  
لما يحصل من اجتماع اجزائه هو بيته موقوف على حضور تلك الاجزاء فلا  
يكون هو لذاته كما دل عليه قوله **الصدق** تفسيره في اللفظ احدها الذي لا جوف  
له والثاني السيد الاول يعني لشارة الى النفس الالهية فان كل ماله ماهية كان له جوف  
وياطن وهو تلك الماهية وما لا باطن له وهو موجود فالاله والاعتبار في ذاته الى الوجود  
وعلى التفسير الثاني معناه انه في موهوبه متباين للوحدانية ان يكون كذلك معتقرا الاله  
وهو لا يقتصر الى غيره وقوله **لم يلد ولم يولد** لما بين تعالى ان الكل مستند اليه بين  
ان كل من تولد عن مثله كانت ماهيته مشتركة بينه وبين غيره فانه لا يتشخص ابدا بواسطة  
المادة وعلاقتها والتعديين والتقليد كل ما كان ماديا او كانت له علاقة بالمادة كان  
متولدا عن غيره فيصير تقدير الكلام هكذا لا يتولد فلما لم يكن ماهيته باعتبار ما سبق انه  
هو وهذا في ابتداء السورة تذكره كانت هو بيته لذاته ومنه لا يكون متولدا ولو كانت  
هو بيته مستفادة لم يكن هو هو لذاته وفي هذا تنبيه على سر عظيم وهو التهديد الوارد  
في القرآن العظيم على الناقيل بالولد والذوق والنعوذ الى هذا السر وهو ان الولد ينقسم  
وكثر ماهيته وله سبب كما بيناه وكل من كان ماديا لا يكون ماهيا فاذا لا يتولد عنه  
غيره وهو غير متولد عن غيره وقوله **ولم يكن له كفوا احد** اي ليس له ما يساويه في قلوب

فاما ان يكون له ما يساوي ماهية مشتركة بينه وبين غيره كان وجوده ماديا كان  
متولدا عن غيره **فصل** في ذكر ترجيح كلمة لا اله الا الله على سائر  
الكلمات وتبيين مزية قل هو الله احد على سائر السور وحقيقة الوحدة الله  
فيها وما انتهى وان تباحك الخيام المضروبة على حواشي العقين والحجاز والي  
ارتقاء العزمية من جانب قاب قوسين او ادنى وذلك بقدرته جل جلاله  
فنقول **لا اله الا الله** بل لا اله الا هو وهو تاي صريح لا يفتح الا للمشاقين  
القادمين اليه ونحجب دون علانية عين الناظرين واقفا من الحقائق اجمعين  
فليس كل سر جاز ان يقتضي ولا كل فصف لجاز ان يقتضي وبني لكن **ص** دور  
الاحرار قبور الاسرار وافتتاح سر الربوبية كسر معلوم عند العلماء بالله تعالى  
فاذا قلنا افتتاح سر الربوبية كسر افتتاح سر الغضبية والهووية والايحادية  
في ايحاد الكفر والكد ولا يخفى على العلماء ان منشأ الكفر ابتداء عن عدم لا لب له وشار الى  
بقوله **ص** الى الله عليه وسلم ان من العلم كهيية المخزون لا يعرفه الا  
العلم بالله تعالى **فاسمع** يا سابق انك لو عرفت وجودك وتحققت وذهبت  
عنك وعن رويك وعن ما سواه لا يكتشف لك سورا اسرار المستار اليها لان  
في قولك لا مع بقا وجودك تنقض عقلك وكفر عشتي فافهم نضب سورا لشارة  
العزمية **وا** الثاني وهو الذي به وفيه طلوع فجر الالهة والكاشفة انوار  
القدم والوجوب من بين شعب اسرار حكم الوحدة لادوي التوحيد والاشارة  
والاسرار **ولما** مبادي الود الاول سيل فيه سبيل التحقيق والثاني يتم عن  
التفصيل وشارب من الود الاول كذبي القرين والشارب من الود الثاني كالحض  
فالاول اعد للفساد والثاني اعد للبقا **والاشارة** الى الثاني لشارة الى الملوك  
فالاول البيت المقدس والثاني بيت الوحدة وهو اني انا الله لا اله الا انا وهو  
يجبر عن اوجه الاله تعالى هل تأت حديث موسى اذ راي ما راى ثبت له الرويا  
شوا سبل عليه سورا لشارة اسرار المتعاشقين بقوله تعالى قال يا موسى اني انا  
الله وسر هذه الاسباط والدايل يكتشف بالاشارة الى سر قوله اني انا الله لا اله  
الا انا فاعبدني وجعل مبادي عقد الوصول اليه التوحيد ومنهاية الختم بالطاعة  
وسا بنك اشارة الى معونته او لا ومعرفة ما سواه ثانيا سر قوله لشارة  
البك بالنبوي عن ما سواه حتى يقال لذة الاسرار من قوله اني انا الله لانك  
ان لم تكن كموبي بن عمر في الوقت والصيغة لم تنل لذة هذا المحبوب ولم تنفق  
طعم وصالة الا لتعبر من قول موسى حين سئل كيف عرفت ان الله الله فقال



ان لا اله الا هو العزيز الحكيم فتلك شهادته اضطراب لما يشهدون من كبرياؤه  
 واثار عبيته طاهرة لانهم جبلوا على ذلك ثم قال الله تعالى واولو العلم اي العلماء  
 الذين هم ارباب الحقائق المعروفة في حقايق التوحيد والمسيرون الى الترتيب  
 المعبرون عن معاني الأحوال الذين يتفردون عن الكل بالفرد ويوجدون الآخر  
 الصمد ويعلمون معاني اسماء الحق وحقايق صفاتها ويعلمون العيون  
 وهم حجة الله تعالى في البلاد والهم مقرب العباد وخطوا رحالهم في المحظرة وعلمت  
 مراتبهم في مقعد صدق عند مليك مقتدر **وقال** ابن عباس رضي الله عنهما  
 عنهما شهد الله بهذه الشهادة قبل ان يخلق الخلق بالي عام وفي رواية بآتي عشر  
 الف سنة كل سنة منهم ثلثمائة وستين يوما كل يوم منها الف سنة مما تعدون  
**والماتور** عن اخوان الصفا الخوض في بحر الولاية لانه موجب التفرقة بل عليهم  
 الخوض في بحر الغم والمعاني عند سماعهم قوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو  
 فانه موضع التهور يعني الوجود ويرون علم التهور لتحقيق الوجود بالوجود  
 الذي من الاسرار في هويته هو الاول في الاول والاخر في الاخر ثم بعد ذلك  
 الخوض في بحر اسرار الاله الا هو فانه رقية **واعلم** ان القرآن العظيم  
 على ثلاثة اقسام قسم يدل على معرفة ذات الله تعالى وصفاته ونوعيته  
 وتعديه وقسم يدل على الامور الشرعية وقسم يدل على معرفة الامور الاخيرة  
 ولاحقان معرفة دلائل ايات ذات الله تعالى وصفاته نعمت الوجود  
 والوحدانية والتقدس يساوي ثلث القرآن الدال ان على الامر والنهي  
 والوعيد والوعيد **فصل** علامة مدرك الله تعالى حق  
 معرفته ان لم يطلع على سره فلا يجد علمه فتلك المعرفة التي لا معرفة وراها  
 وفضل الله تعالى الرجال بعضهم على بعض باستحقاق هذا الحال وعدم استحقاقه  
**فصل** واذا اردت ان ينظر الله لك لواضع مقامك فانه الجوارح  
 عن الكسل والنشر عن الملل والفعل عن الجدل والقلب عن الزلل والروح عن  
 الاكل والسر عن روية العمل ونسبة الحال والمحل **فصل**  
 قاعدة التحقيق ليس لك في الاشارة التوفيق في رد الله ان يهديه فيشرح  
 صدره للاسلام ومع هذا قد جعل الله للعبد اربع قواعد هي مولعة التوحيد  
 بالضرورة وعمدة الفكر المصيرة ومن لا حاطة والخير والارادة والادراك  
 وهذه الاربع قواعد هي اصول الامور ومسلك العقول والاحاطة عليها  
 بنا التحقيق فقد حصل له من الكمال الانساني والخالص الروحاني والخلق الرحاني

ان لا اله الا هو العزيز الحكيم فتلك شهادته اضطراب لما يشهدون من كبرياؤه  
 واثار عبيته طاهرة لانهم جبلوا على ذلك ثم قال الله تعالى واولو العلم اي العلماء  
 الذين هم ارباب الحقايق المعروفة في حقايق التوحيد والمسيرون الى الترتيب  
 المعبرون عن معاني الأحوال الذين يتفردون عن الكل بالفرد ويوجدون الآخر  
 الصمد ويعلمون معاني اسماء الحق وحقايق صفاتها ويعلمون العيون  
 وهم حجة الله تعالى في البلاد والهم مقرب العباد وخطوا رحالهم في المحظرة وعلمت  
 مراتبهم في مقعد صدق عند مليك مقتدر **وقال** ابن عباس رضي الله عنهما  
 عنهما شهد الله بهذه الشهادة قبل ان يخلق الخلق بالي عام وفي رواية بآتي عشر  
 الف سنة كل سنة منهم ثلثمائة وستين يوما كل يوم منها الف سنة مما تعدون  
**والماتور** عن اخوان الصفا الخوض في بحر الولاية لانه موجب التفرقة بل عليهم  
 الخوض في بحر الغم والمعاني عند سماعهم قوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو  
 فانه موضع التهور يعني الوجود ويرون علم التهور لتحقيق الوجود بالوجود  
 الذي من الاسرار في هويته هو الاول في الاول والاخر في الاخر ثم بعد ذلك  
 الخوض في بحر اسرار الاله الا هو فانه رقية **واعلم** ان القرآن العظيم  
 على ثلاثة اقسام قسم يدل على معرفة ذات الله تعالى وصفاته ونوعيته  
 وتعديه وقسم يدل على الامور الشرعية وقسم يدل على معرفة الامور الاخيرة  
 ولاحقان معرفة دلائل ايات ذات الله تعالى وصفاته نعمت الوجود  
 والوحدانية والتقدس يساوي ثلث القرآن الدال ان على الامر والنهي  
 والوعيد والوعيد **فصل** علامة مدرك الله تعالى حق  
 معرفته ان لم يطلع على سره فلا يجد علمه فتلك المعرفة التي لا معرفة وراها  
 وفضل الله تعالى الرجال بعضهم على بعض باستحقاق هذا الحال وعدم استحقاقه  
**فصل** واذا اردت ان ينظر الله لك لواضع مقامك فانه الجوارح  
 عن الكسل والنشر عن الملل والفعل عن الجدل والقلب عن الزلل والروح عن  
 الاكل والسر عن روية العمل ونسبة الحال والمحل **فصل**  
 قاعدة التحقيق ليس لك في الاشارة التوفيق في رد الله ان يهديه فيشرح  
 صدره للاسلام ومع هذا قد جعل الله للعبد اربع قواعد هي مولعة التوحيد  
 بالضرورة وعمدة الفكر المصيرة ومن لا حاطة والخير والارادة والادراك  
 وهذه الاربع قواعد هي اصول الامور ومسلك العقول والاحاطة عليها  
 بنا التحقيق فقد حصل له من الكمال الانساني والخالص الروحاني والخلق الرحاني



وبما ينصرف الى ما يحل من نفسه **فصل** اخل بنفسك كثيرا واظلم  
 بذلك خاليا وسر ما كان مجردا من الخواص الطبيعية ترى من لواحق الاسم بالكلية  
 فيكون جبينه اخلا في ذلك خارجا عن جميع الموجودات فلا يشا مجموع عليك  
 مصروف البال اليك فتري في ذلك من الحسن والبهاء والرفعة والشأ ما ينبغي له  
 نقيبا فتعلم انك جز من الجبروت الاعلى وحياة نافذة وضرات ثابتة فمن هنا  
 تشعر بالخطاة وتتعلق بالجنة وترى في ذلك من النور والبهاء ما لا يطق من  
 شهوده ولا يستطيع التجوهر بوجوده فيرجع عاجزا والاد من قليل الى عالم الفكر والروية  
 فتجيب عن ذلك ثم تستعد مثل ذلك الحق تالفا للمقام ولا يقع عند الله الا تنقاص  
 ويرفع المنازعة **فصل** روي عن مقاتل بن سليمان انه قال  
 من لقيه امر فليسمع الوضوء في الليل ويدخل الى اقصى بيت في منزله ويصلي ركعتين  
 يستمر ركوعهما وسجودهما ثم يستحضر الله تعالى ويصلي على النبي صلى الله عليه  
 وسلم ثم يقول اللهم انك ملكك مقدر وفلك علي ما تشاء قدر الله  
 ان كانت دنوي سلفت واختلفت وجهتي وعظمت خطيئي وحالت بيني وبين  
 فضل حاجتي فاني اسالك بجلال وجهك وعظيم عفوك واتوجه اليك بنبيك  
 محمد صلى الله عليه وسلم ان تغفر لي وترحمني وتفرج عني ثم ينادي باعلا  
 يا محمد يا احمد يا ابا القاسم اني اتوسل بك واتوجه بك الى الله تعالى ليغفر لي  
 ويرحمني ويفضي حاجتي ويفرج كربتي وهي غني فان حضر لك البكا فوعلا مة  
 الاجابة واسال حاجتك فانها تنقضي في الوقت كما ثبت ما كانت محرجة معقول به  
 والا فاعدا العمل ولا وثايا فانه مجرب معقول به والله اعلم **فصل**  
 روي ايضا عن مقاتل بن سليمان وهو دعا مجاب وبه كان عيسى عليه السلام يحيى الموتى  
 بادن الله تعالى قال مقاتل كنت اطلبه حتى وجدته عند رجل من اهل الدين والصالح  
 فاذا اردت ان تدعوه فقل له في الصبح وتقول سوانت جالس قبله تنصرف من ظلالك  
 مائة مرة **بسم** الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
**اللهم** اني اسالك يا قدير يا ذا الجلال والاعظام يا حي يا قيوم يا ذا  
 الجلال والاعظام واسال ما شئت فان لم يستجب لك فلعن مقاتل فانه مجرب  
**فصل** ومن احب امره وتزله به كرب فليستظهر ليلة الجمعة  
 عند الغروب ثم يعتكف ولا يكلم احدا حتى يصلي لعشا فاذا اوتر يقول  
 في اخر سجدة من ونزه يا الله يا رب يا حي يا قيوم بك استغيث يا الله مائة مرة ثم  
 يسال حاجته تنقضي بادن الله تعالى **روى** عن الشيخ الامام اي عيسى الترمذي

عن ابن مالك رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من كانت له حاجة  
 الى الله تعالى واحد من الناس فليصل ركعتين ويدعوا بهذا الدعاء العظيم وهو **هو محمد**  
**تقو** لا اله الا الله الحكيم الكريم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله  
 رب السموات والارض ورب العرش الكريم **اللهم** اني اسالك موجبات رحمتك  
 وعزائم مغفرتك والغنية من كل بر والسمنة من كل دني لا تدع لي اللهم  
 دنيا الا غفرت ولاها ولا عا الا كشفت ولا كريبا الا فرجة ولا حاجة الا فقيتها  
 برحمتك يا ارحم الراحمين **وهو** ادع اعظم لغضا الحوائج تدعوا به  
 بعد صلاة ركعتين واخلاص نية وتحمدا لله تعالى والاستغفار والصلاة والسلام  
 على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تقول اللهم يا جامع الشتات ويا مخرج النبات  
 ويا محي المظالم الرقات ويا محيي الدعوات ويا قاضي الحاجات ويا مخرج الكربات  
 من فوق سبع سموات ويا قاضي جزاين لكرامات ويا مالك حوائج العالمين وسمع  
 سمعك السموات واخاط عليك بكل شئ اسالك اللهم بقدرتك علي كل شئ وباستغفارك  
 عن جميع خلقك وبمجدك وبمجدك ان تجرد علي حاجتي ومفك كذا وكذا او ستمها فانها  
 تنقضي بادن الله تعالى والا فليكره العمل بحصول المطلوب **فصل**  
 واخر الحسن بن سالم رحمه الله تعالى قال كانت لي حنة عميا لا يصر شيئا فاقاها  
 فقال لها لا علمك شيئا من شأني فها بر الله عليك بمرتك فقال له جزاك الله عني  
 خيرا كثيرا وعفرك فقال لها اذ بقي بينك والسموا دعي واسمعي وجهك وعينيك قال  
 ففعلت ما امرها به وقد الله عليها بصورها فارت بين يديها شيئا قائما ثم ذهب عنها  
 وكنتم مدة طويلة واخبرت به عند موتها فاذا هو اول سورة الحديد الي قوله علم بذات  
 الصدور واخر الحشرة **سبيل** الامام علي عن الحسن باضته به النبي صلى الله عليه وسلم  
 من الدعاء فقال له انما احدايتنا الى عن هذا اشرف قال اذا اردت ان تسال حاجة فاقرا  
 سنت ايات من اول الحديد الي قوله علم بذات الصدور واخر العشر لوانا هذا  
 القرآن على جبل الى اخرها ثم يقول اللهم يا من هو هكذا او هكذا الفعل لي كذا او كذا فانه  
 يكون ذلك والله على كل شئ **فصل** ومن دعا بعض الاوليا  
 وهو الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه قال ثبت ذات ليلة في غم عظيم فالتفت  
 ان اقول الهي مننت علي بالتوحيد والطاعات واخاطت في الشهوة والغفلة والمعاصي  
 وطرحني النفس في بحر الظلمة وعبدك مظلوم محزون مهموم قد التفت الي وي وهو ياربك  
 ند المعضوم المحبوس عبدك يونس ونقول لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين  
 فاستجبت لي كما استجبت ليوه في فيمز الجنة في محل التفريد والتوحيد والوحدة







مقامات مقام الاسلام ومقام الايمان ومقام الاحسان ومراتب الجنات  
 المرتبة على الاحصاء لاهل الدين مثل الجنة الاعمال وحقبة المبرات وحقبة  
 الامتنان وكانت انواع الاحصاء ثلاثا التعلق في مقام الاسلام والتعلق  
 في مقام الايمان والتعلق في مقام الاحسان فاحصاها بالتعلق في مقام  
 الاسلام هو ان تطلب السالك انما وكل اسم منها في نفسه وبدنه وجميع قواه  
 واعضائه وجميع حاله ونشاته النفسانية والجسمانية في جميع ذلك  
 من احكام هذه الاسماء واثارها فيقابل كل اثر بما يليق به في مقام الاسلام  
 فيقابل له لا مقام بالشكر والتبلا بالصدور وغير ذلك ومن شأن هذه الاحصاء  
 يدخل تحت حبة الاعمال التي هي محل ستر الاعراض الزائلة بالاعمال الثلاثة  
 السابقة وهي التي اخترعها ايراهيم الخليل عليه السلام بانها فتحة الجنة  
 وان غراسها ستحان الله والحمد لله واحصاها بالتعلق في مقام الايمان  
 يكون يتطلع الروحانية الى عقايق هذه الاسماء ومعانيها ومفهومها والتعلق  
 هو منها هو ما اخبر بقوله صلى الله عليه وسلم لا تعلقوا باخلاق الله  
 تعالى بحيث يكون ذلك التعلق هو عن ذلك الاسم اي يغفل مثل ذلك الاسم  
 فمثل هذا الاحصاء يدخل تحت حبة المبرات التي هي اعلام الجنة الاولى  
 بل هي بابها المنزل منها عالم الملكوت من عالم الملك وهي المشار اليها  
 بقوله عليه الصلاة والسلام وما منكم احد الا وله منزلة في الجنة ومنزلة  
 في النار فاذا مات ودخل النار وورث منزلة اهل النار وان شئتم فاقرأوا  
 اولئك هم الوارثون الذين يتركون الفردوس هم فيها خالدون واحصاها  
 بالتعلق في هذا الاحسان يكون بالتقوى والاعتقاد عما قال لك وظهر  
 فلك من الصور والمعاني سميت الخدوش واستنساخ الحضرة يستنساخها  
 واعنا فها كما قال الشاعر هذه الايات العظام والله الموفق

تسترق من دهري بطل جناحه	بحيث اري دهري وليس يراني
افلو تسال الايام ما اشع مادرت	وايش مكان ما ذريرم كان

فمثل هذا الاحصاء يدخل تحت حبة الامتنان التي هي محل ستر غيب الغيب  
 المشار اليها بقوله صلى الله عليه وسلم فيها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت  
 ولا خطر على قلب بشر **والاشارة** اليها بقوله تعالى ان المتقين جنات ونهر  
 في مقعد صدق عند مليك مقتدر **قلت** مع ان الشئ الصالح

لم يرتفعوا الى عقايق الملكوت وعجايب الجبروت الا بتحقق التعلق بالاسماء التي تسبق  
 كل اسم في حق مقامه اعظم ما يراه من مواهب الله تعالى والخاص بالحكم **ومما**  
 سمعت الاعظم على لسان هذه الطائفة ففهم حقيقة فاذ اكلوا هذه الاسماء عادت  
 اليهم اسما عظما وذلك في محالات المقامات وانما الغايات اليهم اسما فلا يبقى  
 لهم اسما يسلكونه للتخلف بل يعينون في اسم الذات الذي هو حقيقة التعلق وهو  
 وقع الامر لقوله تعالى قال الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون ثم لا جرم وان كانت الاعمال  
 باختلاف مناصبها واهلها العالمين باطوارها موضوعة بظاهرة القلوب وساري  
 الكرامات وتحويل الاحوال والتاكون على صراط الاسماء ومعارج الارقاء فيكتف  
 لهم سر الملكوتية والتسكلات الاسماوية في اسرع وقت واقرب مدة فظهر عليهم  
 انوار الحكمة بلطائف العموم وعقايق المعارف الوهية الملكوتية وذلك لغرض الطريق  
 على التمتع والسلوك بالانحلاص والتصدق **فصل**  
 وقد اختلف الناس في الاسماء هل هي مشتقة من اسم او التما وفي ذلك اشارة لطيفة  
 لدوي الحقايق من رضى الله عنهم **واعلم** ان الشايرين الى الله تعالى قسمان مراد  
 ومقام او مراد قائم فاما المراد القائم فكل اسم يقوم به فيكون ذلك ما هو ذا من  
 وسم لاسم وان يكون مراد او يرتقي الى درجة المراد فان الاسماء رتبة ولهوا كمن لا يستغرق  
 في مشاهدة انوار التجلي في معاني الاسماء رتبة فهو قد رجع عن السلوك بالاسماء فيكون  
 الاسم في حقه سموا ما هو ذا من سما يسمى اذ اشارة في ظهور الاسماء وذلك  
 ان المال في الاخرة للمنفق والمال في الدنيا للمنفق فاصافك في الدنيا فانية من  
 تسميتها فمن الله عليك باسمائه الباقية لتتأهل حقايقها في الموجود في الغناء  
 المشهود **كما قال** **الصدق** رضى الله تعالى عنه لو كشف الغطاء ازددت  
 يقينا ولائك اذا دعوت باسمائك قد دعوت الباقي بالغا في فائد اذ كنت بك كنت  
 بمن لم يكن واذا كنت به كنت بمن لم يزل فتتات ما بين لاسمين وبعيد ما بين الحقيق  
 قال تعالى فقر الى الله اي من نفوسكم واسما او صافكم وقال **تعالى** والله  
 الاسماء الحسنى فادعوه بها اشارة اخرى وذلك ان الله تعالى ذكره في ازاله بل يباركه  
 باسمائك الحسنى حيث قال **تعالى** ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات  
 الية ثم امر ان تذكر باسمائه فخبرت حقيقة نفسك في تجار الهيمن وقاه عقلك في تقار  
 البحر فرحكت بدليل اللطف وقايد الرحمة والرافة فقال **تعالى** هو الله الذي لا  
 اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار القهار فوصفك باحسن اسمائه  
 الذي سماك في رتبة فامر ان تذكر باسمائه الحسنى التي هي رتبة اشارة الى قول فستجيبهم



ربك العظيم والشيخ هو الصلاة والصلاة هي الشيخ التي حقيقته المتزينة عن كل وصف محدث فيكون الاسم منها صلة بمعنى المسمى على طريقة من الفرق بين الاسم والمسمى فتسبيح الله تعالى تنزيهه يكون بالقول تارة وبالاختصار تارة فلا يبعد ذلك الا بعد ثبوت المعرفة وكشف اسرار الدليل والفتاوى للتفريد والتحقق في التفريد وذلك لا يصح الا لاهل الحق الذين عرفوه بنعوت الجلال ووصفوه بانواع الكمال **فصل** في الربوبية اليه وطروا ذواتهم في قيد العبودية له به ولا يفتح منك الشيخ لله حتى تنزه نفسك من كل شهوة مذمومة وإيمانك على أعمال النعم وعقلك عن الهوى وروحك عن الالتفات الى المألوفات وقبلك عن ظلم العقلاء وضمك عن العادات والمخالفات والخل الخرام والشبهات فحينئذ يبدو لك من كل اسم صفات الذات وكل اسم من أسماء الصفات وكل اسم من أسماء المعاني عظم ما نفسه كبر قدره **ومنه** ما حكى عن إبراهيم الخواص رحمه الله تعالى انه قال كنت نزع من باطني حب العواكبه كلها إلا حب الرمان فررت برجل به مرض شديد حتى نظرت لحمه وتقع عليه الزنايم وتاكل منه فسلمت عليه فرد علي السلام وعرفني باسمي من غير معرفة سابقة فقلت في نفسي لو كان هذا حال مع الله تعالى له عام خلصته من هذه الزنايم فقال لي الغيبة حرام ادعوه انت يخلصك من شهوة الرمان فان عندنا لزع الزنايم على الاجسام اسم من لزع الشهوات على القلوب فهداؤب الاقوال ومن هم من تأوَّب بضرب المثال **كما حكى** عن بعضهم انه قال رايت شيئا وعليه عبادة وبه دكة وقال لي اي انسان اقصد الورع ولا اكل الا ما تلقىه الناس من احد شيئا من قشر او لباب يسبقني عليه العمل فالفيت ام اكل فعمل علي في ذلك شي فقلت في نفسي وانا منكر عليه ما علي وجه الارض اروع من هذا ثم نظرت اليه فاذا هو واقف على راس من فضة بيضا وقال لي يا هذه الغيبة حرام وعاب عن بصري في قول الذين حرم الله شرارهم وطروا ذكراهم ونورا بشارهم فمرفق بسر الاسماء والشيخ والتزينة في انوار مشاهدتها **فصل** في تسبيح تسبيح من المستبح والمستبح هو المجي والذهاب قال تعالى ان لك في النهار سبحا طويلا اي مجيها وذهابا **وقال** بعض العارفين تسبيح يسبح بسرياطن حقيقة طهارة اوصاف فكره في ميدان عجائب ملكوت لطايف خفايا الجبروت والتالك يسبح بذكره في بحار القلب والمريد يسبح بقلبه في بحار الفكر المحب يسبح بروحه في بحار الشوق والعارف يسبح بروحه في بحار الغيب والصدق يسبح بسره في بحار الانوار القدسيات المنبئة من معاني اسما

الصفات

الصفات مع ثبوت اقدار التمكن في اختلاف الحالات فافهم تحقيق غاية شهود كل سالك من حضرات الاسماء انما هو الاسم الذي هو ربه ولا يكون شهوده هذا ما لم يقطع ذلك الشهود والعجز والحضرة في ذلك الشهود بحيث يكون عبارة عنها ضمنا وادراكها مجزا ومن ثم كان اتساع الخلق شهودا صلى الله عليه وسلم بقوله سبحانه لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك وكان يقول **فصل** اللهم ربي فيك تجد لان يقول ليس في اسم الله الحسنى اسم ذات الا اسمه تعالى الله فقط اذ اسم الذات عبارة عما وقع للتحقيقة من غير اعتبار معني زائدا وليس لما هو كذا لاهذا الاسم **وقد** يقال ان الذات ليس لها لفظ يدر عليها من غير اعتبار ما من الاعتبار البتة ولكل من هذين القولين وجه اذا صدق عن كشف تام وبصيرة نافذة والله الموفق الى الامراض بالاطلاع على مقاصد اهل الحق جعلنا الله تعالى منهم **فصل** واعلم ان اسما الافعال على نوعين نوع ورد في الشرع ذكر فعله وناسبه نحو سبح الله وعباد الله ولعن الله وفضل الله ونحو ذلك ونوع ورد في الشرع ذكره نحو خلق الله ما يشاء والله خالق كل شيء انتهى **واعلم** ان الحائقي لاسما به على نوعين نوع ليس له صورة ظاهرة والله الاسماء يقول صلى الله عليه وسلم اللهم اني اسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في مكتوب الغيب عندك والنوع الثاني ما له صورة ظاهرة لفظية او رمزية عندنا في الاسم الذي بد لنا عليه وذلك فاما احدها فمفرد كلفظ هو وانا ونحن وكان الخطاب ونباه وضمير الغاي في الجمع والشمم الثاني مظهر كلفظ الله العظيم والخالق وامثالها فافهم ذلك والله الموفق **فصل** واعلم ان وجود كل شخص او غيره مستند اليكلي وجزي من الاسماء الالهية فان عدم ذلك تفرد بالتمكون والعلم المميزون كسبحا وعلم انه سبحانه له رجال هم رجال الغيب ورجال الاسماء وهم نسعة وتسعون رجلا ودخل جامع يقال له الغوث المزدحم الغضب ولا يفرقه احد من هذه النسعة والشعبين رجلا مع استمداد الجميع منه اضلا ومهما وافق اسم من اسما التبعي الى اسم ذات في العز والحر في العبد وكسره والنق وقعه كان ذلك لاسما اعطاه في حقه بفعله ما يفعل بالاسم اعظم فافهم ذلك فلتا طبق النصريح اذ لا يحال كشف ذلك **وسمعت** بعض المشايخ الفارسيين بالله تعالى يقول ان لكل داع تدع الله تعالى اسما هو بالنسبة اليه اعظم الاسماء كما كان ارحم الراحمين لا يوب والوهاب لسلطان وضمير الوارثين لركبها ولا اله الا انت



سبحان اني كنت من الطامنين لئوليس وهذا بحسب حال ما يدعوا ولا على وفق  
المسئول والمطلوب بالدعاء وهذا القول قريب الى هذا المعنى وهو قول جمهور  
الصوفية مشايخنا رضي الله عنهم سلكي طريق التحقيق والوفاء **قال**  
الشيخ الامام العارف بالله تعالى الشيخ محمد الخوارزمي بحر من بحر قدس الله سره في سنة  
سبعين وثمانية من عرف الله باسمه الوتر في خاله ومقامه فقد عرف الاسم  
الاعظم المخصوص به **واعلم** ان الله تعالى من خفي لطفه اظهر اسما  
مختلفة البرا كيت ليدل كل اسم منها على نوع من انواع افعاله فيجد كل سالك  
مسلكا سهلا يليق به فيكون ذلك الاسم اللائق به في قصده اذ عرفه وسار به  
في وقت يناسب الاسم فيجتمع من معرفة الوقت ومعرفة السبب ومعرفة الاسم  
اللائق بالوقت والحاجة المطلوبة المطابقة للاسم في الوقت مع توجه القلب لذكر  
النوع المطلوب خصوصا بمرحلة الاجابة فان من دعا بهذا القانون استجيب  
له للوقت وفي ذلك اشارة لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله  
ان الله في ايام رزقهم نفحات الا فتقرضوا لها والنفحات مصارفة الوقت اللائق  
بالمطلب والاسم المطابق للمقصد وهذا نوع من الاسرار كشف لاهل عناية الله  
تعالى من المرسلين وعبادته المخلصين فلذلك اشرعت الاجابة في حقهم بالبشارة  
**فصل** واعلم ان السر الحجامع والسيف القاطع ان  
تأخذ حروف الاسماء التي تذكرتها كقولك اللطيف الخبير ولا تأخذ الة  
التعريف بل تأخذ لطيف خبير وتخطوكم لهما من لاعداد عند رباب الاسرار  
وتضرب على ايام الاسبوع وتذكر على طمارة وصلاة وجمع همة وصفا باطن في  
موضع خال من الاصوات فانك تجد ستر الاجابة في الوقت فتدبره فهو من  
الكبريت الاحمر والذوق **قال** بعض الاكابر من اهل  
البصائر اعلم ان السور المحنونة والعلم المكتوب في الذكر بالاسماء وان تأخذ  
عدد حروف الاسماء وعدة هجاها ذكرت وتذكر بذلك العذر يحصل المطلوب  
مثال ذلك ان اسم الله تعالى اربعة احرف وله من العدد ستة وستون فيكون  
مجموع ذلك ستمين فيستغيب به سبعين مرة ثم ينشأ حاجتك ثم تقوم فتقول  
ايضا كذلك بعدد اسم الحاجة في موضع حال مجمع همة وحضور قلب فانه يستجاب  
لك في الوقت فتدبره فهو من الاسرار المحنونة والحوار المكنونة **واعلم**  
ان لكل اسم خاصيته لا يتعداها ولا يتعدى الذكر ايضا فافهم فهو سر الله في الملك  
والمكوت ولن تجد لسنة الله تبديلا **واعلم** ان في الاسماء

الاكابر

ما يكون

ما يكون له خاصية فيه وحده ولم يوجده في غيره لصيغة وفيه ما يجمع اسماء وثلاثة  
في المعنى الواحد وفيه هذا استر عجب وامر عريب فسبحان الله العليم الحكيم  
**ولعلم** ان خواص كل اسم من مشتقه والتعريف به من مقتضاه  
وهذا هو السر العا مضمون الذي لا يفتح الا لكل عبد منيب وما يلقاها الا  
الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم ومن فتح له في ذلك باب فقد فاز  
يحظ وافر من علم ال محمد والله هو الفتح العليم **فصل**  
واعلم ان كل اسم من اسماء الله تعالى اذا كانت حروفه وترافاه بصح  
للتعريف والتنشيت وان كانت شغفا فانه يصلح للتأليف والازدواج  
والحمية **واعلم** ان لكل اسم له حروف واعداد ولكل عدد وفق فمن جمع من حروفه  
كل اسم وعدد ما في كل وفق من كشف السر لكل اسم من الاسماء عدد روحاني بطبعه  
جسد الهوي والتنشيل اضربا عن ذكره لما فيه من كشف السر والحظير العظيم  
ولو علمت ان ذلك لا يظهر لاحد اظهرت منه الاسرار الغريبة والامور العجيبة  
ومن قضى له بشي من الرزق اظهرت منه كهيته المغناطيس الجذاب والياقوت  
الجذاب من ثم الى فهم والله يلقى الروح من امره على من يشاء من عباده فاستمع اذ كنت  
ساجدا وشرح ان كنت ساجدا ففهم دور الاسرار تدب من اصدان العبارات  
ومعاني العلويات تزلزل في ربوع البسطات فاستر بها ثمن يسير قبل فو لها  
وايدل حقيقة ادخارك مبدل العروس بها قبل شرب كوس الحسرة من دقات  
ربنا اخرجا نعمل صالحا غير الذي كنا نعمل فتجد على بساط الهوا بمقدرة  
اولم تفرحكم ما نيز كريمة من تذكر وجاكم النير فنيا لها من تعففة ما اعظم  
انطباقها وقتنة ما امرنا فافهم هذا الامر وتدبر هذا الذكر ان الله يستمع  
من يشاء وما انت بمستمع من في القبور ولو فكر الناظرين وانصف لاستغاد  
علوم اجلية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **واعلم** وفقني الله واياكم  
بتوفيق العارفين وهادي واياكم هداية المريد ان شروط العمل بالاسماء  
والعوات كثيرة لانه لا بد منها لكل احد ومنها ما هو شرط في بعض دون بعض  
وما ان شاء الله تعالى اذكر لك كلما تريد في فصل يخصه **الفصل الاول**  
في الشروط اللازمة لكل احد من ذلك لزوم الجماعة مشغلا اعتقاد الصحيح المطابق  
للكشف الصحيح والهداية على الطهارة الحسية والمعنوية متربيا بآفة الفكر  
في التأمل في معاني هذه الاسماء اعتبارا وانتقرا بحيث يقول عن ذلك اليقين الكامل  
المعرفة اسرار الجزم التام بتأثيراتها في التخلق كما تقدم وذلك ان من اراد نصرا



كلما فلا بد من التخلق بجميع الاسماء ليعطيه كل اسم ما يوقته وبه يحصل ذلك بالتخلي عن كل وصف وتغيير المحل من كل شئ فمتى اراد التصرف باسم التفت الى حقيقة ذلك الاسم مستعدة القلوب ما يرد عليه من انوار اشعته فلا يكون فيه منسحق لغير فيكون هو فعلا وتصرفا وقد تحصل التخلق باسم واحد تصرفا كما في سطة احد الامرين فاما ان يكون ذلك الاسم من اصول الكلمة او يكون هذا التخلق باحد التصديرات من الشهود بالنسبة الى خسر هذا الاسم بحيث يشهد هاهنا حيث اشتغالها وجمعها بتاتر لاسمها **حكي** عن الشيخ ابي العباس السبكي من جملة المقربين للخالقة باسمه تعالى الجواد حتى انه رضي الله تعالى عنه كان يقول عن الجواد بفعل الجواد **وحكي** عن الشيخ ابي موسى الشيباني انه كان اعز الزرع في اليوم والليلة سبعون الف حقة للخالقة باسمه تعالى **وقد** ذكرت على التخلق بالاسماء جماعة كابي القاسم القشيري وابي الخاكر المرواني وابي البركات عماد القادر الجيلي وابي حامد الغزالي وابي الحسن الحارثي وابي عبد الله محيي الدين بن العربي وابي العباس الاقيلي وابي عمير الله الكوفي وخلق كثير لا يحصى منهم الا الله تعالى فليست له لك من كلامهم من اراد الوقوف عليه فافهم **واعلم** ان الانسان هو الله الاعظم فمن عرف نفسه فقد عرف ربه **وقال** الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه جلست يوما بين يدي شيخ الشيخ عبد السلام ابن شيبان وكان له ولد صغير فوضعت في حجره ثم هممت ان اسأل الشيخ عن الاسم الاعظم فمسك الطفل بذقني ثم قال لي يا عمر انت اسم الله الاعظم واسم الله الاعظم فيك فقال لي الشيخ قد اجابك الطفل فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل الثاني** في الشروط اللازمة لبعض دون بعض من ذلك اتخاذ المحدث وتغري الوقت المناسب للطلب والتدخين بالذخيرة اللابينة وليس التوث الخالص قائما به شروط في حق الضعفاء الذين لم يبلغوا مبلغ الرخا **واعلم** انه لا بد لمن كان في درجة التزام هذه الشروط من اتخاذ بيت للذكر لا يفعل فيه غير ذلك ولا يدخله غيره وليكن قدر جلوسه وقيامه فقط لا يفعل منه شئ البتة وليس فيه كوة يدخل منها نور بعيد عن الاصوات ويجلس فيه متباعد عن الارض من غير خايل وان اضاج الى خايل فما نبتة الارض ولا ينام الا ان عليه النوم وتباعد بالبخورات الاربعة في اكثر اوقانه **لطفة** سئل بعضهم عن الغزلة فقال **لطفة** ما بيني عن معناتها ومعهزتها تنبني عن فواحها يقيني من الغزلة والفرلة جبر الامور وقيل المجلس عراها **واعلم** ان الخلوة ضبط لاهل الصفة والفرلة من امارات الوصلة فافهم

ذلك نصبت ان شاء الله تعالى والله خير القائل حيث قال

بيت الولاية فسمت اركانها	ساداتنا من الابدال
ما بين صمت واعتزال داييم	والجوع والسهو والنزلة العالي

وقال صلى الله عليه وسلم لم الصمت نور من معرفة الله تعالى والفرلة نور من معرفة النفس **واعلم** ان الدنيا والجوع نور من معرفة الشيطان والسهو نور من معرفة النفس رضي الله عنهم على ان الفتح الرباني والكشف الصمداني لا يصالح لمن في معدته مثقال ذرة من الطعام وهو وجد الصمدانية السماوية **واختلف** في ذلك قيل يكون في اسبوعين والاشهر عتدهم لا يكون الا بتمام الاربعين لتطهير معدته من كفايات الابدنية فيقوي روحانية روحه ويصفو عقله ويقوي قلبه ونظيب نفسه **فقد** صمدانية الارواح وقد خدتها السلف الصالح الى اخر السنين يوما وفيها تركت عجائب المكنوت ولطائف الجبروت واسرار الملك واما صمدانية المكنوت مجموع الذات الانسانية فسبعون يوما واما المدة للمترنضين ومنها نشاة اخري منخفضة يا نوار اختضا صيغة لم يعهد لها احد من ارباب الاحوال ولا من مراتب الاعمال فيكشف له الاسرار ويرفع عن اسراره الامتار والملاهي مات بالغمنا شرطي بالحق وهذه اخر مرتبة الصمدانية في الانسانية مجموع عن المهاد انواع تجلياتها **واعلم** ان مادة الشهوات الطبيعية لا تتغير الا بعد جوع عام حركته تلك العادة الصمدانية اسرار الرياضات **واقفا** صمدانية الطبايع في ثمانية وعشرون يوما ولا اقل لسالك مبادي اسرار الصمدانية من اربعة عشر يوما واما من تحركت عليه العادة وعلينته نفسه لميتلها الى ما تشتهي الزموة السبب واخرجوه من الخلوات لعلمهم بجواب باطنه عن الموارد الهباتية والواهب الايمانية **وكان** بعضهم ينقص من اكل وحل يوم قدر نواة ومنهم من لا يعمل في تقليل القوت ولكن يعمل في تأخره بالتمتع حتى يتدرج الى سبعة ايام وعشرة ايام الى تمام الاربعين ومنهم من يعتبر اكلة يعود ترطب وينقص من اكله كل ليلة بقدر شاق العود **وقال** شمس الدين رضي الله تعالى عنه من طوي اربعين يوما ظهرت له القدرة والمكنوت وقد كشفنا عن اسرار السلوك ووضعتنا الطريق فافهم نصيب ان شاء الله تعالى **وهذه**



الساجد

[illegible]



السموات والارض ورب العرش الكريم **اللهم** رب جبريل وميكائيل واسرافيل وغيرهم  
وابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب وما في واعف عني ولا تسلط علي قدرتك  
بشي لا طاقه لي به يا سميع الدعاء يا مجيب النداء فيسئلكم الله وهو السميع العليم توكلت  
على الذي لا يموت والحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم  
يكن له ولي من الدن وكبره تكبرا الله اكبر الله اكبر **اللهم** اني اعوذ بك  
مما خلق واخذ وعوذ بالله الذي لا اله الا هو منك السماء تقع على الارض لا بد منه  
من كل جبار عنيد وشيطان مريد **اللهم** اني اسالك اما من الفقر واما من  
من الرد واما من الهم واما من الهمة واما من الغم واما من الذل واما من  
من الجمل واما من الفتن واما من الخسف واما من الرفع **اللهم**  
احسن عاقبتنا في الامور كلها واجزنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة **اللهم**  
اني اسالك بمحمد السيد الكامل الماتخ الخاتم نور انوار المعارف وسر اسرار الكوار  
وصفوه خلقك وسر علمك ومراة ذاتك وشهد صفاتك واسالك بنور وجهك  
وسبا طرحتك وبالسبعة والثمانية واسرارها المتصلة منك يا الله  
يا خير يا صمد يا حي يا قيوم ان تهني من علمك عقلا ومن جنابك روحا ومن ارادتك  
حكما ومن قدرتك فعلا ومن كلمتك لسانا ومن سمعك فهما ومن بصره كشفا  
ومن لطفك قياما وامتنى منك بك سرا تخضع له اعناق المتكبرين وتتقاد  
اليه نفوس الجبارين فلك الحمد يا رب على كل حال ولك الشكر يا رب على كل نهاية انك  
انت الغني الجيد **اللهم** اعني على فراش رحمتك بمنك واجرسني بحارس  
حفظك وصونك وردني برؤ الهيبه واجليني على سرير العظمة متوجا بتاج الهما  
واضرب علي سرادقات الحفظ وسرير الرزق واملا باطني خشية ورحمة وطار  
عصمة وهيبه وملكني ناصية كل جبار عنيد وشيطان مريد واعصمني من الخطا  
والزلل وايدني في القول والعمل **اللهم** اني اسالك بك وبما اشتهيت  
عليه ذاتك مما لا يقدر احد سواك ان يفضلك على سيد فاعلم لذات المحمدية واللمية  
الاحمدية شمس سما الابرار ونظير الانوار قطب فلک الجلال ومن كرمه الجلال  
**اللهم** اني اسالك بسر لذك وبسر لذك لذك ان تامن حوفي وتغري عثرتي  
واذهب حزني وحزني وحمل تقضي وخذني اليك وارزقني الغناعة ولا تجعلني  
مفتونا بنفسي محجوبا بحسرك واكشف لي عن كل سر مكتوم يا حي يا قيوم واكفني  
في ذلك ببلطف ترحام اليه ارحام الاولياء بتسبط له نفوس السعداء فلك الحمد  
الاوسع والمالك الاجمع **اللهم** اني اسالك بكل اسم في علمك انك لا تمنع

من السوا اليه طابا ولا يرد من قال به خائبا **اللهم** اني اسالك ان تقض  
خاضتي فيما اردت وان تصحبي في ذلك بحسن العاقبة انك تعلم ما اردت وبك  
مغالبة الامور وانت على كل شيء قدير **اللهم** اني اسالك وانوسل اليك  
ببسم الله الرحمن الرحيم ان تقبض علي من ملاسل اوارك ما ير دعي ابقار  
الاعه اخاسيه وايهم حاسرة وان تكسني في كل ما احاول بصفة منك ترحاح  
اليها ارواح المديكين وتخلص لهما بصارا لناظرين وتشير بها اسرار العارفين  
انك علام الغيوب وتعلمها وكاشف الاسرار ومغنيهم بافلك الحمد والمدح وبك  
الخير والفتح **اللهم** صل على نبيائك والمرسلين واوليائك الصالحين وعلى  
اهل طاعتك اجمعين وبلغهم سلامنا وتحيينا وبلغنا شفاعتهم بسؤالنا **اللهم**  
اني صرفت رجائي الي وجهك الكريم واصفنت ظني في عضوك العظيم فارحمي وارحم  
والذي واقفني والمتسلين ولا تقرف رجائي من وجهك خائبا ولا تجعل ظني في  
عضوك كاذبا **اللهم** كيف اصدرك عن بابك بحبيبة وقد امرتني بدعايتك يا ارحم  
الراحمين **اللهم** اني اسالك ان ترحمني ذا انفضا الخبي وانقطع عمالي ولبست  
كفر وفارقت مسكني يا رب الارباب ومسيب الاسباب ومعتق ارقاب وكاشف  
الغمة اب مستنصر نفسي وانت ارحم الراحمين بسم الله الشافي لستم الكافي لستم الله  
المعافي المرهم كيعصم طمس طمس حرقن فانه خير حفظا والوارحم  
الراحمين شمر تقول لا اله الا الله ١٠ مرات يا لطيف ٩٠ مرة وتقول  
يا كافي ١١ مرة يا خليم ٨٨ يا مجيب ٨٨ يا سلام ١١ مرة يا حفيظ ٩٩  
مره ويعد ذلك بما تريد من امور الدنيا والآخرة بكتاب لك في الوقت  
قد برهنا الكبرى الاحمر والزياق الاكبر تلج لك بارقة من علم الاسماء والحروف  
واسرار الاعداد ومعاني الحروف التي لا يطلع عليها الا احاد الرجال ارباب الاسرار  
فاصغوا الانوار وقبلي الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

**الكتاب الثاني في اسرار الاسماء والاول في فوائده النافعة**

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان هذا الفصل هو در  
مصون وتو لم يكون صدر من وادي الصفا الي خلان الوفا وخواصة الصفا  
الركيين على اعناق الرياح الشوفة الطابرين باجفة الريا طاف الذوقية الي فهم  
هذه العلوم الوهيبه والفهم الغيبية والعلوم المستسكة والرسوم الغيبية







وله مربع ٣ في ٣ واف من جهة عدد الشفع وله مربع ٣ في ٣ واف من جهة عدد  
 البوتر ومية امثلة من حرف القاف من نفس هذه المثلث على قصه من جهة  
 في شرف رجل وحمله اطاعته جميع الروحانية **ومن** اكثر من ذكره كان مطلقا  
 منها باواذ انكلم به احد من العارفين اجابته الروحانية وذلك بعد مضموم وذكره  
 في العارفين وله من العدد ٧ لفظا و ٣ دقا وهو من الاسماء الجامعة  
 ليس الشفع والبوتر وله ٣ معني وذلك له الواو في الحافا واما مربيته في هذه الحقة

تم	لام	الف	ها
٨	١١٠	٧٤	٨٢
منها واحد اول مبين			
ط	بو	دا	
د	لب	ز	
ح	ج	هـ	

**الفصل الاول** في اسمه تعالى الله وهو اسم الله الاعظم بالاتفاق تفرد  
 به الباري سبحانه وتعالى ومعناه السيد وهو الاسم الجامع ولذلك جميع  
 الاسماء وصفاته ولا يكون وصفها شي منها **ومن** اكثر من ذكره لا يطبق احد  
 النظر اليه اجل لاله **ومن** كتبه في شرف الشمس على جسم شريف  
 اخرق به كل شيطان مريد واذا مسكه معه في يوم شديد البرد واكثر من ذكره  
 لا يحس بالبرد واذا تحتم به صاحب الحمي التبليغية ذهبت لوقتها واذا  
 نقش مربعه على رق مهنرله والشمس في الاسد وحمله بعد ذكره ١٧ مرة  
 فلا يضره على ما الامار يا دن الله تعالى بشرط ان يكون صاحب حال مع الله تعالى  
**ومن** عرف قدره استغنى به عما كل ما سواه لانه اسم الله تعالى الاعظم  
 الذي اذا دعى به اجاب واذا سئل به اعطي ومن ثم كانت قواه الباهرة تشير الى  
 قولك عجيب وهو اول الاسماء المظهرة والجماع لخصايها  
 والمشتغل علي دقايتها ورقايتها وله مع جليل القدر  
 من رتبته وحمله لم يغير عليه امر من الامور و به شهيد  
 الشدايد وهو ذكر اكابر المولدين من اهل الخلوات ويصلح ذكر المن  
 كان اسمه محمد افليح اكثر من ذكره بقول  
 الله الله لقوله صلى الله عليه وسلم لانه الله رزيت  
 لا تشرك بشيا ويصلح ايضا لمن كان اسمه عبدا لله وله من العدد  
 ٦٧ لفظا و ٩٩ دقا واما استماره و ٢٦ تشير الى اسبين جليلين

دها علي قدس سره وهذه صورته كما في  
**الفصل الثاني** في اسمه  
 تعالى **رحمن** هذا الاسم الشريف له مربع  
 ٨ في ٨ يوضع بستر الله اخل في شرف رجل  
 فصاحبه لا يزال يتقلب في رضوان الله ولا يراه  
 احد الا رقه له وتوالي له عليه النعم ومن  
 رضعه في ما وسق منه صاحب الحمي الحارة ذهبت

١٨	١٠	٣٣	١٤	١
١٢	٤	١٦	٨	١٨
٦٠	٢٤	١٨	٣	١٩
٨	١٧	٩	٣٣	١٣
٥١	٧	٣	٢٠	٦

منه لوقتها **ومن** اكثر من ذكره نظرا لله لم يعين الرحمة ويصلح ذكر المن كان اسمه  
 عبد الرحمن ومن واظب على ذكره كان ملطوقا به في سائر احواله وهذه صورته كما في  
**وروي** عن الحضرة علي الهارثي قال  
 من صلى عصر الجمعة واستقبل القبلة  
 وقال يا الله يا رحمن يا رحيم فغيب الشمس  
 وسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وله  
 من العدد ٩٩ وهو زوج فرد ناقص  
 اجزا و ٢٥ تشير الى اسمه تعالى بغير

هذان حيث رقه واما من حيث لفظه فله من العدد ٩٩ وهو زوج فرد ناقص  
 اجزا و ٧ تشير الى اسمه تعالى الاله ولما استماره وفيه ٩٩ تشير الى اسمين جليلين  
 ومما يبعد فاطر **الفصل الثالث** في اسمه تعالى **رحيم**  
 هذا الاسم الجليل القدر يوضع في مربع ٤ في ٤ بستر الله اخل في حمله يكون  
 معطوقا به في سائر احواله **ومن** اكثر من ذكره كان مجابا  
 الدعوة وهو امان من سطوات الدهر ووقته اللائق به شرف الغنى  
 ومنافع جميع الحيات الحارة ويكتب معه ايضا وتزاد  
 من القرآن ما هو شفا الاية ويصلح ذكر المن كان اسمه اياهم ويضاف  
 اليه اسمه المطهر وله من العدد ٨٨ وهو زوج فرد مستطيل مركب  
 بشي الطيف ويتلظ البدع ويسدس الاول وهو عدد  
 زايد اجزا و ٧٥ تشير الى اسمه الكريم **واما** استماره وفيه  
 ٣٣ تشير الى اسمه تعالى يا بغير بيتا التدابير و الله يقول  
 الحق ولا يهدي السبيل و الله بجانته وتعالى علمه بالفتوح

وهذه صورته



و	ج	ي	ح
١١٠	٣٩	٣١	٨٥
٣٨	٨	٢	٨٤
٩	٣٣	٣٧	٨٧

**ولعلم** وفتي الله واياك ان الرحمن الرحيم اذكار شريفة

المضطربين واماني الخايعين ولا ينقشها احدي خاتم يوم الجمعة اخر النسخ  
وتنتم به الا كان ملطوقا به في سائر احواله **الفصل الرابع**  
في اسمته تعالى **ملك** هذا الاسم يصلح ذكر الملك وغيره وله مربع ٣ في ٣ يوضع  
في صحيفة من ذهب ومعه قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الالة ويملكها  
فانها من الاسرار الجبلية وحامله لا يزال لها باعطاء عبد الناس ويصلح ذكر الملك  
كاذ اسمته عليه الملك ومن بعد من اكرم المتعبات فايصة وانتم غادة وهذه صورته

٢٧	٢٤	٢٩
٣٢	٣٠	١٢٨
٣١	٢٦	٢٣

**وقال** صاحب تيسير المطالب اذا نقش مثلثة  
العدد في ورقة من ذهب في شرف الشمس ووضع  
عليها فص يا قوت من احمر ووضع في خاتم  
ودخل به على خاتم او جبار الا دل له ولا يطوق النظر  
اليه وقد وضعه افلاطون لدى القرنين فكانت الاسد تفر من  
وتغرب وهذه صورته

٧	١٣	٥
٢٣	ل	٢٩
٣٣	٢٦	٣٣

وله من العدد ٩ **حسب** وهو من خفايق حروفه وهو من الاسماء  
المنطوقة على حسب مراتب العدد تنزل وهو زوج فرد مستطيل زايد  
اجزاه ٤ تنشر الى اسمته تعالى الباقي بال واما اسما حروفه ٧٢ تنشر  
الى اسمه مجيب الدعوة قاتل وانه يفتح لفتح الاسرار قلوب الايرا **الفصل**  
**الخامس** في اسمته تعالى **قدوس** هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره الى ان  
يغلب عليه منه حال ذهب الله تعالى عنه كل شهوة مذمومة ويوضع في مثلث

عددي محيط به مربع حربي في شرف المشتري فحامله بيد له الله تعالى من كل خلق  
مذموم الى كل خلق محمود ويكون محبوبا للخلق مكرما عندهم ويطلق الله تعالى  
الاسم بالثناء عليه ويصلح ذكر الملك كان اسمه عبد القدوس ومن كان اسمه شحاق  
وله من العدد ١٧ لفظا و ١٧ رقفا فذيرة فهو من الاسرار المحرونة والاسما  
النظام الشفعية من جميع الوجوه وهذا العدد اللفظي زوج فرد مستطيل  
وهذه صورته الوفوق وهو هذا فافهم ثم شد وكون على يفتي

ق	د	و	س
٧	٨٩	١٠١	١٣
٥٨	٨	١٠	١٢
٩	١٠٣	٥٧	٨

واجزاه ٧٣ تنشر الى اسمته تعالى موسع واما عدد هذه الرقعة فزايد ايضا  
وله اسم تنشر الى شين شريفين ومما له رقت في الله تعالى **اعتلم**

**الفصل السادس** في اسمته تعالى

**سلام** هذا الاسم العظيم ما حملة احده وراي مكره حادثة **ومن**  
اكثر من ذكره سلم من جميع الافات وفي ذكره اسرار لاهل البدييات واسرار لاهل  
النهايات **ومن** اكثر من ذكره وهو خاف امنه الله تعالى وله من العدد ٣١  
وهو عدد اول يشير الى اسمته تعالى كافل واسما حروفه ٣٩ تنشر  
اليه من جليلين ومما رخص عزيز ويصلح ذكر الملك كان اسمه صخر وهذه صورته

س	ل	ا	م
٣٦	٨٠	١٨	٣٨
٣٨	٣٢	٥٨	٣٩
٣٩	٢٩	٢	٣٩

**واعلم** انك اذا شغقت ونزل السلام  
بواحد كان ذلك الاسم محمد صلي الله عليه وسلم  
وهو قلب العالم كما ان ليس قلوبا سلام قولا  
من رب رحيم وميابة جلت له القدر  
فيها اسم الله لا عظم ولها شكل جليل القدر

وقد اشرف اليه في كتاب التسمي بالاسرار الربانية يثق عليه من اراد التصديق  
به وهو من الاسرار المحرونة وهو يضع في شرف المشتري فحامله لا يزال مغنولا  
عند الخلائق اجمعين ويسمى عليه امر دينه ودينه واليه الموفق للصواب

**الفصل السابع** في اسمته تعالى



مؤمن اعلم ان هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان من اكثر من ذكره كان مكفي  
 الحاجة بحاجب الدعوة **ومن** كتب مرتبة على لوح من ذهب وفضة وحمله من  
 عرض له وسواس ابراه الله تعالى **ومن** اكثر من ذكره عصم الله تعالى لسانه  
 من الكذب وله مزيج جليل القدر يوضع في شرق المشرقي فضا حبه ببال القبول  
 والخط الوافر ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد المؤمن وله من العدد **٣١** وهو زوج  
 الزوج والفرد بعده الحكم مرتين وهو عدد ناقص اجزائه **٣١** تشير الى اسمه  
 تعالى صمد واما السحر وفه في **٣١** تشير الى تعالى من وهذه صورة وضعت

**الفصل الثامن** في اسمته تعالى **ومن** هذا الاسم من الاسماء الجامعة  
 فمن ذا ومن على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال  
 احاط علما بانه وحفي اسرارها وما اوردته  
 الله تعالى في ذات وجوده من الايمان والافرار  
**ومن** نقشه في مرتبة في شرق القمر وزحل  
 بعد ذكر الاسم عدده الله من شر السلطات ومن لازم على ذكره اطلعه الله تعالى  
 على حقي مكره ومن اسمها الاطاعة لا يعرف قدره الا من كشف له عن حقائق الاسماء  
 وله من العدد **٤٨** وهو عدد فرد مستطيل ومن ضرب باطن جميع الحروف  
 المحققة وموفي ظاهرها حتى في ظاهر نفسه فمن هنا صحت فيه الاطاعة وهو عدد  
 ناقص تشير الى رجوع الاسم كله له واسم **احد** وفه **٣٣** تشير الى  
 اثنين جليلين وهما **احد** فاطر **واح** عن بعض  
 الحكماء الراشدين وهو **ع** من الخطاب رضى الله تعالى عنه  
 انه سئل عن معناه فتوقف في الجواب واذا يا امرأة **يد** و**تة**  
 ذات حطين الفصاحة رفعت اليه امر بعلمها فقالت له يا ابا عبد المؤمن  
 ان بعدي عبد في حقي وقد اذاني وهما هو بالوصيد ولي عليه مهيمن فمثل  
 لك في مستطير فبعد ذلك فسره عمر رضى الله عنه بالشاهد **ول**  
 مربع **٨** في **٨** وهو من الاسرار المتنوعة والابتدات الخمسة بسر التداخل  
 قوله **نق** الى جميع حروفه وموفر طبيعي لما يقتضيه الافراد  
 من عالم الغنى والحلال والاوزواج **نق** الم البسط والجماد

وهذه صورة تد

ع	ي	م	ن	ي	م	ن
١٣	٣٨	٣٨	٤٢	٣٨	٤٦	٩
١٤	٤١	٦	١١	٣٦		
٤	١٩	٨٨	٤١٩	٤٠٤		
٢٧	٥٢	٨٢	٢	١٣		

قال بعضهم وفيه سر الجليل والجليل والمتكلم والعالم في المتكلم  
 والمنزل لا اله الا هو وما لك الملك والمروطة والماني وملي وزكي ومنبيل  
 ومبني ومنجد واليه وكما فاسب هذه الاسماء وجملة الحروف عشرة وفيه  
 احده **ر** طي **ج** **ل** من عدد ها **١٧٥** وهو عدد وفق الشكل المستع  
 فدير هذه الاسرار العددية والناسيات الحرفية فيها اسرار عجيبة لمن كان  
 له ذوق من الحكمة الاطمانية التي لا تفصل اليها الا احاد الموهبين فقام له والله يغني  
 عنهم الاسرار قلوب الابرار **الفصل التاسع**  
 في اسمه تعالى **عز** هذا الاسم جليل القدر له مربع **٤٦** في **٤** الاربعة  
 لا يمكن وضعه الا بسر التداخل لتكبر الاله في **ومن** نقشه في خاتم  
 من فضة في شرق المخرج وحمله كانت له عزة على اعدائه وكذلك من اكثر من ذكره  
**ومن** خاف من الدال لاحد من الاكابر في طلب الحاجات منهم فيكثر من ذكره  
 يعظم الله تعالى عليه كل من رآه ويصير عزيرا عند وعنده **ومن** اكثر  
 من ذكره قال عزة في دينه ودنياه وعزه الله تعالى بعد ذلك وامنه بقدر خوفه  
 ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد العزيز ومن فهم سره جلاله باطنه باسرار العزة  
 الانري انه يشير الى اسمه تعالى يا جميل ثيا المدا وله من العدد **٩٤** وهو زوج فرد  
 مستطيل ناقص اجزائه **٩** تشير الى حروف **ن** الذي هو مدار كل شيء من علم  
 باطن وزرق طاهر بحيث تبدل كل شيء في طلب ما اليه حاجته ولا يستلزم العزير  
 بعده الوالي مرتين والولاية الاولى الاولى للباطن  
 والثانية للظاهر واما اسما حروفه  
**١٧٨** تشير الى اثنين جليلين وهما ملك الحكيم

ع	ي	م	ن	ي	م	ن
٣١	٨٨	٨٣	٤١	٨٣	٤٦	٩
٤١	٨٤	٨٤	٤٦	٤٦	٤٦	٩
٤٦	٨٧	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٩

وهذه صورة تد



# الفصل الثاني عشر في اسماء الجنات

هذا الاسم الباهر من ذكره لا ينظر اليه احد الا عشية منه نهاية عظيمة ولا يطبق احد النظر اليه وله مرتبة في ع موضع بين التذات في شرف المرح حامله يكون مهابا عند جميع الناس وكل من رآه ذلك ترك مزاده وبصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الجبار ولمن كان اسمه موسى وله من العدد ٢٠٨ لفظا و ٢٠٨ رقما فالاول هو الزوج والفرد ناقص وهو من ضرب عدد اسم وهو من العدد المزايد اجزائه ٢٠٨ تشير الى اسم متقالي الصادق بالمال في الجنة من المصادقة

**فصل ثالث** بعض الملوك تود به وكان جديا لم يخلق الله الذباب فقاتل لادلال الجبابرة ينزل على عذرهم ثم ينزل على الحام ولذلك لم يترك الذباب الا من تحت يرافة من هذه الدعوة وذلك محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وان من لازم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ونقشة في صحيفة من نحاس والقاه في دار طالها برضيت فافهم ذلك وهو يصلح للملوك لانهم اذا اذاموا عليه فافهم كل من سواهم **ومن كتب**

اسمه تعالى الجبار واسمه ذو الجلال والاكرام في بطاقة في اي وقت شئت على طهارة ووضعها في مقدم راسه وقت جلوسه بين الناس حسنة انه تعالى في اعينهم وجنتهم فيه **قال** اسماء حروفه ٢٠٦ وهو عدد اثنين جليلين ومعاظهم ويا طي **واما** مر بعد فعلى هذه الصفة كما ترى

٨١	٨٨	٨٤	٨٢	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٥	٨٩	٨١	٨٨	٨٤	٨٢	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٥	٨٩
٨٢	٨٩	٨٥	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣
٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦
٨٤	٨٨	٨٤	٨٢	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٥	٨٩	٨١	٨٨	٨٤	٨٢	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٥	٨٩
٨٥	٨٩	٨٥	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣	٨٧	٨٠	٨٦	٨٣

# الفصل الثالث عشر في اسماء الجنة

هذا الاسم العظيم الشان من كتبه على سور مدنية او تحيط ادارا وبنان او غيره في اربعة وتسعين موضعا في الساعة من يوم الجمعة حرس الله تعالى تلك المدينة والدار والبستان من كل طارق بطرق بسو **ومن** نقش في خمس متاعل بسرا لاعداد في شرق المرح وحدها لا الله له كل جبار عنده وكل من اكثر ذكره

وذكر بعض دباب البصاير ان ذكره تنقاد له الجبابرة ويكون فافذ الكلمة عندهم وله من العدد ٢٠٦ وهو عدد زوج الزوج والفرد من الاعتراف الناقصة واجزائه ٢٠٦ تشير الى اسمين جليلين وهما حكم خالق واتا مرتبة في هذه الصفة

٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦
٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦
٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦
٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦
٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦

**الفصل الرابع عشر في اسماء الجنة** خالق هذا الاسم العظيم الشان يصلح لارباب العمال والعمال والصنائع الحكيمة فمن نقشه على خاتم الخاتم احد المثلثات النارية وتحت به وجامع زوجته حملت منه بادن الله تعالى وله من العدد ٢٠٦ وهو عدد اول يشير الى حرف الراء ولذلك اقر الخلق الذل للخالق **وما** استأخروا **وما** يشير الى اسمين جليلين **وما** اول اخر **وما** مرتبة في هذه الصفة كما ترى فافهم

# الفصل الخامس عشر في اسماء الجنة

بارك هذا الاسم الباهر خاصيته الاعانة على اعمال السقيلة فيصلح ذكر الحداد والجمال والصنائع واشتالهم ومن داوم على ذكره كشف له من عالم المثلث **ومن** اكثر من ذكره وكان طيبا يعالج الايدان تحت المداوات على يديه واشفي الله تعالى كل مريض عالجه وله من العدد ٢٠٦ وهو عدد فرد مستطيل ناقص اجزائه ٢٠٦ تشير الى اسمته تعالى ديار وهو من ضرب ج في الم فالجيم للجمع والالف للابتداء والميم للتمام والواو للتوصية وقد يوضع في مثلث عددي يحيط به ربع حتر في هذه صورته وصفته كما ترى فافهم ترشد

٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦
٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦
٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦
٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦
٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦	٢٠٦

# الفصل السادس عشر في اسماء الجنة



هذا الاسم الجليل الغدير من ذكره سئل الله عليه ما يريد من الصانع الذي يحتاج  
 الى تخليط وتشكيل **ومن** نقشه على مربع خاتم زجاج او فخار لم يفسد له  
 عمل البنية واذا اكثر من ذكره صاحب خالصة صادقة وقدم راسخة تزلزل  
 عليه الماني العقول في الصور المحسوسة ولم يفهم ما اشترنا اليه ما اشترى عليه  
 الا صاحب كشف تام وبصيرة نافذة **ومن** اكثر من ذكره سئل  
 الله عليه ما اذا عمل من الصنائع البدعية كالذين يصورون الصور الجائزة  
 ويصنعون الفخار والزجاج وما اشبه ذلك وله من القدر **ع ٤٣** لفظا  
 وهو زوج الزوج فافضل جزاؤه **٣٣** تشير الى اسمين جليلين وهما كريم  
 مصباح **٣٣** رقا تشير الى اسم تعالى فاهر هذا على طريقة ارباب الامراء  
 واقا اسرار وفدي **٩٩** تشير الى اسمين جليلين وهما ماخ مكرم واما  
 مربيه فعلى هذه الصفة كما ترى فانضم ترشد وكون على عين

٥	٥	٥	٥
١٣	١٩٩	٩٩	١٠٦
٩٨	١٠	٩٢	١٠٢
٩١	٣٣	١٩٧	١٠٨

### الفصل الخامس عشر في اسم تعالى غفار

هذا الاسم الجليل الغدير من وضعه في ارض لينة من الشجر في صحيفة من رصاص  
 وحملته بعد تلاوة الاسم عدده انعم الله تعالى عنه بصر كل عالم واذا كان صاحب  
 خالصة صادقة اختفي به عن اعيان الناس وله منافع في الحروب وغيرها **ومن**  
 ارشده الحق ما لا يلقى شهوده فعليه ذكره ولذا كانت اطلعه الحق تعالى على احوال

٤	٤	٤	٤
٣	١٥٧	٩٩٩	٨١
١٩٨	٣	٨٢	٩٩٨
٧٩	١٠١	١٩٩	٣

### الفصل السادس عشر في اسم تعالى قهار

هذا الاسم العظيم الشأن من دعي به على كل امر في خلوة اخذ لوقته ومن نقشه  
 في مربع في شرق المغرب وحملته معه فانه لا يخاصم  
 احد الا عليه وقهره بالحجة ويصلح للمريد ماداموا  
 في قدر نفوسهم ومنهم من الشهوات ويصلح ذكره  
 لمن كان اسمه عبد القهار وله من القدر **٣١** لفظا  
**٣٠** رقا واما اسما حروفه **٩٩** تشير  
 الى اسمين جليلين وهما فاطر مقسط واما مربيه فعلى هذه الصفة كما ترى فانه

### الفصل السابع عشر في اسم تعالى هاب

هذا الاسم الجليل الغدير من دأوم على ذكره راي الارزاق كيف تنقسم ومن اكثر  
 من ذكره وسئل الله تعالى عليه رزقه **ومن** نقشه في كاع في شرق رحل  
 وحملته فترفعه ومنهم من الشهوات ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الوهاب  
 وله من القدر **ع ١** لفظا **٢٠** رقا واما اسما حروفه **٩٩** تشير الى  
 اسمين جليلين وهما فاطر مقسط وذكره لا يسأل الله شيئا الا اعطاه الله اياه  
**ويصلح** ذكره لمن كان اسمه سليمان وهو من الاسرار الوترية والشفعية فوتر  
 في الفخر وشفعه في ربه فاذنك من حيث الرقم **ع ١** ومن حيث اللفظ **١٩** فالعدد  
 الاول شارة الى الجواد لما فيه من الاسرار الا فاضية فذلك طابق الواحد والاول  
 زوج فرد فافضل جزاؤه **٩** تشير الى حرف الهاء يغنيه عن الوهب الموهوب  
 وجزاؤه **ع ١** تشير الى اسم تعالى يا سلام بيا الله والامر به فهو هذا

### الفصل الثامن عشر في اسم تعالى رزاق

هذا الاسم العظيم الماهر من اذكاره  
 ميكايل عليه السلام ولا يكره احد الا يستر الله  
 تعالى له طعامه وشرابه والمعتوم له من  
 الرزق **ومن** نقشه على خاويله وآثر  
 من ذكره في سلسلة المنصف بين شعبان رزقه الله تعالى رزق عامه ويصلح  
 ذكره لمن كان اسمه عبد الرزاق ومن كان اسمه يوسف وله من القدر **١٨** اسم

٢٠	٢٩	٢٦	٢٧
٢٨	٢١	٢٨	٢٨
٢٣	٢٣	٢٣	٢٣
٣٠	٢٣	٢٣	٢٣



١٥	١٩٩	٩٦	٤
٢٨	٢٦	٣	٩٨
١٢	٩٦	٢٠٦	١٣

وهما مستقيم قريب وأما طريقه فكل هذه الصفة  
**ومن** وضع اسمه تعالى بكافي في طالع  
 سعيد في مريخ وأكثر من الطواليث وهو ذكر الاسم  
 ونقشه في جسم لايق به بعد كتب المربع على الت  
 النقر ولا يزال ذكر الاسم إلى أن يحس بتأثيره  
**بحسب** حاله فإنه يكون عوناً له على كل ما يريد من كفاية الأعداء والظفر  
 بصم وكفاية كل مهم وينبغي أن يكون القمر رايداً في النور في برج مسعود وأن  
 كان الطالع ثمان أقدى فأول الأفعال حقها ولا تشك أن يكون وأضل إلى مطلقاً وهو جوار

صاح هذا الاسم العظيم الشان الجليل الزهقان  
من اكثر من ذكره فتح الله له يا يا الي وجهته ويصلح  
للسالكين في امته اخوالمهم وللواصلين في انبيائها  
وله ضرب جليل في ٨ يوضع بستر النازل فحاملة ليهن بامر الله فتح الله له  
بابا ومن اتخه ورد الا يضطر الي حاجة ابدا وذلك بعد صوم ورياضة وصلاة  
ركعتين بالتسبيح وفي الباقيات الصالحات قيل قراءة العائنة وفعدها  
ويركع ويذكرها ايضا واذا رفع منه كذا وكذا واسمحه كذا وكذا واذا رفع منه

كذلك وإذا سجد كند لك وإذا رفع منه كند لك والثالثة كذلك وتقرأ في الأولى  
ليس والثالثة تبارك وتعالى حاجته فإلها تقضي وهذا الاسم من العدد ٨٩  
وموافق مستطيل من الأسماء الوترية لعظا ورقا لأنه من ضرب ٧ ٢ ٧ ١٣  
وهو عدد ناقص آخره ٨ ١٢ تشير إلى اسمه الله في يال لما في الفتح من الأتي وله  
من العدد ١٢ ٧ تشير إلى اسمه المؤمن بال وأما حروفه فهي ١٧ عم تشير إلى اثنين  
خليل. ومما امتن ناهل وأما مربعة فعلى هذه الصفة كما نرى فافهم ثم مشد

٨٩	٧٣	٤٥	٨٢	٤٣	٨٣
٨٨	٦٧	٤٦	٧١	٤٧	٨٧
٧٤	٦١	٤٢	٧٠	٤٦	٨٦

[illegible]

ومن كثرت ذكر معلّم الله تعالى علم ما لم يكن يعلم وظهورت على لسان الحكمة  
وله من العدد ١٥ وهو زوج فرد زائد اجزائه **سم** **سم** تشير الى اسمه تعالى الك  
ملك ومن ثم كان العلماء الملوكة حقيقة بل هم المالكون وهذا العدد وما يظهر فيه  
سربا في المراتب الثلاث **ولما** كان مظهر العلم من الارواح القدسية والروح  
الجبروتية اختص بتعليم الانبياء وكان من اشرفهم نبيا محمد صلى الله عليه وسلم واوتي اليه  
بالنواضع قال تعالى علمه شديد القوى ولما كانت الروح القدسية المحسوسة  
ترتفع الجبروتية لادم عليه السلام وكان عيسى عليه السلام لعلم الانبياء ايق العلوم  
والطيف الحكم وكان من اشرف علومه علم الخرق ومن ثم كان اسمه عنده واهة عيسى لما  
بل عليه من العلم والعين والبيان لطف التذليل واللين من جوامع التفصيل والالف



من الاخطاة وكان له من العدد ٨٠ او ذلك اسم عالم ولما كان من علم خفيات الامور ففصل  
 فيه علمه بشيراني ذلك يكتسب اسمه بيا فصار عدد هم **١٤١** وذلك اسمه عليهم  
 ولما انما جبروفه **٢٩٢** تشير الى اسمه تعالى بصير ولما كان العالم اية مظنة  
 المطلوب متصلة اتصالا تاما وقد يقال حصول عين متصلة بينهما مر ظهور  
 هذا المعنى وهذا الاخط من قال هو حصول صورة الشيء في الذهن فمعنى العلم  
 على كل حال من ظهرت له عين شي ظهورا تاما متصلا بظاهر كل شي وباطنه وهو من الاسرار  
 التي لا يصلح فيها المناقشة بالاولى ولما فيها من العلوم في بعد غايات جميع الموجودات  
 وانما يانع فيه باخه امرين اما بالتكثير فيقال علام فكون بالذلة على الترتيل  
 للذائق وادراك الحقائق ولا يقال علم الامن يتم الذائق كما يعلم الجلائل  
 ويعلم الخفيات كما يعلم لطيات ولذا قال من يعلم ظواهر الامور والعلم من  
 يعلم خفياتها وقد اتفق على كثر من الفضلاء فانكر علمه تعالى بالجبروتيات  
**قال** تعالى وفوق كل ذي علم عليم فعلم ان فوقية العلماء على قبض لا يكون بكثرة  
 المعلومات اذ لو كانت كذلك لما قال **قال** تعالى لم يتبه موسى عليه السلام  
 لشاعة جميع البحرين يقال له الخضر وهو اعلم منك ولم يكن الخضر اعلم من موسى  
 بمعنى انه اكثر معلومات كيف لا وقد **قال** تعالى في حق موسى وكتبنا  
 له في الألواح من كل شي موعظة وتفضيلا لكل شي وانما المراد به يعلم بواطن معلوماته  
 كما يعلم ظواهرها وكذا كان مكانه مجمع البحرين الذين هما بحر الظاهر والباطن وقد  
 اعترف هو لموسى عليه السلام بانه اعلم من علم الله تعالى في علمه هو فليكن اجتهاد  
 ايها الواقف على هذه الكلمات عالما علامته وهذا المعنى هو الذي مر الله تعالى بنبيه  
 بطلبة في قوله تعالى وقد رب زدني علما وفصل العلم مشهور وقد تراه  
 الكلمات الروحانية واللطائف الرحمانية والمواهب اليمانية والمشارب النورية  
 فنحن نخطو افر من علم ذوى الاشارات والله الموفق للصواب

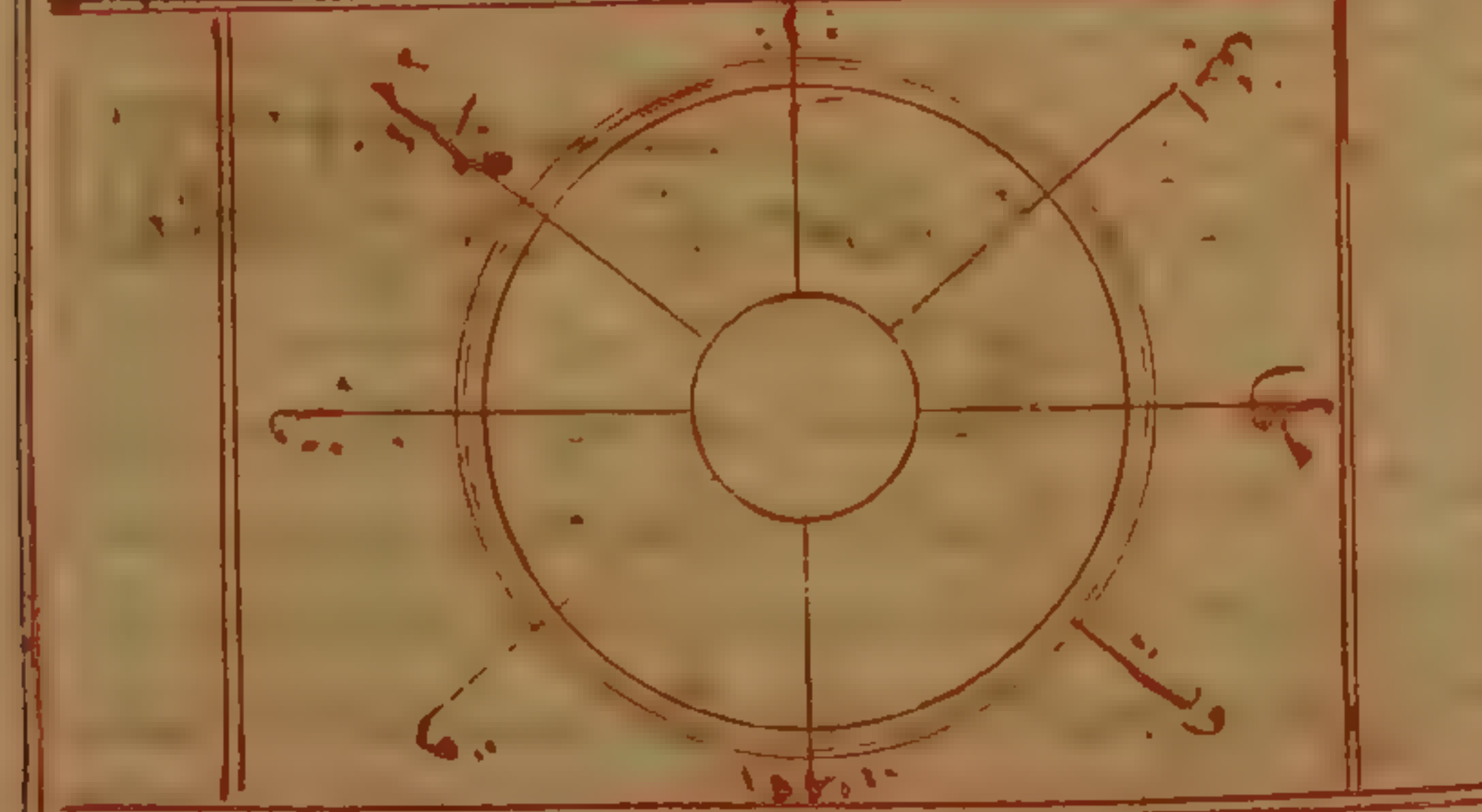
## الفضاء الحجازي والعشرون في اسماء القابض

هذا الاسم الحليل القدر من اكثر من ذكره غلبت عليه الحلال والمهينة ولا يطلق احد  
 بحالته ومن رسمه في صحيفة من رصاص في شرف زحل وذكر الاسم عدة وقال  
 اللهم قبض علي فلان قلبه وسره استجيب له في الوقت وهذا اسم من اذكاره  
 عزرا بيل عليه السلام وفيه سر لقبض الارواح وله مخرج جليل القدر وقد يجمع بين  
 مربعه الخزي ومثله القندي **في هذه صورته**

ومن اراد قبض روح احد فليخذه ذكر اذ ايماء وذكر  
 اسم من اراد فلا كما يحصل ذلك في اقرب مرة  
 ولا ينوهم انه يظهر لك فائز ذلك فائق الله بك  
 واعلم بانك ميت ومحاسب ومن اكثر من ذكره اقبلت  
 عليه عوالمه وبرك اشار الانفعالات في نفسه وفي  
 غيره بقدر اجتهاده وصفا ناطقه ونصيح عزيمته وهذه صورته كما ترى

جليل	جليل	جليل	جليل	جليل
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥
٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥
٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥
٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

وهذا الاسم له من العدد ٩٠٣ وهو عدد يدل على الجمع الذي هو مقتضى الخلق وهو  
 فرد مستطيل ناقص اجزائه **٨٨** يشير الى اسمه راشد ومن هنا استخرج اربع  
 الى علامة الرشدة كما قال تعالى فان ارسلنا من قبلك رسلنا بالبينات  
 وما استأخروا فيه في **١٠** تشير الى اسمه تعالى مغيب وقال **او لو الاسرار**  
 يرفع القرآن عند تمام جبروفه **٣** سنة ويبقى بعد الالف **٥٥** سنة يذهب  
 الله فيها الامثل فالامثلة حتى لا يبقى على وجه الارض من يعرف **وقال**  
 ارباب الانوار اذا وصل الزمان الى عتبة هذه الاسم ظهرت الايات التي تدل  
 على قيام الساعة **وقال** ارباب الاطلاع المباني الى قيام الساعة هو هذا القدر  
 من السنين وهو فاعلم الامثلة والاسلامية وهذه صورته كما ترى فافهم رشده





## الفصل الثاني والعشرون في اسم تعالي

هذا الاسم المكنون ولا اسم المكنون لا يذكره خايف الا اشد ولا خزين الاسترو من  
تثنية على خاتم في الساعة الاولى من يوم الجمعة وحمله كثر فرجه وسروره وذا  
عه ونعمه واجبه كل من رآه واذا واظب على تلاوته صاحب حاله صادقة بسطة الله  
تعالى رزقه الظاهر والباطن واحيا قلبه بنور المعارف وهذا الاسم من اذكاء  
اسرائيل عليه السلام وبه ظهر سر الاحياء كما بالقباض ظهر سر الامانة ويصلح  
ذكر لمن كان اسمه محمدا **واعلم** ان من داوم على ذكره سملت روحه  
وبسط عليه الرزق ومن دام عليه الى ان يعلى عليه منه حال حياته عولمه وانفعلت  
له الانفعالات العظيمة الاتركية يشير الى اسمه تعالى قريب وله من العدد  
٧٢ فالاشارة بشير الى السبعة والسبعين تشير الى عين التي وقوته من معاني  
التفصيل الذي يقتضيه السبعين فلهذا كانت امته ومن قبضه احاطة في قضا  
اسما حروفه ٢٤٩ تشير الى اسمه تعالى لظاهره بافيه من الانطلاق الى القيود  
الذي هو القبض وهو سريع الاثر عظيم الشأن يوضع في مثلث عدد محيطه  
مربع حروفه وهذه صورته كما ترى

ط	س	ا	ب
٢٢	٢٠	٢١	٢٣
ب	ا	ط	س
٢٢	٢٠	٢١	٢٣
ب	ا	ط	س
٢٢	٢٠	٢١	٢٣
ب	ا	ط	س

## الفصل الثالث والعشرون في اسم خافض

هذا الاسم العظيم يصلح للدعاء على العاقر وقطع دابر  
الظالم بقرائه عدد مضر وبإي اسم الظالم في جوف  
البيل يحصل المطلوب وهذا الاسم له من العدد

٨١ وهو عدد اول لان الحفص رقيق لا يفتق فيه ونور لا ظلمة معه وصيق لا بسعة  
فيه واما حروفه في ٨٩٩ تشير الى اسمين جليلين ومما فبث ما جلا هذه صورته

## الفصل الرابع والعشرون في اسم في اف

هذا الاسم الرفيع الشأن من اكثر من ذكره رفع الله تعالى  
قدره واعلى بين الناس ذكره وان كان صاحب سلوك وتخلق  
به الحم العدل في جميع حركاته وسكناته وله من العدد

٨١ وهو عدد مركب مستطيل ناقص اجزائه تشير الى اسمه مستطيل لان الرفع  
حقيقة انها النبي فضيلة العدل وهي العنسة واما اسما حروفه في ٨٤

تشير الى ذكرين لطيفين ومما نالك الملك قريب وهذه صورة مربعه

## الفصل الخامس والعشرون في اسم معني

هذا الاسم الزاهر والسر الباهر ما داوم على ذكره دليل  
الاعز ولا حقي الاظهر هو من الاسماء الجليله وشعوبه  
الهمة والاعانة على التخلص من غواشي الطبع ومن

نقشه في مربع وحمله كان مهابته جميع الناس وينفع منه كل جبار عبيد وهو من اعظم  
اذكاء المؤمنين وله من العدد ٢٤٩ وهو زوج الزوج والمفرد ناقص اجزائه ١٠

تشير الى حرف من حروف الاحاطة وهو يدل على الطول بقوة واحاطة وهو العاقب ومن  
الاسماء الشريفة الى اسمين جليلين ومما نالك منجي ولا يقدر على الشئ الا من كان ماله  
وملكه المتجر لاهل ولا يسهل واما اسما حروفه في ٣٣ تشير الى اسمين جليلين  
وهما اله رب واتسار مربعة فهو هذا كما ترى

## الفصل السادس والعشرون في اسم في

هذا الاسم الجليل الشأن من اكثر من ذكره اذ  
الله له ما شاء من العباد ويبلغ في اذنه كره كل من استصعب

عليه دابة او احاد من الخلق فليكثر من ذكره فان الله تعالى يذله له ومن اتخذه ذكره بعد  
صوم ثلاثة ايام اخرها الجمعة وامسك يوم الجمعة عن الغطر وصلى ركعتين وذكر  
الاسم مائة مرة بعد الفاتحة واذا سجد فقل مثل ذلك وفي الركعة الثانية كذلك ويسلم  
ويذكر الاسم بعد السلام الف مرة ويقول يا مذل اولي فلان فانه يذله ولا يخالفه  
في امر من الامور **لطيفة** لما شاهدوا هذا البصاير باسماع قلوبهم ذلك

موضع لام اللطف والوصلة علموا ان لا وصلة اليه الا بالذل فساووا الطلاق

في الاكل من المزابل فانه لم يذكر العز الذي لا انقطاع له ولا ازالة فيه فتخلصوا من ورطة  
الذل لغيره حتى علوا ايمانهم وشهدوا احسانا وعرفوا انه لا مذل الا الله تعالى وله من

العدد ٧٠٧ وهو زوج الزوج منه الى الفرد في ٢٢ خاص من ضرب مستطيل

في موضع وهو من الاحداد الزاوية اجزائه ١٠٩٩ يشير الى علو الموار وبالسبعين  
الى صمدانية الصاد وبالف الى غاية العين ولما كان الاول يتاقي فمحل عبادة

الشخص في اشارته العدد لهذه الحروف **معني** والميم فالعين والنون من  
اسم تعالي معني وحذفت اليها ما في من التزل فانه من تنزل لا حذر له وصار

ر	ا	ف	ح
٧١	٧٤	٢	١٩٩

س	٢٣	٩١	٧٨
---	----	----	----

٧٧	٢٠٨	٢١	٢٤
----	-----	----	----

١٦	٢٩	٢٦	٢٣
----	----	----	----

٢٧	٢٢	١٧	٢٨
----	----	----	----

٢١	٢٤	٢٧	١٨
----	----	----	----

٢٠	١٩	٢٠	٢٩
----	----	----	----



عظیم ۱۴۲ ۱۹ ۱۸۵

147	181	187	191
185	188	189	186

189	188	187	186
189	188	187	186

ب ص ج ا

ب	ص	ج	ر
۱	۱۶۹	۳۱	۸۹

25	95	38	98
----	----	----	----

۹۱۹۷ ۹۵۱  
قدوم و هوزوج مرد

ين فهو يب لذلك واجزاه

١٦	١٧	١٨	١٩
----	----	----	----

11	2	3	4
----	---	---	---

2	14	18	✓
14	1	3	15

۲۳	۲۷	۲۹	۱
----	----	----	---

۲۳	۲۷	۲۹	۱
----	----	----	---

1A	21	28	
----	----	----	--

عليه السلام بقوله وعرضه

عليه السلام بقوله وعرضه

11	79	الم	A
----	----	-----	---

9	۷۷	۱۰
---	----	----

الخاتمه من العدد ١٢٩

الحاشية ممدى لما فيه من الرجوع



١	ط	ي	ف
١١	٧٩	٨٣	٨
٧٨	٨	٢١	٧٨
١٠	٧٧	٧٧	٩

الفصل الثاني والثلاثون في إسماعيل الخبير

خرواحده و اما سابعه فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل الثاني في بيان

اسماء

قد بر ذلك وأما مره فعلى هذه الصفة كما ترى

٧٩	١٠١	٨٩	٧
----	-----	----	---

١٠٢	٨٢	٤	١٩٨	هذا الاسم هو الكبير تيب الاحمر والمضايع تيب الاكبر
٤	١٩٧	١٠٢	٨٤	من لازم علمية كره (عطا) الله الموالدين وعظم في عين الناس واستمرت مساوية عنهم فاذا كان

مما يجب حالة صداقة ونقحة نام شاعدا من الله تعالى ملا الاكوان وتبين هذا امر  
في كل خلق ومن لازم على ذكره اعطاه الله ما ينبغي وله من العدد ١٢٠ وهو زوج  
الزوج رايد لما يقتضيه العظم من السعة اجزاؤه ١٩١ تزيد على الاصل  
١٢٢ والاول للعلم اي الجماعة التفتت للوحود والعن اشارة للاختلاف

فبجنان من اختفى من شدة ظهوره والحق هو اسم الله غني ونور النور وليتزل  
الياء هو ظهور العين واعتبار اعداها سائر هذا الاسم ومخارج اجزائه كما يخرج  
من جدد الانقضاء لكن قد حصل من التشبيه ما فيه الكفاية لمن اتقى السمع وهو شهيد  
وانما اسما حروفه فهي اسم

وَأَمَّا رُبَّمَا فَعَلَى هَذِهِ الصَّفْحَةِ كَمَا تَرَى

١٧٢	١٨١	١٧٦	١٥٤	١٩٣
١٧٥	١٨٠	١٧٣	١٥٦	١٩٥

١٨٣	١٧٤	١٦٥	١٥٦	١٤٧	١٣٨	١٢٩	١٢٠	١١١	١٠٢	٩٣	٨٤	٧٥	٦٦	٥٧	٤٨	٣٩	٣٠	٢١	١٢	٣
١٨٢	١٧٣	١٦٤	١٥٥	١٤٦	١٣٧	١٢٨	١١٩	١١٠	١٠١	٩٢	٨٣	٧٤	٦٥	٥٦	٤٧	٣٨	٢٩	٢٠	١١	٢

لمن كان من السالكين وفيه سر غريب في تسكين الغضب من الملوك فاذا غضب  
ملك على خادم ولازم على ذكره ثم دخل عليه امن من سره وسكن غضبه وله من القدر ٢٤  
هو زوج فردا فخره ٢٥ ثم الى اسمه موسر فانه سبحانه وتعالى وتر

ش	ك	و	ر
٧	٩٩	١٥	١٩
١٩٨	٤	٢٢	٣٠٢
١٥	٣٣	١٥٧	٥



## الاسم الثاني والثلاثون في اسماء الاشياء

هذا الاسم العالي القوي البرهان من اكثر من ذكره شكوا الحق تعالى فقال وكان عونا  
لعل ما يريد من افعال الخير وتثبيت النعم ويزيد شارة هادفة لشر الالاهل المكاشفا  
يشهدونته عند تحققهم لهذا الاسم وله من العدد ٢٧٨ فالسنة تشير الى  
العلو والعشرون الى ما ظهر من المكان العالي والخصامة تشير الى شمر كل شيء وهي  
غاية مراتب الظهور وهو ذوق في مستطيل نافذ اجزائه ٢٧٨ تشير الى  
اسمه تعالى نعم الذي ان دقة تنبيه على تربية الصدقة كما يرى احدا فلوة وفصله

٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨
٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨
٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨
٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨	٢٧٨

## الاسم الثالث والثلاثون في اسماء الاشياء

هذا الاسم العظيم الشان اكبر البرهان من اكثر من ذكره صغر عنده كل شيء ولا يبراه  
احدا الا اياه وهو من الانكار الجليل التي تدكر عنه الملوك والجنابة فنضفر  
نفسهم لكبريائه وله من العدد ١٩٨ وهو زوج الزوج والمزاج ناقص  
اجزائه ١٩٨ واسما حروفه تشير الى اسمين حليين وهما بصير واحد  
واما مرتبة فعلى هذه الصفة كما ترى

١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨
١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨
١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨
١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨

لذي العالي جليم وهذا العدد من اعداد الزوج والفرد رايد اجزائه ٢٢٨  
بمثلة وكان يقول عيا وعيا هو الحكيم واما اسما حروفه في ٢٢٨ تشير الى اسمه تعالى  
مالك الملك والله بعد من شالي صراط مستقيم وهذه صورته كذا او هكذا

٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨
٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨
٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨
٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨

## الاسم الرابع والثلاثون في اسماء الاشياء

هذا الاسم العظيم الشان اكبر البرهان من اكثر من ذكره صغر عنده كل شيء ولا يبراه  
احدا الا اياه وهو من الانكار الجليل التي تدكر عنه الملوك والجنابة فنضفر  
نفسهم لكبريائه وله من العدد ٢٢٨ وهو زوج الزوج والمزاج ناقص  
اجزائه ٢٢٨ واسما حروفه تشير الى اسمين حليين وهما بصير واحد

٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨
٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨
٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨
٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨

واما مرتبة فعلى هذه الصفة كما ترى  
**الفصل السابع والثلاثون في اسماء الاشياء**  
هو الاسم العظيم الشان من اكثر من ذكره في غيره  
حفظ الله تعالى الى رجوعه منه ومرتبة في  
صفيحة في شرف المشتري فلا يوضع في شرف  
الا حفظ الله تعالى ومن اكثر من ذكره كان محفوظا من سائر المكروهات  
**واعلم** ان اسمه تعالى المحيط ستريع الاجابة للخاف في السر فاذا ذكره  
يا من من موطن الخوف ولا يركي مكروهه وقد وقعت في موطن التنبؤ والاحذ  
فان قلت على ذكره فرايت من عجائب صنع الله تعالى **ما لا**  
**يبركه احد من** تفضله على فمن خالتم من فطنة وجعل  
عنده وفقا وكثره حروفه في باطن الحاتم وحمله ونام في وسط  
السباع فانه لا يناله مكروه ولا ضرر ويقول **يعنه** يا حفيظ  
احفظني ثلاث مرات فاستجبه بحفظ المظلوم يا ذا الله تعالى  
وهذه صورته كما تركي فانهم ترشد وكون علي بيتين



قال ومن خاف الوقوع في امر لا يطيقه فكفر فليكثر من ذكره فان الله تعالى  
يسأله منه وقد جازى طريق صحيح ان من قرأ آية الكرسي قبل خروجه من منزله  
لم يصيبه شي حتى يرجع وان يصدق بشي على الفقراء انه سبب لسلامته **في امر**  
**جاءه** يرحل نائم في مسبعة وقرسه تزجي حوله فركوه وقالوا له لا تخف في هذا  
هذا الموضع وفيه السباع فرفع راسه وقال اني استغنى منه ان اخاف غيره ومن  
تحقق هذا الاسم الجليل فان الله تعالى يحفظه في سائر اوقاته وحركاته  
**الحكي** عن ابي علي الدقاق انه قال **ج**ال بعض الصالحين  
عشرة الاق ذبنا فقال له النبي اني محتاج اليها ولكن لم احسن حفظها فادفعها  
اليك وتودها الي وقت حاجتي اليها على الفقراء والمساكين ولزم الفقرفكان كلما  
اقتاح الى شي قال الله تعالى يعطيه ما سأل حتى اعطاه اضعاها والله هو  
المعطي المانع ووضعه في بعض المطلعين على اسرار الحروف واثار النور

١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

هذا الاسم الجليل القدير من أكثر من ذكره كان مقام الحق والامتلاك بقوته  
بالله حاجته وبه قوامه وله من اذكار والعناجين اهل الوصال فالهزم اذ اذ اذ  
عنه الى ان يغلب عليهم منه حال لا يحسبون باله الجوع والى التحقيق لهذا الاسم  
اشارة على الصلاة والسلام بقوله اني لست كما حدكم اني ابيب عندكم في بطون  
وسبتين وله من الصدد ٣ ٥ وهو زوج الزوج فرد مستطيل ناقص اخراف  
١٩ تشير الى اسمين جليلين وهما واحد منين لما في الوحدة من القيام  
بالشي ولهذين الاسمين ما يشفع وترهما الا ان اسمه تعالى مشتق منهما  
واما اسماء حروفه فهي ٣ ٥ تشير الى اسمين جليلين وهما موجود  
منتظم وله خمس جليل القدير عظيم النعم وهذه صورته كما تركي

لا يزال الله تعالى مشيا اعطاه اياه لاذفيه اشارة الى الاسم الاعظم ومن حاق  
عاقبه تحاسية وذكره نجاه الله تعالى مما يخاف بركة هذا الاسم **و**  
وضع هذا الاسم بسر المتدخل في شرف الزهرة او ساعتها في الاولى من يوم الجمعة  
في حاتم من عقيق **و** ليسه وهو ذكر للاسم عدده كل يوم فانه لا يقع عليه بصراحد  
الاحبة واطاعه **و** قال اليه بقلبه وفيه معني غريب للعلو والهيبة والعز  
والعظمة وله من العدد **٨٠** فهو من الاسماء التي ترجع في العدد الى حرف واحد  
كما ترجع هذا الاسم الى حرف الفالاذل الحبيب حد فاصل بين المتحاسبين **و** **ص**  
تقطع المشاجرة والحسيب حد فاصل بين المتشاجرين وكذلك ايضا بمعني  
الكاو فان الكفاية حد فاصل بين المكفي ومن سواه وهو من الاعداد الزائدة  
اجزائه **٨١** تشير الى اسمه معني لما يقتضيه معني الكفاية من الانجاية  
من الحاجة الى الغير ومعني الاخصا من **المسك** محبة **ب** **و** قال  
تعالى وكفى بنا حاسين **وقال** **تعالى** ثم نبني الذنن نفوا **و** **ن**



**الفصل الثاني في اسماء الملوك**

وقد ذكر في القابل حديث قال **سبح**  
 حاسبونا قد قفوا • ثم متوا فاعتقوا هكذا سمة الملوك • بالماليك يرفقوا  
 ان قلبي يقول لي • وليتاني بصدق • كل من كان سمي • ليس بالناجح قوا  
 ويشير ايضا الى اسمه مسيب فان من حاسبك فقد اقام عليك الشيب انا الفقير  
 اولاهما رعدله ولهذا وردت اليا المقتضية للسبب في اخذ اسم حبيب والى  
 اسمه وفي فان من حاسبك فقد وفي عنك لا سيما اذا كان عالما بما لك او عليك  
 من زيادة او نقص قبل المحاسبة والحسب في المعدودات بمثابة الوزن  
 في الموزونات فهو يحتاج الى الوي الذي هو في مقابلة التطفيف واما اسما  
 حروفه فهي باحدا لا اعتبار من **ع** انتهي الى اسمه ميني في الحسب  
 من التبيين والى اسمه السدد لما فيه ايضا من ذلك العدد ووتر الكافي وانا  
 باعتبار اخر فهي **ع** انتهي الى الكلمة التي بها  
 كفاية كل احد في حاجاته وهي مجمع الاستماد في  
 اللهم والى مقصدها فيما يقتضيه **هـ**  
 معني الكفاية واما ما يقتضيه معني  
 العدد فهي تشير لذلك وهو **هـ** وهو **هـ**

**الفصل الثالث في اسماء الجليل**

هذا الاسم الشريف المكنون والسر اللطيف المخزون من اكثر من ذكره عظم في اعين  
 الناس وها به كل من رآه ومن رسمه وحله معه فخره كل جبار عنيد وفعله  
 فيما غاب عنك كفعاله فيما ظهر لك فتنبه لما اشترت اليه وقال  
 الشيخ جلال نور الدين الكافي هذه الاتم فيه ستر جليل لطايف الحبيبة والجلال  
 ومن اكثر من ذكره لا يستطيع احد النظر اليه احد الاله ولا يقع عليه نظر جبار  
 الا ارتاع منه عند رويته حتى كان ستر الجلال على قلبه ما دام ينظر اليه وله من  
 العدد **٢٣** وهو عدد اول فان معني الجليل الحمينة ولطفه رقيق لا فتوفيه  
 وظهرت في الجيم للاشارة الى الجمع ولله لك كانت اسماء حروفه تزييد  
 على مسمياتها بعد العدد **٢٣** وهو يشير الى اسمه صمد والى اسمه معيد  
 والى اسمه المنجي بال فالجليل هو الذي يصمد به يصمد اليه في كل امر ليفيد  
 كل خير ويخفي من كل شر والله **سبح** بحمده ونعمته في كل حين

**الفصل الرابع في اسماء الرسل**

**الفصل الاول في اسماء الرسل**

هذا الاسم العظيم والذكر الحكيم من لازم على  
 ذكره اعطاه الله تعالى رزقه من غير تعب واذا  
 اضيف اليه الوهاب وذو الطول كان من العجايب  
**وعلى** ان اسمه الكريم والوهاب وذو الطول اسما جليلا في اسمه  
 ذكرهم من قريته رزقه او سمة فاقة الاستعمال الله له الرزق من حيث  
 لا يشعرون **من** نقشه وحمله لم يدرك كيف يتسرله المطالب من غير عسر

**وقال** شمس العلماء ولسان الحكماء

عبد الله محمد بن يعقوب الكوفي رحمه الله تعالى  
 ذكر هذا الاسم يجدا الزيادة في جميع احواله ويوح  
 الله تعالى عليه نعمة ظاهرة وباطنة وهو من اعظم الاسماء نفعا لمن لازم عليه  
 ان يعلى عليه منه حال وكذا لك من نقشه وحمله وسع الله تعالى عليه رزقه  
 وطفه وهو من الاسرار المخزونة وتصلح ذكر لمن كان اسمه عبد الكريم  
 وله من العدد **٨** وهو زوج فردنا فضل جزاؤه **٨٤** تزوج علي ضله وهو  
 اسمه صفوح لما يقتضيه الكرم من الصفح واما اسماء حروفه فهي **٣٣** تشير  
 الى تسعين جليلين وهما رب معاني **وا** ان اسمه الكريم والوهاب  
 وذو الطول والمنعم اسما عظيمة ولهم مرتبة جليل القدر يحمل الجليل الرق وقد يجمع  
 بين مرتبة الحرف ومثله العددي وهذه صورته كما تتركب

١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

**الفصل الخامس في اسماء الرسل**



هذا الاسم الاعظم والسر الاكرم من اكثر من ذكره كاذ محفوظ في سائر حركات  
وسكناته وجميع احواله ونصرفاته وله مربع جليل القدر يوضع في شرف  
القرن حامله يحفظ الحفظ والعظمة باطنها وظاهرها **واعلم** اذا سمع  
الرقيب اذا قل كل يوم اربعة الاف مرة واربعماية واربعين مرة اربعين يوما  
على صوم وطهارة وبرياءة وجمع همة الى ان يغلب عليه منه حال وتنج  
معه ملايكة الاسم فانه بعد ذلك اذا دخل الى محلة طمس او كثرت احواله  
وطهر عمله وله من العدد ١٦٨ وهو زوج فرد اجزائه ٨٨ تشير الى اسمين  
جليلين وهما في مدين ولما مرتبة في هذه الصفة

١١	٩٧	٩	٨٨
٩٩	٢٢١١	١١	٨٨

هذا الاسم الانور والسر الاكبر يصليح لاجابة  
الدعوات فينبغي ان يضاف الى كل اسم اريد به الدعاء  
والطلب ومن نقشه في مربع يوم الجمعة ساعة الزهراء ثم ذكره الى عرب الشش  
وسال الله تعالى شيئا لا اعطاه اياه وله من العدد ١٧٠ وهو عدد ناقص  
اجزائه ١٧ تشير الى اسمين تعالى باري ظاهرا لما في انزال الاسباب من حضرة  
الجمع من معنى الظهور وهذا العدد يشير الى مائة  
المنزل الى الحضرات وهما وتشير الى حضرة جمع  
الاسم الباطن ونوره يشير الى حضرة العدد  
واما اسماء حروفه **ال** تشير الى اسمه  
معظم وهذه صورته كما ترى فافهم ثم يشهد **ال**

**الاسم الثاني** والسر الشريف والسر اللطيف من اكثر من ذكره وتنع الله تعالى عليه  
رزقه وخلقه وعلمه وفضحه له في اجله وحامله لا يحصل له ضيق الا وحده  
منه سعة ويجعل الله له من امره فرجا ومخرجا ومن اكثر من ذكره وتنع  
الله تعالى رزقه وشرح صدره ومن كثره في مربع ٢ في ٥ في زيادة ٥  
القمي وذكره عدده بعد قراءة كل الفاتحة وحمله معه سهل الله عليه الامور  
القهاب ويسر له الرزق وفيه سر بديع للملوكة والامراء والاكابر وكل ملك  
اكثر من ذكره لتسع ملكه وسرته كلمته وله من العدد ١٣٧ فالسبعة

للتخلص

للتخلص من الضيق والشلل ان لا تنتظام جميع الاسماء في وسع وصلته والمائة  
لا خاطئة وظهوره فلذلك كان العدد جامعا لاول الاسماء ظهورا ولادناها  
متزلا الذي هو في الحقيقة احدها ظهورا واذنك اله ملك وهذا العدد  
اذا عمل عليه مثله كان ذلك اوسع وذلك اشارة لمحمد صلى الله عليه وسلم  
وهو المشار اليه بقوله وسعني قلب عبدي المؤمن وهذا من الاعداد الاول  
وانما كان كذلك لان ظاهر العبارة لما اقتضى الطريقة لكل شي بحيث يكون ظهور  
حايلا بين ظهور كل شي وكان الرتق احق بهذا المعنى من الفتق وهو تعالى  
المقدس على ان يحل في شي او يحل فيه شي وانما هي اشارة شريفة تفهمها اذ وان  
لطيفة **نكتة** من شهد العظة قال ما رايت شيئا الا رايت الله بعد  
ومن شهد الوسخ قال ما رايت شيئا الا رايت الله تعالى قبله وان العيان هي  
باطن العظة وهي ظاهر الوسخ ولذلك كانت العظة  
ازارا فافهم ذلك فانه من لطايف التوسيد

١	٨٩	٤٦	٨
٨٨	٤٦	٨	٨٨

واما اسماء حروفه **س** تشير الى اسمه ملك  
الروح لسعة احاطة والله تعالى اعلم  
وهذه صورته كما ترى فافهم ذلك

**الاسم الثالث** والسر الحكيم والسر الحكيم  
هذا الاسم الباهر والسر السني الزاهر من اكثر من ذكره الحمد لله تعالى  
الحكمة وعلمه وقايق العلوم والقي لله عزايي لطايف الاشارات  
وهو من الاسماء الجليلة ومن وضعه في الاول من يوم الاربعاء في شرف عطارد  
في جسم لايق به وحمله معه ذكر الاسم متخلقا باخلاق الحكماء ومتداريا  
بادبهم تقاضا على النيق الاطفي وتنجرت بيانيك الحكمة من قلبه على  
لسانه والعمل مشروط بتزكية النفس ومن اكثر من ذكره فافهم حقايق اسرار  
المعاني وهو من الاسرار المخزونة والافوار المكنونة ومن وضعه في صفيحة  
من ريق مغنود في شرف عطارد وحمله رزق النعم في علوم الحكمة ويصح  
ذكر الحكماء وله من العدد ٧٨ وهو زوج فرد ازيد اجزائه ٩ تشير الى اسمه  
تعالى ملك وهو ادني تنزلات الحكمة ولما اشما حروفه في ٢ باعتبار  
٢١٣ فالاعتبار الاول يشير الى اسمه فالق والي اسمه عالم ومعانيها ظاهرة  
والاعتبار الثاني يشير الى اسمه تعالى باري لما في البر الذي هو اعداد المادة







هذا الاسم الاكبر والسر لا يور بصالح لمن ضعف عن حمية عن امر من اكثر من  
 ذكره انعت علي كخير وقال بعضهم هو لاسيل الحياة والصحة على الابد  
 وحفظ القوى اذا اردت ذلك فادخل الخلوة واقرا الاسم على خلوة مدة وقرع قلبك  
 الى ان يحصل لك منه حال فان الله تعالى يمدك بالقوي وتقوي همتك علي فعل  
 الطاعة ومن تفعل هذا الاسم في صحيفة من رصاص في الاولي من يوم  
 السبت وذكر الاسم ١١ مرة وهو ينظر الي شكل المرسوم نظر جلال  
 ثم يقول يا رخل سلطتك علي كذا وكذا  
 فانه يكون ذلك وله من العدد ٧٢٢  
 والعين فيه باقية علي حالها واتخذ السبب بالالف  
 الغايمة الذي مسبب الاسباب وهو فردا قص  
 اجزائه تشير الي اسمه صادق ومولي المولي  
 وفيه صورة منتهى بحا تزي

**الفصل الحادي عشر في اسم الله تعالى**

هذا الاسم السامي والسر العالي من اكثر من ذكره احمدت له المراقبة في خلوة  
 وجلوة وان كان صاحب حالة صادقة تخلق له ذلك والضاعت فيه بصفة الوفاة  
 والعذلة قيام من للتقريب والافراط في كافة اخلاقه لنفسه وهو من الادكار  
 الحليمة وهذا الاسم يصلح لمن يطلب مرتبة الشهادة وقد امرت بعض الناس  
 بذكره فحصلت لهم الشهادة ومن رسمه في الاولي من يوم الجمعة في كاهن عدد قواه  
 الظاهرة ووضعه علي قلبه من غير خيال شهدة الاشباح  
 بجوده وفضله ونطق الافواه برشده وبرزقه الله  
 تعالى الهيبة والجمعة والوقار وله من العدد ١٢٢  
 وهو عدد اول لان معناه لما تضمنه من الوعيد رفق  
 لا فتق فيه وكفي بالله شهيد او اما اسماء حروفه  
 تشير الي اسمه محرم الفاك بان الله تعالى في التزيين

**الفصل الثاني في اسم الله تعالى**

هذا الاسم العظيم الشأن العالي اليه كل من ذكره ثبت الله تعالى علي الطاعة  
 واطهر له حقائق الامور واطمعه علي خفيات الاسرار وبغض اليه الباطل

وجعل كلمته عالية قاهرة وبه يشبث الله الذين امنوا ومن تفعل مرتبة  
 والطالع احد البروج الشائبة علي العايد راسات شي فيها مما لا ثبات له ثبت  
 الله ذلك الشيء ويكون ذلك بعد ذكر الاسم الي ان يغلب عليه منه حال  
 ويكتب قول المربع واما ما ينفع للناس فيمكن في الارض وله من العدد ٨٠٠  
 لفظا ١٠٠ رقا فاما الاول فيمورج الزوج  
 والفرد زائدا جزاؤه ٢٧ تشير الي انسين  
 جليبين وهما فينور لما في الصاد من تشر  
 المطابقة بالمجسم واما الثاني فيمورج الزوج  
 اجزائه ١٧٢ تشير الي اسمه مقبل واما  
 مرتبة فعل هذه الصفة كما تزي

**الفصل الثالث في اسم الله تعالى**

هذا هو اليافوت الزاهر الباهر من اكثر من ذكره كفاة الله تعالى واعناه  
 عن السب ورزقه من حيث لا يحتسب وان كان صاحب حالة صادقة اظهر من  
 الكون وقار يتصرف فيه ويضلع ذكر المن كان اسمه محمدا وله مربع جليل  
 القدر وقد جمع بين مثلثة العدد دي ومربعه الحرف في كذا

١٧	٦٨	٢٢	٢٤
٢٨	١٨	٢٥	٢٤
٢٣	٢٨	٢٢	١٥
١٢	٢٠	٢١	٢٦

وله من العدد ٦٦ وهو زوج فرد مستطيل وهو من الاسماء المختصة بمحمد صلي  
 الله عليه وسلم فلذلك سماه الله تعالى في الكتب بالمتوكل وجمعية هذا الاسم  
 اختصا به بليني صلي الله عليه وسلم فلذلك طابق الاسم الجامع عدد افكان الله  
 ووكيل كذلك وتجويع ٢٢ اسمه صلي الله عليه وسلم هذا العدد  
 زائدا علي ما تقرر واجزائه ١٧ تشير الي اسمه تعالى فان الوكيل ذالم كي حكيم لم يضع الاشياء  
 في موضعها وتبين في ذلك

• اذا كنت مرسل في حاجة • فاريت حكيما ولا تؤصد •











ما تخرج منه الاوصاف وله من العدد ٨ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزائه  
 تشير الى اربع واما اسماء حروفه ٨ تشير  
 التي اسمها تعالى معزلة في الاحياء من الاعزاز وفي الامانة  
 من الازلال وصار من صفاته كما تري قافيتهم

### الفصل الثاني في اسم الله تعالى

هذا الاسم العظيم الشأن الجليل البرهان لمن يريد هلاك الظالمين وقطع دابر الفاسقين  
 فمن اكثر من ذكره ودعى على ظالم هلك لوقته فانق الله تعالى وله تاسع عظيم قيم  
 يجمع من الشهوة وغيرها اذا اكثر من ذكره ومن اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه  
 حال ثم ذكر اسم من اراد هلاكه هلك في الوقت وله  
 من العدد ٨ وهو زوج فرد زائد اجزائه  
 وهو عدد يعبره نعم المولي يا شين واما  
 اسماء حروفه ٨ تشير الى اسمين جليلين  
 وهما امانتان واما مربعة فعلى هذه الصفة

### الفصل الثالث في اسم الله تعالى

هذا الاسم العلي والسر الخفي من اكثر من ذكره الى ان توافقه بطول بقاءه في الدنيا  
 ويحيي الله تعالى قلبه بنور التوحيد وهو من اذكار جبريل عليه السلام ويصلح ذكره لمن  
 كان اسمه ادرى من العدد ٨ وهو زوج الزوج والفرد وهو ثاني عدد  
 تام والاعداد التامة اشرف من الناقصة وهي قليلة جدا فانه لم يوجد منها الا في كل  
 مرتبة مائة حياة تلك المرتبة في مرتبة الاحاد وفي مرتبة العشرات ٨ وفي مرتبة  
 المئين ٨ وفي صفات الله عليه وسلم رسول وفي مرتبة الحقوق ٨ فعد الامر  
 الى ظهور الثمانية وعشرين ولما كان الكمال هو الحياة هو الغاية لم يكن عليه مرتبة  
 ولا نقص لوقبل المريد لم يكن كما لا فله من حياة ولو نقص منه شيء لكان فيه موت  
 بعد ارمافه من النقص ولذلك كانت الثمانية وعشرين من ضرب اول عدد كامل  
 مربع فان هذا العدد عدد الحروف التي في كمال الوجود عدده المناسل المعينة في الفلك  
 الاعظم التي هي تنزل الامر الالهي بمنزلة الخارج مخارج الحروف واسرار  
 هذا العدد كثيرة لا تليق بهذا المختصر وبالجمل فلا تقتضي عن المحي الا في هذا  
 باعتبار لفظه واما باعتبار رقبه فهو مركب من حرفين ٨ وهو زوج فرد زائد

اجزائه ٨ وهو عدد مركب فرد في اول عدد كامل فما كان مفردا في احاطة الدال  
 صار مفردا في احاطة الجيم فينقص العدد سبعة وهي حقائق الحروف التي هي  
 دنا الدنيا التي بها حياة العمر الذي هو تكس الخلق قال تعالى ومن نعمه تنكسته  
 في الخلق افلا يعقلون ولذا كان حيت الفاتحة من هذه

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

### الفصل الرابع في اسم الله تعالى

هذا الاسم الزاهر والسر المكنى الباهر من اكثر من ذكره اقام الله تعالى امره ظاهرا  
 وباطنا فاذ كان صاحب حاله متابقة اقام الله به كل شيء ويصلح ذكره لمن كان اسمه  
 يوسف وفي ذلك تحقيق لا يخفى **واسم** ان القنومية مختصة به تعالى  
 قال تعالى فمن هو قائم على كل نفس بما كسبت والله من وراءهم محيط الآية  
 وهو معكم انما كنتم والله بما تعملون بصير رب المشرقين ورب المغربين ان  
 الذين يبايعونك الآية ان الصدقة تقع في كف الرض من ضمت فلم تعد  
 والحديث كنت سمعه ويصبره واسمه تعالى صريح باحاطة توحيد بكل  
 اسم من اسمائه ظاهر من الخلق وباطن من الامر وبرزخ بينهما القرائة لا اله الا هو  
 الحي القيوم وما خلقنا السموات والارض وما بينهما فكل اسم الله تعالى لا ينوب  
 عنه سواه لما نراه الخلق من توحيد فكل اسم القنوم وهو مما فوض الله الاسنة  
 عنه فلم يتسم به غيره **واعلم** ان اسم الله الاعظم في هاتين اليتين وهما  
 والحكم الله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم كما ورد في الخبر  
 واسم الله الاعظم هو الذي اذا ايد بما سواه يضمحل الباريات بقيومية الاكل شيء  
 ما خلا الله باطل وموت الاحياء بحال حياته كل من عليها فان الآية انك  
 ميت وانهم ميتون ويبطل كل شيء لا اله الا الله بالهية وما من اله الا الله ان الذين يدعون  
 من دون الله لن يخلقوا ذبا ولا واهموا له وله من العدد ٧ وهو زوج  
 فرد ناقص اجزائه ٧ تشير الى اسمه مومل والى اسمه بديع فان قومه كل شيء  
 حقيقة انما هي بديعة كما قال تعالى بديع السموات والارض وهذا العدد  
 يشير الى اعلا الاسماء اقامة واذا هاتان تزلوا وذلك اسمه تعالى عليك هذا اذا  
 اعتبرت حروفه لفظا واما ان اعتبرت رقفا فلها من العدد ٨ وهو زوج



فردايد اجزائه ١٠٠ وهذا العدد هو قيم ومقام الذي هو كان قيم ومقام الذي  
 يكون فيكون واما اسما حروفه فهي ٢٠٠ تشير الى اسمه تعالى رزاق وقد يجمع  
 بين العددي والحرفي في مربع واحد وهذه صورته كما ترى فافهم

١٩	١٦	٨١	٢
١٤	١٤	٨١	١٤
٨٠	٥٢	٨٠	٨٠
١٧	١٧	٨٠	٨٠
٨٠	٨٠	٨٠	٨٠
١٨	١٨	٨٠	٨٠
٨	٨	٨	٨

واظن ان الجي الغيوم اسما عظيما وهذا ذكر لاهل الحضرة ومما من انكار سارقيل  
 عليه السلام وملائكة الصورا جميع ومن نقش هذين الاسمين في الاولى  
 من يوم يوم الجمعة وهو مستقبل القبلة وامسكه عند احتيا الله تعالى قلبه وذكره  
 ان كان حاملا واخرى رزقه ان كان قليلا ومن ركب وقعه وهو مائة واربعة  
 وسبعون واحكمه وحمله شاهد العجايب وهذه صورته كما ترى فافهم

**قَالَ** انك ان رزقه الله تعالى رزقا

١٩	١٦	٨١	٢
١٤	١٤	٨١	١٤
٨٠	٥٢	٨٠	٨٠
١٧	١٧	٨٠	٨٠
٨٠	٨٠	٨٠	٨٠
١٨	١٨	٨٠	٨٠
٨	٨	٨	٨

التي هي عليه وسلم في المنام فقل له بارئ الله  
 ادع الله لي ان لا يميت قلبي يوم تموت القلوب فقال لي  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قل كل يوم يا قوم  
 بك استغيت لا اله الا انت **واشهر** من وضع  
 اسمه تعالى خفيضا في مربع واحد باطن الشكل المتقدم ذكره في شرف الشمس وحمله  
 معه اسم الله تعالى قلبه ووجهه  
 رزقه وحفظه في اهله ونفسه  
 وماله **ش** كنسبه على يمينه كان  
 محفوظا ومن عرف سره استغني  
 به عن غيره فانه من الكمال  
 فعناية وهذه صورته كما ترى

**الفصل الخامس في استنساخ اسم الله الواحد**

هذا الاسم الحليل القدر من اكثر من ذكره لا يفقد له شيء مما يريد وهو ديمر

الساكنون نفوسهم ومن اطلب عليه ذكره الى ان يغيب عليه مستحال وهو في باطنه كما ان  
 يعهدا من العلوم والمعارف ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبدا لواحده وله من العدد  
 وهو زوج في اول عدد كمال في يوم معدود بالسبعة مرتين وهو عدد الحروف

١٩	١٦	٨١	٢
١٤	١٤	٨١	١٤
٨٠	٥٢	٨٠	٨٠
١٧	١٧	٨٠	٨٠
٨٠	٨٠	٨٠	٨٠
١٨	١٨	٨٠	٨٠
٨	٨	٨	٨

**الفصل السادس في استنساخ اسم الله الواحد**

هذا الاسم الباهر والذكر الواهر اكثر من ذكره ملك التسع ملكه ونقذت  
 كلمته واجمعته قلوب رعيته على محبته ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبدا للملح  
 وله من العدد ٨٠ وهو عدد مشرف لانه من ضرب اول عدد تام في اول  
 عدد ثم ضرب المجموع في اول عدد ايضا وهو عدد يدل على كمال المسير التام الذي

١٩	١٦	٨١	٢
١٤	١٤	٨١	١٤
٨٠	٥٢	٨٠	٨٠
١٧	١٧	٨٠	٨٠
٨٠	٨٠	٨٠	٨٠
١٨	١٨	٨٠	٨٠
٨	٨	٨	٨

**الفصل السابع في استنساخ اسم الله الواحد**

هذا الاسم الصمداني والسر الزواني من اكثر من ذكره استوحش من الكثرة وفيه سر  
 لطيف لمن اراد عظم رجل وامرأة من الاولاد فليكن من ذكره بنية ذلك يحصل له ذلك  
 فليق الله تعالى وهو من اذكرا له كبر وقال صاحب تيسير المطالب نفس الله  
 هذا الاسم من اقرب الاسماء الى الذات واذا اضيف الى الاسم الجامع كان من اعظم  
 الاذكار واجلها ويصلح ذكر لمن كان اسمه احمد **واشهر** ان اسمه الواحد

والاخذ ذكر جليل عظيم الشأن للسالكين المتعلقين باسرار الوحد ويصلح ذكر الاهل







## الفصل الثاني في التسمية بالاسماء

هذا الاسم العلي الزاهر والسر الذي الباهر من ذكره قوي صلي على كل من سجد له  
به على الظاهر ما يريد اظهاره من كل ما يريد ويصلي الله عليه من كل من سجد له  
ذكر المن كان اسمه عبد القهار وفيه سر تدبر لتقوية ويصلي الله عليه من كل من سجد له  
الارواح واستقامة الاشباح وله من العدد ٨٠ وهو عدد مستطيل ضلعه دار وهو خمسة

ق	ا	د	ر
١٢	٨٨	٤٨	٥٧
٥٠	٥٠	١٥	٤٩
١٢	٩٠	١٢٨	٢

## الفصل الثالث في التسمية بالاسماء

هذا الاسم الشريف العلي والسر الحلي من ذكره يترانه له جميع الاعمال والقرى  
والمستخدين من الصناع وغيرهم ومن يريد اظهار الاعمال على من دونه وله خمس خليل  
القدر موضع بسر التدخل واما التسمية الشديدة والقوي والظاهر والمقنن فاسما  
للقهر والعلية والاسنيلا لا يدعوا بغيره احد على ظالم في احتراق الشهور في الساعات السابعة  
من الليل في بيت مظلم حاسر الارض جالس على الارض من غير خيل بيعة وبيها ويكون  
بعض صلاة ركعتين ويقول في اخر سجدة مائة مرة يا شديد خذ حق من فلان فانه يكون  
ذلك ومن شرط الدعاء على الظالم بان لا يدعوا عليه باكثر من مظلمته وان يدعو المظلم  
بنفسه وان دعى عليه غير المظلم لاجل المظلم

ق	ا	د	ر
١٩٨	٢٠٣	٨٧	١١٢
١٨٨	٢٩٩	١١٠	٨
١١٢	٤٧	٤	٥١٠
٣	١٩٨	٢٧	١٠٨

زوج فردا جزاؤه ٧٦ تشير الى اسمين جليلين وهما  
غالب باق وهو عدد بعده اسم لمدير شلالا والله معي باربع  
والعزيب وواجب الوجود بالثمان وبوفا باثني عشر وكذا لك المحبة واما مرتبة هذه

## الفصل الحادي في التسمية بالاسماء

هذا الاسم الحلي الباهر والسر الجليل الزاهر من ذكره تصرف في عالم القدر ومن  
كتبه في مرتبة وعمله وذكره عدده وسال به تقديم شخص

ق	ا	د	ر
٩١	٩١	٣٩	٩٩
٨	٣٨	٣٨	١٠٢
١٠١	٣٠	٣٠	٧

## الفصل الثاني في التسمية بالاسماء

هذا الاسم النوراني والسر الرحمان من ذكره كان صاحب حالة في تقدم من اراد  
وتاخر من اراد كما تقدم في المقدم وينبغي ان لا يدكر لامع المقدم واعلم  
ان من اراد ان يقدم احد في رتبته فليصور صورته في لوح على حبل الصور  
ويضعه امامه ويظهر اليه جميع همة وصفا باطن وحضور قلب وهو يكر اسمه القدر  
الى ان يقبل عليه منه حاله ويظهر الصورة تذكر معه ويلازم على ذلك فان حاجته  
تقضي خصوصا اذا كان من ارباب الاحوال ولا يمكن المقترح باكثر من هذا الامعة  
ومن حقها ان تكون سابقة بسراسته المقدم من تعظم كل امر وقدر ما غاب على ما حصل  
تتسع لك داية الفهم قلبي مؤمنا يفتح لك بابا من الملكوت يشهد به الاموار  
فسيحان من منح العارفين كشف اسرار الصمدانية ومنح المرتاضين من مادة انوار  
الربانية وهذا الاسم له من العدد ٨٤٤ لفظا و ٨٤٤ رقما فاما عدده لفظا

ق	ا	د	ر
١٢	١٩٩	٣٢	٩
٦	٩٨	٤٨	١٦
١٨	٤	٤	١٠

## الفصل الثالث في التسمية بالاسماء

هذا الاسم الشريف والسر العالي اللطيف من لازم على ذكره كان سابقا الى كل المقاصد  
ياذن الله تعالى ومن لازم على ذكره اعطاه الله تعالى ما يتمناه وله من العدد

لفظا و ٧ رقما فاما الثلاثه والاربعون فعدد داوود

لان معنى الاول فتق لا رتق فيه واما السبعة والثلاثون فتعقدت في اسم



١	ل	و	ل
١٦	٧	٢	٩
٦	٢٩	١٩	١٦
١٨	٥	٨	١٠

اله واما السحر وقه بالاعتبار الاول يشبه الى اسمه  
 غاملا وقابل وهذه صورته كما ترى فانهم ذلك  
**البرهان السبعون**

١٨	٥	٨	١٠
٣٨	٢٠	٩٩	١١
٣٣	١٩٨	١٩٣	١٩٣
١٩٧	٢٠	٢٧	١٩٣
٣٠٨	١٩٦	١٩٦	٢٠١

هذا الاسم الشريف من اكثر من ذكره كان هو النافذ بعد ايام  
 واورثه الله تعالى ارضهم وديارهم واورثهم من بعدهم  
 ولا يناديه احد الا اهله الله تعالى واعلم ان من لازم على ذكره اعطاه الله تعالى من القوة  
 والنصر على اعداء ما لا يحصى عنه الاوصاف ومن مرجح في توحيد من خاشع خفي باسم طاهر في الاول  
 من يوم السبت والعشر في المحاق ويكون باجتهاد تام وقاطن مجتمع وهو يدكر الاسم الى ان يشعر  
 بتأخيره بحسب حاله ثم يلقيه في النار فان ذلك الظالم لذلك لوقته وهذا الاسم له من العز  
 ٨٠١ وهو عدد زوج ناقص اجزائه ٣٨ شيرلي  
 اسمين جليلين وهما رب منعم وله سبع جليل  
 القدر يعرفه من له اطلاع على خواص الاسماء  
 واسترار الامداد واما ترتيبه على هذه الصفة  
**الاسم السبعون**

٢٠١	٢٣٨	٢٠٨	٣٠١
٢٣٨	٢١٦	٣١٩	٣١٩
٢٣٨	٣١٩	٣١٩	٣١٩
٢٣٨	٣١٩	٣١٩	٣١٩
٢٣٨	٣١٩	٣١٩	٣١٩

هذا الاسم الغني القدر والسر الخفي الامر من اكثر من ذكره اظهر الله له خفايا الامور وبه  
 تستخرج الكنوز الباطنة ومن نقشه على سيفه وقاتله كان هو الظاهر باعدائه  
 لا سيما اذا كان صاحب حالة صادقة وله العز  
 ١٠٠٦ وهو زوج فرد ناقص اجزائه ٨١ الى  
 جليلين وهما معني باسط واعلم ان اسمه  
 ثانيا والباسط والظاهر ذكره لارباب الماشقات في الزاد ان  
 ينظر في تمامه شيئا فليذكر هذه الاسماء على طهارة تامة الى ان  
 يغلب عليه منه حال ويجعل همه فاما يريد ان يمثله ذلك وهذه صورته كما ترى فانهم تتردد

**الفصل الثاني في اسمي باطن**

هذا الاسم العظيم الرباني والسر القمدي من اكثر من ذكره من خاشع خفي وطاعت نفسه  
 والسمع قلبه ونار باطنه ومن ذاوم على ذكره الى ان يضيحه عوالمه وتذكر معه فانه لا ياتي الى  
 امرض الا وفاته اهله بالبر والطاعة ويحب كل من رآه ويحب دعوت كل من رآه وفيه اسرار

لاهل التوحيد من كنهه عدده والسر زائده في النور في جام زجاج واكثر من ذكره الى ان يغلب عليه  
 منه حال ويخاطب المطر وشربه وهو يطلب الماشقات والمعارف النورانية الاطلعة  
 الله على ذلك ولم يخف عليه شيء من امور العالم وان كان صاحب حالة صادقة وتوجه تام ارتفع عن  
 باطنه مجاب النفس فلا يحتاج الى بيان معه بيا ذلك كشف صريح محقق ووصف صريح موقف  
 واعلم ان اخرجك الله تعالى من درجات الكثايف الى درجات اللطائف ان كل باطن في طاهر  
 بالنسبة الى ما هو باطن منه فالامر بالحق والخلق وشر له الامر والخلق باطنه فنبطون الامر  
 اعتبارا لا حقيقيا انما هو ذات تحت سابعة من نوره اظهر كل باطن فيكون كما هو المختص بالظهور  
 وحده هو المختص بالباطن وعلى هذه اقله البطون الذي لا حد لانتهايه وهذا الاسم له  
 من العدد ١٠٠٦ وهو زوج فرد ناقص اجزائه ٣٨ تشير الى نامل الانسان الذي هو قلبه عدد

٨	١٨	١٨	١٨
١٩	٩	٩	٩
١٣	١٦	١٦	١٦
٢٢	١١	١١	١١

**الاسم السبعون**

١٨	٩	٩	٩
١٣	١٦	١٦	١٦
٢٢	١١	١١	١١
١٧	١٢	١٢	١٢

**الاسم الثاني في اسمي باطن**

هذا الاسم العظيم الرباني والسر القمدي من اكثر من ذكره من خاشع خفي وطاعت نفسه  
 والسمع قلبه ونار باطنه ومن ذاوم على ذكره الى ان يضيحه عوالمه وتذكر معه فانه لا ياتي الى  
 امرض الا وفاته اهله بالبر والطاعة ويحب كل من رآه ويحب دعوت كل من رآه وفيه اسرار



ل	ا	ع	ت	م
١٧	٢٦	٣٩	٥٩	٩٦
١٨٨	٢٨٠	٤٧٢	٨١٢	١٢٨٠
٢٠	٧١	٢٠٤	٥٧٦	١٦٠٠

هذه الاسم الجليل والرسم الجليل من اكثر من ذكره كان ملطوفاً به في جميع احوال العترة  
عليه النعم ومن كتبه في صفحة من فضة بيضاء وحمله وسال الله تعالى شئنا الاعطاء  
اياه وفيه ما كان للمتسافر في البحر والبر واذا اكثر المتسافر من ذكره يستر الله له المطالب  
وسهل عليه طريقه وكان محفوظاً في اهله وقاله واذا اعصفت ريح على اهل سفينة  
واشرقت على الفرق واكثر من ذكره جاءه المريح الطيبه واذا اكثر من ذكره شارب  
الحمر واقل المعاقين تاب الله تعالى عليه واكل الرزق اذا ذكره كل يوم سعيه اية مكره فانه

الفصل الثاني في معرفة نفاي القواب

٩٨	١٠١	١١٩	١١٤	جليلين وهما ربيع قدوس وله مربع جليل القدر تغرفه اصفا
١١٨	٩٣	٩٧	١٢	الحكمة الاشتراكية وامانة تبعه فقل هذه الصفات
٩٢	١٣١	٩٩	٦٦	<b>الاسماء الثمانية</b>
١٠٠	٩٦	٩٥	١٣٠	هذا اسم الربيع الزاهر والسر الجلي الباهر من الكر من ذكره وروي على ظالمه اخذ لوقته وهو من لاسما القرية التي

م	ن	ت	ق	م
١٠١	١٠١	٨٦	٧١	٨٩
١٠١	٨٦	٧١	٥٦	٤١

جليلين وهما ذوالطول يتبع وله مربع عظيم الثالث  
 باقر البرهان تعرفه اهل الهيبنة والخلال  
 واما متريعه فعلى هذه الصفة كما ترى فانهم قد

هذا الاسم الطالع والسر للامع من اكثر من ذكره ٥  
 حبيب الله اليه مكارم الاخلاق وعدم المواخذة بالذنب ومن فعل ذنبا وخاف  
 عقابا من حاكم او غيره وذكر الاسم عدده امته الله تعالى مما يخاف ويحذر ويصلح  
 ذكر لمن كان اسمه يوسف واعلم ان اسمه نفا الغفور والفاخر والعفو استقام  
 متقاربة يصلح لدفع المولم من الامور العظام من امور الدنيا والاخرة فسيحان من  
 اودع اشارته في اسمائهم وقاله صاحب المستجب ذكر هذا الاسم لا يضيئه ندم ولا فرج  
 ولا وصل ولا يذوق نوابي الدهر وله من العدد ٦ ١٧ ١٨ ١٩ فاما العدد النقطي

الفصل الثالث والثمانون في التسمية



وزادت شفقته على خلق الله تعالى واذا التي جبار ارق له ومن داور مر علي ذكره الى ان قيل  
 عليه منه حال فكل من رآه حق اليه وعطف عليه بقلبه وله من العبداء ٨٨ بوجه وباحتر  
 ٨٩ م ايضا الحق ان مثل هذه الصورة لا يعدل بحقه بولع حكم الالف فيها متوجها الى علو  
 الواو فليقتصر من الاعداد الاربعة على عديدين العدد الاول وهو عدد ثبت عنه حرف  
 الاسم وكان باهر مراتبها العدد ثمانية كما كانت في شكلتها الرقمية ما كان من العلم بهذه  
 المشابة فانه منية علي غيره وهذا العدد فري فافض اجزائه تشبيرا الى اسمين جليلين وهما حي  
 مؤصل الى الحياة من روح الكمال وفي الصلاة من الحلو موجب  
 للرافعة واقاعدده الثاني ٩٨ وهو عدد زوج الزوج  
 والفرد زائد اجزائه ٨ تشبيرا الى اسمين جليلين  
 وهما صادق وازدت وله مربع شريف المسمى  
 بقدره اصحاب النواطين واما مرتبة فاعلم هذا الصفة

### الفصل الرابع والثمانون في اسم الله

هذا الاسم الشريف الطامع والاسم الجامع من اكثر من ذكره وهو بطلت منه الاعطاء الله  
 تعالى اياه وله من العدد ١٨٨ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزائه ٨٨  
 تشبيرا الى اسمته تعالى فيقوم وهو عدد بعده اسم ثوبن  
 يا شين واسم جيم باربعة فقصه ولي ورعية موجد  
 واذا اكثر من ذكره ملك دام ملكه وله مربع جليل  
 القدر من تقدره ارباب الاحوال  
 وهذا من رتبة وصفته كما ترى فافهم ذلك

### الفصل الخامس والثمانون في اسم الله والالام

هذا الاسم العظيم النوراني والذكر الحكيم الزباني من الاسماء الجلييلة وقد جاء انه اسم الله  
 الاعظم ومن اكثر من ذكره لا يستأله الله شيئا الاعطاء اياه وفي الحديث الطوايب  
 ذا الجلال والاکرام ومن كتب عليه صدوق مال في الاولي من يوم الخميس فانه يحفظ  
 من الشقة واللصوص ومن نظرائه شكله المرسوم وسره المرقوم كل يوم عهده وهو  
 يتلو الاسم بترانه له امور الدنيا وله من العدد ١١٠٠ وهو زوج فرد زائد  
 اجزائه ١١٠٠ تزيد على اصله الذي هو غني ١١٠٠ او ذلك اسماؤه رب منعم فالغني من رباب  
 الجلال والاکرام والتزني والامصار من انار الاكرام فالغني جامع الجلال والاکرام فافهم

لا ينبغي الا من كان غنيا وله مربع جليل العظم العظيم والاسم  
 ١١٠٠ م هذا الاسم الكريم والذكر الحكيم الزباني من الاسماء الجلييلة  
 وتعالى الله عن كل ما سواه وهو اسم جليل المقدر يصلح ذكر الارباب الهيايات  
 والاعني من اسماء المخلوق والمعني من اسماء النفاق وحيث كان الغني من اسماء المخلوق  
 كان الغني من اسماء النفاق وله من العدد ١٠٠٠ لفظا و١٠٠٠ رقميا فاما العدد  
 اللغوي فهو زوج في دفاقص اجزائه ٢٨ تشبيرا الى اسمين جليلين وهما يا شين  
 ذو الجلال واما عهده الرقي فهو زوج فرد زائد اجزائه ٢٨ تزيد على ضلته باسمه

### الفصل السادس والثمانون في اسم الله جامع

هذا الاسم الجليل الجامع والسر الجليل الساطع يطلع  
 لتأليف التفريقات وهو من قسم عطا ردي من خواصه للضالين والابواب امر عظيم  
 فمن اقبله عبد او ضلته له ضالته واكثر من ذكره ردا الله عليه ضالته وكلما اقبله الا  
 ترى الى ما اجتمع فيه من جيم الجمع والمف الالفه وميم الموزة وعن العطف وهو شير  
 الى قولك هو الباسط واسما حروفه تشبيرا الى قولك  
 هو مولف قد يبره وله من العدد ٣٦٠ وهو زوج فرد زائد  
 اجزائه ٣٦٠ تشبيرا الى اسمته تعالى قوي لان جمع  
 المنفرقات وغيرها لا يكون الا عن قوة تامة والاختصاص  
 الجامع بيوم الدين عزة المجيد وقد يجمع بين مثلثة العدي  
 ومربعه الخرف في وفق واحد وهذا من رتبة وصفته كما ترى فافهم ذلك

### الفصل السابع والثمانون في اسم الله غني

هذا الاسم المعلى والسر الهني من اكثر من ذكره الى انه توافقته بقض عوالمه في الذكر  
 اعاء الله تعالى عن كل ما سواه وهو اسم جليل المقدر يصلح ذكر الارباب الهيايات  
 والاعني من اسماء المخلوق والمعني من اسماء النفاق وحيث كان الغني من اسماء المخلوق  
 كان الغني من اسماء النفاق وله من العدد ١٠٠٠ لفظا و١٠٠٠ رقميا فاما العدد  
 اللغوي فهو زوج في دفاقص اجزائه ٢٨ تشبيرا الى اسمين جليلين وهما يا شين  
 ذو الجلال واما عهده الرقي فهو زوج فرد زائد اجزائه ٢٨ تزيد على ضلته باسمه

دو	الجلال	والا	كرام
٢٩	٢٧	٢١٧	٢٣
٢٨	٢٦	٢٠٦	٢٢
٢٧	٢٥	١٩٥	٢١

م	ق	س	ط
٢٩	٢٧	٢١٧	٢٣
٢٨	٢٦	٢٠٦	٢٢
٢٧	٢٥	١٩٥	٢١

م	ق	س	ط
٢٩	٢٧	٢١٧	٢٣
٢٨	٢٦	٢٠٦	٢٢
٢٧	٢٥	١٩٥	٢١



٢٧٤	٢٢٧	٢٧٦	٢٨٧	الاسماء والصفات في السيرة النبوية
٢٧١	٢٨٤	٢٩٣	٣٠٨	

سورة والضحى بعد ذلك وقال عقيب ذلك اللهم يسر علي اليسر الذي يسرته علي كثير من  
عبادك واغنني بفضلك عن سواك ولازم على ذلك اربعين يوما ارسل الله له من يعلم  
ما يريد في منامه او نقطته عسى اجتمعا ده وقد ذكره لكل لحدقيق وانتشرت اليه فذكره

وَبَفَضْلِكَ مَن يَوَاكُ سَبْعِينَ مَرَّةً وَوَأُحِبُّ عَبْدِي ذَكَرَ اِسْمَكَ اَللّٰهُ تَعَالٰى عَنِ خَلْقِهِ وَتَدَكُّبِهِ  
وَحَمْدِهِ بِحَسْبِ غَارَةِ اَوْلَادِهِ اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ تَعَالٰى اِلَى الْعَالَمِ الْاَكْبَرِ وَكَانَتْ الْاَخْبَارُ

عليه الصلاة والسلام في العبادات قال عليه الصلاة والسلام في العبادات قال عليه الصلاة والسلام في العبادات

٨	٤٨	١٠٢	٣
١٠٩	٣٣	٧	٤

اسمه ذوالجلال ولا كرام لان اسمك انما وتعالى فتنه جليل  
واما اسماء حروفه فهي ٦٧ نشر الى اثنين خيلتين  
وهما جبار مكور واما مرعبه فتعالي هذه الصفة كما ترى

الفصل الثاني في تسمية الفاعل ما يقع عليه  
 هذا الاسم الجليل النافع والسر العظيم الشايع من أكثر من ذكره حمداً لله سبحانه وتعالى

...

ویونی

م	أ	ن	ع
د	د	د	د

ذكر المريض وكل من ابتلى بالشهوة وله من العدد  
 ١٥ وهو عدد فرد مستطيل من ضرب اول عدد

بسم الله اهل هذه ضويرة كما نرى  
الفصل الثاني في السبعين وثمانين  
الضار

اجزاه 8 و انتشار الی استین جلیلین و هماغنی مجید و اعلمش  
ان الضرر علی قدر العلم و الاخطا فز کان علمه اکثر و اخطا فتم کان ابلع ومن

فاسجل صدره وضربه ضربه لغضف من دمه كان ضرره غاية النفع  
لجمله موضع المنزلة فلا تار ونافع في الحقيقة الا الله تعالى وقال

٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨
-----	-----	-----	-----	-----	-----

ابوعبد الله الكافي من وضعه في صحيفة من رصاص

لم يترك اظهرت منه كهيبة المظناطيس الجذبات  
من صدر الى صدر وهذه صورة توضحه

هذا الاسم الجليل النافع فيه شفا لكل سقيم ومعاواة لكل مبتلي فمن أكثر من ذكره وحال ضرره عفاؤه الله تعالى وإن كان صاحبه حاله صدادقة ولا إله إلا الله عليه السلام

وہی ہے جس نے ان کو پیدا کیا اور ان کو پالیا اور ان کو مرانا چاہتا ہے اور ان کو جہنم میں ڈال دیتا ہے۔



الى ان توافقه بقض عواله فانه لا يمسح بيده على مريض الا عافاه الله تعالى  
ومن وضع مريضا في خاتم فضة في شرف القمركل مريض تختم به عافاه الله تعالى

التركيب انه مناسب لاسمه تعالى تعالى واما اسما  
حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما الله شافي وتكتب  
حول مربعه وتزل من القرآن ما هو شاف ورحمة للمؤمنين  
وتصلح ذكر لمن كان قاسم وله من العدد ٨٠ وهو عدد فرد  
مستطيل ضلعه ثلثة وهو من اشرف الاعداد اجزائه ٧٩  
تشير الى اسمين جاسين واما حروفه ٢٨ تشير الى اسم  
شديد الحال وله ثلثة عدد في محيط به مربع حرفي يؤمن في شرف القمركل مريض

وضع اسم الشمس في مربع عدد ٤٩  
ووضع في باطنه اسمته تعالى في وحده ٨٧  
قوت روجه واستدانت صحتها ٨٠  
ورزق الهيبة والوقار وهذه صورته كما ترى

### الفصل الثالث والتسعون في اسمته تعالى نور

هذا الاسم الجليل الجذاب والسر الجميل الخلاب من اكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه  
بنور الايمان ومن جمع اسمه النور والنافع في وفق وحله شاهد امور اغريبة  
من سر الامداد بالحياة باطنها وظاهره وله من العدد ٨٤ وهو من الاسما  
الثابتة حروفه في مراتب اعداد ٨٤ وهو زوج مكعب ناقص عن اصله بقوله  
تشير الى اسم جليل عليه السلام والى اسمين جليلين وهما اديته منعم واما  
اسما حروفه تشير الى اسمته تعالى الفاطم بال **وقا** ابو عبد  
الله الطراني قدس الله سره ميتي ايم على انسان اقرا وصل عن طريق وذكر هذا  
الاسم عدة بصفة عدم ونية صادقة ارشده الله تعالى الى مقصده ومن اكثر من  
ذكره ان الله تعالى باطنه على وجهه ونور ظاهره فان كان صاحب حالة صادقة  
ظهر النور من قلبه على وجهه وصار يخرج النور من فيه حال الذكرك حتى يمتلا  
خلوته وما هو لها وفي ذكره اسرار لربان البديايات وانوار لاهل النهايات  
ومن ذكره في بيت مظلم وعيناه مغلقتان الى ان يغلب عليه منه حال  
شاهد انوار عجيبة تتلا قلبه وهو اسم شريف يصلح لاهل المكاشفات ومن  
امان الى البلديع وتلا ذلك في خلوته بعد صوم ورياسة الى ان يغلب

وبالاسم

غلبه منه حال شاهد انوار عجيبة تتلا قلبه وهو اسم  
شريف يصلح لاهل المكاشفات ومن  
سراج ابداه هو محمود باهل البصاير من اهل  
الله تعالى وله من العدد ٦١  
اهل القلوب الصافية وهذه صورته وصفت

### الفصل الرابع والتسعون في اسمته تعالى بهادري

هذا الاسم الظاهر القوي والسر الباهر الجلي يصلح لكل سالك فيه سلوكه ما دام مخلصا  
الى النور وهو من الاسما الجليلية فاذا وضع في مربع هكذا **ها الف ذ** واليا وحله  
واكثر من ذكره كان موقفا للخيرات في سائر احواله الظاهرة والباطنة ومن وضعه  
في خاتم فضة في شرف القمركل وحله معه وفق للاعمال الصالحة واذا علق في عنق  
صبي لا يهتدي الى الرضاعة فانه يهدي لها ومن صل عن الطريق فليذكره يهديه  
الله تعالى لها والى القنوت في كل امر اراد ومن دخل في ظلمة وقال يا هادي اهديني  
فانه يرشد الى مطلوبه وفيه سرار غريبة لاهل الاحوال وهو من زكرا اسرافيل عليه  
السلام ومن كتبه على اترجه اربع مرات في الاولي من يوم الاربعاء والقمركل في النور  
وتجزها نورق شجر نقا وتلا عليها الاسم كل يوم خمسين مرة فانها لا تزيد ولا تنقص  
ولا تزيد ابدا وفيه سر عظيم للملوك فاذا تلاه ملك حتى يغلب عليه منه حال

اطاعته البيلار وانتاوت اليه العباد وفيه معني بديع  
لما اراد ان يرتقي بروحه الى عالم البقا من السالكين  
وله من العدد ٢٠٠ وهو زوج الزوج والقرود اريد  
اجزائه ٢٠٠ تشير الى اسمته تعالى حبيب واما  
اسما حروفه في ٨ تشير الى اسمته منعم  
لما في المقدمات من افهام الطريق التي صلحها وهذه صورته

### الفصل الخامس والتسعون في اسمته تعالى بهادري

هذا الاسم العظيم والسر الكريم يصلح ذكر لمن اراد اظهار ضئعة لم يسبق بمثلها  
واذكر هذا الاسم لا يزال مبه على العلوم الالهية وتنفع العلوم من قلبه على لسانه  
ومن استدام ذكره ادرك ما يؤمله من العلوم وقلة وان كان على ذكره مدة وكنت لا افهم  
شيئا من العلوم فامر على عدة الا واجري الله تعالى الحكمة على لساني فصرت انطق



ما كنت تعلمه ولا افهمه وله من العدد ٨٦ وهو زوج  
فرد مستطيل من ضرب اول عدد في اول عدد فبينهما هذه الترتيب  
العجيب وهو عدد ناقص جزوا **١٠٦** فبينها علوي وشير  
الى ولاية العقل الاول واما استماروفه في ٨١ تنبيه  
الى اسمه تعالى العليم بالابدال لا يكون الا علم  
وله مريم حليل القدر عظيم النفع وهذه صورته

**الفصل الثاني عشر في اسماء الله تعالى**

هذا الاسم العظيم الرباني والذكر الحكيم النوراني ينقش في طالع ثابت لحفظ الاشياء  
التي يخاف عليها الفساد والبلا فانهما لا يتلبا بها او من اتخذه ذكرا لا يعثر به مرض الموت  
حياته وهو المفعول عليه في البقا الابددي ولا يكرهه ملك من ملوك الارض الا بشئ الله  
تعالى ملكه وسلم من الافات الرديئة وله من العدد ١١٣ وهو  
عدد اول **١٠٦** يشير الى الاحدية والكنية واما استمار  
حروفه في ٩٦ **١٠٦** تشير الى اسمه تعالى رزاق  
واذا كان الرزاق باقيا فلا اسف على العايب  
ولا نفع على الرزق واما مريم فعلم هذه الصفة

**الفصل الثالث عشر في اسماء الله تعالى**

هذا الاسم الاكبر القدسي واليا قوت الارزاق الروحاني من اكثر من ذكره وهو يطلب  
امرا او مالا في يد غيره او شيئا من اقربه اورثه الله تعالى اياه اما لقيام من هو  
بيده او بغيره عن القيام وهو ذكر حليل القدر يصح لا كابر المستخفين وارباب  
الوراثة وقال **١٠٦** ابو عبد الله الكاظم من اكثر من ذكره في ان يغلب  
عليه منه حال صار ريشا في قبيلة مراد في عشيرته ويترك في ماله ونفسه واهله  
الزيادة وهو من الاشرار الخسرونة وله من العدد

**٧٠٧** وهو يدل على شدة وقوة وهو فرد ناقص  
اجزائه **١٠٦** تشير الى اسمه السويح بال  
واما استمار حروفه في ٨٦ تشير الى اسمين واما حيلهم وهذه

**الفصل الرابع عشر في اسماء الله تعالى**

هذا الاسم الشريف والذرا اللطيف من اكثر من ذكره حذرت عواقبه  
في جميع تصرفاته ومن وضعه في مريع وجهه اصنع  
الله تعالى حاله طاهرا وباطنا ولا يندم في فعل ولا  
من العدد **١٠٦** وهو زوج فرد ناقص اجزائه  
**١٠٦** تشير الى اسمين حليين وهما حق متبج  
قرنا هو راحه واما استمار حروفه في ٦٧  
تشير الى اسمين حليين وهما حق متبج

**الفصل الخامس عشر في اسماء الله تعالى**

هذا الاسم الجليل البهي والسر الجليل السني من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى الثبات  
عند المصائب والشدة ولا يجوز عن التمام عمل ابتداء فيه ويصلح ذكره لاهل المجاهدات  
ما داموا في تحمل مشاق الاعمال ومربية كغيره الا انه يوضع بطالع احد البروج الثابتة  
وله من العدد **٢٩٨** وهو زوج فرد مستطيل اجزائه  
**١٠٦** تشير الى اسمه صفي واما مريم فعلم هذه الصفة  
**فانظر** الى ختم الاسماء عند هذا الاسم الشريف  
الذي يذهب الله تعالى به الخزن عن اهل الجنة حيث  
قالوا الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور

الى قوله لغفور واما استمار حروفه فتكتب **س ر م** في قنبرهوا السراختم بهذا الاسم  
واقيم هذا الرمز واكتب هذا الكثر وصحح الاعتقاد تظفر بالمراد فاذكركم من هذه  
الاسماء خواص ورفضة طويلة وعلى لا يدرك بطريق التطويل والسمانة وتعالى العلم

**الفصل السادس عشر في اسماء الله تعالى**

اعلم ايها الطالب الصادق والمخاطب الراغب ان صمدك الله تعالى اليكم السعادة  
الابدية وسميها السيادة السرمدية ان علم الاسماء علم شريف نوراني وسر لطيف  
روحاني مول عليه الاكابر من الاوليا العارفين واعتمد عليه الافاضل من الاوليا والعلماء  
كالامام الغزالي والرازي وهما من العلوم الدنيوية في رسلهم والرسوم الكشفية وفي  
وصفه وحقيقته المتمسك به والتوجه باللطائف ومعارق التجليات الوجدانية الخا  
لاجل التوجهات السرمدية الموشرة في كل ما لها من القوابل المكاتب والمقصدي



له من محققي العلماء المارقين أكثر من أن يحتمل وكان في عقبه الجهلاء الغافلين  
قال مرة الاسترار ومركز دابة الأنوار النبي المختار عليه الصلاة  
والسلام أن من العلم كهيئة المخزون لا يعلمه إلا العلماء بالله تعالى فإذا تكلموا  
به أكرم أهل العزة بالله تعالى

• أما عليهما أن تزي الشمس وجهها • بنير حار والمحبت غيور •  
• فيا أخواني الصفا ويا خلائ الوفا هذا هو الدتر المكنون والسر المخزون والكبريت  
الاحمر والياقوت الأزهر أشادته وأضعة للعارفين لم يحجب صدقه الزهر  
عن المتقربين محقق في كتب العناية عن المحدثين ولا يتجسس بسويد المحادين فيه  
مشارب للواردين وقصوله معارج للتاكين في حده بينهم أن كنتم تتقون  
أقبح الحق شاهد تبغون أم أنتم لا تبصرون إنما خير موارده الذاقيون ولا يبريه  
المعبرون ولا يعبرها كل الأنوار إلا العارفون عليكم باتباع حكمه فقهه ذكره  
للعالمين وما أشبه منه قاله خير العالمين

• لو عاين الناس مدد علمه • لصبو أبصارهم وعيون •  
ولا تنظر أن هذا العلم النوراني والسر الرحمان جري على اللسان فرسم البيان  
يل كل منه نوراني ثرب مع صرف ظلماتي والتظلمت منه دقيقة سنية ولطيفة  
هنية بوضع يد يد التركيب ونظم عزب الترتيب بعد كشف علوم عليه وفي يوم  
قد سية وحل رموز روحانية وطلاسم ربانية وتجليات صمدانية ونوهمات  
وهدانية ومشارب صافية وموارد وافية وأعمال خارقة وأحاسن صادقة وفهم  
استرار غريبة وإشراق نورانية وإشارات عرشية وعباراته صوفية وكلمات  
لوحية ونفحات وهية وكشف خواص علوم حرقه ورقوم هندية وأوقاف  
عديده ومعارف لهنية ولطائف فغنية توصل بها إلى الحضرة الربانية الوحدة  
الفرديانية بلا بعد في سلوك وسير ولا تقب في طريق وصير فاعلم ذلك وحققه  
وأفهمه ودققه ذلك فصل الله يوتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم  
ومن شأنه عز وجل أن يوتي الحكمة من يشاء من عباده وينزل السر على من يشاء  
من أوليائه فان ساعد البسط والرمات وأوقف الضبط والافان ولعان التوفيق  
ووافق التحقيق واستخرجت من الشواغل وأليم الشاغل وإزالة النفوس من  
التشويش والبؤس والتخويز وجمعت الدين المتفرق والعلوم المستفرك واجتبت  
من ساعات عمره أوقات صافية وشوقت من أيام الدهر زمانا وافية جلوت  
فحكى الروحاني عرايش في يومك النوراني فبصير الاحتماع عند كشف القناع من

عرايش الأسرار وتعايش الأفكار في الروضة الرحبية الزاهرة والمحلة السندسية  
الباهرة حيث نياسف من يقول ولا صدق حليم ولا شموق رجم فاذنق الوقت  
عن ذلك ومنع المانع السالك قدرا نيتك بها بيضا نقية بدراسنيه حسابه  
عذرا شلبيه بطورة بوشقيه وسورة صوميه ونخبة منسية وفنحة مكية  
صفا مكرمة تقيما مطهرة البكارا طاهرات انزبا باهرات لم يطمئن فكر ولا  
غشيه من ذكر ولا يمشي من فهم ولا يقرب من وهم لان دنها مصون وسرها مخزون  
واسمها مكتوم ودنها محتوم ومغناطيسها جذاب وياقوتها حلاب وروضها  
مزهرو ودورها مشرق ونورها دافق وطرها زائق وبرقها لامع وغشيتها همامع  
ونورها طالع ونجمها زاهر وهلالها باهر وكأخرها ونشوها فاخر وحشيتها طاهر  
وسماها لطيف وأرضها معارف وغربها اسرار وشرقها انوار ورسمها عجيب  
ورقمها غريبة وسورها ايات وحصنها اكلات وليطابقها شمسية وتغار  
قدسية وكتباها مكنون وعلمها مصون لا يستبها الا المطهرون ولا يفهمها  
الا اوليا العالمون ولا يعرفها الا الاصفياء الخالصون ولا يحكمها الا الحكماء  
المحققون ولا يلقاها الا الفضلاء المدققون وما يلقاها الا الصابرون

• تخير العاشقون في ملاحظتها • فصارت العاشقين يملوها •  
فمن تارها ذاق ليعمل العالمون وفي مثل هذا فليست المتنافسون والمتنافع  
القران العظيم فاذا ذكره فضلا بعد ذلك ملخص الأعمال يزهر كالبرق الاكبر والياقوت  
الافر والقران العظيم هو الدر المصون والعلم المكتوم  
والسر المحتوم والامر العظيم والذكر القديم والدر الباق الشافي والدر الكافي وهو صل  
رموزه وقطط لاسم كنوزه والخوض في بحر اسراره واستخراج ذرره العظيمة  
من اعماق انواره والوقوف على حقايقه الخفية والعديدية ومناقضه المرجبية  
وخواصه الفردية والزوجية واشكاله الوقفية وادكاره القدسية واسمايه  
الصمدانية واسراره الروحانية وغير ذلك من الاسرار التي لا يطلع عليها الا الاحرار  
من الراسخين والكل من افراد المارقين ذلك فصل الله يوتيه من يشاء والتفهم  
ذو الفضل العظيم فمن قبح بالانفسير النفوس عن التفسير الشوكي  
وبما ظهر عما بين ومنهم من خاض في عمق امواجه فظفر بالكبريت الاحمر  
ومنهم من غاص في عميقه فاستخرج لياقوت الاحمر والدر الاحمر والزر جرد  
الاخضر ومنهم من تعلق في اخر سواحله فاستخرج من جيوها الدر بياق الاكبر



والمسك الادفر وهو السر الذي عجز الاولون والآخرين عن معارضته ووقف  
العالمون في مقام الحصد دون منافعه وهو جبل الله المتين ونوره المبيد  
وصراطه المستقيم وسبيله القويم وكلامه القديم والبحر الذي لا يتعصر بحاجيه  
ولا تنقي غرابيه ولا يدرك منتهاه ولا يبلغ الوحدان والهميز بين العليق والحيث  
والحرار والخلال لا ياتي به الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزل من حكمه  
**واعلم** ان العلم اربعة عالم حفظه من الله الاحد وعالم حفظه من الله العالم  
والمعرفة وعالم حفظه من الله في اخره وعالم عالم باحوال الاخرة فالاول مع الله بالله والثاني  
يدعوا الي الله بعلم الله والثالث يدعوا الي الاخرة والرابع يدعوا الي علم الاخرة  
**ودور** عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال جالسوا الكبر او خالطوا العلماء  
واسألوا الحكماء فانكم اهل الذين ينطقون عن الله بالله وهم اهل الفهم عن الله بالله  
في كتابه واسرار موضوعاته لا بين الفهم والثنا وتيل النفس بخلاف شهير  
**قال** ثعالي سافر عن اياتي الذين يتكبرون في الارض بغير الحق **قال**  
ابن عباس وغيره اي سائر عنهم فهم القرآن **والعلماء** في عبارات القرآن  
على ثلاثة اقسام الاول بالنفس وموادها والثاني بالتأويل وهو اوستطهم  
والثالث بالفهم وهو اجملهم بالنفس والعلم والدراسة والبحث عن اقاويل  
السلف والتأويل بالهداية والتوفيق والفهم عن الله تعالى والراي بالاعتدال  
والقياس فاهل الفهم ينطقون بالله تعالى كما قال تعالى كنت لسانه الذي  
ينطق به الي اخر الخبر وقال الغمان الحكيم يد الله تعالى على افواه الحكماء فلا ينطقون  
بشيء حتى يظهر لهم **قال** بعضهم عند قولهم تعالى وما ارسلنا من رسول  
قبلك من رسول ولا نبي ولا محدث وهم اهل الفهم الذين ينطقون في القرآن  
بالحكمة **ودور** عن بعض الصحابة انه قال للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله  
انا نجري قرأتك ما لا نجد في قرأتنا قال لانكم تفرون ظاهرا واما اقراباطنا والعرف  
المقصود من ذلك لتعلم شرف الباطن اعني الذين فهموا عن الله تعالى باسرار  
التدبير وانوار الله كبر والطايف التفكير ما اراده الله تعالى في باطن اياته  
من اطوار اياته وهذا الفصل المكنون والسر المخزون هو البحر المحمد الذي  
يستقي منه علوم الاولين والآخرين **قال** ثعالي مفرط في الكتاب  
من شيء وما من سر من الاسرار الا وهو محبوفه وقد قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم لم ان للقرآن ظهروا بلنا الى سبعة ابطون وقد **قال**  
الامام علي رضي الله تعالى عنه ظاهره انيق وباطنه عميق لا تنقي غرابيه ولا تنقي

غرابيه

غرابيه وما من اية من القرآن والاولعاسبع معان ظاهرة وباطنة ولشارايب  
وامارات ولطائف وحقايق فالظاهر للمعوا والباطن للمخاوص والامارات للمخاوص  
المخاوص والامارات للاوليا واللطائف للصدىيين والمحيين والحقايق للنبين  
ثم تحت كل كلمة منه بل تحت كل حرف حكم فاج وجرح حاج ذاق ضر مواج فاذا قرأ  
الشاهد من العارفين والصادق من المحبين اعطى لكل حرف منه الفهم ولكل  
فهم الف فطنة ولكل فطنة الف عبدة والعبدة للوحدة لا تقوم من في السموات  
والارض فلذلك قال ثعالي ومن يوت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا يعني فهم القرآن  
ومعانيه **وقال** بعض العلماء الكلاية من القرآن سنون الف فهم وما بقي  
من فهمه ما في مواضع **وقال** بعضهم القرآن يحتوي على سبعة وسبعين  
الفهم **وقال** بعض الاكابر من ارباب البصائر حقيقة القرآن على  
القوة الجامعة للسموات والارض وما فيها من يوم وجوده وما الي يوم عودهم  
ولذلك كان اشتراط الساعة ذهابه من صدور الرجال ومصاحفهم كمل السموات  
وقبض الارض فتدبر ذلك والله الموفق **فصل**  
في فضل القرآن العظيم ولسم الله الرحمن الرحيم والعائنة اعلم وفقني الله واياك  
لطاعتك من فهم قول ثعالي وتزل من القرآن ما هو شفا الطواهر الاجسام كما فيه الشفا  
والرحمة للمؤمنين وفيه الشفا الطواهر الاجسام كما فيه الشفا لقلب القلوب ولذلك ثبت  
عليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال شفا لمتي في ثلاث اية من كتاب الله تعالى وكاس من حجام  
او لعقته من عسل نحل **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم والقرآن هو الدوا فافهم ذلك  
وما اودع الله تعالى في القرآن المكنون والسر المخزون من الجواهر في اصداف صروفه  
ومن العجايب في بحر المعيق **وقال** بعض العارفين لبسم الله منك بمنزلة منه كنه  
**وقال** الحسن بن علي رضي الله تعالى عنه من احسن كتابه لبسم الله الرحمن الرحيم  
وجودها تعظيما لله تعالى دخل الجنة **وعن** ابي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه  
انه قال سمعت ابن عباس رضي الله تعالى عنه يقول لكل شيء اساس واساس الكتب كلها  
القرآن واساس القرآن الفاتحة واساس الفاتحة لبسم الله الرحمن الرحيم فاذا اشتكيت  
واعملت فمليك بالاساس تشفي من كل داء **ومن** ذكر لبسم الله الرحمن الرحيم ٨٧  
مرتين طلسم وهو ناخر لوقتها الا في الطلعة لوقته **ومن** تلاها العقد المذكور وسأل  
الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه **وقال** بعض العلماء من ذكر لبسم الله الرحمن الرحيم  
كل يوم ٨٠ مرة اطلعه الله تعالى على اسرار العلوم وبواطن حقايقها **واعلم**  
ان من ذكر لبسم الله الرحمن الرحيم رزق الحقيقة من العالم العلوي والسفلي وما اودع الله تعالى







ان الحروف المتقاطعة امان من الظلمة **وقال** بعض العارفين من كتب سورة  
 الفاتحة في جام زجاج تعلم من ذهب في الاولي من يوم الجمعة بمسك وكافور ومجاهيم  
 ورد ويضعه في قارورة ويمسح به وجهه عند الدخول على الملوك فانه يبال العتول  
 والخطا الوافر باذن الله **واذا** كتبت في انا ظاهر ومحي بما وعمل به المرض وجنة  
 عوفي باذن الله تعالى **واذا** كتبت لكثير النسيان في انا من زجاج ومجاهيم ما ورد  
 وشرب منه اياما زال نسيانه وحفظ كل ما سمع **وفي خبر صحيح** من اراد ان  
 يتشف من كل ضعف في بصره او رمدا صابه فليتل الملال واليلة او الثانية  
 او الثالثة فاذا اراه فليستح على عينيه وهو قرا ام القرآن عشر مرات يستعمل  
 في كل مرة ويوم من في اخرها ثم يقرأ قل هو الله احد ثلاث مرات ويمسح على عينيه ويقول  
 شفا من كل ابرجتك يا ارحم الراحمين سبع مرات فان الله تعالى يعافيه من كل داء يقر  
 ويل من صابه والله على كل شي قدير **وعن النبي** رضي الله عنه انه قال  
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وضعت جنك وقرأت فاتحة الكتاب وقل هو  
 الله احد فقد مننت من كل شي الا الموت وقد اذناك من طرايف ما عندنا واهدنا  
 اليك من غراب ما لم ينم من هذه الجواهر المصنوعة واليوافقت المحروقة فاستقبلت  
 ما عند ربك وكافلك من خير وما توكله من هداية وبقراءة السبع المثاني والقول العظيم  
 التي امرت بقراءتها في كل صلاة واكد عليك باعادتها كل ركعة واخبرك الصادق عليه السلام  
 بان ليس في التورات والانجيل والزيور مثلهما وفي هذا تنبيه بل تصريح بان تكرار  
 قراتهما لما تضمنت من الفوائد وخصت به مما لو سطر لكان فيه وقار الجمال  
 فافهم ذلك **وقال** عبد الله بن مسعود استنكبت من وجع عيني للنبي صلى  
 الله عليه وسلم فقال لي نظري في المعصية فنظرت فيه فمات في الله تعالى **وقال**  
 ابو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه في كل كتاب سر وسر الله تعالى في القرآن وسر القرآن في اهل  
 السور **وقال** علي رضي الله تعالى عنه ان لكل كتاب صفة وصفوة القرآن  
 حروف النقي **وسئل** ابن عباس رضي الله تعالى عنه عن الروم ون فقال  
 انهم الرحمن هو الجبار وقيل هي اسما القرآن قاله السدي والطبري وقيل انه حروف  
 اقسام الله تعالى الجبار قاله ابن عباس وعكرمة وقيل ان كل حرف منها يدل على اسم الله وصفاته  
**وقال** ابن عباس رضي الله عنه في الم لا لشارة الى انه اول واللام اشارة الى انه  
 لطيف والميم اشارة الى انه مالك **وقيل** ان بعض هذه الحروف يدل على بعض اسماء  
 الذات وبعضها على اسم الصفات **وقيل** الالف الاوه واللام لطيف والميم مجيد  
**وقال** الفحاك الالف من الله واللام من جبريل والميم من محمد **وقال**

بعض العارفين الالف معناه انا واللام معناه لي والميم معناه مني **وقيل**  
 ان بعضها يدل على اسم الله تعالى وبعضها على غير اسم الله تعالى **وقال** بعض  
 ارباب الحقائق ان هذه الحروف جعلها الله تعالى حفظا للقرآن العظيم من الزيادة  
 والنقصان وهو المشار اليه بقوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون **وقال**  
 بعض ارباب الحقائق ان الحروف التي يتلفظ بها ثمانية وعشرون حرفا شرطها حرف  
 النور وشرطها حرف الظلمة وحروف النور هي الالف والحاء والميم والسين والكان  
 والعين والراء والطا والفاء والنون والميم والفاء واللام والياء وما عداها حروف  
 الظلمة وقد كانت الحكما تكتب هذه الحروف في جباه الاصلام حتى تخضع لها الانس  
 بالعبادة من هيتها لامولا اعتادوها ومن نقش هذه الحروف النورانية والاسرار  
 المرقانية في قص خاتم من حسم شريف في مربع في اول خيس من شهر رجب وليس له  
 قال كان عافيا امروا دخل على سلطان الكرمه وقضى حاجته وان مسح به على راسه فنبان  
 زال غصبه وان وضعه في فيه وهو طائر روي **واذا** انفعه في ما المطر وشربه قوي  
 فهمه وجاد حفظه وان لسته امرأة عازبة تزوجت  
 ورغبت فيها الخطاب **واذا** اوضع على راسه مضموع  
 افاق وان حمله امرأة وهي تطلق وصفت حالا ومن  
 طبع به على لونه وجربه سحرولا او معقودا زال  
 منه باذن الله تعالى وهذه صورته وصفت له  
**وهذه** الحروف كاتري الم الركنية **وقال**  
 ابن عباس رضي الله تعالى عنه في الترتيب الالهي وهو الم والميم وكهيعص طسم طس  
 هم قصص في خاتم من فضة والطالع الثور وعلمه معه قصص حوايج وزاي من عجيب  
 لطف الله تعالى مالا يدخل تحت حصر  
 وهذه صورته كما تربي فافهم ذلك **وقال**  
 الشيخ ابو الحسن الحوافي رحمه  
 الله تعالى فمعه في دفع السموم على الحروف  
 التي في اواخر السور **وقيل**  
 بعض اهل العلم اني وقفت على مستطور  
 عن عبد الرحمن بن عوف الزهري انه كان  
 يكتب هذه الحروف على ما يريد حفظه من الاموال  
 والمتاع فيحفظ وذكر عن كتمان بن عفان رضي الله عنه قال اللهم احفظ محمد والنبي

كسر	همزة	قاف	راء
كسر	همزة	قاف	راء
كسر	همزة	قاف	راء
كسر	همزة	قاف	راء

١١٢١	١١٢٢	١١٢٣	١١٢٤	١١٢٥	١١٢٦	١١٢٧	١١٢٨	١١٢٩	١١٣٠
١١٣١	١١٣٢	١١٣٣	١١٣٤	١١٣٥	١١٣٦	١١٣٧	١١٣٨	١١٣٩	١١٤٠
١١٤١	١١٤٢	١١٤٣	١١٤٤	١١٤٥	١١٤٦	١١٤٧	١١٤٨	١١٤٩	١١٥٠
١١٥١	١١٥٢	١١٥٣	١١٥٤	١١٥٥	١١٥٦	١١٥٧	١١٥٨	١١٥٩	١١٦٠







هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	هـ
ع	ص	ح	م	ع	س	ق	هـ	ي
ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	هـ
م	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	هـ
ع	ص	ح	م	ع	س	ق	هـ	ي
ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	هـ
ق	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س
ق	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س

شفيح علمت قصصها اقصرته الى قول الكسوف والفرقان الآية وخوارها كثيرة  
شهيرة قال **الشيخ زين الدين بن عبد العظيم** انها تخرج المسجون  
من السجن وتطلق الاسير ولها قصا كثيرة جدا **و يا سيرا** من  
الوفاق السعيدة وفق الزهرة وهو حنة في مثلها بالنسبة القريبة العديدة  
فجعلنا هذه الايات العظيمة الشان والزهرة كوكب سعد يلايم السعد الاكبر  
في السعادة والاعتدال وقعا بطبعهما في النمو والزيادة والسعادة والحياة الطبيعية  
وتدل على المحبة والافراح والاصداق والاهزان والاقارب لان الزهرة تخرج من  
الخامس من الطابع ولهذا اضافوا لها هذا الرفق وهو يكتف في شرف  
الزهرة او يمينها والقرم متصل بالروح الموافقة لهذه النسبة  
الفلكية المجودة موافقة للنسبة الشريفة الالهامة فقط  
للسر الفلكي والسر ذي بال السر الالهي المخزون المكنون الطاهر  
المطهر العظيم المظلم واضننا اليه عشرة اسماء من اسماء الله تعالى  
الحسنى منها في الغائبة خمسة وفي سورة الانعام خمسة فتلوه هذه  
الكثير القديم والرقم القويم والله **هـ** ري من يشا الى صراط مستقيم  
وهذه صورته وصفه كما نزي فانهم ذلك ترشد

بِه نَبَات الارض	فاصبح هشيمًا	تذروه الرياح	نذر وه الرياح
عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	الرحيم
الحناجر كاظمين	ما للظالمين من	رحيم ولا شفيع	رحيم ولا شفيع
الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما مضى
بذل الذين	كفروا في عذرة	وشقاق	ص والقرآن
رحمن اصف	رحيم خير	مالك قاهر	الله قاهر
بِه نَبَات الارض	فاصبح هشيمًا	تذروه الرياح	نذر وه الرياح
عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	الرحيم
الحناجر كاظمين	ما للظالمين من	رحيم ولا شفيع	رحيم ولا شفيع
الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما مضى
بذل الذين	كفروا في عذرة	وشقاق	ص والقرآن
رحمن اصف	رحيم خير	مالك قاهر	الله قاهر
بِه نَبَات الارض	فاصبح هشيمًا	تذروه الرياح	نذر وه الرياح
عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	الرحيم
الحناجر كاظمين	ما للظالمين من	رحيم ولا شفيع	رحيم ولا شفيع
الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما مضى
بذل الذين	كفروا في عذرة	وشقاق	ص والقرآن
رحمن اصف	رحيم خير	مالك قاهر	الله قاهر
بِه نَبَات الارض	فاصبح هشيمًا	تذروه الرياح	نذر وه الرياح
عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	الرحيم
الحناجر كاظمين	ما للظالمين من	رحيم ولا شفيع	رحيم ولا شفيع
الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما مضى
بذل الذين	كفروا في عذرة	وشقاق	ص والقرآن
رحمن اصف	رحيم خير	مالك قاهر	الله قاهر







قوله لا اله الا الله

الحجري والعدي وكثرة وقت رتبة كان اسما اعطاه في حقه ليعمل به ما يفعله بالاسم  
الاعظم **واعلم** ان لكل اسم من هذه الاسماء ايات من الكتاب العزيز تليق به  
وتناسبه وقد رتب هذه الاسماء ترتيبا اخر وسميتها الطائفة لما ذكرناه والله اعلم  
**الطائفة الاولى** عشرة اسماء من الخافيتين وانس المستوحشين والخلق المجي  
وهي الرحمن الرحيم الرؤف الغفور الخازن الكريم ذو الطول ذو الجلال والاكرام  
**الطائفة الثانية** منبغ العلوم الجليلة والطايف الاسما الجليلة واجل الاسماء  
المناجات في عملها واتخذها ذكر اذ ايمنا فتح الله عليه وتوكل له وسهل له العلوم وقيل  
له بها الكسوف وهي ستة اسماء العظم العظيم الخير الميعن المحارب علام الغيوب  
**الطائفة الثالثة** وهي شطر من الاسماء اعظم المخزون المكنون وفيها دفع الوسوس  
وعلم الشهادة ورفع الولم من الامور العظام ولها وقت السحر وفيها تقع عظم وهي  
ثمانية اسماء الملك القادر العلي العظيم الغني الغفار المهيم الكبير  
**الطائفة الرابعة** للهبة والحيوت وفيها شطر من الاسماء اعظم المخزون وفيها  
تنفعا الخلايق اجمعين فموصفا تقربا للمجتمع وجمع المتفرق من ذواهمها دفع  
الله تعالى عنه كل مولم ومن يغويه هلك وتصلح ان تذكر بين يدي كل خيار وعظما  
الخلق واكابر الملوك فلا يزالون متاملين ولا يزالون ذكرها مكرما وتسميها الحيوان الثمانية  
والقلوب العنسية وهي عشر اسماء وهي العزيز القوي القادر والقوة التي  
المفتخر الجبار المتكبر الشديد القاهر القهار **الطائفة الخامسة**  
فيها اسم الله الاعظم الذي اذا دعي بما جاب واذا سئل به اعطي ولا هلكا من شانه  
فيها الماسم وهي من اعظم الاذكار وما استدام احد فكرها الا كشف له وبستر له المطلوب  
وزرق الرغوب في جميع الامور ومن ذكرها نصف الليل شاهد العجايب ومامة او منها  
تفتح الاسرار وفيها حفظ النفس والجسم من الالام وقيل لا يمد وهي من الاسرار المكنونة  
ولا يستديم ذكرها احدا ولا يركب من امور العالم العلوي اشيا جليلة ويقوم اسرارها  
الملوكوت وسخر له كل ذي عالم وهي الكلمات الثمانية وهي عشرة اسماء وهي هذه  
المحيط العالم الرب الشهيد الحبيب الفعال الخلاق الخالق البارئ المقصور  
**الطائفة السادسة** لها خواص في حفظ العلوم واصحابها النورية ولا هلك المعرفة  
فيها الماسم وهي مناجات واطهار وتطهير قلوب الزهاد من اعيان النفس وفيها الاقراة  
النفس ومما ركبها التقدير وهي عشرة اسماء وهي هذه الباطن المحفوظ الكامل المبين  
المفيد المغيث المجيد الصادق البايع الشهيد **الطائفة السابعة**  
من اعظم الاذكار ومحصل لذكرها الشفا وفيها اسم الله اعظم ومن لا ربهما نصف الليل

شاهد مخاطبات ومن عرف كيفية اقتسامها استغني عما لا يدركت له وسيلة القرب  
الى الحق تعالى وهي عشرة اسماء الوهاب الباسط المحي القيوم النور القناح  
البصير العزيز الودود **الطائفة الثامنة** لها سر عظيم لطالب  
الاسباب وتثبت النعم وتزد شأرها وتنعها بتيسير السبيل من اسباب الرزق وتقبل  
الوجه اليه بالبركة من الكسب ويسخر له كل من طلب منه حاجة ويصلح لارباب البدايات  
فيها فاهما عظيمة وهي تسعة اسماء وهي هذه التواب الغافر الحبيب الوكيل  
الكاف الرزاق السلام المومن السريع **الطائفة التاسعة** وهي خمسة عشر اسما  
في علم الملك والملوكوت وسر المندور وموانع النفي والعالم العلوي والسفلي ومن  
استدام ذكرها مع خلوا المعدة شاهد من نفسه علو الهمة والرفع لامور الباطنة فاعلم  
بعلم من نفسه واقبلت عليه النفوس وتنفعل له القلوب انقلا لطيفا وان كان  
خائفا من ووسع منه ظلمة لوقته وهي هذه المحي المبيت القابض الباسط الوارث  
الشافي البر الجواد المحسن المنعم الاول الاخر الطاهر الباطن القدوس  
بله ولم يزل ولم يكن له كفوا احد **واعلم** ان هذه الطائفة سريعة  
التاثير صحيحة القبول وينبغي ان تنقش كل طائفة على خاتم من ذهب وباقه من فضة  
وهو الغض والخاتم واما ان يكون في الخاتم في خاتم واحد فاذا اردت الذكر  
بلطيفة منها تختم بخاتمها واذكرها فانها سريعة التاثير لكما تريد ويكون بعد صوم  
وبيامنة طويلة تطهر بها فريديك الله الموفق **قوله** تقاي واما يزعمك من  
الشیطان نزع الي قوله فاذا هو مبصرون هذه الايات للوشوسة والحق والفرع  
وحديث النفس والخيال والوصف من جعل له شيء من ذلك فليكن بها ما ورد وزعم ان  
يوم الجمعة سبع ورقات منه طلوع الشمس وتبلغ كل يوم ورقة وتشرى عليها  
حرمة ما فات من زول عنه ياذن الله تعالى **قوله** صحيح البخاري ومسلم عن ابي هريرة  
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ياتي احدكم الشيطان  
فيقول له من خلق كذا امن خلق كذا من خلق كذا فاذ بلغ ذلك فليستعذ بالله من الشيطان  
الرجيم **قوله** الصحيح لا يزال الناس يتسألون حتى يقال هذا خلق الله وهذا خلق الله  
ومن خلق الله من وجه شيئا من ذلك فليقل امن بالله ورسوله ثلاث فان ذلك  
يذهب عنه **وروي** مسلم عن عثمان بن ابي العاص قال قلت يا رسول الله الشيطان  
قد حال بيني وبين صلاتي وقراي يلبسها علي فقال صلى الله عليه وسلم ذلك شيطان  
فيا خذ بزينة فان الحسين به فتقو يا الله منه وانقل عن يارك ثلاث قال  
فعلت ذلك فاذ هب الله تعالى عني وضرت بخامسة ثم نون ساكنة ثم راي مفتوحة



ثم بامومة **وروي** ابو داود عن ابن زميل قال قلت يا رسول الله ما شي احب  
 في صدي فقال ما هو قلت والله لا اتكلم به فقالت ابني من شك وصحك قال  
 ما يجي منه احبني انزل الله تعالى علي نبيه صلى الله عليه وسلم فان كنت في شك من  
 انزلنا اليك الآية ثم قال اذا وجدت في نفسك شيامن ذلك فقل هو الاقوال  
 والاضمة والظاهر والباطن وهو بكل شي عليم **وقال** بعض العلماء يستحب  
 لمذايتي بالسوسنة في الوضوء والصلاة فليقل لاله الا الله فان الشيطان اذا سمع ذكر الله  
 خسر وتاخر وجهه ولا اله الا الله راس التكرار لك اقاربت السادة الاجل من صفوة  
 الائمة طريقة السالكين وتاديب المريد بن يقول لا اله الا الله لاهل الصنوفة وامروهم  
 بالملازمة عليها وقالوا انفع العلاج في السوسنة لاله الا الله والاقبال على ذكر الله  
 تعالى والاكتار منه **وقال** الشيخ الامام احمد الحنبل في شكاية الي ابي  
 سليمان الداراني من السوسنة فقال لي اذ اردت ان ينقطع عنك ذلك فافرح بماء  
 اغطاك الله تعالى من علم وجهه وما لم وغير ذلك فواشديا فانه ينقطع عنك فان ما  
 شي افضل الي الشيطان من شرور المؤمنين وافرح ما يكون عليه عنهم فاذا اغتمت رادك  
 بعضهم السوسنة انما يتلوا بقا من كل ايمان به لمعالجة الله طار  
 له فان الضر لا يبدخل بيتا خربا **وعن** ابي الدرداء ان قال كل يوم سبع مرات  
 فان تولو ففاجب الله الاله كفاه الله تعالى ما لهم من امر دنياه واخرته  
**وفي** رواية لم يمت هدا ولا حرقا ولا غرقا **وامام** الليث بن سعد  
 ان رجلا انكسر فخذه فانه ات فقال له ضع يدك على فخذه وقال فان تولو فقتل حسبي  
 الله الآية سبعا قال فلا زنها فضحت فخذه وعوفي **ومن** كتبها وجرلها وداخل  
 على ظالم وحاكم ففني حاجته وبلغ مقاصده وقد افردها بكتاب مؤلفي بجميع خواصها  
**فصل** في ذكر عطف والتلف وهو عظم جدا يكتب يوم الخميس  
 عند طلوع الشمس سبع مرات يا الله يا ارحم الراحمين كذا كذا لي فلان بن فلانة  
 واجعل لي الرحمة والعطف والرافة واعطني الخط والاف والقبول فان تولو فقتل حسبي  
 الله الآية واذ قال ابراهيم رب ارفني كيف تحبي الموقفي الآية الى قول سبيك كذا كذا  
 كذا وكذا اخافا ذللا فكشفنا عنك غطاك فبصرتك اليوم صديك كتبها بالزعفران  
 والفلفل وتدورها على راس من شئت سبع مرات كيف ما تيسر لك في حال نومك  
 او يقظتك قريبا منه كالزواج والزوجة او ما تشبه بهما وان كان لا يمكن الوصول  
 اليه لبعده فدور على يده بحيث تراه ولا يراك وتكبر على كل دورة مرة وتقول  
 الله اكبر سبع مرات وتخله معه فانه يعطيك قلبه ويتقاده والله الموفق وانما الاعمال

بالنيات وانما لكل امرئ ما نوي **فصل** وهذه الاسم السريعة اهل الهال  
 تقول بملطف سليط اساطون هكش برفش فيور شر اجيبوا انتها الارواح بالانهم  
 المحزونة المكثون اجيب ياميمون ووكله بما تريد وتكتبه يوم الاربعاء بما الحيوان الهري  
 القرنغلي والزعفران وما الوردة الطيب في اوراق الغضب مع اسهم من اردن  
 وعلقها في الرياح ونجوها بالبلبل الذكور مدة الخلوة سبعة ايام في مكان خال من الناس  
 معتكفا صائما واظفر على الخبز الشعير والزيت من غير سبغ واقرأها كل يوم ٧٠ مرة  
 واصرفه فيما تريد من صرع القربين وجلب الغايب وانتقلت الكاغد فضة او مارت  
 ولا تطلع في شرك احد تبلغ مقصودك والله الموفق  
**وهذا** اختم الطاعة وفيه السر المذكور  
 واسم السريعة والطالع الرفيع تكتب ويجعل وهو نافع  
 لكل امرئ منهم ولا يمكن التصريح باكثر من هذا  
 وهذه صورته كما ترمي فافهم ترشد  
**فصل** في اسماء موسى عليه السلام  
 وهي تكتب وتوضع في الوسادة بين الزوجين المتشاكين فانها تصطليحان والكتابة  
 في ساعة الزهرة بزعفران وما ورد وطيب وقرنفل مفروك في ما الورد الطيب الراجحة  
 والطوبى وضعه بالغاية وضعه في الوسادة وهذا ما تكتب طيسوم م عيسوم م علوم  
 كلوم صيوم م قيوم م ديوم م سبحان من يذكره تطين القلوب اللطيفة صلح بين  
 كذا وكذا كما اصليت بين محل وانصاره اللهم يا من اذخل محبة يوسف في قلب زليخا  
 ومن اذخل محبة موسى في قلب اسية بنت مزاحم ومحبة محمد في قلب خديجة وعائشة  
 اذخل محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا كما ادخلت المبلل في النهار والذكر في الانثى لو انفتحت  
 ما في الارض جميعا ما الغشم بين قلوبهم الآية ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
**وهذا** في اسماء موسى عليه السلام فقال الروايات عندنا  
 فيه كثرة جد او الذي صح عندنا بتجربته هذه الاسماء اذا اردت ان تدعوا بها فافهم سبعة  
 ايام ولا تكلم احدا وتصدق كل يوم على ثلاث مساكين وانت بتجربة وعشيرة  
 بليان ذكر وعود والقراءة ديكر قفلا قدرا الحمد ثم اقرأ في نفسك وعزم على كل آية  
 ذكر قفلا كانا وسلسلة او علق او ضمة فاته يتفتح يا ذا الله تعالى في اسرع وقت  
 وهو هذه يقول **اللهم** رب علباس دعيه المومنة  
 الصديقة ام الاطباق موسى عليه السلام يا الله الهزير الحكيم الكبير المتعالي للتكبر  
 المهين العظيم الذي تقبح به الاطباق واستنار به الاقاي وفتحت به الاقاي

ملك الشياطين







منه القلوب عز وجل وقوله	هسلطه كوس
المرشاجين اللهم	خامس سليمان
اي امثال ان تشرك في الغاريت	
الارمية بعزبك وجلالك	
بطرش قطوش هوش يحلوط	عليه السلام
صحح محجبيوا وتكولوا واقفلوا	محمد طوس
ما نومون وهدر صورته	

وروي ان قاتم سليمان الذي كان في يد ربه كان ملكه وفيه اسم الله الاعظم الذي كانت مكتوبة على قلبه ادم عليه السلام وهذه صورته

**الناويلة** القدرة منشأ الملكوت سبحان الحي الذي لا يموت

في سعة طوس	عقود حيدر اخر الاخر
سفة الجبال المسية	

**مرحبا** النفس منشأ الكمال حي فيقمر قايصر

فهو نافع لكل ما يريد للدخول على الملوك والسلاطين وغيرهم بكتبه في حال فاعرف قدره وصن  
عن غير اهله نظير ما المراءاة الموفق ومن **الفوائد الجيدة** قوله تعالى ولتسبح  
وقال اركبوا فيها بنسرة مجراها وممرساها خاصية هذه الآية من كانت له مسغبة في  
الحس وادسلا منها فيلقتنهما في لوح من خشب الشاج وبستم في مقدمتها  
فمؤخرها فان ذلك حوزا لها من الغرق والتلف وكذا ركب البحر بقراها يا من  
من ذلك **وفي** كتابه ابن السقي عن الحسن بن علي رضي الله تعالى عنه قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم امان لا متى من الغرق اذا ركبوا في السفينة ان يقولوا  
بسم الله مجراها وممرساها الآية وما قدر الله حق قدره **وقال** بعضهم بقرا  
الايتين وينف في المؤخر ويستقبل المقدم ويومي على اليمين بيده ويقول  
محلا ويومي على اليسار ويقول اي بكر ويومي على المؤخر ويقول عثمان ويومي المقدم  
ويقول علي ويقول بسم الله سمنيا بكم سيعص كفيينا بجمعق حمينا والله من وراء بستر

مخط الى اخرها فان ذلك امان من كل سوء **وقال** ابن عباس  
رضي الله تعالى عنه من قال حين يركب دابة او مركبة بسم الله مجراها وممرسا  
قد رواه الله حق قدره ثم التفت الى اصحابه وقال ان عطب او غرق فعلي ديتة **وقال**  
ابن شيبك لما وصلت الى ساحل بحر برش وجدت اثنين وعشرين سفينة مشحونة  
فزلت في احدها وقلت الكمال وقرأت الايات فخرجت السفينة بريح طيبة الى ثلث  
الليل ثم مصفت الريح وكثر الموح فواصل الى الساحل غير السفينة التي كنت فيها  
ولم تزل باقيتها **ثرو عن** عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنه قال امان لمركب  
البحر من الغرق ان يقول بسم الله الرحمن الرحيم وما قدر الله حق قدره **وقال**  
اركبوا فيها الآية فاذا استوتبت انت ومن معك على لفكك الآية ان الله يمسك السما  
والارض ان تزولا الآية والسفن وراهم بحمها الآية فان ذلك امان من كل سوء **وقال**  
ابن عباس من قال حين يركب البحر بسم الله الملك لله يامن له السموات السبع خاضعة  
والارض السبع خاضعة والخيال الشامخة والبحار والارضات خاضعة احفظني انت  
حافظوا انت ارحم الراحمين وما قدر الله حق قدره الآية وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله  
وصحبه وسلم وقال اركبوا فيها الآية ثم التفت الى اصحابه وقال ان غرقا قايها او عطب  
فعلي ديتة من اراق الله قلبه ومشي الى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

**النشأ من خواص الكرام**

اعلم وفقني تتواياك لطاعته وفهم اسرار اياته ان هذه الآية لها معان دالت على  
فمن اعظم الادلوا جملها ما فيه فليست بعض الفضل من ارباب الاحوال والاطلاع على  
الاستماع والخواص ان اعظم اية في كتاب الله تعالى نية الكرمي المعظمة المكرمة قال تعالى  
الايمان شاسع كرمية السموات والارض وان في قوله تعالى لم الله لا اله الا هو الحي القيوم  
معنى خيلا لا لا اله الا الله واللام من له ما في السموات والارض من مال الملك **واعلم**  
ان هذه الآية لما تلى على النبي صلى الله عليه وسلم نزل معها ريح طيبة الملائكة اطلالا  
واعظاما لقد رها فاعرف قدرها لان المنيحة والمنفعة والرافعة والرافعة وانها شدة  
القران وانها ثلث القران وورد في ذلك لحديث صحيح **وروي** ان من قراها  
عنه النوم لم يقربه شيطان في تلك الليلة **ومن** قراها اول النهار اناه الملك المطامع  
لكشف اية الكرمي **وان** حروفها مائة وسبعة وثمانون حرفا وخمسين كلمة وسبع  
فصول **ومن** قراها عند دهر وفيها مائة وسبعة وثمانون مرة وازداد الشجاعة عند



حاكم قبلت شفاعته **ومن** قراها وله في شدة العدد المذكور زالت تلك الشدة  
 وراها فتمهل حتى لا يبقى هناك ما يرهيه **ومن** قراها عدة كلمات على شئ قليل  
 من الطعام يورثه وحفظ من نجات الشيطان **ومن** قراها عدة فصولها  
 بعد عصر الجمعة في موضع حال فلا ضوات على وضوء واستقبال قبلة حاله  
 لم يهددها وخشوع قلب فاذا ادعى في تلك الحالة استجيب له في كلامه من غير  
 الدنيا والآخرة **ومن** قراها نصف الليل فأتيت وخمسة وعشرين مرة منه الله  
 تعالى من جميع اعدائه **ومن** قراها ثلثمائة وثلاثة وعشرون مرة يطلب الرزق  
 وطلبه جاه الرزق وكانت له بحسنة لجميع **ومن** اهداه من ربه كرم  
 وقراها ثلثمائة وثلاثة عشر كفاه الله تعالى ما همة من امره ودينه **ومن**  
 كتبها خروفا مفرقة في جام زجاج يزرع في ماء ورد وشرتها عدة كلمات انما  
 ويكون صائما ولا يطرأ لظلمها انطقه الله تعالى بفنون الحكمة ويكون الله العمل  
 في شهر نيسان وان اضاف اليه من ما المطر الذي فيه كان اجود ويقرأ الآية الشريفة  
 سبع مرات قبل الشرب ويقول اللهم اني اسئلك بحق هذه الآية ان تغفر لي ذنوبي  
 وان اردت علما من العلوم فاذكر عند شربها فان الله تعالى يفتح عليك فيه وقد اشرت  
 بذلك لبعض الاخوان فاستعملها فلم يتم العدد حتى فتح الله عليه بعلوم شتى وقال  
 ما ليك والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم **ومن** خواصها من ليس ثوبا  
 حديدا فليقرأها عند خياطته وعند لبسه ويقول اللهم كما البستني حديدا احيني سعيدا  
 وافعل عني مريدا وامتنى شهيدا افايه يحصل له ذلك ولا تزال الملائكة خدام الآية  
 تستغفر له ما دام لا يس ذلك الثوب حتى يبلى وكان بعضهم يضيف اليها سورة الفاتحة  
**ومن** عاد مريضا وساله عن مرضه فاذا كان من راسه او ايب المكان فليكتبها له صروفا  
 مفرقة ويضعها على الوجع فانه يسكن لوقتته وان كان وجعه من بطنه فليكتب له وفيها  
 المشهور في جام زجاج مسك وزعفران وما ورد ويكتب الآية الشريفة خروفا مفرقة  
 ويكتب معها ايات الشفاء ويستقيها للمريض فان تعالى بشفائه من كل مرض **ومن خواصها**  
 خواصها للمسلم وهو ان تاخذ سبع قطع من الملح الابيض وتقرأ على كل واحدة الآية  
 الشريفة سبعا وستعمل على الريق سبعة ايام فان الله تعالى يذهب عنه ما يجد  
**ومرورها** ان بعضهم كان يركب في منامه ما يفرقه فاني الي بعض الصالحين وشي  
 له ذلك فقال له اني اتيك الى فراشك فتغذبه الله من الشيطان الرجيم ثلاثا وقرأ  
 آية الكرسي ثلاثا فاذا وصلت الى قوله ولا يؤذيه حفظها وهو العلي العظيم فكررها  
 ثلاثا فانك تأمن من كل سوء قال فعقل ذلك فلم يجد بعد ذلك ما يكرهه **ومن**

ح

خواصها لمن اراد الخول على مال او خيار او خاف من شره فليقرأها وهو داخل عليه  
 ثلاث مرات ثم يقول شاهت الوجوه ثم مرات وعنت الوجوه للمحي الفينوم ثم مرات  
 ثم يقول اللهم القبح من زنيستك ومجنتك وكرامتك ونفوت ربوبيتك ما يهر به  
 القلوب وتذل به النفوس وتمرق به الابصار وتخبر به الافكار وتخصم كل متكره فبار  
 يا عزيز يا غفار يا الله ثم مرات باو اخر يا ارحم الراحمين احفظني فيما ملكني وما انت املكه  
 مني وامددني برقيعة من رقايق اسمك المحيط فاحفظ به ابصارا الموجودات  
 والبني درعاً من كائناتك وكلماتك وقلة في سيف نصرك وكرامتك وحمايتك  
 وتوحي بياح عزك وكرامتك وترمي برقيعة من رقايق اسمك على قهريه ولا تخف  
 وحمايتك وزدني برب اسمك واركني مركب لجة الى الهات وامددني برقيعة من  
 رقايق اسمك القهريه وادفع عني من ارادني بسوء من جميع خلقك وسخر لي جميع خلقك  
 كما سخرت البحر لوس عليه السلام ولين لي فلو بعد كما كنت المحدي له اود عليه السلام  
 فافعله لينطقون لا باز ذلك نواصيتهم في قبضتك تعلمها كيف تشاء يا مقلب القلوب  
 يا غلام الغيوب اطفا غضب فلان وان شئت تقول اطفا غضب الناس والجماعة  
 يا الله الا الله واستجلبت قلوبهم ومودتهم بمحمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 طارابه اكرمه الآية ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ويحتملها وتدخل ويقرأها  
 فانه لا يخالف امره محرب معول به والله على كل شيء قدير **واذا** كنت في مكان  
 مخيف فاجلس انت ومن معك على الارض وامرهم ان يجعلوا ظهورهم لي بقض  
 ثم خط عليهم دائرة وانت من داخلها وانت تعزاية الكرسي سبع مرات وتقول  
 بعد هذا ولا يؤذيه حفظها وهو العلي العظيم فاشه خروفا مفرقة وهو ارحم الراحمين له مغفبات  
 من بين يديه ومن خلفه الآية وحفظها من كل شيطان رجيم انا نحن تر لنا الذكر واناله  
 لحافظون وحفظها من كل شيطان ما ارد الله حفيظ عليهم الآية لكل اواب حفيظ ان كل نفس  
 لما عليها ما قاتل هو قاتل مجيد في لوح محفوظ فان تولوا الآية وتقول حفيظ ثم مرات  
 يا حافظ اضفنا اللهم اخرنا بعينك التي لا تنام واكفنا بكفك التي لا ترام يا الله  
 يا رب العالمين ثم اسكت انت ومن معك ولا تنكروا فانه لو دخل عليك امة الثقيلين  
 لم يبروك ولا يضررك وبجفك الله عنهم وقد جرب ذلك وصح والله الموفق **واعلم**  
 وفقني الله واباك ان هذه الآية لما نزلت من تحت ساق العرش على النبي صلى الله عليه وسلم  
 نزل معها سبعون الف ملكا اكراما واعطاهم لها وهي المنجية من الخوف والفرع ومن  
 شرب الحن والاس ومن قراها في المحاورف امن وكفى لهما اية المهدس ولها اشيق وسبعين  
 نصربا اعرسها خوف ان تقع في يد من لا يخاف الله تعالى فيفعل بها الحرمات



وهذا انما قد فحنت الباب لمن اراد الدخول الى هذا الكرسي العظيم **ومن** خواصها ان من اراد  
 سقرا فليقرأها عند خروجه من بيته وليقلها الف مرة قل هو الله احد واية الكرسي  
 عن عيسى وشماي اخترت لهما من كل احد لبيت ستر الله المحيط العلي العظيم وتحصنت بالله  
 القديم الازلي وتعلقت بسيف امير المؤمنين علي بن ابي طالب وتردبت برعايته امر  
 المؤمنين ودخلت في خرابين بسم الله الرحمن الرحيم افعالها والحمد لله رب العالمين ابوابها  
 ثم تقرأ اية الكرسي وقل هو الله احد مرات وينفت عن يمينه ويساره ثم في كفيه ويسبح بها  
 وجهه ورأسه وجسده فان الله تعالى يامنه من كل ما يخاف ويجذر حتى يعود الى منزله  
 وقد قرب ذلك وضع **ومن** قراها صبا حاشا الله الى المساء او مساء الله الله تعالى  
 الى الصباح **ومن** خواصها ان من قرأها على مضرع احد عشر مرة على رأسه افاق لوقته  
 وان اقام الغارض في الجنة اخبر **وان** قرئت ببركة صلاة فانها تنجي من اهل القبلي  
 من الذنوب والخطايا والزلزلات **وان** قرئت عند الدخول على حاكم او حاكم خاير وقال  
 بعد هاتين يوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسألك بحق هذه  
 الاية الشريفة وما فيها من الاسرار العظيمة ان تلج فاه عني وتخبرني لسانه حتى لا ينطق  
 الا بغير او يصمت جرحي يا هذا بين يديك وشركي تحت قدميك ثم تدخل عليه فان الله تعالى  
 يلج فاه عنه ولا يحصل له منه ضرر باز ان الله تعالى **واذا** كنت خائفا من احد  
 فصل بعد المضرع ركعتين بالفاخرة واية الكرسي واذا كان اخر سجدة تقرأ اية  
 الكرسي والتمت ساجد مرات وكلما فصل الى قوله ولا يؤذه حفظها وهو العلي العظيم  
 تكرر هاتين ثلاثا وتقول في اثنا القراءة اللهم حل بيني وبين فلان كاحلت بيني وبين  
 والارض والجم فاه عني كالحمت السباع عن دانيال بحق هذه الاية الشريفة فانك تامن  
 من شره ويلج الله تعالى فاه عنك حتى لا ينطق بك الا بخير **ومن** خواصها  
 اذا كنت في جماعة وارت ان تكلي مشركهم واذيتهم فاقرأ الاية الشريفة ثلاث  
 مرات وانفت في كفك واستمع وحنك وجميع جسدك ويقول اللهم كفي شر هؤلاء  
 يا كافي وما كافي من اذاهم يا معافي فانك تكفي شرهم ولا يحصل لك منهم ضرر باز ان  
 الله تعالى **ومن** خواصها اذا تلوتها ليلا ونهارا فانك تامن من كل شيء الا الموت  
**ومن** ان رجلا سكر ارام مجورة فلما جى عليه الليل فاذا به يجمع دخل غلته  
 فاذا هو شخص اسود يخرج مشرا الى الارض عيينه وهو يدب على الارض قاصد الرجل  
 يوديه فلما رآه خاف منه خوفا شديدا فالتهم الى قوله اية الكرسي وكان كلما قرأ كلمة يقول  
 معي الى ان وصل الى قوله تعالى ولا يؤذه حفظها وهو العلي العظيم فلم يلحقها فكرها  
 عليه مرارا فتاب عنه ولم يضره بعد ذلك فلما كان الصبح نظر في مكان الذي

اوي النبأ ثم عاد فتعجب من ذلك وقص القصة على بعض اخوانه فقال له ان فيها عبرا عظيمة  
 قد اتخذها سكتا لحرقة هذه الاية الشريفة فعند ذلك اتخذها ورد اليلا ونهارا فرائي  
 من كاتها اشبالا لا تدخل تحت حصر **ومن** خواصها القرنا والتوايح تكتب وتخل  
 يامن من ذلك ومن كل مكروه وتكتب معها فانه خير حفظا وهو رهم الراحين وايات  
 الحفظ التي في القرآن العظيم كلها وقوله تعالى فان تولو فقل حسبي الله ولا يفت  
 معها الا خلاص والمقورن فانها حجاب عظيم من القرنا والتوايح **ومن** خواصها  
 انها اذا وضعت في متاع حفظ من السرقة ومن جميع الافات وامن عليه من اللصوص  
 وعينهم **واذا** كتبت في منديل كافي او قرفيا في ساعة الشمس ثم وضع في حمال  
 احتفاء فانها تترك او ترحل رجا كثيرا **ومن** وضع هذا الوقف في صندوق المالك  
 حفظ ولم يفرغ هو الصندوق مادام فيه **ومن** خواص هذه الاية الشريفة  
 التي في اول العمران وفي الم اسئله الله الا هو لي القوم وفي اية جيلته القدر في حساب  
 اسم الله الاعظم ولها من العدد **٨٠** فمن وضعها بستر الله خاف من الشناعة  
 الاولى من يوم الجمعة على جسم شريف وحمله **الم الله** **لا اله الا هو الحي القيوم**  
 معه راي محبت من عطف القلوب عليه **٤٠**  
 ومن اللطف به ما تجر عنه الاوصاف من الجاه **١٠٠**  
 والعز والهيبة والقبول عند الناس وظلت **١٨٨**  
 الخواص مهم وهذه صورته كما ترى فافهم **١٨٥**  
**وقال** الحسن بن علي رضي الله تعالى عنه ان انا صا من من قرأ هذه الاية  
 عشرون امرا عشرة من امور الدنيا وعشرة من امور الآخرة وبعضه الله تعالى من مو  
 كافي عبيد ومن كل لص عاد وسبع ضار ويقيم لها ثلاث ايات من الاعراف اذ تكلم  
 الله الذي الى قوله الحسين وعشر ايات من اول الصافات الى قوله لا رب وثلاث  
 ايات من الرحمن يا معشر الجن والانس استنطقتم الى قوله تعالى تنتصرون واخر الحشر  
**ومن** خواصها اذا هم احد من اهل بيتنا في جوف الليل ويصلي ركعتين بالفاخرة  
 واية الكرسي ثلاث مرات فاذا سلم قرأ الاية الشريفة سبع مرات ويقول  
 بعد هاتين الدعاء وهو هذا **اللهم** انك شهم كلامي وتري مكالي وتعلم سري  
 وعلايتي ولا تخفي عليك شي من اموري ادعوك دعاء البائس المستغيث المستجير بالمغفرة  
 وتقصيره اسألك حسنة المسكين والتمهل اليك ابتهال المذنب الحقير من خضعت  
 لك رقبته وفانت اليك عبرته واذل لك خده وزعم لك انعه ان تحي قلونا وتشرح  
 صدورنا وتجعل مساكننا خالصا لوجهك الكريم وسببا للفرج الي النعيم ووفقنا

١٠٠	١٢٨	١٩٦	٤٠
١٢٨	١٩٦	٤٠	١٨٨
١٩٦	٤٠	١٨٨	٤٠







الحق العظيم **ومن** خواصها فقد لا لست مكتبة الاية الشريفة في ورق هندي  
احرق مفرقة وتكتب معها هذا الاسماء نورهم نورهم لا ينطقون كل ملك الله مملوك  
وكل عني فهو عند الله فقير صعلوك وكل جبار فهو عند الله ذليل ولا يحصى له من الله استغنى  
عليك يا فلان بالله العظيم وخشعت الاموات للرحمن الاية وقيل بينهم الاية هن  
يوم لا ينطقون الاية فسيفهمهم الله الاية كهمصهم مستحق **فصل**  
صم بكم سم عني سم فهم لا يسمعون فهم لا ينطقون فهم لا يتكلمون وجعلنا من بين  
ايديهم سمه الاية عقبت لسانه كذا وكذا سم الله به السموات ان تقع على الارض  
لا ياذنه وبما عقده الله به السباع عن ذنابل وبما عقده الله به البفلة عن الولادة وبما  
عقده الله به الروح المعقمة ما تدر من شئ تحت علمه الا جعلته كالريم وعقدت السنة سائر  
الخلق والبشر من كل شئ وذكر من اول ادم وبنات حوى عن خال كذا في هذا لا يتكلمون  
في حقهم الا يجبروا ويموتون صم بكم **فصل** عني سم فهم لا يسمعون ورد الله الذين  
كفروا بعينهم لم ينالوا جزاء الاية ويجعلها في مقدم راسه فان الله تعالى يعقده عند سائر  
السنة الخلق جميعين **ومن** خواصها الخلاك الظالمين الجبارين اذا كان لك  
عدو وضد معاندا وظالم غاشم مؤذنا لله تعالى فقم له ليلته الجمعة نصف الليل  
وصار كفتين على نية ما تريد من هذا كعدو وغيره بقراءة الاولي الماتحة واية  
الكبرى ٧ مرات والثانية كذلك وبعد السلام تقرأها تسعاً ثم تقول **هذا**  
الذي اتي انت الشديداً بطش لا يمل الاخذ والفرار مني عن الاصلاد والاذاد  
والمنزعة عن القضاة والكولاد اسالك في هذا لا عدو وقع الجبارين عكر من شئ  
وانت خير لما كرين اللهم اني اسالك باسمك الذي خضعت له النواصي وقذفت  
به الرعب في قلوب الاعداء واشغيت اهل الشقاق اسالك ان تعدي برفيقة من  
رقيب هذه الاسم تنوي في اعتصامي فني انك من فعل ما اريد فلا يصل الي ظالم  
ليسو ولا يتطاول علي متكبج حور واجمل غضبي لك وفيك معرونا بغضك  
واطس علي ابصار اعلاي واسدد علي قلوبهم واقترب بيبي وبينهم حجابا  
وسترا باطة فيه الرعدة وظاهره من قتل العذاب انك شديداً بطش اليم  
العذاب وكذلك اخذ ربك الاية **وبينا** من اى القرآن العظيم فاخذهم  
رسمة يومهم الاية ان بطش ربك لشديد فاخذهم اخذة راسية فقطع دابر القوم  
الذين ظلموا الاية ثم تقول اللهم اني اسالك ببركة هذه الايات وبسورة دعوتك به  
ان تقهر اعدائي ومن يريدني بسوء وهو الظاهر فوق عباده اللهم اقهر فلان وفلان  
اللهم اني جعلتك في محرة فاعني شره وامره عني مكره يارب العالمين فان الله تعالى

يخفظك ويخبر سرك منه وتامن من شره ومن جميع الاعداء وان اعندي غيتك بعد ذلك  
هالك فان الله وانظر الي قوله فمن عني واصلي فاجره على الله واذا كان الداعي صاحب  
خالة ضاهية فلا يقوم من مقامه الا وقضيت حاجته **ما من** عبد ناجي ربه هذا الذكر  
في الايام من يوم السبت ودعي علي اي ظالم كان الا اخذ لوقته بحرب معمول به **ومن**  
خواصها اذا كان لك حاجة مهمة فاخذ مسجداً وصلي فيه ركعتين بالماتحة واية الكبرى  
سبعاً في كل ركعة ثم سلم وقم قائماً في المحراب واسكن جنابه وقل يارب سبعاً  
وكذلك يا عظيم يا كريم يا كريم كل اسم سبعاً وقل يا قاض الحاجات كذلك ثم تقول  
**هذا الدعاء** رب اعني عني سواك غنا يغني عن كل حظ يدعوى ظاهراً خلق او  
باطناً امره بلعني مرادي وارفعني الى درجة منتهاي واشهدني الوعود بالرويا  
والشروء باعالي شراكتي الى الهاتيات والعود الى البدايات حتى يقطع الظلم  
ويشكر من كل حركة الانام ومنجي نقطة العين وينوبه الواحد عن الاثنين اللهم  
تيسر لي اليسر الذي يسيرته علي كثير من عبادك وايدني بنور شعشعاني يخطف به  
بصر كل حاسد من الجن والانس وهبني الدرجة العليا واعني عني سواك غنا ينبت فقري  
وتيسر امري انك انت الله العاني الحمد لله اني اسالك ان تعني فقري وتيسر امري  
وتكسبهم عني وعني يا رب العالمين فان الله تعالى يعطيك ما تريد فانك كرم مسبول وامتن  
النية تنال الامنية **وبينا** من اى القرآن العظيم الموحى بك ينمافاوي الي  
قوله فاعني فافهم هذه الاشارات الغريبة والله مهدي من يشاء الى صراط مستقيم  
**ومن** خواصها الكري اذا كان لك حاجة عند احد من الاكابر واودت فضاها فقم  
ثلاثة ايام بشرط الرياضة عن كل روج وما خرج منها من صلب المضرب واندي بقراءة  
الكبرى ولا تكلم بكلام الدنيا حتى يقضى العشاء ثم اقرأها بعالمات سبع عشرة مرة وتقول  
بكرمة اللهم سحر لي قلب كذا وكذا الى ان يتم العدد ثم تقول اللهم اني اسالك باحت  
ما تومر يا ديم باورد اسالك ان تلقي الود والمحنة في قلب كذا وكذا الى ان يتم العدد ثم  
تقول اللهم اني اسالك ان تقبض علي قلبي بالمحنة والمودة لي وسم نفسك حتى يكون طوع  
بدي ولا يجالني فيما امره بحق اسمك الودود ويحق اسرار هذه الاية الشريفة فكل  
ياخذ هذه الاية الشريفة بخازب كذا وكذا او حرك لارواحاً بيته بالمحنة والمودة  
لي بموتهم بحب الله الاية والقيت عليك محبة مني الاية ثم تكتب ما ياتي في كاعده  
بمسك وزعفران وما ورد وحده هذا اما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا  
هو الحي القيوم الي قوله خال دون وتكتب طوس م يا طوس م بطوس اهبطوس عليا فاش  
فهراتش سبحوم مرحوم دعوم م اهيا شرا هيا ادونا يا صبا وقت ان شدي اخذت











انت علام الغيوب يعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقه الا يعلم الا الله  
 ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء اخاطبك بشئ علما والله من وراءهم محيط الى  
 اخرها واظلمت قدرته على ملكوت عرته فكل الله صائر ربنا وسعت كل شئ رحمة وعلمها ذهبت  
 الارواح وشاھت الوجوه وتاهت في هياكل اشباعها ونصرفت في مقننات انشائها  
 وتشكلت في قوالب التركيب مستدير البرازخ لظهور الحكم على الدلالة وظهور العلم  
 لظهورها ظاهر القدرة وباطنها باطن الامر وهو سر التائيد بقول جباري الحكم  
 والمصرف فيه **وسم كرسية السموات والارض واودع مخفيها وما يعلم علمها**  
 اوسع لنا من قنوميتك علما وفيما ينصرف به في الكائنات لاحول ولا قوة الا بالله قد  
 رفعت فاقتي اليك ومسيلي بين يديك فلا تحجب رجائي وانت الواسع الكرم والرب  
 العظيم اسالك اللهم بينوع الارواح الروحانية وبانوار سمك العظيم الذي انفتحت  
 بتجليه عطر اكباد اهل الجنة الواحدة البرهان فتاهولة ابروتك اودية صفائهم  
 وانوار ذواتهم فنادوا يا من وسع كرسية السموات والارض اسالك اللهم  
 يا واسع علمي يا علي يا عظيم يا كريم يا رحيم يا روف يا ظيم يا من هو الله الذي لا اله الا  
 هو الحق اليوم الى اخرها اسالك بحق هذه الالة الشريفة والاسما الكريمة ان تنوره  
 قلوبنا وتوسع اوراقنا وتمهذب اخلاقنا يا مؤنس القلوب وسائر الغيوب وبيا كاشف  
 الكرب وبيا غافر الذنوب وبيا علام الغيوب قد علمت ما كان من مسالتي واحتجابي في خلوتي  
 واقا لتي من زلي وتضلني من خطي وانت المطمع على نيتي وعالم بطويتي وما لك المسك ربي  
 واحد بنا صيتي وعاني في طبعي ورجائي عند شدتي وموئسي في وحدتي وراحمي في رقتي  
 عظمي ومحييت دعوتي فان كنت قصرت عما مررتني به واوتكتبت ما عنه فغفرتني فيجاهك  
 حميتي وسترك سترتني فيا اكرم الاكرمين وبيا عانة الطالبين وبيا ملك يوم الدين  
 انت تعلم يا اخي في التهمير ومنابر امر الصغير والكبير فاقض اللهم حاجتي بقضالك  
 واحسنالك اسالك ان تشفعني في نفسي وان ترحمني برحمتك يا رحم الراحمين  
 اسالك بحق هذه الالة الشريفة ان تضلي على سيدنا محمد وان تقضي شؤلي وما اطلبه  
 منك يا الله يا الله يا ربي العالمين **ومن** حوائج ابناء الكرمي اذا كان  
 العبد يشتر الذنوب والخطايا واذا التوبة ما جاءه فليقيم في الليالي البيض وهي الثالث  
 عشر والياها ويصلي اربع ركعات بالفاخرة والالة الشريفة فاذا فرغ يستغفر الله تعالى  
 سبعين مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول اللهم صل على سيدنا محمد صلاة  
 تنجيها بها جميع الاحوال والافات وتقضي لنا بها الحاجات وتظهرنا بها من  
 جميع الشبهات وترفعنا بها الى على الدرجات في الحياة والمات صلاة اخرها الى يوم

الفرغ الاكبر ثم تقرأ هذا الدعاء العظيم المبارك وهو هذا **الدعاء** انت  
الذواب على من تاب والمغرب والمكاشف ظلمة الحجاب تقلم خاتمة الاعين وما  
تحي الصدور وانت على كل شيء قدير واليك ترجع الامور وبك ترفع الستور اللهم  
اني اسالك سر من سرك ونور من نورك وروحاً من امرك يورثني التكون لمقدرك  
ووفقني بتوفيق منك بوقف عافلي وتعلم بما هلي وبوضع اليك طريق ويكون  
في النجاة والرجعة رفيقي فيك اجتهداي وعليك اعتمادي واليك مرجعي  
وبين يديك مخرجي تقلم حقيقة امري وموالي لديك سري وجهري تعالىت  
عن سمات المحدثات وتعالىت عن النقايس والافات عهلك عن معاوضة  
المشهورات اسالك اللهم توبة تمحو بها زلي وتقبل بها عملي واصلي بها  
طاهري وظهري باطني واجمع بها شملني وقدر بها سري وذكر بها نفسي وطهرني بها من  
رجسي وهبني نوراً منك امشي به في الناس نك واهب الانوار وكاشف الاسرار  
وكل شيء عندك بمقدار يحيي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام وصلي الله عليه وآله  
ومحبه وسلم **ما من** عبد لازم على هذا الدعاء الا وقته الله للعمل الصالح وغفر  
خطايه وبطلت سيئاته حسنة والله ذو الفضل العظيم **ومن** خواص اياته  
الكرسى لمن خاف عاقبة امر وكيف الخروج منه فليتم بعد المشايصلي ركعتين بالغائبة  
واية الكرسي قبل الوتر فاذا سلم بقراءة الكرسي احدى وعشرين مرة وسورة القدر مرة  
والاخلاص ثلاثاً والمعوذتين مرة ثم يقول اللهم اني تقاولت بسلامك القديم فاني  
ما هو المكنون والمجاني ليلتي هذه وجميع ما اسال عنه وما لم اسال وبني لي الخروج من هذا  
الامر الذي خافه واهذره اللهم ان كان خيراً فافني بيباضا وخضرة وان كان شراً فافني بسواد  
وحرة وارسلني خادماً من خدام هذه الاية الشريفة بخير في منامي ما هو المكتوم عني  
انك انت الحق المبين يا حق انك على كل شيء قدير وصلي الله عليه وآله وسلم  
وسلم ثم صلي على النبي صلى الله عليه وسلم ونام على جنبك الايمن واجعل قلبك في  
ما حبك فانه الله تعالى يرسل لك خادماً من خدامها بخير كما تريد وان لم تر في ليلتك  
فاعد العمل اولاً وثانياً وثالثاً فانك ترى ما تريد واخلص اليه فانها سابقة العمل  
والله يجدي من يشا الى صراط مستقيم **ومن** خواص اية الكرسي لمن اضربه الفقه  
والحجة والهدى الى شخص وخشي الفضيحة من الناس فليكن الاية الشريفة خمس مرات  
في جام زجاج بماء ورد وعمران وما ورد وينجم تحت السماء بعد ان تكتب اسم الشخص الذي  
تريد فاذا كان الصباح يذوب الكتابة مما وشر بها على الريق تفعل ذلك ثلاث مرات  
فان الله تعالى ينسبه ذلك الشخص ويقبل محبته من قلبه والله على كل شيء قدير والله اعلم



ومن خواص آية الكرسي وجع القلب والخفقان ودفع الكبد ومغفر الباطن  
يكتمها في اناطاهر ثلاث مرات وتشرها صاحب العلة ويقول عند شربها  
نويت الشفاء من العلة الغلانية وبه كرها فان الله تعالى يشفيه منها ببركة  
هذه الآية والله هو الشافي والمعافي ومن خواصها لا ذهاب الطحال  
ووصفه تكذب الاله وتعلق فوق الطحال فان الله تعالى يفايه وبغضه  
ومن خواصها للشقيقة والصداع تكتب له آية الكرسي في رزق  
غزال او كاعنق وتكتب معها الوتر لنا هذا الغزال على جبل الى اخرها وتكتب  
وله ما سكن في الليل والنهار الآية اسكن ايما الوجع والصداع والشقيقة  
عن حامل كتابي هذا اسكن عرش الرحمن وبحق هذه الآية الشريفة وبحق  
هذه الحروف **ح ط ك ل ه ي و** اسكنوا من ذكرت عليه بحق هذه  
الاسماء بحول الله تعالى الشافي الله الطاهر الله المعافي فيسكنهم الله وهو السميع العليم  
والحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ومن خواصها ما وقع في مع شئني  
الي قبل الله الاندلسي ولهواني جلست معه يوما تذاكري بعض العلوم فدخل علينا  
رجل وهو برص مثل السقعة في الرجز انما صدم سلم علينا وبكي وقال يا سيد  
انا طائف من الاعداء يقتلونني وانا مظلوم وليست لي قدرة على الرفع والهروب  
وقد ايتيتك يا سيدي لتفزع عني همي وعني فقال الشيخ ابشر يا هذا ولا تخف ان شاء  
الله تعالى ثم ان الشيخ اخذ رقعة وكثف فيها بسم الله الرحمن الرحيم وصلى  
الله علي سيدنا محمد وعليه وآله وصحبه وسلم وكثف الماتحة وآية الكرسي والمعوذات  
وقوله تعالى قال رجلان من الاله بن يخافون الى قوله مؤمنين لا تخافا ذركا ولا خشيا  
لا تخف انت الاعلى لا تخف الى لا يخاف لدي المرسلون لا تخف تخوف من القوم  
الظالمين لا تخف انتك من الامنين اللهم اصرسني بعينك التي لا تنام واكفني  
بركمتك الذي لا يضام واغفر لي بقدرتك علي حتى لا اهلك وانت رجائي كم من  
نعمة اغنت بها علي قل لك عندها شكري وكم بليته ابتليتني بها قل لك عندها  
صبري يا من يراي علي المعاصي فلم يفضحني يا ذا المقور والذي لا ينقطع ابدا  
واللهما التي لا تخفي سرمة السالك ان نصلي علي سيدنا محمد وان تحفظني  
وتخرسني من اعدائي ومن يريدني بسوء ومكره فهو عابد عليه ورد الله  
الذين كتموا وبغضهم الآية صم بكم على آية هذا يوم لا ينطقون الآية  
ص ق ن فيسكنهم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
ثم ان الشيخ طوي الورقة واعطاها للرجل وقال له ضعها في عمامتك وشيئهم فلم يروه

ح ط ك ل ه ي و

وتركوه واسماهم الله ذكره وكلمه رواه بعد ذلك اكرموه وحنوه باكرم التهمة ولم يبر  
سوا بعد ذلك آية **واستلم** ان هذه الامة عظيمة الشأن ما حملها  
احد الا بحاء الله تعالى بما يخاف ويجذر من ان يدخل بها على حاكم او ظالم احب الله تعالى  
منه ولا يخاض احد الا غلبه وقهره وفضلها مشهور عند سائر الخلق اجمعين  
**فان** جليلة الخوف والفرع وللا من قطاع الطريق وغيره قال  
بعض الصالحين تزلنا في بعض الاستعار فاقا ما قوم وقالوا كل من نزل في هذا الموضع  
قل ونبت مناعه وشرق فدخل جميع اصحابي من الخوف وتختلف الماحدة سمعته  
من ابن عمر رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ ثلاثا وثلاثين  
آية من كتاب الله تعالى لم يضره تذكر الليلة سبع صاري ولا لص عاري وعوفي في نفسه  
واهلك وماله وولده حتى يصبح فلما امسيت قرأتها واثم اتم حق رايت جماعة انوني بسوء  
ويدي وامي فلم يصلوا الي فلما اصبحت جاني منهم شيع والكتب علي ومن وقال لي يا هذا  
اسيات ام جني قتلت له بل انسي من بني ادم فقال لي لقد ايتناك في هذه الليلة اكثر  
من سبعين مرة تشكك وانا قد متاعك في حال بيننا وبينك بسور من حديد فتعجبنا من  
ذلك فما استبته فقال لي حدثني ابن عمر رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال  
من قرأ ثلاثا وثلاثين آية من كتاب الله تعالى لم يضره في ليلة سبع صاري ولا لص  
عاري ويكون في امان الله تعالى الى الصباح وقد قرأتها فلما سمع ذلك مني تزل  
عن فرسه وقيل ليس واعطى الله تعالى عمدا ان لا يعود الي مكان فيه من السرقة وقطع الطريق  
واخذ مال الناس **وهي** آيات المذكورة اربع آيات من اول البقرة  
الي قوله المفلحون وآية الكرسي واثبات بقدها الي قوله خالذون وثلاث من اخر  
البقرة آية ما في السموات وما في الارض الى اخرها وثلاث من الاعراف ان ربكم الله الذي  
خلق السموات الي قوله المحننين واخر لا تسرا قل ادعوا الله وادعوا الرحمن الى اخرها  
وعشر آيات من اول الصافات الي قوله تعالى لا رب واثبات من الرحمن يا مشر المحن  
والانس الي قوله تنتصران وثلاث من اخر الحشر هو الله الذي الى اخرها ومن اول  
قل اوحي الي قوله شططا **استلم** ان هذه الايات تتسميات الحرم  
والخير ونقالات فيها شفا من كل امثال الجرم والبرص ومما قدمه لا تقدر ولا تحصى  
**وا** عن محمد بن الحسن رضي الله تعالى عنه قال قرأتها على سطح قد افلج فادبه  
الله تعالى عنه العالج ببركته والله علي كل شئ قدير **وما** نقل هذا الحاشية  
على لوح من فضة في الاولى من قوم الحفمة ومحمد راي العجب العجيب من المعجزة والقبول  
والهبة وسعة الرزق ويرى من الطاق الله تعالى ما لا يدرك تحت حصر



وَقَدْ هَرَفَ صَنِيعُ

[illegible]

باب في جليلة المتعاقبة الملوك والوزراء والقضاة وادب المصاب  
تكتب هذا اللوح في شرف الشراء والمشتري في لوح من ذهب أو فضة أو نحاس  
أو صقر ويكون النقش صائما ويغير وقت نقشه ووقت جماله والحاجة اليه بعوضه  
وجاوي ومصعكي وند وزعفران وتحملة فانه غايقة القول والعطف عند جميع الناس  
والله سبحانه وتعالى الموفق للصواب وهذه صورة كتابي فافهم ترشد

وَحَيْكِي عَنْ نَعِيفِ الصَّالِحِي رَضِيَ

الله تعالى عنه انه قال كانت لي حاجة

عَنْ اللَّهِ تَعَالَى فِكْرَتْ ثَلَاثِينَ سَنَةً

أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى فِيهَا وَمَعَ ذَلِكَ لَهَا يَابِين

منها فاخذت مضجع ذات ليلة وثبت

وَإِذَا بَعُلَ يَقُولُ لِي قَفْ خذْ هَذِهِ الْإِسَامَ

التي تحت راسك ولقسم بمائة علمك

فانما تتقني فانتهت فوجدت هذه

الاقسام مكتوبة في رددهم حر و قاطعة فحتمها و اذا هي هذه الايات

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

ملك ياسيدي بغير محو

في غنظ العفاس

إلى عرشك العظيم المحمدي ١٢

فَبَاخُلِقَ السَّمَاوَاتُ وَصَوْتُ الرُّعُودِ

مَخْشُوعُ الْقَلْبِ عِنْدَ السَّجُودِ

وَكُنتَ اللَّهُ يَا جَانِلٌ فَلَا تُشِيرُ بِأَمْرِكَ

وبكرسيك المصلل بالنور

وَمَا كَانَ تَحْتَهُ عَرِشٌ شَاكُ حَقًّا

ذلك اذ كنت مثالي منزلي قط الها عرفت بالتوحيد

**وهدى** دُعَا عَظِيمَ لَآئِيَةِ الْكَرْسِيِّ الشَّرِيفَةِ نَقُولُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ أَنْتَ إِلَهُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ أَسْأَلُكَ بِقِيَمَتِكَ أَنْ تُغْنِيَ بَكَ إِلَيْكَ أَسْأَلُكَ بِحَيَاتِكَ لِقَائِي وَسَلَامَةً لَكَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَفِيمَا بَيْنَهُمَا وَأَحْفَظُنِي بِجَمِيعِ ذَلِكَ يَا مَنْ لَا يُؤْخَذُ شَيْءٌ مِنْ حِفْظِهِ بِأَعْيُنٍ يَأْتِ بِكَ عَظِيمُهُ إِلَى أَرْوَاحٍ وَأَنْتَ رَاضٍ عَلَيَّ لِأَحْسَنِ خَلْقِكَ بِلَا حِجَةَ وَلَا حَقْوَةَ فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الْآخِرَةِ وَلَا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ **أحس** وَقَفَّقَنِي اللَّهُ وَأَيُّكَ لَطَاعَتُهُ أَنْ مَرَّ لَزِمَ عَلَيْهِ قِرَاءَةُ آيَةِ الْكَرْسِيِّ وَآخِرُ الْبَقَرَةِ مِنَ الرَّسُولِ إِلَى آخِرِهَا وَأَوَّلُ الْعِمْرَانِ إِلَى قَوْلِهِ السُّبُّرُ الْحَكِيمُ وَقُلْ اللَّهُمَّ مَا لَكَ الْمَلِكُ إِلَى قَوْلِهِ بِفَرْحٍ حَسَبٍ ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ صِحَّةَ الْخَوَافِقِ وَغَلْبَةَ الشُّرُوقِ وَأَيَّامَ الْعِلْمِ وَرَوَامَ الشُّكْرِ أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ بِسَمِيِّ الْأَنْسَاءِ الْمَانِعِ مِنَ الْأَضْرَارِ حَتَّى لَا يَكُونَ لِمَانِعِ الذَّنْبِ أَقْرَارٌ وَاجِبٌ وَأَهْدَى الْعَمَلِ لِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَسَطَهَا لَنَا عَلَى لِسَانِ رَسُولِكَ وَابْتَلَيْتَ بِهِنَّ أَبْرَاهِيمَ خَلِيلَكَ فَأَنْهَيْتَنِي قُلْتُ إِلَى جَاعِلِكَ لِلنَّاسِ مَا مَالِي إِلَى قَوْلِهِ الظَّالِمِينَ وَأَجْعَلْ لِي مِنَ الْمُحْسِنِينَ وَأَسْأَلُكَ بِنَسَبِ الْمُتَّقِينَ اللَّهُمَّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي ظُلْمًا كَثِيرًا وَلَا يَفْقَهُ الدُّنُوبُ إِلَّا أَنْتَ فَاعْفُ عَنِّي وَارْحَمْنِي إِنَّكَ أَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ يَا اللَّهُ يَا عَلِيمَ يَا سَمِيعَ يَا بَصِيرَ يَا قَدِيرَ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا مَنْ هُوَ يَا هُوَ يَا أَوَّلُ يَا آخِرُ يَا ظَاهِرُ يَا بَاطِنُ يَا بَارِكُ يَا مُبَارِكُ يَا مُجَلِّدُ الْأَكْرَامِ اللَّهُمَّ صَلِّ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ الَّذِي لَا يَضُرُّهُ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ يَا مَنْ لَا يَنْظُرُهُ الدُّنُوبُ وَلَا تَنْفَعُهُ الطَّاعَةُ أَفْضَلُ حَاجَتِي فِيمَا أَسْأَلُكَ فِيهِ **و**أُدْرَجُ اسْمِي تَحْتَ اسْمِكَ وَصَفَاتِي تَحْتَ صِفَاتِكَ وَأَفْعَالِي تَحْتَ أَفْعَالِكَ إِلَى دَرَجِ السَّلَامَةِ وَأَسْتَطَاعَ اللَّهُ أَمْرَهُ وَتَنَزَّلَ الْكَرَامَةُ وَظَهَرَ الْأَمَانَةُ وَكَوْنِي فِي كُلِّ مَمْنَنَةٍ وَأَغْنِي بِجَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَأَغْنِي عَنِّي نَفْسِي بِمَنْ شِئْتَ وَأَحْيِي عَنِّي نَفْسِي بِمَنْ شِئْتَ مِنْ عِبَادِكَ وَأَجْعَلْ خِزَانَةَ الْأَرْبَعِينَ وَخَاصَّةَ الْمُتَّقِينَ وَاعْفُ عَنِّي فَإِنَّهُ لَا يَفْقَهُ الدُّنُوبُ إِلَّا أَنْتَ بِحَقِّ طَمَعٍ حَقِيقٍ مَرَحِ الْبَحْرِ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُمَا بَدْرٌ لَا يَبْغِيَانِ وَيَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ شَلَا وَالْمُعَوِّذَتَيْنِ وَنَقُولُ يَا اللَّهُ يَا حَقُّ يَا نُورُ يَا مَبِينُ افْخُجْ لِي قَلْبِي بِنُورِكَ وَعَلِمِي مِنْ عِلْمِكَ وَاحْفَظِي وَفَهْمِي عَنْكَ وَسَيِّدِي سَيِّدًا مِنْ فَضْلِكَ وَأَغْنِي عَنِّي مِنَ الْفَقْرِ وَعَدِي مِنَ الْبُؤْسِ وَأَصْلِحْ لِي دِينِي وَدُنْيَايَ وَمَتْعَنِي بِالْظُّرِّ الَّتِي وَجَّهَكَ الْكَرِيمُ بِجَنَّةِ النَّعِيمِ مَا عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ **مَا مِنْ شَيْءٍ** لَا زَمَ عَلَى هَذَا الذِّكْرِ وَلَا آيَةَ الشَّرْفَةِ إِلَّا مَا طَلِبَ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ أَوْ آيَةَ حَاجَةٍ كَانَتْ فَصَبَّحْتُ بِأَذْنِ اللَّهِ تَعَالَى **وهدى** دُعَا عَظِيمَ لَآئِيَةِ الشَّرْفَةِ وَهُوَ لِبَعْضِ الصَّالِحِينَ











مقام

أحواله

[illegible][illegible]

ومن اراد ان يصل الى السر الاعظم والكبر المطلق فليصم اربعين يوما بشرط  
الرياضة واجتناب كل روح وما خرج منها وبقطر على الحلال وان قدر على المباح الذي  
لا يتعلق بهم الخلق كاف اولي ويتفر كل يوم سورة الضحى عند طلوع الشرف مرة  
وعند غروبها كذلك ثم يقول بعد ذلك اللهم يسر علي اليسر الذي يسرته علي كثير من  
عبادك واعني بفضلك عن سواك وكي تب السورة وتضعها في كيس طاهر في اليوم الاول  
وسمها **ص** دهرها فاذا اراد ان يتقوسيا قرا السورة بقدر ما خذ فانه يحكى  
باق علي حاله لا يتغير ابدأ وهو مخصوص بآيات الاحوال ولا يمكن القصر بأكثر  
من هذا فانهم فقد فتحت باب القضا الاكبر لمن اراد الدخول والله يقول الحق وهو  
بغير ذي نيل **واعلم** ان من لزم علي قراءة الضحى اربعين يوما كل يوم اربعين  
مرة ويقول بعد ذلك اللهم ما عني يا معني اعني غنا لا اخاف بعده فقرا واهدي  
فاني سأل وعلمي فاني جليل رسل الله اليه من يعلمه في يومه او يقضه بحسب احتسائه















وإذا أردت بعد بول من شئت فاكُتِبْ اسمُهُ واسم امته في ورقة حمراء ورقاً  
واكتب سورة الكوثر في ساعة غسغلة على قشر بَيْضٍ مَعَ اسم من تريد وضعه على  
فأرسله فذا المَعُولُ بِنَعْدِ بُولِهِ فاتق الله ولا تتركه أكثر من سبعة أيام فإنه يهلك وهذه

٩٩١ ١١١٨٦ ١١١٨٧ ١١١٨٨ ١١١٨٩ ١١١٩٠ ١١١٩١ ١١١٩٢ ١١١٩٣ ١١١٩٤ ١١١٩٥ ١١١٩٦ ١١١٩٧ ١١١٩٨ ١١١٩٩ ١١٢٠٠

ثم يقول توكلي يا برقي ويافندس ويا لارب ويا اقمه ريقل كذا وكذا اين هذا  
المطابق بحق هذه الاشياء فاعلموا نومرون بغزة ليادوس فانق الله فيه  
فانه بحرب الديار والقوي وقصيح لتفرق من كانوا مجتمعين على المعاصي نكتبه  
على شقة نية يوم المرح وساعة ونجز الشقه بورق خوخ وورق كرم وثلاث  
ذكر وتب الشقة في خلخول قليل من القطن والربت الحار ورشه داخل



وم

[illegible]

وَأَمَّا

و هـ ز ح ط ظ ث د ذ ر ز س ش

لرد الايق ولو كان في السلاسل والاعلال تكتب  
هذا الطسم وقبضه خمساً اثني اذ كان الايق انجي وذكر  
ان كان الايق ذكراً وتربطها في وسط الدائرة بخط رفيع  
بسمار صغير في قطب الدائرة فكذلك ادر الختفسا  
يطلب الخلاص يدور الاويق ويرجع الى المكان الذي  
فيه الطسم ولو كان في السلاسل والاعلال  
سئل الله له الرجوع الى وطنه باذن الله تعالى وهذا  
ما تكتب والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم















وحملها على عنقه لا يشترط من الطحال **ومن** قراها في المقابر خفف  
الله عنهم بركاتها وكان له بعد ذلك دفع في تلك المقبرة من الحسنات **ومن**  
قراها سلم يزل في امان وفرج حتى يصبح او يصا حاتم يزل في امان وفرج  
حتى يمسي **ومن** قراها عند مسام نزل به الموت لئلا الله تعالى عليه  
بكل حرف منها ملكا يقوم بين يديه صغوفاً ويصلون عليه ويستغفرون  
له ويمشون في جنازته ويشهدوا بجنازته **ومن** قراها  
امام حاجة قضيت كائنة ما كانت **ومن** قراها وهو خائف امن او جاع  
شبع او كمان روي **ومن** قراها في سكرات الموت لم يخرج روحه  
حتى يرضوان على باب الجنة ويطلبه لها **وقال** عليه الصلاة والسلام  
ان في القرآن سورة تدعى المزنة عند الله تعالى ويدعى صاحبها  
الشريف عند الله تعالى وتشفع لقاربه يوم القيامة الا وهي سورة يس  
واخر الحشر والمعوذتين **وقال** عليه الصلاة والسلام ان في القرآن  
سورة تشفع لقاربه وتغفر لستهمها الا وهي سورة يس **ومن**  
قراها ليلة الجمعة اصبح مغفوراً له وكذلك يومها امشي مغفوراً له  
**وعن** الحسن بن علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ليلة وسلم  
قال من قرأ سورة يس وحم الدخان ليلة الجمعة ايماناً واحتساباً غفر  
له ما تقدم من ذنبه **ومن** كان اسيراً او مديوناً او خائفاً  
وقراها ثلاث مرات انفق وامن وفقى دينه وكذلك في جميع  
المهمات تقرأها سبعاً وتقرأ بعد هذه الدعاء سبعاً **يعني** كل مرة تقرأ  
تقول انما الجماعة المسحرون المطيعون لهذه السورة المباركة بحق انبياء  
الله تعالى واوليائه وبحق خالقكم اجمعوا كلمتي وقولي سمعوا مقبولاً  
واستغفروا مني وامنوني واعينوني في الامور كلها الحزبية والكلبية  
بحق انه من سليمان وانه يسمي الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
العظيم **ومن** كان له عدو او ظالم ظلمه واراد هلاكه ومدميره فليأخذ  
لبناً ويضعه بين يديه على خافة حفرة او حوض ويكون مستقبلاً ويتكلم  
يسجد واربعين مرة وكل مرة يخط خطاً على ذلك اللبن فاذا فرغ من قرأته  
يصل على اللبن صلاة الجنازة ويمسح اللبن عدوه ثم يلقه في النهر او الحوض  
فانه يهلك بسريراً فان الله تعالى وهي مائة عندك لا تستعملها الا بعد  
اضطرار كثير فائق الله ربك واعلم انك ميت ومحا سبب بذلك

وانظر

وانظر الى قوله تعالى فمن عني واصح فاجره عني **ومن** خواصها  
لذهاب الهم والغم يقرأها ويقول في اخرها سبحان للفرج عن كل محزون سبحان  
المنفس عن كل مديون سبحان من خزائنه بين الكاف والنون سبحان من امره  
اذا اراد شيان يقول له كن فيكون الى اخرها يا مفرج الهم فرج همي وعلمي يقولها  
ثلاثاً فان الله تعالى يفرج همه وعنه **ومن** قراها سبعة ايام  
مؤالاة كل يوم ثلاث مرات ودعي على ظالم استجيب له **ومن**  
خواصها للمحقة تكتب بمسك وزعفران وتحمي وتشتي ومن سقاها لامرأة  
مرضعة كان فيها للرضيع عزاً حسناً وشفاً تاماً باذن الله تعالى **ومن**  
خواصها لا د رار البول تكتب وتحمي وتشتي **ومن** كبتها وحملها على  
جبينه كانت له اماناً من الاعين وسائر الهوام والوجاع **وروي** ان رجلاً  
ان رجلاً قتل خطأ وكان وليه يتيم القاتل يقتله عمداً فكان يطالبه بقتله فقال  
له رجل من الصالحين ان كنت صادقاً فيما تقول فاقرأ سورة يس فتل  
خروجك من منزلك فانه لا يراك ولا يراك يطالبك بدينه ولا غيرهما مكان الرجل  
يقرأها فتخرج وجهه فلا يراه احد ولا يرك في طريقه مكره **وقال** ابن النبي  
صلى الله عليه وسلم قراؤها عند خروجه على قريش لما سوه ليقتلوه فخرج  
عليهم ولم يروه وحتى التراب على رؤسهم وكان معهم اليس يا ايما ولسهم  
ينم في عمره الا تلك الليلة **وقال** بعض الصالحين مما ظهر لي بركته  
وتبين لي حقيقة ان من طالم او جباراً وصل عن الطريق فليقرأ سورة  
يس ويقول بعدها بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذي لا اله الا هو الرحمن  
الحق القيوم بسم الله الذي لا اله الا هو ذوالجلال والاکرام بسم الله الذي  
لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم اللهم اني اعوذ بك  
من شر فلان فانه يكفي شره وبأمن غايته مجرب معمول به **واعلم**  
انه لو طبقت السماء على الارض واشتعلت الدنيا ناراً بالفتن واطاع العبد  
ربه بصدق الاتجا بجاه الله تعالى مقدر ما اخلص وخلصه من كل شر **واما**  
قوله تعالى سلاماً من رب رحيم فخواصها كثيرة لقضاء الحوائج وكفاية  
المهمات تقرأها واربعاً وتسعة وتسعين مرة يحصل المطلوب **ومن**  
خواصها لكفاية شر الطريق والوباء تكتب سلاماً قولاً من رب  
رحيم خمس مرات وحملها معك سلم من جميع طوارق الليل والنهار **ومن**  
ذكرها في ايام الوباء كل يوم ثمانية وعشرين مرة سلم من الطواعين



**وقال** عطاء بن رباح بلغني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قرأ سورة يس فقيت حوائجه ورواه الدارمي مرسل **وقال** صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة يس في ليل او نهار لم يزد دمه يومئذ ذبي **وقال** صلى الله عليه وسلم الحمد لله الذي اكرم امتي بسورة يس وانه الكرني وقل هو الله احد **وقال** سمعت ابن عبد الله التميمي ابي رجل الي ابراهيم بن ادم فقال له ما تقول في يس فقال اني يسر اسما من عرفه ودعي به اجيب في الوقت براك ان او فاجزا قال وان دعوت بجميع السورة قال لا فلا بد ان تدعوا بالاسم الخاص بعينه في الشيء الذي هو خاص **وقال** ارايت لو اتيت الي خافوت الصيد لاني وبكت او انت تعلم ان في الخافوت روك ولكن ليسنت تعلمه واخذت من جميع ما في الخافوت وشربته لذلك لم يبق لك شيء حتى تعلم ذلك الدوا ببقية فتعلمه على ما تحب وكما خلق الله تعالى الدوا خلق له الدوا والجمع فيه لذلك لكل اسم من اسماء الله تفكالي شيء خاص يدعوه في ذلك الامر فيستجاب من اجله **وقال** صلى الله عليه وسلم لكل شيء قلب وقلب الفزان يس وكفي به شرفا وبالا شمس التي فيها عظام اذ جعلها قلب الفزان واشرف اعضا البدن في الحيوان القلب والقوة المختلطة بالقلب اشرف الله اوي وذلك ان الله يحيي البدن وينوي الحياة والحركة **وقال** خواس سورة يس ان ما قرأها معكم الامم اخرج الله تعالى عنه همه وعمه ولا غريق الا نجاة الله تعالى من الفرق ولا مسجون الا انطلق ولا جايح الا شبع ولا ظان الا روي ولا خافيا الا امن ولا ميتا الا خفف الله عنه بركتها وهذا كله من شرف الاسم الذي هو فيها **ويروى** ان في يس اسمان اسم الله تعالى من عز عليه يسر الله اخل وكتبه ونجاة بما ظاهره وهو مستقبل القبلة وشربه عدد الاسماء اياما انطقه الله تعالى بالحكمة واظهر له من اشرار العالم امور كثيرة وهو في وسط السورة وهو خمس كلمات يجمعها ستة عشر حرفا فيها اربعة احرف متقطعة حرفان منقوطان من اعلاهما وحرفان من سفليهما وذلك بستة عشر الحرفين التركيبي وذلك اذا ضربت الاربعة في نفسها بلغت ستة عشر وهو مجموع الاسماء المعنى حروفه هذا الشرف في الاسماء الارض والسماء والكرسي والفردوس وبه ثبت النفس في العالم الحسني وبه سرك الشرف في عالم الملكوت الاعلى وبه شرفت السورة العلية اعني بالسر وليس ذلك السر في طس

وذلك

وذلك ليس طس متصلة بمعناها معني السنين وليس ذلك الا في يس لان الياتع في الباطن وهذا اربعة ما في المعارف **وهذه** بعض خواص آيات السورة قوله تعالى يس والقرآن الحكيم اي قوله فاعشينا هم فهم لا ينصرون هذه الايات لدفع الاعداء ورد شرهم وضرهم فمن كتبها على ترس او نقشها في صحيفة من نحاس او ذهب وسورها على قبضة ترس ولقي الاعداء فانهم ينزفون وينفرون **ومن** قرأها عند النوم امن في ليلة من اللصوص المضربين **ومن** قرأها في مخاضة رجلين خذل الظالم منهما **ومن** خواص قوله تعالى سلاما قول لا يضرهم هذه الآية جليلة القدر فيها اسم الله الاعظم فاذا وضعت في مربع حدي وهو اربعة في مثلها فان حاملها يامن كل ما يخاف ويحذر من كل سوء في السفر والحضر وهذه طويزة وفعيها القدر في الحرف في كاتري

يس	حرف	من	رجيم	سلام	قوله	من	رجيم
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤
١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢
١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨
١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦
١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤
١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢
١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠
١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨
١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦
١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤
١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢
١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠

**وقال** البراهيم بن ادهوان في يس اسم الله ودعي به وسأل الله تعالى شيا الا انطاه اياه **ومن** رستمها على خاتم من الذهب في شرف الشمس والشم زائدي في النور فان حاملها يري من انوار لطف الله ما يري عن الحد **والطلب** الملك والرياسة والجاه والتمنا بعد العاقبة ويعطي جميع المطالب وان تحتم به موجد او ملسوع يري من ساعته وما فيها كثيرة لا تهل تحت حصر **وقال** بعض المنصرفين من كتب هذه الآية في جابر رجا في الاولي من يوم الاثنين في اول الشهر ستين مرة وغسله بما المطر وشربه لا يكره امر اذ ادان يسلموه الا قل الله ذلك الامر من قلبه واسمائه اياه وصرو عن خاطر واعطاه مناه وحقق عمله فيما يقصد **وهذه** الاية الشريفة لها وفوق ستة عشر في مثلها مكتبة في ساعة الزهرة ويحذر لكل ما شريه وهذه صورتها كما **شري** فافهم ترشد وكن على يقين



س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م
ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س
م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل
ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م
و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق
ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س
ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل
م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل
ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م
و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن
ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و
ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و
ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر
ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح
م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي

واعلم ان هذه الآية الشريفة مريد عظيم الشان يوضع بسورة التذلل في شرق الزهرة وفيها في الاولي من يوم الجمعة فان حمله يرى من صنع الله تعالى ما تتجزع عنه الاوصاف فتدبره فتؤمن لا سراً لمخروقة وان موضع ١٣ اسمته تعالى مؤمن مكان ٩ اسمته تعالى سهل وموضع ٨ اسمته منبأ وهو من لخلص وصاف ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام وهو صورة كاتري

س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م
ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س
م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل
ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م
و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق
ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س
ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل
م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل
ن	و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م
و	ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن
ب	و	ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و
ر	ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و
ح	ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر
ي	م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح
م	س	ل	م	ق	و	ل	ا	م	ن	و	ب	و	ر	ح	ي

في سحر القلوب والالفة بين المتباغضين من اراد ذلك فليكتبها في كاهن خطاي بسكت وزعفران وما ورد في سعيده باسم من ترديد وتقرأ السورة ٧ مرات وتقول فوكلوا يا خدام هذه السورة بحبيب وحبب كذا وكذا ثم يحمل الورقة معه بركي الحبيب من المحبة والمودة الدائمة ياذن الله تعالى

ومن خواصها الخلاص المسجون تقرأ السورة الشريفة ثلاثا مرات على تراب طاهر وتقول في اثنا الف مرة اجيبوا يا خدام هذه السورة بخلاص كذا وكذا اجعلها عليكم وطاعتها عليكم ثم افرش التراب على شئ نظيف طاهر ويصلى عليه المسجون ركعتين بالفاخرة والاخلاص اربعة عشر مرة فاذا سلم يقول

اللهم اني انا لك يا سرع يا بدع يا رفيع يا رب سبع مرات ويقول سبحان المخرج عن كل مكروب سبحان المنقذ عن كل مديون سبحان العالم بكل مكروب سبحان من امره بكل لطف والنون سبحان من اراد شيئا يقول له كن فيكون الي اخرها ثم خذ التراب وضعه في موضع لا يطاها احد واذهبه فانه فان المسجون يتخلص سريعا ياذن الله تعالى ومن خواصها دفع الامراض والقلل تكتب السورة الشريفة والفاخرة والموزنين وانه الكرسي في جام زجاج بمسك وزعفران وما ورد ومحمي بها المطر وبشرها صاحب العلة ويقول عند شربها ثوبت الشفايايات الله العظام واسمايه الكرام فان الله تعالى يشفيه ويغافيه من كل علة وتنفع من خفقان القلب والرجفان يفعل كما ذكرنا ومن خواصها منع الشر والافعال المضرة تكتب السورة وما معها في جام زجاج بقلم من الرخيان ومدا ما ورد ورقان حلو وما مرسين وما ياسين وما خطب الكرم وسير من ما المطر ويفعل به المسجون والمعتود غر السنا على جانب ما جارا وقات تجري الى الشرق ويد لك ما ير جسده الا الفيل والدير فلا يسمهم يده ويقرأ عند غسده قال موسى يا جيتهم به السحر الآية اللهم اني اسالك بحق سورة يس الشريفة ان تدفع عني سحر السحر ومكر المكرة بالحق لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فان الله تعالى يذهب عنه ما يحاق ويحذر ومن خواصها لحفظ القرآن العظيم وسائر العلوم تكتب السورة وما معها في جام زجاج بمسك وزعفران وما ورد وتقرأ تحت السماء ويشرب على الرقي يفعل ذلك سبعة ايام متوالية ويحفظ فيها الكل الحامض والمالح ويقول عند شربها اللهم اني اسالك بحق السورة ان تحفظني القرآن العظيم والعلم الشريف كما علمته لمن اجبتة من خلقك واجعلني منهم وعلى علمتهم يا الله يا عليم يا عليم فان الله تعالى يعلمه ما لم يعلم ويقيح عليه معلوم الجنة ومن خواصها لمن اراد الوجاهة عند الملوك والاكابر فليكتب السورة وما معها في جام زجاج بدهن زبيب وياسين ويلسان وان لم يتيسر الدهن فمن ما يهم وقليل من الزيت ويكتب مع السورة فلما رايه اكرمه لاية وقوله تعالى وكان عند الله وجيها واية الكرسي واذا جالوا الاخلاص والعومة تين والفاخرة ويحفظها في قارورة فاذا اراد الخول على ملك فليدهن وجهه بقليل من هذه الدهن ويقرأ السورة الشريفة ويدخل عليه فانه ينال عنده جميع ما يريد ويقيح حاجته من غير تعب ولا مشقة ياذن الله تعالى ومن خواصها لنمو الارزاق والحزب تكتب وتوضع في كل شئ نظير فيه البركة واذا نالها خان روي او جامع شعب او خايف امن وكفى وبني عن بعض الصالحين انه كان له غنم كثيرة وكان كل ليلة يحطوهم خطا بالعصاة وهو







والبنت المقدس وبجريمة اسبابك واصغيا بك وعبادك الصالحين يارب العالمين  
ياضر الناصرين ومجيب السائلين ويا قاضي الحاجات ويا مجيب الدعوات ويا مقيل  
العثرات ويا ولي الحسنات ويا دافع البليات ويا غافر السيئات وكاشف الكربات  
اللهم ارحمني حرمتك وبلغني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وسخر لي جميع خلقك  
ولين لي قلوبهم وارزقهم بالمحبة والمودة لي وبشري رزقي وهون علي كل عسر  
بجريمة يس والقرآن الحكيم واقض عني ديني وفرح كربي واعطني من خزانك  
الواسعة انما امره اذا اراد شيئا الى اخرها وكرر ها سبعا وافوض امري الى الله سبعا  
والصلاة على النبي عشر وتقول اللهم سخر لي جميع خلقك وولين لي قلوبهم  
وارزقهم بجريمة سورة يس ونفس كربي واعطني من خزائن الواسعة انما امره  
اذا اراد شيئا الى اخرها بحق سورة يس وكرر لفظ يس سبعا وتقول ما تقدم وتقول  
واضرب لهم مثلا الى قوله الباق المبين وتقول ما تقدم من الآية سبعا والصلاة على  
النبي عشر وتقول قالوا انا نظيرنا بك الى قوله فاسمعون اللهم اني اسالك  
بالعلاء وولين والآخرين ان تسخر لي جميع خلقك واقض ديني وفرح عني وسخر لي  
جميع خلقك وهون علي كل عسر وتقول واقض امري الى الله سبعا والصلاة على النبي  
عشر وتقول قال ادخل الجنة الى قوله انتم الان في ضلال مبين اللهم اني اسالك يا الله  
الاولين والآخرين ان تقضي ديني وتقدر عني عني وعظمي واعطني من خزانك الواسعة  
يا سخر سخر لي رزقي وهون علي كل عسر وولين لي قلوب عبادك كما لبنت الحديد لاور  
عليه السلام اللهم سخر لي خد هذه السورة بقضوا حاجتي وارزقني زيارة قبر نبيك  
محمد صلى الله عليه وسلم وتقول وتقولون متى هذا الوعد الي قوله سلام قولا من رب  
رحيم وتقول سيدي السلام عليك مني انت ربي وبديك سمي وبصري وقلبي فلكم  
جميعي وشرفتي وضعي ورفعتي ذكرتي واعلنت قدرتي بتاركت يا نور لا قولا ولا عسر  
الاعمار تنزهت في سمواتك عن سمات المحدثات وعلت وتبشك عن طرق النقص  
والافات ينهد بذلك الارض والسوات لك المجد الرفع والمجا بالوسع والعز  
الاقبح سبق قدوس رب الملائكة والروح منور الصياصي المظلمة والفواسق  
ومتقد الفرقان بحر الخلاك والعول اعوذ بك من شر غاسق اذا وقب وحاسد  
اذا حسد وارغب انا جيكت مناجات عبد كبير يعلم انك تسمع وقطيع البنت  
محبيب وانا واقف منتظر لاجد من دونك وكذا اسالك بالاسم الذي افضت  
به الخيرات وانزلت به البركات واخرجت به من الظلمات وفتحت به شمس الايمان  
اسالك ان تعلي وسلم علي سيدنا محمد وان تقبض علي من ملابس انوارك ما يرد اعتبار

الظالمين والحاشرين خاسرة وايديهم خاسرة واجعل حظي منك اشراقا يجلو لي مومي  
ويكشف لي عن كل سر يا نور كل شيء وهذه انت فلقط الظلمات بنورك وكل نور  
من نورك يا كاشف كل مستور واليك ترجع الامور وبك تدفع الشرور يا حي  
يا قيوم برحمتك يا ارحم الراحمين بك استغني ومن عداك استجير اللهم  
اني اعوذ بك من شرورهم ان تشا تنزل عليهم من السماء الى قوله خاضعين  
للهم تنزل السحاب وهارم الاخراب اهزم اعدائي وحدهم واباعلهم  
وانصرني عليهم اللهم ارحمني حرمتك وبلغني زيارة قبر نبيك محمد صلى  
الله عليه وسلم وسخر لي خلقك وولين لي قلوبهم وارزقهم وسهل علي كل عسر واجعل  
الخير علي يميني اللهم انصرني بغير عجز وارفع لي فتحا مبينا وارزقني  
رزقا حلالا طيبا مباركا بحق سورة يس والقرآن الحكيم يارب العالمين وتقول  
وافوض امري الى الله ٧ مرات والصلاة على ١٠ مرات وتقول وامناز واليوم  
ايها المحرمون الى قوله صراط مستقيم اللهم اني اسالك يا الله الاولين والآخرين  
يا مفرج فرج الله يا الله او في ديني وفرح كربي واعطني من خزانك الواسعة  
وسخر لي جميع خلقك وهون علي كل عسر وتقول ما تقدم ولقد صلتمكم بسلا  
الي قوله ولا يرجعون وتقول ما تقدم وتقرأ ومن نمر نكس في الخلق الى قوله  
وبحق القول على الكافرين اللهم اني اسالك يا الله الاولين والآخرين ان  
تسخر لي جميع خلقك بالمحبة والمودة وان ترزقني رزقا حلالا طيبا وان تسخر لي  
جميع خلقك وسهل علي كل عسر وتقول ما تقدم من الآية والصلاة على النبي وتقول  
ليست من كان حيا الى قوله خضيم مبين وتقول ما تقدم ويعود وضرب لنا  
مثلا اخرها وكرر بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون وتقول  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بحق سورة يس والقرآن الحكيم  
وبكرها سبعا وتقول يا باغي المراتل وهادي المصلين الى الصراط المستقيم ما أمرك  
على الظالمين ويا مبيد الفاسقين وكل لدية محضرون يا من يحيي الموتى ويكتب  
ما قدوا واثارهم يا من يحيي الارض بعد موتها ويخرج منها جبا قمنه يا من  
يجعل فيها جنات من نخيل واعناب وفجر نافها من العيون الى قوله افلا يشكرون يا من  
يسخ له بكل لسان يا من خلق الارواح كلها ما تنبت الارض ومن انفسهم  
وما لا يعلمون يا من جعل الشمس تجري مستقيمة لئلا تتقدم الغرير الظلم يا من  
قدر القمر منازل حتى عاد كالعرجون القديم يا من خلق لنا انفا ماؤد لنا هالهم  
فنهأركوبهم ومنها يا من خلق الانسان من نطفة قادا هو خضيم مبين



يا من يجي الخمار وهي رميم يا من انشاها اول مرة وهو بكل خلق عليم يا من جعل  
من النجم الخضراء فاما انتم منه توقدون فامن خلق السموات والارض تعادرون  
على ان يخلق مثلهم بل خلق يا علم يا من اذا اراد شيان يقول له كن فيكون الى اخره  
وتقول هذا الدعاء اللهم لك الحمد الهي لا اله الا انت ولك الحمد الهي لا  
مالك الملك لا اله الا انت ولك الحمد الهي لا اله الا انت ولك الحمد الهي لا  
سلطان الهي انت ولك الحمد الهي لا اله الا انت ولك الحمد الهي لا خالق الا  
انت ولك الحمد الهي لا اله الا انت ولك الحمد الهي لا اله الا انت ولك الحمد  
اله لا اله الا انت ولك الحمد اله لا اله الا انت ولك الحمد اله لا اله الا انت  
الا انت ولك الحمد اله انت اله السموات والارض ولك الحمد اله انت كاشف الكربات  
ولك الحمد اله انت الرحمن الرحيم ولك الحمد اله انت احسن الخالقين ولك الحمد  
اله انت خير الغافرين ولك الحمد اله انت خير الناصرين ولك الحمد اله انت خير  
الرازيين ولك الحمد اله انت الكافي الشافي ولك الحمد اله انت المعطي المدي ولك  
الحمد اله انت تخرج الليل في النهار وتخرج النهار في الليل ولك الحمد اله انت العزيز المحي  
ولك الحمد اله انت التواب الوهاب ولك الحمد اله انت انت رب الارباب ولك الحمد  
اله انت مستجاب الاستجاب ولك الحمد اله انت سيد السادات ولك الحمد اله انت  
رفيع الدرجات ولك الحمد اله انت فاطر السموات ولك الحمد اله انت الباعث الوارث  
ولك الحمد اله انت غياث المستغيثين ولك الحمد اله انت الخالق الخبير ولك  
الحمد اله انت الرزاق ولك الحمد اله انت الصبور ولك الحمد اله انت القاهر القهار  
ولك الحمد اله انت الصمد ولك الحمد اله انت الشكور والمجيد ولك الحمد اله انت المهيمن  
ولك الحمد اله انت المنكبر ولك الحمد اله انت الخالق البارئ المصور ولك الحمد اله انت  
فاذا غمت فتوكل على الله الاله ومن يتوكل على الله فهو حسبه الاله اعظم  
على قلوب عباده من اولاد ادم وبنات حوي من كل ذكر وانثى وحر وعبد وصي  
وكبير والمحبة الائمة واجلب لى قلوبهم وحفظني من شر ما يصرون ويريدون لي  
وادفع عني مكروهم وادفعهم وشرهم اللهم بحرمة ما تلونه ان ترضي حرمك  
بكرمك وتبلغني زياره قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم يا قاضي الحاجات  
يا مجيب الدعوات يا الله يارب العالمين يا رضى يا رحيم يا سلام يا مؤمن يا مهيمن  
يا عزيز يا حيا يا متكبر يا رزاق يا فتاح يا علم يا قاض يا باسط يا رافع يا معز  
يا مدد يا سميع يا بصير يا لطيف يا حكيم يا علي يا عظيم يا شكور يا حفيظ يا مقب  
يا حسب يا حليل يا كريم يا رقيب يا مجيب يا واسع يا سميع يا جامع يا غني يا معني

يا باقي

يا باقي يا نور كل شيء وهذه انت الذي قلعت العظام بنورك يا عالي الشان فوق كل شيء  
على ارتقاء اللهم اني سالتك يا الله ان تسخر لي خدام هذه السورة الشريفة يكونوا لي  
عونا في كل ما اريد واطلب بحقهم ولما غنما لك بكم توكلوا واجيبوا بحق ما فيها من الاسرار  
ومن تخلق منكم احرق بالنار هيا العجل الوحا الساعه ومن لا يجب ذاعي الله فليس يحجر  
في الارض الاله اجيبوا وتوكلوا فيما امركم بهم بحق هذه السورة عليكم وصرفتها لكم  
الوحي الساعه عمت الدعوة المباركة فاعرف قدرها صارا لك واحفظها وصونها  
عن غير اهله في الكبريت الاحمر والزياق الاشهب واتق الله واعلم ان الله مع المتقين  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس لما قرئت له **وقال**  
عليه الصلاة والسلام من قرأ يس اوجه الله تعالى عن له ما تقدم من ذنبه وما  
تاخر **وقال** صلى الله عليه وسلم اسرار الله تعالى في القرآن في سورة  
يس واسرار يس في اربع آيات منها وهي قوله تعالى ان اصحاب الجنة اي قوله  
تعالى سلام قولا من رب رحيم فامل هذه الاسرار وتبديرها تظن بالمراد والله الوفي

**وشدة دعوة احسن سورة فضيلة وفضل**

بسم الله الرحمن الرحيم يس والقرآن الحكيم الي قوله امام زين وتقول  
سبحان المنصور عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان العالم  
بكل مكروب سبحان من خزان ملكه بين الكاف والنون سبحان من اراد شانه  
ان يقول له كن فيكون الى اخرها سبحانه ونفالي سبحان ربك رب العزة  
الى اخرها وتقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى قوله واتاك  
نستعين ونسال حاجته ويقول سبع مرات يا هادي المضلين يا هادي غيرك  
اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم وتقول اللهم سخري الملك والملكوت  
لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث يا معني  
اغثني ربمين مرة ويدعو يستجاب له في الحال ويقول يا مجيب احب دعوتي واقض  
حاجتي يا رحيم الراحمين غير المضروب عليهم ولا الصابين ويقول اللهم اجعلني  
من الذين انت غفر المضروب عليهم وملكهم استر انمايك يا رب يا رحيم الراحمين  
ثم تقول وامرهم مثلا اصحاب الغنية الي قوله تعالى وما علينا الا البلاغ المسين  
ويقول سبحان المخرج عن كل معز وسبحان المنصور عن كل مسجون سبحان اليسر  
لكل مديون سبحان العالم بكل مكروب سبحان من خزان ملكه بين الكاف  
والنون سبحان من اراد شيان يقول له كن فيكون الى اخرها سبحانه ثلاثا



سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلا على المرسلين والحمد لله رب العالمين  
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين في قوله نعمت عليهم ثلاث مرات  
يا انا لك يوم الدين اياك نعبد ويا اياك نستعين ويسال حاجته ويقول سبحا يا هادي  
المضلين كاهادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم  
اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم وملكهم سرار اسمائك واجعلني يا رب يا رحمن  
يا رحيم من الذين يحشون رجلك بالغيب فبشره بمغفرة ولجنتهم اللهم ليسر لي يوم القدر  
مغصره واجركم ويسال حاجته يستجاب له في الوقت غير المغضوب عليهم ولا الضالين  
يا سيب سبعا ويقول اربع مرات اللهم اني استألك باسمك العظيم الاعظم وبنيتك  
الكرام صلى الله عليه وسلم ان تفعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل  
التقوى واهل المغفرة ثم يسال حاجته يستجاب له في الحال ثم يقول  
اللهم سخر لي الملك والملايك والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام برحمتك استغث  
يا مغث اغثني اربعين مرة ويدعون يستجاب له في الحال ثم يقول قالوا انظر في  
بكم الي قول محمد بن ابيهم وفيه هـ **اللهم** استر عظيم هلاك من شئت وهو ان  
مصور صورة في الارض وتأخذ في يدك في سجين بولا بلا فصل وتقرأ الآية  
المذكورة سبعة عشر مرة وتقرئ على الصورة المذكورة تزي عجبا ثم تقول  
اللهم احفظني من بلا الدنيا وبلا الآخرة اللهم لا تبدل اسمي ولا تقرب حسبي ولا  
تفرق بيني وبين بنيك محمد صلى الله عليه وسلم والله خلق كل دابة من ما ثم يستجده  
ويطلب حاجته ويسئلهما وهـ **اللهم** خاصية بدفع الالام والاشقام ثم تقول  
يا ذا الذي صلال ميين يامين سبحا سبحان المخرج عن كل محزون سبحان  
المفخر عن كل مسجون سبحان الميسر لظلمه يون سبحان المخلص لكل  
سجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان  
من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها سبحانه ثلاثه سبحان ربك  
رب العزة الى اخرها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين في قوله نستعين  
ويسال حاجته يستجاب له في الوقت ثم يقول اني امتنت بربكم فاسمعون الي قول  
من المكرمين ويقول احد عشر مرة اللهم يا من اكرم عباده المؤمنين اكرمني  
بكرامته ولبائيك المقربين وعبارك القتالحين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون  
اللهم اكرمني بقضائحي من فيض فضلك يا قاضي الحاجات ولجب دعوتي  
يا مجيب الدعوات بحق هذه الشريعة يا ذا الجلال والاكرام يا الهنا  
واله كل شيء لا اله الا انت الحي القيوم واحد واربعين مرة يا يدع السموات والارض

يا ذا الجلال والاكرام اللهم اكرمني من فضلك وكرمك وافعل بي ما انت اهله  
في الدارين انك على كل شيء قدير ويسال حاجته ويسئلهما تقضي ويقول يا حي يا قيوم  
برحمتك استغث اغثني واعني واصنع لي شافي كله ولا تكلفني نفسي  
ولا الى احد من خلقك طرفة عين ولا اقل من ذلك واهدني الى صراطك المستقيم  
صراط الله الذي الى اخرها احد عشر مرة اللهم اقض حاجتي يا قاضي الحاجات  
واجب دعوتي يا مجيب الدعوات يا رحيم الراحمين ٧ مرة اللهم صلي  
على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
يا قاضي الحاجات لقض حاقق ٧ مرات فاما تقضي باذن الله تعالى وما انزلنا  
على قومه الي قوله حامدون وها هنا يذكره ويذبح عليه ويقول كلما اوقروا  
نازل الحرب يا طه الله الله **اللهم** اطف عني بشره واخذ مكره واخذ عقده واقطع  
عمره ان نشاء ترك عليهم من السما لانه قطعت اعنا فقمها خاضعين ٣ مرات  
ويقول حامدون ٣ يا خيرة علي الصلوات ما ياتهم من رسول الا كانوا معه  
يستنون ورسوله يستهزي بصم لانية انا كفيناك المستهزين **اللهم** اكفني  
شركا وكذا المبروا كره اهل كفاكهم من الغزوات اثم ايتهم لا يرجعون **اللهم**  
يا هالك القرون الماضية والامم السالفة لا يعجزك فلان يا مهلك الظالمين الى  
يا منبذ الفاسقين اهلك عدوي قلاك من اهلكته يا مهلك الجبابرة الماضية  
في القرون الماضية اهلك عدوي فلان يا الذي اهلكته القوم الفاسقين وانا على  
ان نريك ما فعلهم لتأذرون وان كل لما جميع له بنا محضرون واذا اراد محبة احد  
يقول اللهم اعطف قلب فلان على محبتي فلا يضر ولا تسع ولا ينطق الا بمحبي يا جامع  
الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلق لطيفاد **اللهم** اجمع بيني وبين فلان  
والف بيني وبينه كما الفت بين الثلج والناية وان كل لما جميع له بنا محضرون والقيت  
عليك محبة مني ولتضع علي عين يحلو فمركبت الله الانية كوانفتت ما في الارض  
الانية **اللهم** يا من الفت بين الثلج والناية بين قلوب عبادك اودب قلوب  
كذ لو كذا يا عزيز يا جبار وانية لهما الارض الميمنة الي قوله ذلك تقدير العزيز  
العزيز العليم وتقول اللهم انت المحيط بغيب كل شاهد والمتولي على كل باطن اسالك  
يا الله يا الله يا رحيم الراحمين يا الله يا رحيم المبرات وكاشف الكربات انت الله  
الذي ترسل سحابت الجن وقد امست ثعلا وتعمل ذرعا هاشما وعظاما  
رسيما ونزد المملوك غالبا والمطلوب طالبا من عبده عاكرا في مغلوب فانقر  
فتحت له ابواب السما بما متمر الله اكبر وتضرب على الارض مع الله اكبر **اللهم**



اني اسالك بالقدرة التي انت مالك بها نفوسهم ولو قبضتها لهدوا **الاستد**  
اربي كفايتك فيمن ظلمني يا قاصم الجبابرة والمتكبرين وقاطع دابر الغرار عنة  
والمستهنزين ما استرع نزول بطشك الشديد وما اسرع خلوك فبركك  
المجيد بكل جبار عبيد وشيطان مرديني على العباد وطغي في البلاد وسعي  
فيها بالفساد بك استعيت علي من ظلمي اسالك يا مولاي ان تنصرتني على من  
حاربتني وان تنصر من بارزني وان تغفر من قاتلني وان تغفر لاعدائيك  
وتنصرهم واسفهم ما غدا واجعلهم لهم خطبا وارسل علي جينا فخرنا  
من السما فتصبح صعيدا لينا الى قوله طلبنا انت الجبار المتكبر القابض الماض  
القوي الغالب الكفار المذل المنتقم المهلك الشديد ذو القوة المتين  
المجيد الموفق لما نفع القابض الصار القاصم ذو البطش الشديد ذو القوة المتين  
واضرب يدك على الارض واقصد عدوك ثم تقول الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر  
ايها الاله والشمس تجري لمستقر لها الى قوله ما يدركون **هـ** تكتب الفرق  
المركبة في البحر فاتق الله تعالى تكتب على لوح من الواح المراكب ويكتب عليه شع  
طالت ويقول يا طاه الطمس شع مرات فانه يكون ذلك سريعا **الاستد**  
اي قوله ينفذون يكتب على قطعة زفت وتلصقها في قعر المركبة فانهما ان ساوت  
اقالان تفرق واقالان تكسر الارحة منا وما غدا الى حين وهذه تكتب في شقفة  
جديدة وترمي في المركب فانهما لا يصيبها شي من الافات وتسلم من كل سوء **الاستد**  
ثم اتقوا ما بين ايديكم الى قوله تعالى انتم الا فضل من هذه الآية لتيسير الرزق  
نفسا متبعا وتلا من مرة ويدعو يستجاب لك في الحال وتقول سبحان المخرج عن  
كل تحزون سبحان النفس عن كل مذبذون سبحان المسرور لكل مذبذون سبحان العالم  
بكل مكنون سبحان من خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا يقول  
له كن فيكون الى اخرها سبحان الله سبحان ربك رب العزة الى اخرها تسبحة الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين الى قوله نستعين وتسال حاجته يستجاب له في الوقت  
وتقول سبع مرات يلهاوي المصلين لا هادي غيرك سم اهدنا الصراط المستقيم  
صراط الدين انعمت عليهم اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم وملكهم اسرار اسمائك  
يا رحمن يا رحيم غير المغضوب عليهم ولا الضالين امن يا ميسر سبعا اللهم تسخر  
الملك والملاوك لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث  
يا مغيث اغثنني اربع مرات ويسال حاجته يستجاب له في الوقت وتقول اللهم  
ان اسالك باسمك العظيم ونبيك المكرم محمد صلى الله عليه وسلم لا تغفلني ما

انت

انت اهله ولا تغفلني ما انا اهله انت اهل التقوى واهل الحق **والقول**  
في هذا العهد الي قوله ولا الي اهلهم يرجعون هذه الآية لترسل العذوق فاذا  
تليت على اسمه واسم امهات مرة فانه يرسل من قلبه الى قلبه وتفتح في الصور الى قوله  
لا يات محضرون هذه الآية لامصار ملوك الحق وهي زجر لهم وتقول معهما  
ولقد علمت الجنة المحضرون هذه جهنم التي كنتم توعدون اصلوها اليوم  
بما كنتم تكفرون هذه تكتب على جبهة المصاب فانه يقوم وعلى المضروع فانه  
ينفقد ويحكم العزيم على لسانه اليوم غنم على افواههم الى قوله ولا يرجعون  
او كظلمات في بحر من جحيم الى قوله سحاب هذه الآية لطرد الايق تقرا من اول يس الى قوله  
فما استطاعوا مضيا ويقولوا وكظلمات سم مرات ويقول انه على رجعه لقادم  
ثلاث مرات حيرة حيرة المصفور في القفص مقفود محصور **ومن نحر**  
تنكسه في الخلق وتقول ما تقدم ثم تقول اللهم اني اسالك يا الله بجاه نبيك وصبيك  
محمد صلى الله عليه وسلم ان تقصر حاجتي واعطني ملبي ويدعوا فانه يستجاب له في الوقت  
وما علمنا السحر لاية وتقول ما تقدم لينتصر من كان حيا الى قوله فلا تستكبرون  
هذه الاية للداية اذا صعبت عليك واحد من الادميين تقول تسبحة الرحمن الرحيم  
سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرين واذا ابي ربنا لمقبلون وان ذكر  
في الانعام لجرة سنخيم ضاح بطوننا وشجرة تخرج من طور سيناء لانه فيكم انك  
الاية **واتخذوا من دون الله الهة** الى قوله فاعلمون ربك اسالك باسمك  
الذي فتحت به عالم الامر والخلق بالتجلي للحق المظهر لسبب التنزيل والمنعاني  
امر وجود او بطونا وصغولا لمن ابدت معلوما لمن اشتهت فمنازل لمن شئت بمنا  
نشابة منه كثره لا تقدر في وحدة ما احكمت من محكمات يا علم يا حكيم يا قاهر يا الله  
يارب واسالك اللهم باسمك بسر الاضافة الرابطة من حضرة الوجوب والامكان  
للمنفية لظهور الاسم الاعظم بالسر المهيمن لشبوت الما هو هي عموما وخصوصا  
بدا وعودا من سعة عموم الرحمة فتداني لا تتناهي واستقرارا وثبوتا عن  
عن فيض خاص الرحمة الرفعة لشهود اشات التقرب بالتقرب المجهول  
الماضية منك يا رحمن يا رحيم يا فتاح يا علم اسالك السر والمعونة والحفظ  
والرعاية وخلق الرزق والبركة في الدنيا والآخرة والباس من غيرك  
بسم الله الرحمن الرحيم تكوني الميرك وتكمل لجودك وبركة منك مبارك اسمك وثقت  
ولا اله عزة هو لا فيك يا الله يا رحمن يا رحيم بك اسألو عليك توكلنا اللهم  
حقنا بتورك وتوكلنا اسمك ونعسا عن غيرك وهو لا منك يا الله يا رحمن يا رحيم







وَابْتِغَىٰ جَارَ بَرِيٍّ فَكَانَ الْمُسْتَقَرُّ وَعَلَيْكَ التَّكْلَانِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ  
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِهِ وَفَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ **وَالْحَمْدُ لِلَّهِ** فَدَعَا بَعْدَ ذَلِكَ  
سُورَةَ بَيْسَ الشَّرِيفَةِ لِبَعْضِ الصَّاحِبِينَ كَانَ يَدْعُو بِهَا فِي مَهَلَةٍ وَمَهَلَةٍ وَجَمِيعُ الْمَوَدِّ  
فَيَسْتَجَابُ لَهُ فِي الْوَقْتِ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ بَيْسَ وَتَكْرُرَ لَفْظَ بَيْسَ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَتَقْرَأَ  
الْحَيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى فَاغْتَنِبَاهُمْ فَهُوَ لَا يَمُوتُ وَنَحْنُ نَقُولُ اللَّهُمَّ يَا مَنْ نُورُهُ فِي سِرِّهِ وَسِرُّهُ  
فِي خَلْقِهِ حَافِظُنِي مِنْ عَيْنِ الْبَاطِلِينَ وَقُلُوبِ الْخَاسِدِينَ وَالْبَغَائِبِينَ كَمَا حَفِظْتَ  
الرُّوحَ فِي الْجَسَدِ أَنْ لَا يَخْلُجَ كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٍ وَتَقْرَأَ الْحَيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى وَجَعَلَنِي مِنَ الْمَكْرَمِينَ ثُمَّ  
تَقُولُ اللَّهُمَّ اكْرُمْنِي بِقَضَائِهِمَا ثَلَاثَةَ عَشْرَ مَرَّةً وَأَكْرُمْنِي بِطَاعَتِكَ وَيَذْكُرْ حَاجَتَهُ  
وَيَسْمِيهَا ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَيَكْرُرُهَا أَرْبَعَةَ عَشْرَ مَرَّةً  
وَتَقُولُ اللَّهُمَّ يَا سَائِلَكَ مِنْ فَضْلِكَ الْوَاسِعِ السَّابِقِ أَنْ تَقْنِي عَنْ جَمِيعِ خَلْقِكَ ثُمَّ  
يَقْرَأُ الْحَيُّ قَوْلَهُ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّهِمْ وَيَكْرُرُهَا ثَلَاثَةَ عَشْرَ مَرَّةً وَتَقُولُ بَعْدَهَا اللَّهُمَّ  
سَلِّمْ بَيْنَ آفَاتِ الدُّنْيَا وَآفَاتِهَا وَيَكْرُرُهَا كَذَلِكَ ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى وَلَا يَسْرُ الَّذِي  
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ تَبَادُرَ عَلَيَّ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ تَبَادُرَ عَلَيَّ أَنْ يَفْعَلَ بِي كَذَا وَكَذَا أَوْ يَذْكُرَ  
مَا يَرِيدُ وَيَسْمِي حَاجَتَهُ وَتَقْرَأُ الْحَيُّ خَوَالِثُ السُّورَةِ وَيَدْعُو بِمَا يَرِيدُ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ يَسْتَجَابُ  
لَهُ فِي الْوَقْتِ وَأَسْعَى كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٍ **وَالْحَمْدُ لِلَّهِ** أَنْ سُورَةَ بَيْسَ الشَّرِيفَةِ لِحَافِظِ  
عَلَى الْأَيَّامِ وَأَكْوَافِ السَّيْفَةِ الصُّلُوبَةِ وَالتَّسْلِيَةِ وَالْفَاتِحَةِ الشَّرِيفَةِ وَالتَّهَامِطِ السَّيْفَةِ  
وَقَدْ جَعَلْتَهَا أَوَّلَ كُلِّ يَوْمٍ فَأَمَرْتُ قَدِيرَهُ وَصَدَّقْتُهُ عَنْ عِزِّهِ فَإِنَّ سِرَّهُ تَعَالَى فِي الْعَزِّ  
وَسِرِّ الْإِزَانِ فِي الْفَاتِحَةِ وَفِي سُورَةِ بَيْسَ الشَّرِيفَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تُفْعَلُ لِلصَّوَابِ

وید یوم الاحد المبسور

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا مجري الليل ومسخر الليل وخالق النجم يا من يخلق ما يشاء  
 ويغيره ما يريد انك فعلا لما يريد الهى انك ان تيسر ما اريد يا خير ناصر وخير معين  
 بحق الحمد لله رب العالمين اعني على كل امر بقدرتك يا رحمن يا رحيم بجمعة سورة يس  
 وبجمعة سيد المرسلين حبیب رب العالمين محمد صلى الله عليه وآله وسلم  
 وبحق لبشر الله الرحمن الرحيم يس والعز ان الحكيم الي قوله في امام مبين اقمتم عليكم  
 يا معاشرة وقائمة بعزة الله ورسوله وبظهور وجه الله وبحق اسماء الله وبحق الحمد  
 لله رب العالمين يا حي يا قيوم يا كاف يا شافي يا هادي يا لطيف يا با يا عجب يا رقيب يا  
 انت يا مذهب سامعاً مطيعاً بحق الحمد لله رب العالمين وبحق الى القيوم وبحق الملك  
 الغالب عليك امر ما يجد وبحق للجهنم طائر وقلع الحق وزهق الباطل الاية

افتمت

اقتت عليك يا روقيايل والملك المذهب بحق الملك المعبود سبحانه المتفلس عن  
عن كل مجزوء مديون سبحانه الخاضع لكل مسجون سبحانه المتفلس عن كل مجزوء سبحا  
من اجري الماني البحار والعيون سبحانه من قرابته بين الكاف والنون سبحانه من اراه  
اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الي اخرها اللهم استخري الملك روقيايل كما  
ستخري البحر لموسى عليه السلام والنار لابراهيم والخيل لداود والذبح والجن والاس  
لليمان والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم انما لك  
ان تستخري الملك روقيايل فيضي حاجتي بحق اسمك العظيم الاعظم وتجاوزنا اليك  
الحني يا الله يا سريع يا قريب يا مجيد يا باسط يا ورود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ  
يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملاءا ان كان نفس شك وتقدر تلك  
التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا غياث  
المستغيثين اعني ثلاثا واعاني على عملي هذا في هذه الساعة واقض حاجتي  
يا الله يا غياث المستغيثين اعني يا رحمن يا رحيم برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم  
استخري الملك روقيايل قد شففعها حبنا بجنونهم كعب الله والذين امنوا لشدة حبنا لله بحبهم  
ويحبونه فلا تطعه واسجد واقترب ومن قول سبحانه المتفلس عن كل مديون تجريد  
في كل ورد من الاوراد السبعة والله سبحانه روقيايل اعلم بالصواب

وَالْيَوْمَ مِنَ الْأَشْهُدِ الْمُبَارَكِ

نقول واضرب لهم مثلا اصحاب القرية التي قولها المبلاغ الحبيب ثم تقول الرحيم يا رحمن الرحيم  
يا شاميا روف يا عطوف يا جليل يا جبار يا جواد يا جيب يا جود يا جود يا جود يا جود يا جود يا جود  
يا رحمن الرحيم وحيي الروف العطوف وحيي الملك العادل عليك امه هرزح وحيي  
مهيكل وقلنا الي من عمل فجعلناه هيبا منشورا اللهم سجد لي الملك  
مهيكل وقلنا الي من عمل فجعلناه هيبا منشورا اللهم سجد لي الملك

فَذِي يَوْمٍ السَّلَامُ الْمُبَارَكُ

تَقُولُ قَالُوا هَٰئِهِمْ مَعَكُمْ إِلَى قَوْلِهِ وَجَعَلَنِي مِنَ الْمَكْرُمِينَ ثُمَّ تَقُولُ تَالَّذِي يَوْمَ الدِّينِ يَا مُقَلِّبَ  
الْقُلُوبِ احْبِبْ يَا حَمْرُ سَاءَ مَا مَطْبَعُ الْحَقِّ مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَالْأَبْصَارِ وَحَقِّ الْمَلَائِكِ  
الْقَالِبِ عَلَيْكَ أَمْرُهُ طَبِيعُ كُلِّ مَهْطَمٍ نِيلَ فَإِذَا جَا وَعَدَ نَزَلَنِي إِلَى قَوْلِهِ حَقًّا أَقْسَمْتُ  
عَلَيْكَ بِحَقِّ الْمَلَائِكِ الْقَالِبِ عَلَيْكَ أَمْرُهُ إِلَيَّ الْحَمْرُ الْأَحْمَرُ وَحَقِّ لَطِيفِ الْحُسُوسِ سُبْحَانَ  
مُفْرِجِ عَنِ كُلِّ حَمْرٍ وَنَاسِئِ حَمَانِهِ وَتَعَالَى اعْتِصِمَ بِالصُّلُوبِ



## ورد يوم الأربعاء المذرك

تقول اني امنت بربكم يا سمعون الي قوله ان اتم الا في ضلال حين اياك تفيد وياك  
سنتين اجبت بحق الملك السليم المغفور وبحق الملك الغالب عليك امه ستمقص  
وبحق فضل طيل قال موسى اجبت به السحر لاية وبحق الله العظيم افسدت عليك  
بحق الملك الغالب عليك امه الي اخره وبحق لطفه يوسر سبحان المرحم من كل عجزون

## ورد يوم الخميس المبارك

تقول ويقولون متى هذه الالف الي قوله ان اتم الا في ضلال حين اياك تفيد وياك  
الي قوله عدو ميبك اللهم اني اسالك يا قادر يا مقدر يا لطيف يا خالق يا هادي  
اجبت يا سراويل وانت يا شهرورس سامعا مطيعا بحق هذه الاسماء اهدنا الصراط المستقيم  
وبحق هه طيل وانه كتاب عز لا ياتيه الباطل لاية اجبت يا خاد هذه السورة بحق قرنت  
واقض حاجتي سبحان المنعم عن كل مديون الي اخره انتم والله تعالى اعلم

## ورد يوم الجمعة المبارك

تقول وان اعدوني في هذه الصراط مستقيم الي قوله وقران مبين صراط الذين انعمت عليهم  
اني اسالك يا كريم يا لطيف يا عليم يا علام الغيوب يا نور يا علي يا لطيف  
يا هادي ان شخري خاد هذه السورة اجبت يا ابيض سامعا مطيعا بحق الملك الغالب عليك  
امه تحاد وبحق فضل طيل الي يصعد الكلم الطيب والعمال الصالح يرفعه افسدت عليك  
يا جليل وانت يا ابيض سبحان المنعم عن كل مديون الي اخره

## ورد يوم السبت المبارك

تقول لينذر من كان حيا الي اخرها وتقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين من يا هادي  
يا عز يا مالك يا مؤمن يا مهين يا قادر يا كبير اجبت يا مستغيايل وانت يا ميمون بحق عز  
المغضوب عليهم ولا الضالين وبحق القاهر فوق عباده الكبير المتعال وبحق الملك الغالب  
عليك امه ضطع وبحق لطف طيل لمفتجل فوق الحق وبطل ما كانوا يعملون يا خاد  
هذه السورة وتقول سبحان المنعم عن كل مديون سبحان الخالق لكل مسجون سبحان من  
اجري لما في البحار والغيون سبحان المرحم عن كل عجزور سبحان من خزانة بين الكاف والنون  
سبحان من اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الي اخرها ثم تقول اللهم اجبت دعوتي بحق سورة  
يسرا نك على كل شي قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم الا واد السبعة

لا افرق قداما والملك والله فوق

هذا الحمد المسمى في الجزء ٤٠

الاول من شمس المشرق

الكبرى والله اعلم

بالقوة



الحزب الثاني من معاد ولفظ العوارف

العلامة شهاب الدين أحمد البوني طرجمه الله

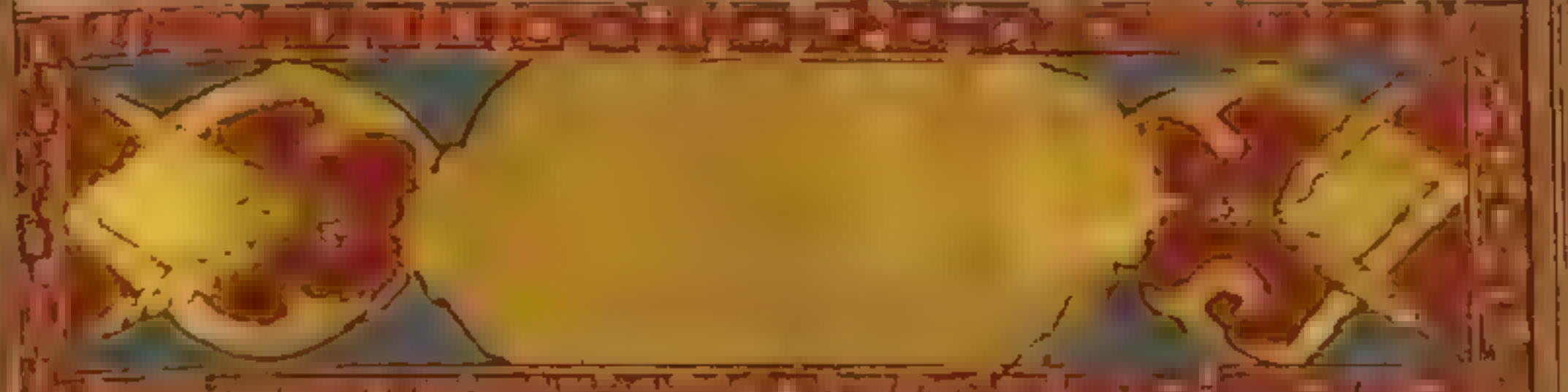
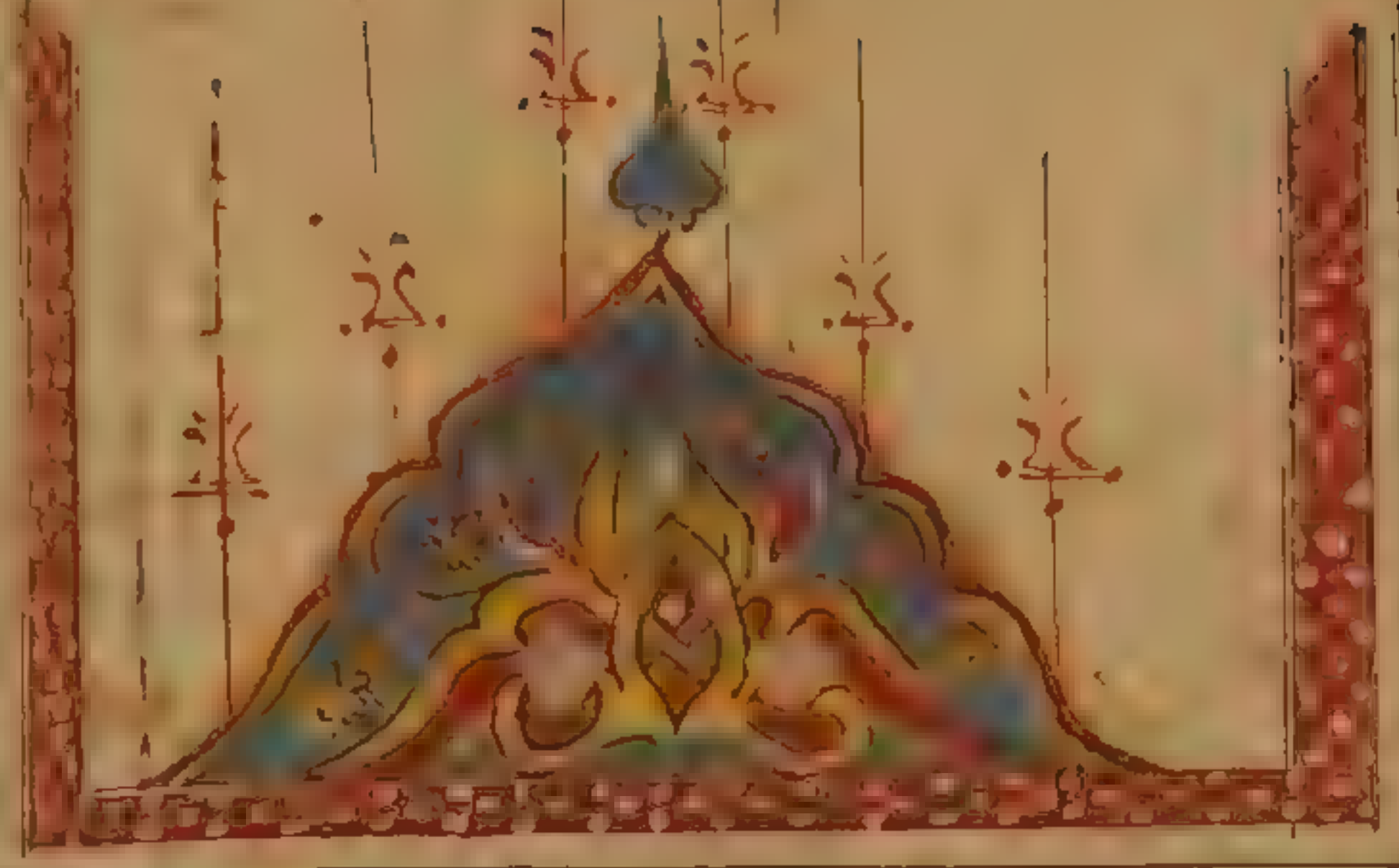
تقاي ونفقاته وبعثوه

في الدين والدينا والاحرة

امين والمحمدية

العالمين





بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في كتابه...

اعلم ان الحق سبحانه وتعالى اودع اسماؤه العظيمة واسرار فضله وجوده وعنده...

التمتع بالاله والاعمال باسم الله الحسني

بسم الله الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام الذي جعل في كتابه...

بسم الله الرحمن الرحيم وعنده الاسماء العظيمة وعظمة الربوبية في قلوبهم... ذلك دلائل الافتقار وانكسار واضطرار الى مولاه عظم الاله الا هو هذا اهل السلوك...



باطنه وظاهره وانقذه الله تعالى من كل ورطة وعصبة من كل فتنة **قال** اسماؤه تعالى  
السلام المؤمن فاستمان عظيمان يصلحان لمثل غلب الرعب والخوف خصوصا المسافرين في  
القفار المخوفة فذاكرهما يا منة الله تعالى من جميع المخاوف ويسله في سفره وحضره من  
جميع الاوقات الظاهرة والباطنة **ومن** وضع حروفها في مربع **في ٨** وحمله ووضع  
في مال التجارة فلها ثمانية من النصوص والفرق والمخوف **واذا** وضع هذا الوفق في خاص  
الحبيب المتقنات منها يارك الله تعالى فيها وامنت من التلف **وامسا** اسماؤه  
تعالى العزيز فاستم عظيم يصلح ذكر لمن اذنته اعداؤه ومن كان من اعيان الناس وارزقت  
نعمته فان الله تعالى يعمره ويرزقه ما زال عنه ولا يصل اليه احد بمكره **ومن**  
داوم على ذكره شرفت نفسه وعلا قدره ومنعت الاعدا من الوصول اليه **قال**  
ان الاعدا على فئتين حسبه ومعنوية فمنها ما بارزك بالعداوة طبعها كالسبع الضاري  
وسائر الموالف ومنها ما لم يركك واخفى ضده وهم ابناء جنسك من الحساد وغيرهم  
والمعنوية نفسك وضدها فاذا لازم القيد على هذا الاسم الشريف كفاه الله تعالى  
شتره **الاعدا** وضع اعداده وحروفه في مربع **في ٨** في لوح من بلور وحمله سال  
او عبوان اطال الله عمره وبارك فيه **قال** اسماؤه تعالى الجبار لشكور فاستجاب  
جليلان لا يكرها احدا لا ازال الله الجبابرة وخفض لعجاج المتكبرين **ومن**  
نزل اعداده في لوح من حديد والمربع سالما من النجوم متصلا بالقرن انصال مودة وحمل  
معه لا يراه جبارا لا يجره له ولا يتكبر الا خضع له باذن الله تعالى **ومن** ذكرهما  
في خوف الليل بعد صلاة ركعتين او اكثر الى ان يغلب عليه منه حال ودعي على خالسه  
اخذ لوقته بشرط ان يكون ومن عني واصبح فاجره على الله **قال** اسماؤه تعالى  
الحاق المبارك والمصوب فذكر جليل لظلمته فاذ اضيف اسمه تعالى القدوس  
الى اسمه تعالى الخالق حصل من مآثر عظيم في دفع الوسواس وقهر على هذا النمط  
ما يباين من سائر الخواص **محض المطالب والله الموفق للصواب**

## فصل في شرح الاسماء الحسنى كلها

اقول وبالله التوفيق اعلم ان اسم الله الاعظم وهو من الاذكار المفردة  
العظيمة فمن ذكره مرة بعد صلاة ركعتين في جوف الليل بعد صوم وريضة طويلة  
نزل عليه سيد الرواحين الملك كهيال عليه السلام وهو من الملائكة التي تنجاه العرش  
وهو حاكم على صفائهم للملائكة وتحت كرامته اربع قواد تحت يد كل قايد ملكا

فاذا ذكره الله اكرمه دة في خلوته فان الحاد من محض ويجز سجد الله تعالى ويقول  
في سجوده اسما عظيمة سريرة الاجابة وهي المهم اني سالك يا الله يا واحد يا الله  
يا احد يا الله يا ايم يا الله يا باقي يا الله يا قديم يا الله يا قدير يا الله يا رب يا الله  
يا شكور يا الله يا حي يا الله يا قنوم اسالك يا حديتك وحمدتكم ونعوت ربوبيك  
ان عبد ابن عبيدك قد شاركنا في التسبيح والتعديس والامر منك فان امرنا لنزول  
اليه فاذ لك فيقول الله تعالى انزلوا الله واقضوا حاجته فانه دعي باسمي لا عظم فيقول  
ومن معه ويقول له ايها العبد الصالح اذكر الله فيذكر فيركب الانوار يخرج من فيه  
وخصاله خشية وسكينة فيقول له الملك ايها العبد الصالح نحن خدام هذا الاسم فالذي  
تريد فيقول يا رب الطاعة لله تعالى ولا شيا فيقول لك طهر ثيابك وبذ لك وصم ثلاث  
ايام من كل شهر وهي الثالث عشر ونالياه وافطر على الحلال واقرا الاسم عدده فان فعلت  
ذلك يغير احوالنا ويصالحك الملك ويقض حاجتك وما تريد بشرا صرفه بنصرف وبهما  
اروت حضوره **حضر** **قال** اسماؤه تعالى والرحمن فاستمان عظيمان قال تعالى  
قال دعوا الله واعوذوا بالرحمن ايما تدعوا فله الاسما الحسنى واسمه الرحمن خاتمه زيات  
وهو ريس علي اربع قواد تحت يد كل قايد **٢٩٨** صفاء كل صف **٢٩٨** من الملائكة  
الموكلين بالرحمة فاذا قلنا لا اذكر هذا العهد فان الملك يتزعج الساج ويجز سجد  
الله تعالى ويقول يا من يعلم ما هو الاهوان عبيد اشاركنا في التسبيح باسمك ثم نزل  
ومن معه من الملائكة ويفتح له باب الاجابة ويلقي محبته في القلوب وفيه منه الاكرار  
ما لا يمكن شرحها والله الموفق **قال** الدعاء بهذه الاسماء الشريفة تقول  
الهم اني اسالك يا الله يا رحمن رحمة الموجودات بالحياة الدنية والاهلنا اسألها  
في قلوب اشخاصها بالعطايا السرمدية وابث ذراتها في اطوارها بالارادة الابدية  
لكن يظهر بواسطتها سر الارادة وانت الرحمن لتربية الرحا وانت المولي امر من في الارض  
والسموات الكاشف ضر من تحتك في الباس والضر المجيب لمن دعاك من صميم قلبه  
وانت في الليلة الظلماء وانت القاييم القادر على فضا الحوائج الراهبين اليك الغالبين  
اليك في الشدة والرخا اسالك بنورك الاعلى وعزك الاسنى وتابيدك لاهل الاحاطة  
والاجتلاء وصوت النافوس الاعظم الاكبر الذي هو امينك في تعلم الاجل ان تنزل  
عن قلبي انا صوب ابلين وان تبدل لروحي عرش بلقيس التي هي شتر الطبع الجليس وان  
تجذبني بنورك النامر وفضلك العام لا تحض من بين الانام وان تحب اليك من اشر  
شهوة الطبع ومن ظلمات شومه ومكره ياتق له العظمة والكبريا والحلال والبهنا اسالك  
بمرك البهيح واشركك البديع عصمه محلي من سرادات حرزك وحفظا لا يحام من



جنانك ورعاية شاملة من حريم حرمك وكف حاكم ورحمة نازلة يظلم سرها  
من عالم قدسك وعزمها تنبئ ان تقضي عن سواك واجني برحة ذابحة  
ورحة نازلة يظهر بها الاشباح وتوصلها في كل صباح بخير الصلاة والنجاة  
وتزول المطايا لظلمك ومنابع فضلك عن وجهي ظلمة حجاب لها عند نزول  
اية ان لن ويجمع اية من في السموات في لب تخليت من شئت في المناجات  
واجعلني بغير فضلك وروح عطفتك اليك ناظر او بفضلك قادر او في  
سبيل وجهك متصورا وناصرا يا من له العز والبهاء والشا والعطايا يارب  
العالمين **ما من** عبد ناجي ربه بعد الدعاء في جوف الليل الاستجابة له  
في الوقت وقضيت حوائجه كلها يا رب الله تعالى **اما اسمه تعالى** **الرحمن**  
فما هو اسم عظيم في السرار عظمة والمالك المخلوق من عده عزميا يبدل عليه  
السلام وهو ربي علي اربع قواد تحت يد كل قايد **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
الف ملك ومن عوالم ميكائيل عليه السلام الموكل بانسب الرحمة وهو سر  
الاجابة والثاني لهذا الاسم يزل عليه الملك ويقض حاجته **والعلم** ان الارواح  
من عوالم ميكائيل عليه السلام فله قدر ما وصل اليك من امور الدنيا فان الدنيا قانية  
بما عليها والديا بالنسبة الى الاخرة كثلث قواط من اربعة وعشرين قبرا  
فان علمت هذه الاسماء فيكون قد رضى بثلاث جز من اربعة وعشرين جزا  
واعرف قدر اسم الله تعالى ولحم احضا عزيمة الوجود وليس كل احد يتعرف  
بها بل اوليا الله الصالحين وانهم باخذون العهد علي الطالب ان وثقوا به وعلموا  
انه يصون الاسماء عن غير اهلها والله المعطي المانع **واما الدعاء بهذا الاسم الشريف**  
نقول يا رحيم انت راح الاكوان وانت السلطان في كل زمان وانت المقيض بيمينك  
علي اهل الدنيا والاخرة وانت الضير بضررتك الاحدية لمن تاهب اليك الهات  
اليك في اللي والسامرة وانت الرحيم لروف الديان ذو القوة والامتنان ذو  
القوة الغالبة والعز القاهر بشركه الخفي المنسبط في البر والبحر وبعنايتك  
السارية في اسرار السر والجهر وما اودعته من الالطاف الالهية في فصول الوجود  
وبما خصصت به اولئك من فنون الحكم ومعاني الاصوات وبما اودعته من الالطاف  
الالهية في فصول الاوقات ان تخلصني من تاثير غوائل الشيطان واصرف قريبي وقني  
شدايد حجابيه ومن ينسبط كلمته وتلقينه وان تدركني برحمة اربية من وحدتك مؤدية  
الي جننتك كاملة في ذاتها حاصلة بفعلها عامة بذاتها وجودها الذي يزل منها  
التوحيد بخصايص التمجيد والتعظيم باذا اللطف يا ذا الرحمة الواسعة علي

القوي

القوي والضعيف اسالك بكل اسم هولك سميت به نفسك او انزلت في  
كتابك او علمته لاحد من خلقك او استأثرت به في علم الغيب عندك ان  
تدفع عني البلياء وان تخرج في وجودي المبسوطات من دائري موهوم في البلاء  
والضر والانتفضل بالمع الوصفي يارب العالمين **اما اسمه تعالى** **الملك**  
هو اسم عظيم وقادير فيصيل وهو ملك عظيم من ملائكة الحضرة وتحت يده اربع  
قواد تحت يد كل قايد **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
الملك وقضي حاجته فصوصا اذا كان في فعل ضر واما في الشرف فله حبه ويحصل له  
الضر في نفسه فافهم ذلك والله اعلم **واما الدعاء بهذا الاسم الشريف**  
نقول يا ملك انت الذي ملكت رقاب الحياة بالقوة الغالبة والقدر  
القاهر وانت قهار الملوك والاملاك والمناج والمناج والمناج والمناج والمناج  
اليك انالك بما بسطته في ملكوت جبروتك وبما بنشته في جبروتك ملكوتك  
وبما استأثرت به عوالم قدس لا هو توك ولما غيبته عن ادراك العقود في سر  
هموت رحمتك وبما ادرجت في سر سركت في طي الكروية الموزونة وبما فصلت  
من الرموز والايما في انواع الكيفية المخزونة في باطن بطون التولدة ان تحفظني  
بخطك المنيع من انوصوات الشيطان ونقائنه وهزائنه ومن هوا حس الي  
الحادث الذي جعل الجبر شرا والنجى برا والنفع ضرا وطغفطة طينقاة وشوم  
مكره وكيد يا من كان عرشه على الماء فاعلمه وكرسيه قعله على هوا اذنه ازرقي  
بلطفك العليم وكرمك الجسيم نسبة ملك انوار المعارف واكرمني بكلماتك النامات  
في الحيا والمات لانال عزمنا في المعارف والعارف وارزقي منك العرفان في  
نفس البصرة وملك لا يرول ووصفا من اوصافك القدسية وصفا لا يحول وكلاما  
من علمك الازلي بذكر لا يقصر ولا يطول على الجملة والتفصيل يا كرم يا جليل  
وحسبنا الله ونعم الوكيل اسالك سؤال عبد خاشع ومسكين خاضع وطالب  
طامع اخراج الكبير من القليل والصحيح من الغليل والرفيع من الجليل والوزير  
من الطويل والكرارة والتطارة يا من له الخلق والامر يدوه وعوده بعلمك الكشف  
والغم عيبا وشهادة يارب العالمين **واما اسمه تعالى** **القادر** فهو مناسب  
لاسمه الملك وهو مشتق منه لغزيب الروحانية وخادمه انباييل عليه السلام فاذا  
تلاه الذكر نزل عليه الملك وقضي حاجته **والعلم** ان جميع الادكار والاشياء  
والدعوات متوقفة صحتها على اكل الحلال ونطاقه الظاهر والباطن والرضا صفة  
الطوبى وحسن النية والخلق ورصد الاوقات المباركة فاذا فعلت ذلك صح عملك



وحصل لك خير عظيم وصار مغايب الدنيا والآخرة بيدك والطلب واسع فاحذر  
ان تكون طالبا غير الآخرة قال تعالى والآخرة خير وانبي ومن فهم فقد علم  
**واما الدعاء** **اللهم** تقول يا قدوس انت المقدس على الاطلاق  
وانك الظاهر بفضلك في الافاق وانت الموحّد لدقائق المعصية على صحايف  
الاوراق بك قدست للوطين والطوامر ومنك تنور البصائر والنواظر وفيك  
اغلقت اسرار ارواح الرابر والغمائر من حركات الحواطر انك مقدّمات التذلل  
والافتقار واقفا على قد في التشمع والافتقار ويسر ما درجته في سرديات  
قد سكت ونور ما اودعته في قلوبك عن الكمل وبما كتبه تحت ارا عظمتك  
وردا كبريايك وبما اخبته في بلس محردك وبما عرفته لاوليايك وعقول  
انبيائك بامن فطر بعلمك القديم سوكت السموات وبامن نصب نبيك الخوي  
بيت الجمان اجعلني بعقلك القيم مما يطوف حول امك يحولك وقوتك  
الهي انت السرمدني الايدي المتزده عن ان يقرب اليك احد فيدر كبح الحسوس  
منه فيعيب عن الحس فازرقني حياة ذاتك ونور تشريه صفاتك من العلوم  
الشريفة الكلية الالهية المتعلقة بالمعلومات الالهية وانقذها بنورك  
في باطن بطون الشخصيات الغير المستحيلة اللهم انت المدعو بكل لسان وانت  
المجيب في كل اوان اسالك ان تعزني وتطهرني بتايدك وقوة شدتك عن الخاتا  
وابتاع السموات وقلبي يمين يمدك عن الرغبة في الدنيا واجذبني مني اليك عا  
سوي جنباتك الاسني واخرج بفضلك الجامع ونورك اللامع من كتاب  
انك امة كاملة اكمل بها انا وصفاتك وتنشر في الكائنات فطرو وصفها  
واكشف عن وجه روي وسر غطا **لو** وازل عن نظري جهاب اذ واظار  
علي بعد زواجها حفا الحروف وشواهد المعروف اعني كل علم موصوف يحورك  
واحسنك يا قاتل الحب والنوي وفاطر الذرات في السموات العلوية الطاهر اللطيف  
القادر يا قدوس **واما اسم الله تعالى** **السلام** فهو اسم عظيم يامن الله تعالى ذكره  
في البر والبحر وخادمه دعاء يمل عليه السلام وتحت يده اربع قواد تحت يده كل قايد  
صفاء كل صف **س** وبهم من عوالم جبريل عليه السلام وفاكر هذا الاسم  
يتزل عليه الملك ويجد ما وجد في غيره من الاسماء **واما الدعاء** **اللهم**  
تقول يا سلام انت السلام واليك يموذ السلام سلامك التام ذاقته على الاوليا  
والانبياء والانتقاء وانت المحيطة بعلمك القديم وبصفايح الصفات في قلوب الاصفيا  
اسالك بسكيتك النازلة على السر الموصوي وبمركك الظاهرة على الجناح لميسو

وبما جمعت في باطن دائرة الهوي وظاهر معالم البيان تحمل قلبي قابلا للوارد  
الواحدية فارغ من شواغل الموحدة غايتك اليك في جميع الاوقات السرمية  
وازرقي بلطفك العيم واحسانك القديم حسن البطن بك وبكافة المسلمين  
لا مال سرجيتك التي جعلتها في مقام اليقين واجعلني متبركا برعايق نفائس  
الاولين والآخرين وارزقي الرضا بما قدرته لي في علمك ويسر لي بامرك يا من  
زين سما قلوب الاوليا بمصاييح الحواطر وانفتح لي ابواب المشاهدة بمصاييح البصائر  
بالسلام وسلا **واما اسم الله تعالى** **الموس** فهو اسم عظيم وخادمه هقيانيل  
غلبه السلام تحت يده اربع قواد تحت يده كل قايد **س** صفا كل صف **س**  
فن تلاء هذه العدة وحضرت له هذه الارواح وفتح له الطريق من عالم الغيب  
والتهادة ونقله من الشقاوة الى السعادة ومن البؤس الى السادة فان الخيريديك  
لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت **واما الدعاء** **اللهم** **الاسم الشريف**  
تقول **اللهم** انت المؤمن الذي ثبت الايمان في قلوب اهل العرفان واظهرت  
الايمان عند ظهور الامن والامان ورزقت الاستقامة لمن صحت له الاقامة  
في دار الرضوان واعطيتهم الامانة من تغيرات الخدثان واخرتهم من غوائل الشيطان  
الذي يتدح في صفة الايمان بما سمحت لهم بحودك من الايمان والرهان وطهرتهم  
من هواجس دواعي التزلزل ورفعهم عن قبول عوارض السليبيات اسالك اللهم  
بجميع ما في غيبك من الحقائق العلمية والذات فائق الارادية ان تجعلني امنا من خوف النظر  
الصوري في مقام النفع والضروي اقبل عليك فارغ القلب طيب النفس ولثقا بموعود  
الرب اسالك اللهم ان تجعل لي شيا اتمسك به ولجذ بتي اليك بالهداية الى طريق  
الحياة والارشاد لسبيل النجاة يا من مهب الكثر وقيل القليل وحجب المحضات  
ويجوز بالانقضاء على اهل الايمان والاحسان اسالك اللهم بيسم البشر وشفيعة  
يوم المحشر وجيبك الذي نبشته لعبادك يوم الارفة ببسمة النفع وتدفع الضر  
واعدي من كل بلية واكرم من غير العظيمة وازل عني براقك البلية فانت المحسن لكل  
السان متفضل بالجود والاحسان يا مؤمن **واما اسم الله تعالى** **المهيمن**  
فهو اسم عظيم وخادمه قطيبايل عليه السلام تحت يده خمس قواد تحت يده كل قايد **س**  
صفاء كل صف **س** او بومن قوالم جبريل عليه السلام وفيه سر من اسرار القدره وفهم  
من الهم طريق الحق فاذا ذكره التاكره هذا العدة حصلت له الريادة ويرفع الى مراتب  
السعادة ولا ينبغي له عدو ولا بعدوانه تعالى عليه **واما الدعاء** **اللهم** **الاسم الشريف**  
تقول اللهم انت المهيمن على خلقك تبسط اجالهم وتصل ارزاقهم وتبين صوابهم وعلمهم



في سائر الاحوال كاشفا لاسرارهم في صغابح العالم توصل سرهم بالاب والحق  
 ضمائرهم بالاسرار وتزفع اهل الغيب الى الانوار اسالك بحق سرائر اعل  
 على قلوب الاخبار ويجعل استيلائك على كل خيار ويحفظك من شيت ان تنزل عني  
 لثقتك والعار وان تجعلني مستجيبا لك في محل اطلاقك رغبة في المعاملة في  
 اضطباعك ولجعلني مشرفا على اعوان الكشف والمجاهدة وعلى اسرار العبد والمودة  
 انك عليم بذات الصدور وقادر على بعث من في القبور **واما اسماء الخصال**  
 فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسرار اعظم ومن واطبع على ذكره امره الله سبحانه  
 بين خلقه وخادمه منجيا يلى عليه السلام تحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد  
**صفا كل صف** ٩ من ملائكة المروم تحت امر جبريل عليه السلام  
 والذكر ينزل عليه الملك ويقض حاجته ويحصل له العز الاكبر من الله تعالى والله واسع  
 عليم **واما اسماء الشرف** تقول يا عزيز انت الثابت في عزك  
 الدائم المحيية في حقك التام بعز قدرتك لاهل المعركة والعرفان وتلك بمنزلة  
 وسلطانك اهل المذلة والطغيان اهل الفرية باظهار كل مكنون في كون كل ما يكون  
 اسالك بعز عزك وجلال مجدك وبطجانبك وسرك وسترائك ومثل ذلك الذي  
 ليس له شبه ولا مثيل ولا نظير وبورك الجامع المنيع الحظير ان تجعلني اليك خيرا  
 وبجانبك لكل نظير بمرافقة اوليايك مشرفا مكرما بتعليمك يا من خارت القول  
 عن ادراك جلال عظمتك وكلمة اللسان عن اشتياق مدح نوره ورحمته وذهبت  
 الاوهام عن تصور ذاته وجوده واضطربت القلوب عن تجليات بحاله وجلالاته  
 ارفعني رتبة السر الذي اورد عنته في مشارق الارض وبغاربها واطلعي على جواهر  
 خفايقها وكنوز مكنونها وخصصني بك ليدك بمشور نورك وجلالك بمجدك  
 انك انت الله القوي الفعال الكبير المتعال يا عزيز **واما اسماء السجدة**  
 فهو اسم عظيم لا يقدر احد يتجبر على ذكره ولا يقدر احد ان يوضح للملوك فان  
 الملك اذا ذكر من ذكره لا يسطوا عليه ملك غيره ولو كان اقوى منه وخادمه  
 ضد قاييل عليه السلام تحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ١٠ صفا كل صف  
 ومهم من عوالم اسرار فيل عليه السلام وذاكر هذه الاسماء ينزل عليه الملك ويقض  
 حاجته فالنعم لمن الحضر بشدة في ذلك الوقت وطلب ما ينفعه في الدنيا والاخرة  
**واما اسماء الامور** تقول يا جبار انت الذي تجبر الكبر وتنتقم  
 من كل كبير قدرتك فافده في جميع الجبابرة وعزتك لدفع ضلال المتكاثرة انت رب  
 الاخرة جبار ومونس الامرار وبار الصغار والكبار ومصلح امور الخلائق ومظهر

سرائر الخافق وسامع الرقائق والذائق اسالك يا جبار كل كبير وناظر الاوليا  
 بلا وزير ورافع كل صغير وحقير ستر ما ودعته في جبار حجتك من جليل قوتك  
 وعظيم مغفرتك ومواد محبتك ان تجعلني متوكلا عليك في جميع اموري يا طرا  
 الملك في جميع بواطن افاعي واقواي واجعل رعاي بيدك واسلاحي عليك والنجاي  
 ومعاذتي اليك يا من عز جبابه عن الفهم والادراك وتعالى كبرياؤه على الاطلاق  
 والامساك اسالك برؤايد قضاك وتواتر نعمك ان ترزقني سعادة كل سعي  
 في دار الشهور وجنبي شقاوة كل شقي في دار الغرور وخصصني بشهادة الشهدا  
 وكل شهيد عند انبساط نورك يوم الوعيد انك انت الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين

## اسماء الخصال في السجدة والاسماء التي هي في السجدة والاسماء

اعلم وفتحي الله واياك لطلعتك وفيهم اسرار اسمائه ان من اسما الله تعالى الغفار  
 الشكور الخاف التواب الحمد النعمة البصير الوهاب والفاطر  
 هذه الاسماء الشريفة سلك واحد وفي هذا النمط المجلل سر اصغى والتجاوز  
 وسر التسبيح واظهار الجميل واصلاح الامور الفاسدة وتغذية كل عيب وتيسير  
 كل عسير وترقيق القلوب ويصلح لمن التيك في الشهوات وما يدي في المحاطات والتعلق  
 بيد الله تعالى سيئاته حسرات ويصنع برحمته عما وقع منه من الزلات ويغفر  
 بكرمه ما جتر منه من المحرمات ولا يسمع موعظة الاقرعت اذن قلبه ولا ينظر في غيره  
 الاوقدا نطبت في مرة فمه **فاما اسماءه تعالى** القوابد الغفور الشكور  
 الغافر فذكر جليل يصلح لمن هو في المعاصي والافعال السيئة فمن داوام على هذه  
 الاسماء ثقله الله تعالى منها الى حالة حسنة حسنة **واما اسماءه تعالى**  
 التواب الحمد فهما متقاربان من النسق الاول فمن داوم على هذه الاسماء حصل له  
 امره يسرا وقدر توبته **واما اسماءه تعالى** البصير من لازم ذكرهما وسمع  
 الله تعالى فهمه ووفر عقله واورثه الحسنة واسمعه لصف السر وازاه خفايق الاشياء  
 كلها جليلا وحقيقا ومن كان به ضعف في بصره او سمعه واكثر من ذكرهما قوي سمعه  
 وبصره **واما اسماءه** يذكرهما الشيخ محمد الخراساني لما ذهب سمعه من هجمة الفرس على عرسان  
 وخرق غلبتهما مضي مدة بيته حتى عاد سمعه وكان ولازم صحبي بعد ذلك الى ان  
 توفاه الله **واما اسماءه تعالى** الوهاب الشاكر فاستمان جليلان ذاكرهما بالحق  
 انه محبتهم في قلوب الخلق ولا يراه احد الا حبه ولا يلازم على امر من الامور لا ينج فيه



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

وقس عليه ما يناسبه من سائر الافعال **واما اسمك تعالى فتكلم** فلو انهم  
عظيم مكتوب على حجاب الهيبة وذكره لم يزل منها با متظا في اعين الناس وجارمه  
خطبا يزل عليه ولو قايم تحت حجاب الهيبة وتحت يده خمس قواد تحت يد كل قائد  
صفا كل صفا **ص ٤٢** وكلهم بيض ولباسهم اصفر وذكر هذه الاسم تزل  
عليه الملك وتقص حاضه وكلما طلبة فاعرف قدرها صا واليك ومن تقدم للتأدية  
جاز السعادة **واما الدعاء** **اللهم اني استعجلك** تقول اللهم انت المتعجل  
الكبر وجدت الاشياء اخترعت صورها بعد بسط الاسماء وانت الجامع لحقائقها  
في ظاهرا الارض والسموات اذكر اللهم بجلال نعمك ولطائف كرمك واسرار رحمتك  
بواسطة جريان قلمك انت الكبير على الاطلاق الموصوف بجلال الاخلاق المنعم  
بالعطايا السرمدة الارضية في يوم التلاق انت اكبر من كل كبير وجامع الملائكة رسلا  
لكل بني وبشير ونذير المستوفي على العرش الذي كان على السما لك بقاء فرقته  
وحا اخطائك المسقطات في عوالم صفاتك واسمايك ان تجعلني فارغا من كل شيء  
سواك متوقفا دونك وما يترقبه رضاك وابسط وجودي في مقام المحضور وانني  
بالنعم والنور انك ناصر كل شيء منكبر **واما اسمك تعالى الخالق** فهو اسم عظيم  
قديم قديم تعالى لم يزل خلاقا من قديم الازل والابد وقادته حفيبا يزل عليه السلام  
مب كاييل عليه السلام وهو ريس على اربع قواد تحت يد كل قائد **ص ٤٣** صفا كل صفا  
**ص ٤٤** من ملائكة البسط والتزليل والملائكة الموكلون بالارزاق وتحت  
قلوب بعضهم على بعض وهم موكلون بتصوير الخلاق في الارحام فسبحان علام  
الغيوب وهم ينقلون من عيب الحق الى شهادة الخلق وذكر هذه الاسم تزل  
عليه الملك ويقض حاجته فافهم ولا تتوهم ولا تقف على وهم ولا خيال فمن هاب  
فقد خاب والله احسن من كل شيء يا خالق **واما الدعاء** **اللهم اني استعجلك**  
تقول اللهم انت الخالق البارئ المصور المتعجل في عملك اوجدت الاشياء وانت المتعجل  
صورها قبل بسط الاسماء وانت الجامع لحقائقها في طوامنا الارض وباطن السموات  
بجلال نعمك ولطائف كرمك واسرار رحمتك بواسطة جريان قلمك ان تجعلني  
قائما بك منيبا اليك راجيا فيك كالحائك وارزقي رزوة الاخيار المقربين اليك  
وامنني علما بك في مقام المتوردة وارفعني الى شرافات عز الربوبية اذكر  
انت الله الواحد الشهود يا خالق **واما اسمك تعالى البارئ** فهو اسم عظيم  
ومعناه الذي يبدئ الخلق ثم يبيده وفيه سر الفناء والقيود وسر التعريف لا رباب  
الوظائف والمناصب الذي عطلوا وخرجت عنهم مناصبهم فاهم بقود الهيم وقادته

سلسيل ومومن ملائكة القمر وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد **ص ٤٥**  
صفا كل صفا **ص ٤٦** وهم من عوالم عزرا يزل عليه السلام وذكر هذه الاسم تزل  
عليه الملك وفيه سر من اراد قتل عدوه او مرضه او غير ذلك وكلما يريد ويحيط بكل  
الامور يا فتاح افق لنا من غيب شرك لا اله الا انت ولا معبود سواك يا باري  
**واما الدعاء** **اللهم اني استعجلك** تقول يا باري الاسماء والعلل انت المعين للمقادير  
الاشياء في عملك وانت المعين للمقادير بتقديرك وانت الجامع بين صور الاشياء واسرارها  
في برك وبحر كاسالك بدقائق لطيفك المحفي ورقائق عملك الوفي ان تنور قلبي  
بنور منك في مقام الانجلاء وان ترزقي الاطلاع على مكنون ضمائر سررك المودوع في  
قلوب الانبياء والاولياء اذكر الله الرؤف الرحمن المتفضل بالجلود والاحسان يا باري  
**واما اسمك تعالى المعصور** فاسم عظيم وفيه من تصوير القلب للعلوم ومنه تخرج  
الفكرة الالهية وقادته هرقا عليه السلام وموريس على اربع قواد تحت يد كل قائد  
**ص ٤٧** صفا كل صفا **ص ٤٨** من ملائكة التنزيل في عالم المعلومات وتصوير  
المخلوقات وكلهم من عوالم جبريل عليه السلام وتحت امره قاذوا ذكره الله اكرهه العبد  
نزل عليه الملك وقضي حاجته واعطاه قوة التعريف في الوهم الخيالي ويكشف له غزيراته  
الحقيقية وذكر بمواطنة الارواح اليه من ذكره صورة الكشف على ما تقدم من الرياضات  
الطولية والمهارة دائما وكل الحلال وخلاو الباطن والفكرة ولا يكون في غيره بل فيه  
حتى لا يختلط العوالم في تغير الحركات فيصير حجابا والله تعالى المدهم لذلك  
والمعين **واما الكتاب** يبين بعضه بعضا فالشروط التي لا تجدها  
في هذه الاسم تجدها في غيره ونظيره ذلك المتامل **واما الدعاء** **اللهم اني استعجلك**  
تقول اللهم انت المصور الذي تجمع المشات وتضم المتفرقات وتظهر منها صور  
بدية التراكيب متصرفة في انواع اسرار الارض والسموات قدرتها (القوات  
وابدعت الدوات ورثبت الصفات اسالك بحق سررك المودوع في قلبك  
سبك وبروح سررك الموهود في روح اوليايك وبدايع لطيفك في مقدرة وانك  
ورقايق اسفانك في مخترعاتك وبجواب غريب حلمك في مصنوعاتك ان تجعل  
صورتي منسوبة منجيلة مستعدة لاكتساب الصور العلمية المطابقة للصور  
الوحيدة واجعلني حاملا سر القرآن موصوفا بانوار سر الفرقان واخرعني  
بالطلاق للسان وزيني باطن بنور الوحدة والتوحيد واخضع علي ملائكتي التبريد  
والتعريف حتى انصرف بك في مقام التعديل يا من بيده الميزان لاظهار القسط  
والتكامل والحق والرهان والسلطان لاكتساب سر الموصول والتوحيدي الموصول



**واما اسم الله تعالى العفار** فهو اسم عظيم فيه سر عظيم لتغيير ما في النفوس  
وتسكين الغضب وخادمه جبرائيل عليه السلام وموريس علي رابع قواد تحت يد  
قائد ١٠٠٨ صف ٨٠ من الملائكة المعبرين الى الانساع وكلهم  
مخلوقون من علم الله تعالى وبهم وبين ملائكة الغضب انف حجاب من نور والى  
حجاب من ظلمة وذكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويحصل له الحلم والمسلم  
ورباضة النفس وكفى الغضب وبذلك الله تعالى نفسه ان كانت ظاهرة بالسو بفس  
مطهرة ١٠٠٨ تتقلب في بطنها الى ان تقيم مطمينة وتكون هذه المرتبة خلقة  
من الملك الى الذكر فان تعدد له وصار على من ذلك الملك عند الله تعالى  
فافهم هذا السر الحق العظيم النفع الذي منه **واما الدعاء** **يا ذا الجلال والإكرام**  
تقول اللهم يا غفار انت المبدع جلال النعم وعظاها وانت المهيي دافق النوب  
ورقاها وانت المسبل نعمك على كل الخلق وانت المتصرف فيما حكمت فتعالم الموجود  
الحكم تسر العيوب وتكشف الكروب وتظهر من بين يدي الشروق والغروب وانت  
الغافر العفار الغفور لما أبدته بامر قهرك وانت العالم العليم بما كنتم في قلوبهم  
لطفك وبما خفيته في ضمائر صدق واهل جنتك اسالك بتدبرك القديمة وتوكل  
القديمة ان ترزقني ببرد عفوك يوم المحشر وخلاوة مفقرك يوم ظهور الهم والحر  
والسرور اللهم ثبتني على دوام البليات لا تكساف نورك انت انت الله النور والسرور  
القدور وعافا **يا ذا الجلال والإكرام** فهو اسم عظيم من قوت نفسه  
وقهرته بطلب شهواتها واكثر من ذكره قهرها وعلمها وقهر عداها من ظاهرها  
وقسر عليه مآبها سبه وخادمه وهيايل عليه السلام وموريس علي رابع قواد تحت  
يد كل قائد ١٠٠٨ صف ٨٠ ومن ملائكة الرجاء والقوة الحاملة قوة  
المجولات وذكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويحصل عليه خلقة ظاهرة  
وخلقة باطنة فاما الظاهرة يشهد بها من نفسه والباطنة يشهد بها بوقته  
ومنى فهو النفس الرزقة وفتح الشاغلين المؤدية ولا يقدر احد من الناس على كلامه  
**يا ذا الجلال والإكرام** تقول يا غفار انت الذي قهرت الجبابرة  
والغراة بالاهانة والاذكار وانت الذي محوت اثرهم في السموات  
ورددتهم الى النار لك القوة والقدرة العالمة والعزة الشامة قادر على  
ما تريد في الخلق والمال لا موجود الا انت وكلما أبدته من المخلوقات  
داخل تحت قهرك اسالك بدقايق لطفك الحق واخسانك الوفي ان تجعل  
نفسى بانواع العارزة معودة وروحي باسرار المعارف منشورة وقلبي بمخاطبات

اسمايك

اسمايك وصفاتك واحد لك شاهد اللهم اني اسالك لطيف برك وتواتر  
اخصائك لتكمل بها نفسي في الافعال وتكمل بها ساني في الاقوال وانت الخلق  
لما رمت في الابد وارياها **يا ذا الجلال والإكرام** فهو اسم عظيم من قوت نفسه  
وقهرته بطلب شهواتها واكثر من ذكره قهرها وعلمها وقهر عداها من ظاهرها  
وقسر عليه مآبها سبه وخادمه وهيايل عليه السلام وموريس علي رابع قواد تحت  
يد كل قائد ١٠٠٨ صف ٨٠ ومن ملائكة الرجاء والقوة الحاملة قوة  
المجولات وذكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويحصل عليه خلقة ظاهرة  
وخلقة باطنة فاما الظاهرة يشهد بها من نفسه والباطنة يشهد بها بوقته  
ومنى فهو النفس الرزقة وفتح الشاغلين المؤدية ولا يقدر احد من الناس على كلامه  
**يا ذا الجلال والإكرام** تقول يا غفار انت الذي قهرت الجبابرة  
والغراة بالاهانة والاذكار وانت الذي محوت اثرهم في السموات  
ورددتهم الى النار لك القوة والقدرة العالمة والعزة الشامة قادر على  
ما تريد في الخلق والمال لا موجود الا انت وكلما أبدته من المخلوقات  
داخل تحت قهرك اسالك بدقايق لطفك الحق واخسانك الوفي ان تجعل  
نفسى بانواع العارزة معودة وروحي باسرار المعارف منشورة وقلبي بمخاطبات

**واما اسم الله تعالى العفار**

تقول اللهم يا غفار انت المبدع جلال النعم وعظاها وانت المهيي دافق النوب  
ورقاها وانت المسبل نعمك على كل الخلق وانت المتصرف فيما حكمت فتعالم الموجود  
الحكم تسر العيوب وتكشف الكروب وتظهر من بين يدي الشروق والغروب وانت  
الغافر العفار الغفور لما أبدته بامر قهرك وانت العالم العليم بما كنتم في قلوبهم  
لطفك وبما خفيته في ضمائر صدق واهل جنتك اسالك بتدبرك القديمة وتوكل  
القديمة ان ترزقني ببرد عفوك يوم المحشر وخلاوة مفقرك يوم ظهور الهم والحر  
والسرور اللهم ثبتني على دوام البليات لا تكساف نورك انت انت الله النور والسرور  
القدور وعافا **يا ذا الجلال والإكرام** فهو اسم عظيم من قوت نفسه  
وقهرته بطلب شهواتها واكثر من ذكره قهرها وعلمها وقهر عداها من ظاهرها  
وقسر عليه مآبها سبه وخادمه وهيايل عليه السلام وموريس علي رابع قواد تحت  
يد كل قائد ١٠٠٨ صف ٨٠ ومن ملائكة الرجاء والقوة الحاملة قوة  
المجولات وذكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويحصل عليه خلقة ظاهرة  
وخلقة باطنة فاما الظاهرة يشهد بها من نفسه والباطنة يشهد بها بوقته  
ومنى فهو النفس الرزقة وفتح الشاغلين المؤدية ولا يقدر احد من الناس على كلامه  
**يا ذا الجلال والإكرام** تقول يا غفار انت الذي قهرت الجبابرة  
والغراة بالاهانة والاذكار وانت الذي محوت اثرهم في السموات  
ورددتهم الى النار لك القوة والقدرة العالمة والعزة الشامة قادر على  
ما تريد في الخلق والمال لا موجود الا انت وكلما أبدته من المخلوقات  
داخل تحت قهرك اسالك بدقايق لطفك الحق واخسانك الوفي ان تجعل  
نفسى بانواع العارزة معودة وروحي باسرار المعارف منشورة وقلبي بمخاطبات







خصوصاً من ذكرها بجلالة الله تعالى بعبث في المخاوف وبين صفى القتال  
يأمن من كل مكروه ولا يقرى ضرراً **ومن** وفق أعدادها في حربة  
ببضاعة ساعة مباركة وغرزها في لواء الجيش فان حربه هم الغالبون **في** **بنا**  
من أي القرآن العظيم فلا يصلون اليها بآياتنا انما ومن انتعكها الغالبون وقد  
ذكرت قوا هذه الامة وخواصها في كتابنا المعروف بالعلبة وهو كتاب  
جامع لسائر الامم والجليلة والخواص النبيلة لم ينسج على منواله ولم تنسج  
قرينة مما لا في خواص القرآن العظيم وهو من الفتوحات الملكية التي  
تفصل بها على الكرم الوهاب من خزائن فضله فيعرف قدره من وقوف عليه  
**وما انتما** **تعالى** **المد** **علام** **الغيب** فاستان جليلان يصلحان ذكر  
من يريد تاليف العلوم وجمع الحكم وذكرهما يستسر الله تعالى له جميع التاليف  
خصوصاً هذا القرآن وما اشبهه **ومن** اكثر من ذكره تعالى البديع اعلى  
البلاغة في الحفظ والصواب في القول ولا يصلح ذكر الالهة التكلم **ومن**  
اضاف اسمه تعالى العالم علام الغيوب الى اسمين المتقدمين ومما الحكم  
العليم واتخذ ذلك ذكره في خلوة تجرت بينا بين الحكمة من قبله على لسانه  
حتى يصير ينطق بها من غير كلفة ولا عسر **ومن** وافق اعدادها في مسر  
يوم الجمعة اوله الشهر في رقي ونجته سبع ليا لوجهه معه فتق الله تعالى فيهم  
واخاطب كل العلوم من غير غيب **ومن** داوم على ذكر اسمه تعالى علام الغيوب  
اربعة نوما لا ياكل فيها رزقاً ولا يقرب شفاقة يطعم على احوال الناس ويرى ما هو  
غائب عن حسن غيره **ومن** داوم عليه شاهد هجاء الكونين وغريب  
الملكون ولا يبق في عصره مثله ذلك فضل بونه من يشا والله ذو الفضل  
العظيم **وما انتما** **تعالى** **القابض** فتواشع عظمه سريع الاجابة لانه  
من تعلقات ملك الموت عليه السلام ومواسع في الاجابة من غيره وما لا  
الله تعالى ان يقبض من الارض قبضة ارسل لها الملائكة واحد بعد واحد  
وهي تسبح عليهم بالله فيمورون ولم يقبضوا منها شي الى ان نزل غرير  
عليه السلام واقبض عليه فقال لها امراكان وانقطع وانما الله اطلع وقبض  
وقبض منها قبضة وصعد فقال الله تعالى له لما اقبضت عليك الارض لم لا اجبت  
قبها وصعدت بلا شي كما فعلت الملائكة فقال يا رب علمت ان امرك كائن  
لا يد منه قال الله تعالى وعزتي وجلالي لا تخفن فيها خلقاً واجعل ارواحهم  
على يدك فنضير اميناً على القبضتين فافهم فاهذا السر بمفلك وانظر

هذا الكثر الذي فتح لك فلا فتاح غير الله تعالى والملك المخلوق من عبده سر حيله  
عليه السلام وهو من بين ملك الموت وهو جالس على كرسي كرامته وتحت حده  
اربعة قواد تحت يد كل قايده **٩٠٣** صفا كل صف **٩٠٤** من ملوك القبطيين يقبضوا  
ارواح اهل الارض في طولها والعرض وليس لهم هبة عظيمة فتراهم روحاً لله الزاكر  
لانهم لا ياتون دائماً الا قبضين للارواح ويجعل حكمه خلعتين خلقة ظاهرة  
وخلقة باطنة اما الباطنة فكل من نظر اليه بعين الغضب مات لوقته واما  
الظاهرة فيكسبه الله تعالى الهبة والجلال حتى اذا اراد ان يوحش الموزية  
مرت منه وكذا الدواب الاهلية واذا دعي على ظالم اخذ لوقته فسبحان من قدر  
المعرات بعلمه وحكمته لا اله الا هو ولا نعبد الاياه يا هالق **وما انتما** **تعالى** **الاسم**  
مقل اللهم انت الذي قبضت ناصية كل مخلوق وانت الذي وصلت رزقك لكل مخلوق  
وانت الذي فصلت اسرار المعاني في كل رزق تقبض الارواح من الاشباح عند  
المات وتبسط في الاجساد بقدر تلك البالغة عن عمارة الحياة وتخي ميم الوظام  
في اسرع الاوقات وتغطي كل ذي حق حقه الذي قدرته له وقت خطاب الذرات اسالك  
سر غيبك في مقام الاجلال وبورقيو ميتك على موطن الاعتدال ان تبسط علي  
قلبي وروحي سر الارزاق وان تخرج من نفسي اثار الكفر والنفاق يا من بيده  
عمد الميثاق يوم التلاق اللهم اجعلني مشروطاً بكل مقبوض ومعرضاً لكل باطن  
كل مقبوض وارزقي بفضلك المعصم العظيم من سر القبضة ومن جهر القبض قبضة  
ومن اوار البسط ربعة لاحي باثار رحمتك في الاكوان واذكره اثار رزقك عنده  
الجليلات انك قديم الاحسان يا قابض **وما انتما** **تعالى** **الباسط**  
فواشع عظمه وفيه من بسط جوداته تعالى فاذا ذكره من قوى علمه القين فافهم  
فهو انبسط خاطره ونهب قبضه والبسط على قدر القبض فافهم ذلك والملك  
المخلوق منه بطيائيل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يده كل قايده **٩٠٣** صفا  
**٩٠٣** الف ملك ومن ملائكة البسط والجود وبين ملائكة القبض حجاب  
لا يدرك فبحان العمال لما يريه والذاكر منزل عليه الملك ويقضي حاجته **وما انتما**  
الغياض والاشجار الشريفة تقول اللهم انت الذي تبسط الارواح في الاجساد الى  
ذواتها وانت الذي تجمع في الفواد وقلبت الفواد سراني انا الله  
لا اله الا انا يوم التناد اسالك بترك الجامع ونورك اللامع بكل مسموع وسامع  
ان ترزقي الاطلاع على مراتب جناتك في الوجود بالاسرار التي ادرجتها في المقام المحمود  
وانبسط قلبي في ارض الولاية الكبرى والسر سرى ليل حقائق اثار الاشياء الخفية







بفضلك لنفسك وأطس على وجه أعزائي واشدد على قلوبهم وأضرب بينهم  
ويفهم يسور له نياك يا طنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب انك شديد البطش لهم  
العذاب **وأما السبعون لقائي السبعين** فهو اسم عظيم قريب من الله تعالى ذكره  
والملك المخلوق من عده قطيا ينال عليه السلام وهو يسر على أربع قواد تحت يد  
كل قائد كل قائد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم **وأما**  
القائمة الاسماء الشريفة تقول يا سمع انت الذي تستمع السر والنجوى وانت الذي  
تعلم الحكم والقوى وانت الذي تظهر في قلوبنا حبك سر التجاني سمع ما هو ادنى  
والخفي ونزي بعبك التي لا تنام ولا تحني عليك ديبب النملة السوداء على الصخرة  
الضخمة في الليلة الظلمة تحت طبقات العبراء سالكن الجحافل ما درجت في السم  
والبحر ودقايق ما كتمته في البصر ليقع موقع السم ويسوارق ما اخفيت في السم  
ليقوم مقام البصر ان ترزقي اسرار مندرجة في اصاطة البحر ومنها هذه  
المنار مفرقة عند احتوا البصر بالسم وارزقي بنور انيتك وضوح سر الامك  
ودوام المرافقة لما قد يد على قدسك الاعلى وادراكك المحيط بجوامع الاسماء  
وايد في علي فهم خطا لبنة النفس بدقايق الخاتمة انك جامع كل خير ودافع كل ضرر  
يا رب العالمين **وأما السبعون من السبعين** فهو اسم عظيم لم يرد ان يظهر  
ما في الارض وما في بطون الخلق وباطنه والملك المخلوق من عده جوطيا ينال عليه السلام  
وهو يسر على أربع قواد تحت يد كل قائد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والذاكر ينزل  
عليه الملك ويخضع عليه خلعان ظاهرة وباطنة فاما الظاهرة فيتطهر ويبدو  
كل شيء ويبراه على حقيقته والباطنة يرى ما في بواطن الخلق ويصير الملك  
سلاما له ما دام حيا والله على كل شيء قدير **وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف**  
تقول يا بصير انت الذي تبصر خفي سر مكتوبات الصمائر ويذكر محسوسات  
اسرار اهل البصائر ومشاهدة رقائق الباطل الجارية في الخواطر سالكت  
بسط نور ذاتك وبسر ادراك بصايرك وكشف ما في نظرك واقدارك ان تجل  
بصير بكل خفي وارزقي عينا قزيرة بنور الوضوء والتوحيد لا درك سرفه بذك  
في مقام التغريد واقوم بك لمديك عند كشف سر يوم الوعيد بين العبيد  
انك فقال لما يريد **وأما السبعون لقائي السبعين** فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف  
الاسم الاعظم وفيه تفريع لمن العلم ريشه والملك المخلوق من عده جوطيا ينال عليه السلام  
وهو يسر على أربع قواد تحت يد كل قائد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والذاكر ينزل  
عليه الملك وهو صاحب بساط العدل في الارض ويخضع عليه خلعين ظاهرة

وباطنة فالظاهرة الحكم على غيره والباطنة الحكم على نفسه والخدمه على الدوام  
من حفظ الله تعالى في الرخيل والمقام فاعلم ذلك **وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف**  
تقول يا حكم انت الحاكم على طواهر الخلق وتواطهم وانت القاضي على ما اتكمن في  
صمائرهم وانت الشاهد على عبادك عند انبساط مكتوبات خواطرهم لك القوة  
العلية والطلطان ولك العزة والرفعة والنجى والرهان اسالك بحلمك على خلقك  
وبما ودعته في سائر قك ان تجعل فعلك لك حسنة صوابا وفضا بما علمتني  
على خلقك وعلى نفسي لا خلاك جزا وثوابا وارزقي نايبا منك وقوة ليل يكون  
لعمري عذابا وعقابا وارزقي من حسن السؤال سؤالا ومن حسن الجواب جوابا  
واقع لي طربا الي دار رضوانك لا جباليك وما بامن خولك انفاذ الامور ونور  
وجهك الذي موشع الما في الصدور **وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف** العدل فهو اسم  
عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عده جوطيا ينال عليه السلام وهو  
يسر على ثلاث قواد تحت يد كل قائد ١٠ صفا كل صف ١٠ والذاكر ينزل  
عليه الملك العادل وذو الكرمه الاسم ينزل عليه الملك ويخضع عليه خلعين في نفسه  
فادامته اعطاه نصريا في غيره وقس عليه سائر الاذكار **وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف**  
تقول اللهم انت العدل في خلقك والمنجي من تشا بفضلك والمعطي والمانع والصادق  
والنافع والخافض والرافع مثبت بفضلك وحاكم بعد لك فاعقب بحلمك  
ولا زاد لامرك انت رب الارباب وما لك الرقاب وعادل في خلقك بفضلك الخاط  
نقبي وتمنع ونصر وتنفع وتضع وترفع وتبصر وتسمع بيدك تقاليل الامور والخير  
والسرور وراح الرخاير الارض والسما ليعس لك في ملكك شريك ولا وزير  
ولا نصير وانت على كل شيء قدير نعم المولي ونعم النصير انت اسالك علما نافعك  
بنفعي ورزقا واسعا يستمني ونورا يتور به مصاتي قلبي فانما عبدك الضعيف  
الغاني وانت الباقي تعلم ما لا اعلم تعلم ما في نفسي ولا اعلم ما في نفسك رب زدني  
علما وعلا وتقبل مني ما اخرجته في خلا وملاؤني ليل ونهار وغدا وابتكار وراح  
ذي وقاقتي وابسط كفي بين يديك فانت ملاذ الابدن وجانب قلوب الضعفا  
والمساكين لا ملجأ منك الا اليك ولا فوكل الا عليك الهى شديدني وثبت قدني  
على طاعتك حتى لا اذل عن الصراط ونور قلبي بمصرفتك واشغلني تملأ واحة  
كنايك وبصريي بحلم بصرتك ولما يك حبي انال ما ملوه من درج التمال  
يا عبد انت الحكم والرفعة والجمال فانت الرب القيم الفصل ذو القدر والكمال  
يا عبد انت الحكم العدل العادل يوم الشورى وانت التواب على من تاب وكاشف







المحرر ربه **و اما اسم الله العظيم** يقول يا خير انت الذي اخترت  
 اولادك مما استررت في اسرار عقول انبيائك فلا تقرب عنك الاخبار الباطنة ولا الاثار  
 الكامنة والاحوال المصونة ولا يجرك في ملكوت ملكك شي خفي عنك اقداره ولا تحرك  
 ذرة في سكبته ساكن ولا تستكين خردلة في سغبته متحرك الا وانت عالم بظواهره  
 وسره وجهه واوله واخذه لك خيره ولم يرد به لك اشره اما لك اللهم تسخير وتك  
 النار في قلوب الابرار والاضيار وبخيل قوتك الظاهرة في عقول الاسرار والافوار  
 ان تجعلني بحبل اختيارك عالما بما يجري في قلبي وروحي من فنون اسرارك ومقدمات  
 بحوري من مشكاة انوارك يا من الية مقادي ومنك كشف مراتب الانبياء يا رب العالمين  
**و اما اسم الله العظيم** فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسماء العظم  
 وفيه تدبير عظيم لمن اراد معرفة الحج المكرم والملوك المخوف منه جمعا بين  
 عليه السلام وموريس علي ربيع قوا وتحت يد كل قايده ١٧٨ اصفا كل صف ٧٨ من  
 الملائكة الموقفة في الارض لله ير العالم وذكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويخبره  
 عليه خلقي ما الباطنة يصير صليما بين الناس ناطقا بالحكمة ومجملها وموقعها  
 والظاهرة يتسامع الناس بحجوده وكبره ويشهد به في الخير والصلاح **و اما**  
**الاسم** بهذا الاسم الشريف يقول يا خاتم انت الذي عفوت عن ذنوب الابد  
 هفواته وزلاته وعفرت من دمي اليك قليلا وقال امثله واخبرت لمن اشرك  
 بالله عفوانا وقيل من تاب اليك بكلياته سيئاته وحليت المخبر  
 عن طريق الصواب بمنك الطرق المحمدية ورفعت حجب من تمتك بمجبات المتين  
 في البداية والنهاية وفتحت لمن قرع بابك وبجبتك من الضلالة والعوانة اسالك  
 بنورك الوصال الى قلوب الاشراف الذين اوقفوا نفوسهم على العدل والاضافات  
 تجعل لي عما همز وجابا بحكم وان تدخلني برصتك ملاخل السلام وان تيسر لي بالعلم  
 يا عالما بما في ضمائر العالمين يا خاتم علي من ارتكبت النامي بتأخير العقوبة الى يوم الدين  
**و اما اسم الله العظيم** فهو سرنا فاع وفيه خواص ظاهرة وباطنة  
 وفيه حرف من حروف الاسماء العظم من الطرفين والملوك المخوف منه حروفيا بين  
 عليه السلام تحت حجاب العظمة وهو ربيع علي ربيع قوا وتحت يد كل قايده ٢٠ اصفا  
 كل صف ٢٠ والذكر ينزل عليه الملك ويعطي قوة عظيمة وعظم قدره ويعلم سره  
 ويعطي نصره عظماء في الارض من الملوك والنجباء وغيرهم **و اما اسم الله العظيم** الاسم  
 تقول يا عظيم انت الذي عظمت نفسك بمظنم سلطانك وانت المتعالي بكمال  
 ربك وانت فوق كل شيء بالعلم والقدرة والجمال وانت المتولي علي كل نعمة بالعلم

والنور والجلال لك البقا السرمدي والكمال لا زلي والدوام الايدي عظم قدرك  
 ظاهرا في القلوب والارواح ورفيع نعمتك واضح في النفوس والاشباح ذاتك مستورة  
 على كل مخلوق ونور وجهك عند الكل مرزوق اللهم اني اسالك بعظيم قدرك في الوجود  
 وتكثير برك في العام المشهود وسعة رحمتك المشبته على كل شاهد وشهود ان تحيني  
 حياة طيبة لا اموت بعدها وان رزقتني روية خلال وجهك في الافاق لا فوق **و اما**  
 فسقطها جمع نفع وجمعها خير اللهم اني اسالك بعظيم ثوابك ان تجعلني عظيم القدر  
 عندك وعند من احبته من اوليائك وعند ما قدر له ذلتا القائلين عنك صفات  
 يا رب العالمين **و اما اسم الله العظيم** فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف  
 الاسماء العظم وفيه اسرار لمن اراد طبع غضب الملوك واهل الغضب رياضية وله  
 تعريف عظيم في كشف الروحانية والملوك المخوف من عدده هم سبائل عليه السلام  
 وهو ربيع علي ربيع قوا وتحت يد كل قايده ٢٠ اصفا كل صف ٨٢ وذكره هذا  
 الاسم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته **و اما** عن اصف بن برخيا ان الله تعالى اوحى  
 اني نبى سليمان عليه السلام اذ اردت ان اخلق ملكا من الملائكة اوحى من  
 الجنة فاقول باسمي كذا فيكون وبه يموت وبه يطبع وعلم سليمان يقض شئما وكان ينفذ  
 بها على ما صنع عنه **و اما** الدعاء بهذا الاسم الشريف يقول يا غفار انت الذي  
 تستر علي اهل المال صفاتهم وافعالهم حتي لا يشاهدون سواك وانت الذي تود  
 قلوبهم وعقولهم حتي لا يبعدون الاياك تمت عقولهم وقلوبهم بانسباط العلم  
 وحلت الياس الحليم انت عبادك لقبول سر الامان والاحسان والاحاطة بقوا لمره  
 الامن والامان اسالك بجمال وجهك وجمع مناجاتك ان تسهل علي الطامع البشرية  
 والمهدية والترحاب العلية والعلانية وان تجعلني محمدا في الاشكر بلا قوة واخطي  
 بنورك التام وفضلك العام ان استعين بنعمتك التي تبعدني عنك وارزقني  
 قد ما سوي شائنة ساقية في تحصيل مرضيتك فانت القادر علي كل امر والدافع لكل  
 من اللهم احفظني بنورك التام يا ذا الجلال والكرام **و اما اسم الله العظيم** فهو  
 اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسماء العظم وفيه اسرار عظيمة لمن يطلب الزيادة  
 علي ما هو فيه من خير او صلاح واسم الملك المخوف منه عظميا ينزل عليه السلام ومور  
 ربيع علي ربيع قوا وتحت يد كل قايده ٢٠ اصفا كل صف ٢٠ والذكر ينزل  
 عليه الملك **و اما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا سكاوت الذي بسطت  
 شكره في قلوب الاوليا وانت الذي هيمت قلوب عبادك واوليائك للفتا عليك  
 بالوحارة والاطباء وانت المعطي جلال نعمك لمن تمسك باسمك الوهات اسالك بسر



حدك المنبسط في الشكر ونحوي شكر المذبح في الحمدان تجليني شاكر النعمانيك ذا كرا  
لايك سراجا حامي الرقع بلايك بطنا وظهرا وارزقي من نور الهدى والشرع عوالم  
اخلايك منيا وامرا واظلمني في دائرة هونيك بنورك الفاع وسنا برقت اللامع  
لانك منك فيك عز وجل انت الحامد لنفسك على الاطلاق والمجود بكل لسان وكل  
اوان **واما اسمي تعالى العلي** فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسماء  
العظمى وفيه سر عظيم لمن يطلب المراتب العلية وقضا الحاج ومواسر سريع الاجابة  
والملك المخلوق من عدد عطاياي عليه السلام وهو ريس علي اربع قوا تحت يد كل قايده  
١٠٠ صفا كل صف ١١٠ ملكا وهم موكلون برفع الاعمال كل يوم وليلة وذكر هذا الاسم  
ينزل عليه الملك كما تقدم **اما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا علي انت الاعلى  
الذي اوتيت له تلك الكبريا وعرفت نفسك خلقك فلا تلال الا حلالك وانت المنة  
عن ان يكون الكبر المتكبر المتكبر الكبريا يا جليل جلت ذاتك وعظمت صفاتك انك  
تسر علو عظمتك في مقام المنكس وبخفايا عظمة كبريايك في تحمل البغين وبانست انور جمالك  
وبمايك في مواضع الكونين ان تجليني مترقا عن ظلمة نقاصيل الكون الى طيان نور الجمع  
والصون وان ترزقني من سعة فضلك سعة ذاتك تسع فيها اهل السموات والارض  
وان تكوني من نور مجدك لبا سائري في يوم العرض وان تطلني بضلك الطليل  
في موضع التماي والتجلي عند تبدل ارض الارض بارض الارض يوم لا ظل الا ظلك  
واجعلني كامل الذات يد وامر الوجود بمشاهدة اثار صنعك وروية المشهود  
فانت المتعالي علما وبسط جبايك على اوليايك تفصلا وعلما يارب العالمين  
**واما اسمي تعالى الكبر** فهو اسم عظيم وفيه قوا تدل على طلب الرياسة على قومه  
والملك المخلوق منه انما ينزل عليه السلام وهو ريس علي اربع قوا تحت يد كل قايده  
٢٢ صفا كل صف ٢٢ من الملائكة الموكلين برفع الحجاب فاذا ذكره الناس  
هذا العدد نزل عليه الملك كما تقدم **اما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول  
يا كبر انت الذي اظهرت كبريايك في قلوب اهل التوحيد وبطحت جلال نعمائك في  
مقول اهل التوحيد والتفريد بك ظهر كل جلال في الايمان واليك رجوع نهاية كل انسان  
اسالك اللهم بعلمك المحيط في خلقك وبقدرتك السافدة في بركك وبمركب ان تجليني  
كبيرا بالعلم والعرفان باسرار وحدتك في جميع الازمان وارزقني فتحا جامعا  
ونورا لامعا وسما سامعا حتى لا اسمع الا منك ولا اقول الا عنك ولا اسئل الاك  
فانت الموجود بكل مكان وانت المعنود في كل زمان **واما اسمي تعالى الحفيظ**  
فهو اسم عظيم امان للمساكين والفقير والمحتاج والمساكين والمساكين المخلوق من عدد

حسرا يا ايها عليه السلام وهو ريس علي اربع قوا تحت يد كل قايده  
٢٢ صفا كل صف ٢٢ من الملائكة الموكلين بحفظ الخلق من الخوف والهرس وغيرهم وذا كرا  
هذا الاسم ينزل عليه الملك ويطلع عليه خلعتين فيدرك بهما ما اراد من الحفظ حتى  
لو سافر في البر والبحر كان محفوظا من جميع الافات **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف  
تقول يا حفيظ انت الذي حفظت بقدرتك الباطنة كل موجود وانت الذي اجليت  
داوت الانبياء والاولياء في حالة الركوع والسجود وانت الذي جمعت سائر الارزاق  
والاخبار سبحات وجهك في المقام المجود وحفظت السموات والارض وما فيها  
بقوتك الالهية وحفظت سرائر اسرار الملك خواتم بعلمك الازلي اسالك  
بك في مقام العندية ان ترزقني الاعتدال بين المتضادات وتبيني على احسن  
التقويم بين المتعادلات واحفظ جواحي وديني من سطوة غضبك عندي  
نزول المثالات واعصمني من تشبع كلماتك والاعتراف عن مولجتهك وقبلك  
يوم نشر الحساب وهب لي جوارحا معادلا لسائر الاسماء والصفات انك انت الله  
العالم بالخصيات ومفيض الخيرات على الكرامات **واما اسمي تعالى العزيز**  
فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسماء العظمى وهذا الاسم هو البركة الباطنة في الارض  
والجواهر لان سائر الاسماء لا تقف هذه الحق الذي يقف وسائر الاسماء لا  
اسباب ومن منع بركة هذا الاسم فانه لا يشبع ابدا وقد شأ هذا فاذ لك مرارا  
والملك المخلوق منه انما ينزل عليه السلام وهو ريس علي اربع قوا تحت يد كل قايده  
٢٢ صفا كل صف ٢٢ من الملائكة الموكلين بالقوت الذي يفيض سائر الخلق  
في الارض والسموات والسر في ذلك ان الملائكة لا تاكل ولا تشرب ولولا هذا  
السر لهلكت العباد وذا كرا هذا الاسم ينزل عليه الملك ويطلع عليه خلعتين  
اما الباطنة فلا يضع يده في شيء من القوت ويقول ان هذه الرزقنا له من نقاد فانه  
لا يتعبد ابدا والظاهره يصير بركة بين الناس **اما** الدعاء بهذا الاسم تقول  
يا قوت انت الذي قدرت الاقوات واصلتها الى الايدان والقلوب وانت الذي  
اخرجت حكمتهما وقوايدها وفضلها في جور من في الشهادة والغيوب اللهم اني  
اسالك برفقتك على خلقك وبجودك المنبسط في سنا برقتك ان ترزقني رزق  
القوت بالسلامة وقوت الرزق بالاطعام لا سمعين بجاه على سماع الكلام  
وتحقق الحديث والاطعام في دار الدنيا ودار السلام وروية سائر الساعة  
في القيمة والقيمة في الساعة بحولك وقوتك يا ذا الجلال  
والاكرام وصلي الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم



# الخطبة العشرية في مناقب الامام العباس

اعلم وفقني الله واماك لطاعته وقسم اسرار سماه ان من اسما الله الحسي  
 العلم العظيم **الاسماء العظيمة** التي هي **الاسماء العظيمة** والاسماء العظيمة  
 هذه الاسماء العظيمة مطوية في سائر الاحكام والاختلاف في خواصها كثير وذكر هذا  
 النمط الشريف لا يكون في زمانه ارفع منه قدرا عند الملوك والعلاطين والابرار  
 الناس ومعظمهم في اعينهم بهج الظاهر وبيار الى قضا حوايجهم وكل من رآه حابه  
 واحترمه ولا يزل ابد ابقه الله تعالى **فاما اسماها تعالى** **الاسماء العظيمة** فاسماء  
 عظيمة اذكرها لا يزال معظما موقرا مرفوعا الهمة محبوبا عند الناس واسمع الرزق  
 رعد العيش مسموع الكلمة يحبه كل الناس ويتسع رزقه وينال مقاصده ومن وفقه  
 اعداد مما حرقا وعدا في حربة بيضاء في شرفا العز وجله معه راي من لطف الله تعالى  
 وتظيم الناس له ما لم يعهد قبل ذلك **فاما اسماها تعالى** **الاسماء العظيمة** فاسماء  
 يصلح للعروسه يكتب موقعا وتجله فانه لا يترك اجمع منها ولا احسن ومن اتخذ ذكر  
 حسم الله تعالى بين خلقه فانه يكون حسن الخلق والخلق خيل الصفات **فاما**  
**الاسماء العظيمة** **الاسماء العظيمة** فاسماء عظيمات خاملها بكسوه الله تعالى للمهابة  
 والوقار وتقلو همتهم وروحه وتركون نفسه ومن وفق اعداده ما في مربع على خاتمه  
 في مشرف الشمس وتحت به لا ينظر اليه احد الا بحبه واذا رآوه الاعداء التي الله  
 تعالى الرعب في قلوبهم **فاما اسماها تعالى** **الاسماء العظيمة** فاسماء  
 والشع والتهام **فاما اسماها تعالى** **الاسماء العظيمة** فاسماء عظيمات خاملها بكسوه الله تعالى للمهابة  
 وظهر على ظاهره ومن ذكر اسمه للنور في غالب اوقاته اثار الله تعالى قلبه واوده  
 مكنون اسرار **فاما اسماها تعالى** **الاسماء العظيمة** فاسماء عظيمات خاملها بكسوه الله تعالى للمهابة  
 اضعف في عينيه يركب يازن الله تعالى وتبر اعلمه الباطنة والظاهرة ونور  
 الله بصره **فاما اسماها تعالى** **الاسماء العظيمة** فاسماء عظيمات خاملها بكسوه الله تعالى للمهابة  
 يكسبه الله تعالى ثياب العز والهيبة والحلال والوقار ومن ذكرها ومتود احبال  
 على سلطان التي الله تعالى هيبة في القلوب ومن وفق اسمه تعالى المعز مع حروفه  
 في مثلث على قص من يا قوت احمر وتحت به لم يزد لا مادام معه ولكل عظماء كونه  
 ومما سكره من رياضته عظيمه تحق به واذا كان رخصه وفوايد بانية وقد افرزها  
 كتاب سميها الرياضات الربانية واستوعبنا فيه كل الاسماء اجملته ونقصيلا

فرجعه فانه مفيد جدا والله على كل شيء شهيد **فاما اسماها تعالى** **الاسماء العظيمة**  
 فاسماء عظيمات خاملها بكسوه الله تعالى للمهابة والوقار وتقلو همتهم وروحه  
 وتركون نفسه ومن وفق اعداده ما في مربع على خاتمه في مشرف الشمس وتحت به  
 لا ينظر اليه احد الا بحبه واذا رآوه الاعداء التي الله تعالى الرعب في قلوبهم  
**فاما اسماها تعالى** **الاسماء العظيمة** فاسماء عظيمات خاملها بكسوه الله تعالى للمهابة  
 وظهر على ظاهره ومن ذكر اسمه للنور في غالب اوقاته اثار الله تعالى قلبه واوده  
 مكنون اسرار **فاما اسماها تعالى** **الاسماء العظيمة** فاسماء عظيمات خاملها بكسوه الله تعالى للمهابة  
 اضعف في عينيه يركب يازن الله تعالى وتبر اعلمه الباطنة والظاهرة ونور الله بصره  
**فاما اسماها تعالى** **الاسماء العظيمة** فاسماء عظيمات خاملها بكسوه الله تعالى للمهابة  
 يكسبه الله تعالى ثياب العز والهيبة والحلال والوقار ومن ذكرها ومتود احبال على  
 سلطان التي الله تعالى هيبة في القلوب ومن وفق اسمه تعالى المعز مع حروفه في  
 مثلث على قص من يا قوت احمر وتحت به لم يزد لا مادام معه ولكل عظماء كونه  
 ومما سكره من رياضته عظيمه تحق به واذا كان رخصه وفوايد بانية وقد افرزها  
 كتاب سميها الرياضات الربانية واستوعبنا فيه كل الاسماء اجملته ونقصيلا



ورد ابن الكفاية والكرامة باتصاله كاف ينتظم بما كلني كي سبحك كثير وذكرك  
كثيرا انك كنت بنا بصيرا واسالك يا اكرم الكرماء يا ارحم الراحمين تواتر نعمك ودوام  
عليه في سيرة وعافية ودولة كافية يا نور النور وشان الصدور **واما اسمه تعالى**  
**الرب** فهو اسم عظيم فاذا ذكره الذكر في مكان فيه كثرة بخلت موانعه  
وظهرت بجزالة ذكره والملك المخلوق من عدد مصمما بل وهو ريس على اربع  
قواد تحت يد كل قائد **ص ١٢** صفا كل صف **ص ١٢** من ملائكة سحر الغاني والناك  
الباقي ومحل نظر الرب وذا كره هذا الاسم ينزل عليه الملك ويحصل للذكر رتبة  
عليه فافهم نعم **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا رقيب انت  
الحفيظ اللازم بحفظك الى من اوصلته اليه وانت السلام لمن جئت فقل  
لديته وانت الذي تنور الاسرار وتكشف الالبصار ونفاد له الارواح  
بالانوار انت الذي بيض قلوبك وطيل قدرتك ان تخدني بمحفوظات كل محفوظ  
وتعروضا في كل معروض وارزقي مكافاة عن صاحبني وكن لعبتك رقيبيا  
وحافظا وفاضلا وامينا ومنظر المظف عليه ناظرا يا من له القدرة والثناء والمنة  
والهنايات العالمين **ص ١٣** **اسم تعالى الحبيب** فهو اسم عظيم فيه عرف  
منعروف الاسم الاعظم وفيه سر محجب لا غاية الدعا والملك المخلوق من عدد  
هطبايل عليه السلام وهو موكل بحجاب الاجابة وافق علي باب السمع وهو ريس  
على اربع قواد تحت يد كل قائد **ص ١٤** صفا كل صف **ص ١٤** والذكر ينزل  
عليه الملك **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا محييت انت الذي  
تحييت دعوة المضطرين وانت الذي تفتت الملهوفين والمخوفين عند الهلابة  
وانت الذي تنعم بجلال النعمة قبل الشا وتفضل بتواتر جودك قبل  
الدعا اسالك نجاة وجهك ان تخدني محييا لك في اوامرك محتسبا لوليك  
ومسترحا اذ اما دعوتني لا بتضا مضائقك واظهر علي مرادي عاقد لني وتوسلي  
انك انت الرؤوف المنان **واما اسم تعالى الواسع** فهو اسم عظيم ومن لارفة  
هانت عليه الامور الصغاب وفيه سر الاتساع في الخلق والخلق من الصفا  
الى السعة والملك المخلوق منه طحايل عليه السلام وهو ريس على اربع  
قواد تحت يد كل قائد **ص ١٥** صفا كل صف **ص ١٥** والذكر ينزل عليه الملك  
كما تقدم **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا واسع انت الذي  
وسع ملكك وعلمك وذكرك وعلما في حلال كل امور وانت الذي افاضت  
قدرتك على ما وسعه علمك اسالك يا واسع الخفر ان تغفر ذنوبي

وتستر عيوني واجعلني واسعا في الامور على بواطن النور والصور محيطا بما  
في ضيائير الصدور واخوضني من الظلمات الى النور **واما اسمه تعالى**  
فهو اسم عظيم فيه عرف من عز ورف الاسماء اعظم الملك المخلوق منه ود يا من  
عليه السلام وهو ريس على اربع قواد تحت يد كل قائد **ص ١٦** صفا كل صف **ص ١٦**  
والذكر ينزل عليه الملك **واما** الدعاء بهذا الاسم تقول يا حليم انت  
الذي احلمت اركان الوجود بصفايتك وانت الذي بسطت نور مقورك  
في قلوب اصحابك لك عواقب ما ابدت من فعالك اسالك بشرفورك  
في صورك وبجنانك في روحك في روح جودك ان ترزقني الحكمة العظيمة  
والعلم باجل الاشياء حتى اعرف غاية الاسماء ونهاية البقا وايدني بالبقا الا يدني  
انك انت الله المنان **واما اسم تعالى البودور** فهو اسم عظيم والملك المخلوق  
منه هيمالي عليه السلام وهو ريس على اربع قواد تحت يد كل قائد **ص ١٧** صفا كل صف  
**ص ١٧** وهو من عوالم جبريل عليه السلام ومن الذين يولعون بين الجنس وحيته والمودة  
والانفة بين العالم الاكبر والاصغر وذا كره ينزل عليه الملك ويحصل عليه طاعتين  
الباطنة للمحبة والمودة والقبول الطاهرة للمحبة كل احد ويظهر عليه ذلك  
سريرا **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا بودور انت الذي اعلنت  
سر المحبة والمودة في قلوب اهل الاسرار وانت الذي اكلت ذوات الطالعين  
بنور الانوار تجليت بالعر الدائم والنور القام على الارواح فالفت الاشباح  
واظهرت الانسان بتكميل مرات البيان وانت تريد الاحسان لاهل الولاية  
والمعين برافتك لاهل البيان بالمعرفة وحسن الرعاية اسالك اللهم بجبال الايك  
وبزبد بركاتك ان تخدني من اولياك الذين هم في فضلك متنعمون ولك ذكر ورون  
ولعنايك شاكرون واليك ايتون واحسن حياة الابد وقوي بكثرة قول نورك  
وهذا وجودك باحسن المدد حتى لا تتحرك الايك ولا اشكن لا الايك ولا اخذ  
الامنيك فانت المدة لاهل العرفان وانت المحلل لمن اقبل عليك بالاستئذان **واما**  
**اسم تعالى الجود** فهو اسم عظيم فيه عرف من معروف الاسم الاعظم والملك المخلوق  
من عدد رطبايل عليه السلام وهو ريس على اربع قواد تحت يد كل قائد **ص ١٨** صفا  
كل صف **ص ١٨** الف ملك من ملائكة المجد وذا كره ينزل عليه الروح ويغفره ما لم  
يكن يفهم **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا جود انت الذي مجدت  
ذاتك بجلال صفاتك وانت الذي عظم جنانك لك القدرة التامة والايات  
العامة فخطي مناجيتك بغير عوض وانت تخاف وانت الهنالي في علوشاتك



على الاطلاق اسالك بجلال وجهك الكريم وكرم جبرك ان ترزقني من جبريل  
 عطائك وان تكشف عني بلايك واجعلني شريف الذات كمال الصفات حسن  
 الفعل كثير النعم وارفعني ذروة التوحيد والوصوة واجعلني في قيامي لك  
 على اكل العدة انك انت الروح والرحمة **وقال الله تعالى يا اسما**  
 فوالله عظيم في حيرتين من حروف الاسماء به يبعث الله تعالى الملائكة يوم القيمة  
 وكل يبعث على ما كانت عليه وفيه من عظم في بعث النفوس والاصناف والملك  
 المخلوق لله بحجابه على السلام وهو من علي اربع قواد تحت يد كل قايده ٥١٣  
 منها كل صف ٧٣ والذاكر ينزل عليه الروح ويخلق عليه خلقين خلقه ظاهرة  
 وخلق باطنة اما الباطنة فكل من رآه انجذب اليه انجذب اليه المضا طيس فان كان  
 الباطنة محنة فهو محنة وان كان غير ذلك فهو هو واما الظاهرة فان رجع تري  
 الاماكن الشريفة والزيارات العظيمة **هذا** الدعاء به الاسم الشريف  
 تقول يا باعثة انت الذي تبعث مني انك الى القلوب والصدور وروايت الذي  
 اوجدت روح نهارك لا تنظام الاحور وانت الذي صححت ضمائر اسرار اهل  
 المكشف بالروح وبعثت رسلك الى انبيائك باظهار اسرار القدر وكشف بلايك  
 اسالك اللهم بيسط ولايتك في خان اوليك وبسر ثبوتك في صدور انبيائك  
 ان تجعلني ممنوعا الى العالي واقبال مستر القدر بك في احوالي عاليا على امري  
 بالاعمال مبلغ البلوغ في ذكرى فانتا بولطاف حمدي وشكري ايبا اليك  
 في سريري وجهدي اجد اعلي وعالي وايدني بقدرتك في اجارة الخائف  
 وان لا اذخر خات لك انت الله روق بالعباد معية اجسامهم الى دار المعاد

**الاسماء والصفات في الدعاء والذكر**

اعلم وفق الله واماك لطاعته وفيهم اسرارها سبحانه ان من اسما الله تعالى  
**الاسم** والنعمة الرزاق **الفتح** **الحسب** **الوكيل** **المفطر** **المفطر**  
 هذه الاسماء العشرة من مدح سرها البركة الخارقة للعادات وتفسير الارزاق  
 والكفاية من كل شيء وتنفق رتقا الفهم والوزوم توفير العقل والفتيا بالله تعالى  
 من الكل والموصول الى مقام التوكل الذي هو ارفع المقامات او حملها فاما  
 اسما الله تعالى الغني لشكوره فذاكرها يعطيه الله تعالى غنا في نفسه وبها  
 الحمد والشكر على الشكر والضرر او من دأوم على ذكرها وكان في طبع نفسه شحا

ابله الله تعالى بالسما والتماحة **ومن** وفق اسمه تعالى المفوق عددا  
 في صفحة من قصدي ووضعه في المال الذي يشرب منه واحد في نفسه غنا  
 ورضا لم يكن يعده **ومن** دأوم على ذكر اسم الشكور واظهر الله تعالى  
 عليه الخيل **ستر غنة القبيح ومن** خواص هذا الاسم دأوم النعمة  
 على ذكره ورد شاردها **واما اسما الله تعالى الرزاق** **الفتح**  
 فذاكرهم ينزل عليه البركة ويرفع الله تعالى من حيث لا يحتسب ويشتره الارزاق  
 من كل جهة ولا يذكرهم احد على طعام او شراب الا ظهرت فيه البركة والزيادة فيه  
 ولا يسع انكارها لوضوحها **ومن** اتخذهم ذكرا في كل صلاة لم يعتق ابدا  
 ومن وفق الله امره مشرقة **في** في خربة صغرا ووضعها في صندوق  
 المال وكيسه لهم فان المال يزكو باذن الله تعالى **واما اسما الله تعالى السميع**  
 فاسما عظمان ذاكرهما يكف الله تعالى شرهما ويجمع ما هما واذ استطاع الله  
 ظالم وذكرهما بعدد مما وقت التبحر ثم يقول بية ذلك اللهم اني احسب بك واتوكل  
 عليك في امر فلان الظالم فانه لو قد لوقية **واما اسما الله تعالى الغني**  
 فاسما عظمان ذاكرهما يتجسر له عين الرزق وتنجلي له المضار الغيث فيحيي سعيدا  
 ويموت شهيدا ولا يستديم ذكرهما من عليه دين الا وفاه الله تعالى وهذا النمط  
 الحبل له تاثير عظيم في اذهاب الفقر وقضا الدين وتيسير الارزاق وعموم المال  
 وتكثر الطعام والشراب وانزال البركة وفي الجملة كفاية ولذا ذكر الله اكره وان ذكر الله  
 تعالى اكره انواع العبادات فحق على العبد ان لا يشتغل بشيء غيره واذ اذكر العبد ربه  
 فيكون ذكره مثالا لا لقصد ذنبا فقد قال بعض السلف الصالح من ذكر الله تعالى  
 لقصد شيء ربي او اخره كان ذلك حظه من الذكر ومن ذكر الله تعالى فقد  
 تغيدوا امتثال اعطاه الله تعالى ما لا عن يرات ولا اذن سمعت ولا حضر  
 على قلب بشر لقوله تعالى من شغلته ذكرى عن سبيلتي اعطيت ما افضل  
 ما اعطى السائلين والله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم **اما**  
**اسما الله تعالى السميع** فهو اسم عظيم من لازمه اعطي الشهادة وقت الحاجة  
 والملك المخلوق من عده نوبا يبل عليه السلام وموريس على اربع قواد تحت  
 يد كل قايده ٥١٣ صفا كل صف ٧٣ من الملائكة الشهود على سائر المخلوق  
 والذاكر كذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **هذا** الدعاء به الاسم الشريف  
 يقول يا شهيدي انت الذي شهدت لنفسك بالوحدة وانت العالم الذي علمت  
 عبادة بالقرآن بية وانت الذي مكنت اوليائك في عوالم السجانية وانت العالم

الغني الرزاق الفتح

الحسب الوكيل

المفطر المفطر

منه



بالغيب والشهادة ويظهر غيب الخلق بالقدر والارادة لسالك يا نور النور  
 وشاهد بما في الصدور تبين لي خفايق جديك وتوضعي رقايق محمديك واجعلي  
 شاهد لك ايها اليك في بركك وتجرك انك انت الله القوي الدائم **واما السالك**  
 فهو سيف الله تعالى في الارض يقطع به جبال الباطل والملك المخلوق منه صريفا يبل  
 عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يد كل قايد **١٠٨** صفا كل صف **١٠٩** الف  
 ملك وهم موكلون بالباطل في الارض وذكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويجوز  
 ويقص حاجته وما لم يكن يحضر به من اتباع الحق وادحاض الباطل واقامة البرهان  
 والحق والله يوفي ملكه من شأنا الله واسبغ عليه **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 تقول يا حق انت الحق الذي حققت الامور وانت الذي نور القلوب في الصدور  
 وانت الذي ابدلت السر لاظهار الفرج والسرور وانت الحق الناطق بكل لسان  
 اسالك اللهم بحبيبتك وخليتك ومحببتك وصفيك وعبدتلك عندك ومعيتك  
 ان ترزقني الوفاء محنتك والشغفة على خلقك وارادتك انك انت الله الذي انت  
 العظيم الشان **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف وهو ريس علي اربع قواد تحت يد كل قايد **١١٠** صفا  
 كل صف **١١١** الف ملك من الملائكة الموكلين على كل شئ وهم حفاظ للكلوز في الارض  
 والذكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول  
 يا وكن انت الذي توليت امور الخلايق وانت الذي كلمت الطريق والحقائق وانت  
 الذي بينت الرقايق والرقايق فت بكفاية العبيد وتخلت في ارادة المريد  
 لك القوة والاقدة اركان التمكين والاستقرار اسالك يا رب الارباب ومسيب  
 الاسباب ان ترزقني زيادة في القوة وكلا في القدرة ونورا في المعرفة ومثابة  
 في المعرفة وروية بجاهادك تبيانا ولسانا اذكرك به بيانا في الجامع لمنقرات  
 الامور وانت القادر على بعث في القبور **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 عظيم والروح المخلوق منه موطيا بل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يد  
 كل قايد **١١٢** صفا كل صف **١١٣** الف ملك والذكر ينزل عليه الملك كما تقدم  
**واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا قى انت الذي قويت طلاب حضيضتك  
 على الارتقا وانت الذي اعلنت اهل الجنة على سلوك مناهج الكشف والابتلا وانت  
 الذي نور قلوب احيائك بالاطاعة والاحترام اسالك اللهم بمظلم سلطانك وقوي  
 شانك ونفوذ برهانك ان ترزقني قوة منك وقدرة اتمكن بها في قطع فيا وما تراك  
 وايدني بلطفك الشامل حتى لا يجد الا انك يا الله باقوي **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف

بسم الله

الحمد لله

الحمد لله

الحمد لله

فهو اسم عظيم فيعرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه قصر ما يبل عليه السلام  
 وهو ريس علي اربع قواد تحت يد كل قايد **١١٤** صفا كل صف **١١٥** الف والذكر ينزل عليه  
 الملك كما تقدم **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مني انت الذي رسخت في  
 قلوب اهل النجود وانت الذي ملكت اولئك في طلب هل من مزيد وانت الذي جمعت  
 العلوم باشرها في ق والعتوان المحمد اسالك بحق الالهية وبسط كنيك الادبنة ان  
 تكشف عن قلبي وتسر اسرار الكليات وان تخدني بالميل اليك الى اعلى الدرجات  
 وان ترزقني في ذروة المتقين اسالك بالقوة والقدرة التامة ان تشبني على ياك  
 بالاحوال السالمة انك انت الله العالم باسرار الخفيات **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه موطيا بل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد  
 تحت يد كل قايد **١١٦** صفا كل صف **١١٧** الف والذكر ينزل عليه الملك ويحصل له  
 الرتبة العليا **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا ولي انت الذي احييت  
 ذوي العقول والبصائر وانت الذي اظهرت مكنونات الضائير وانت الذي  
 رفعت لواء العز في اودية قلوب اهل التراب وانت المحب والمؤتي والفاطر  
 والحاكم الغفار اسالك ستر من اجنبتك من الالهية وبنور قدسك المشبهة  
 لجوامع الظمان تخبرني على عداي وان تكون لي في الشدة والرخاء **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 فهو اسم عظيم فيعرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه  
 بطيا بل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يد كل قايد **١١٨** صفا كل صف  
**١١٩** الف والذكر ينزل عليه الملك **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول  
 يا حميد انت الذي حمدت نفسك بجليق من جلالك وانت الذي اثبت على لسان  
 نبيك واو لياك وانت الحق المشي عليك بمجد نفسك اولا وابدا وازلا وانت  
 المروفي بالسمي لك واجامر هذا السالك بسر جرك النازل في قلوب اهل ودك  
 ان ترزقني قربة تامة وزلفة عامة واجعل عمالي واخلاقي جيدة وعقايدي صحيحة  
 ونفسي بك شديدة وردي بنورك الذي حتى اكون ما يلا لك فانيا فلك بك  
 انك انت الحق الدائم والملك القاسم وصلي الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
**الفصل في النظر الى اسم الله الحسني والحق**  
 اعلم وقني الله واما كطاعته وفهم اسرار اسمائه ان من اسمائه **الحق**  
 اعلم الله في الوجود والعدم والحق والباطل والحق والباطل والحق والباطل

الحمد لله

الحمد لله

الحمد لله



هذه الاسماء العشرة من اسماء الله تعالى من مدد سرها ابتلاف القلوب النافرة  
وانطاق الارواح وسر السجود والمقاومة والرجة للذكر وتقرير الكرب  
وامحلال الشدايد والمضمة من الجن والانس وملازمة الحياود وام القصة  
في الدين والبدن وتواصل امنا ذات الخير والفضل على الذكر **اما اسم الله تعالى**  
**الرحمن** هو افاضان عظيم لا يوجد اسرع من سرهما في قبول التوبة والنفوس  
الخطيئة ولا يذكرهما من اول نعمته الذنوب الا الله تعالى الافانة والقوم ما حاه  
واقترقة وتقبل توبته ويعظمه فيما بقي من عمره **واسم الله تعالى**  
**الودود** هو انما حيلان لا يوجد اسرع من سرهما في قبول التوبة  
وذكرها تنال عليه القلوب ما لها عظيم بالود والمحبة الشديدة ويورثونه  
على انفسهم **واسم الله تعالى** استدام ذكره بكرة وعشيرة لا يري له عدوا ولا وكل من رآه  
احبه جاسدا شديدا او شدة شغفه به **واسم الله تعالى** رفقته بطريق التوسل في  
رقبتي يوم الجمعة في زيادة الرقة وقوله تعالى واذكروا نعمته الله عليكم اذ كنتم  
اعداء فالتق بين قلوبكم الانية وذكر الاسمين الشريفين عددتهما وحمل الرقة على  
عصده الامين النبي الله تعالى محبته في قلوب الانبياء والحق وتعالى الله عن  
الوجود وهو المشار اليه كما في قصة التاجر والذين قالوا في عهده يا ودد ربنا اذ العرش  
المجيد يا مبدري يا حديد يا فقال لما يؤيد الى اخره فانما الله تعالى يملك من الملائكة  
على فرس بيده حربة فصررت اللص فقتله وقصته مشهورة **واما اسم الله تعالى**  
فذكره بقدر الله تعالى محبته في قلب كل من رآه ويعطف عليه القلوب القاسية واذا  
كتب مائة واربعين مرة في انظاره وحيي بيضاء البيض ويطلب به من وقع في النار  
يبري حاله وذكره يذهب الامراض الحارة خصوصا المراءة العفرا **واما اسم الله تعالى**  
**اللطيف** فاسم عظيم سرير الاحابة والانفعال نافذ السر في تفرج الكرب ما ذكره  
احد في شدة الانشا هذا صملا لها من استمداد ذكره جعل الله ما كتب عليه من الانوار  
الضمنية منها ما وهب اسم اللطيف الخفي لحفايته عن مدارك العقول واقل ذكره  
عند **واسم الله تعالى** رفقته عند افي يوم **واسم الله تعالى** وكا عذقي وحلة او خاتم من عقيق وجم  
به كان ملطوقا به في سائر احواله **واما اسم الله تعالى** فهو اسم عظيم وذكره  
يحفظه الله تعالى من كل مكروه وان تصور الذاكر حالة مدنية او منزلا او غير ذلك  
خطه الله تعالى **واسم الله تعالى** رفقته اعداده وخروقه في مريم واحد في خاتم من فضة  
وتحتم به لم يضره شيء من الجن والانس والهموم وغير ذلك **واما اسم الله تعالى**

الرحمن  
الرحمن  
الرحمن

الرحمن

الرحمن

الرحمن

الرحمن

شعر

فشر عظيم في قلوب القلوب وحضو عها وذاكره بلارمه الحيا من مولاة كل وعلا والادب  
في السر والعلن والظاهر والباطن **واما اسم الله تعالى** فاسم عظيم ذكره  
تزل عليه البركات وتبارع اليه الحرات والاصفيان من فضل الله تعالى **واما اسم الله تعالى**  
**الشافع** فاسم عظيم سريع الشفاء ذهابه الاستقاء والصلال والالام ذكره  
يعافيه الله تعالى من كل داء وبلا ويبريه من كل سقم ولا تطرق العلال جسده ما دام  
ذاكره **واسم الله تعالى** ذكره مائة مائة مرة في ربيع مائة طيرة واشتان وعشرون مرة بعد  
قراءة الفاتحة سبع مرات ويقول اللهم انت الشافي لا تشافي لا تشاوك  
يا الله شفا لا ساد رولا الما فان ذلك المريض يشفي سريعا باذن الله تعالى  
**واسم الله تعالى** امرت به محمد بن شاه سلطان الخلافة المله المله المله ونفرت عنه  
الاطفال ميك بعد الذكر لخمسة عشر يوما وشفي كان لم يكن به مرض وبقيت الالها  
من ذلك وما ذلك على الله بعزيز **واسم الله تعالى** وفق اعداده المذكورة في مريم  
في انظاره وسجده بما زمر او ما المطر وسقي منه مريضا ست ايام منوالية على الرقي  
شفاه الله تعالى **واما اسم الله تعالى** فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف  
الاسم الاعظم والملك المخلوق من عده فحيايل عليه السلام وهو رئيس على اربع  
قواد تحت يد كل قائد **واسم الله تعالى** صفا كل صف **واسم الله تعالى** والذاكر نزل عليه الملك  
**واسم الله تعالى** الدعاء هذا الاسم الشريف تقول يا حيي انت الذي احصيت  
انفس المخلوق وانت الذي قلعت من اولياك سبل العلائق وانت الذي اوصلت  
اهل المعركة الى الميمنة العظمى الذي هو فوق بقعة الاحراق والحقا وانت الحارق  
وانت الحافظ لجميع المخلوقات الذي لا تحصى اعمالهم واجالهم وانفسهم في جميع  
الاقوات التي حتى لا يغيب امر رابع ولا يضيع عندك شيء ساع اسالك  
اللهم يا ذا الفضل تترقني الاحصاء وحفظ حقايق الاسماء والموصول  
الى سر الاسماء **واسم الله تعالى** فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف  
الاسم الاعظم والملك المخلوق من عده كحيايل عليه السلام وهو رئيس على اربع  
قواد تحت يد كل قائد **واسم الله تعالى** صفا كل صف **واسم الله تعالى** والذاكر نزل عليه الملك  
**واسم الله تعالى** الدعاء هذا الاسم الشريف تقول يا مبدري انت الذي اظهرت ستر  
الوعدة في قلوب اهل التوحيد ورفعت لوا المجد في صدور اهل التجرير ونصبت  
راية المعركة في فيا في عقول اهل التفريد اسالك اللهم بما انت به في  
قلب خاتم الانبياء وبما شئت في خاتم الانبياء وبما شئت في ذاتهما من رقائق  
الا والنعما ان تشر في اليك في الالبسة او الالبسة وان تحيي ليك في الالبسة

الرحمن  
الرحمن

الرحمن

الرحمن







[illegible]

15

۱۲۸

التفاني

المفتاح



والروح المخلوق منه قيايلا عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يد كل قايد ٨٠  
صفا كل صف ٨٠ والذاكر ينزل عليه الملك **اما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول  
يا مقدم انت الذي قدمت اهل الولاية الى دار الخلود وفهمتهم اسرار مراتب الكشف  
والشهود ونورت بصايرهم لروية اثار تجليات الملك المعبود اسالك بقدرتك التي  
قدرت بها علي جميع خلقك وبرحمتك المهيبة علي اهل برك وبحرك ان تجعلني مقدما  
في الخيرات سابقا اليك علي جواد المعارف والطاعات متقبلا علي في اسرع الاوقات  
يا من يديه مقاليد النيب والشهادات وتقدر به مقاليد الارض والسموات واهل السموات  
والشقاوات **اما اسم الله تعالى** فهو اسم عظيم في تحريف من حروف الاسماء  
الاعظم والظاهر المخلوق منه خراويل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يد  
كل قايد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والملك ينزل علي الذكر **وات** الدعاء بهذا  
الاسم الشريف تقول يا موحرات الذي اخرجت رحمتك لاهل الاحرة ونشرت  
واحدة لدفع الترام بين اهل الارض والشهادة انت ذو القوة والقدرة وانت توجب  
الشيء كما تحب وتختار وتقدم من تقدم وتؤخر من تأخر بولسطة الاقدار اسالك  
الهم بتقدم كل مقدم وتأخير كل مؤخر التقدم في كل واعود بك من شره واشكل مخم  
واسالك اللهم بلطائف رحمتك ان تجعلني صحيحا من لاسقام ثقة تولي الانعام وارزقي  
الاخاطة الصبر والنور الالهي والسر الاسمي ياد الجود والنعم **اما اسم الله تعالى**  
فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه درديايل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت  
يد كل قايد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والروح ينزل علي الذكر كما تقدم **واما**  
**اما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا اول انت الذي ظهرت بك الاوليات وانت  
الذي سبق جودك كل القبايل وانت الذي تزلزلت المواهب في الاياك والاصايل وانت  
السايق الذي ما كان معك غيرك ولا انتق الجودك ونفايك وانت القاهر فوق خلقك  
والقادر عليهم بحكمك والعالم المدبر لحوالهم والمتصرف في افعالهم واقوالهم لك المعز  
والحيوت والنفا وبفضلك لبيان الملك والمملوك اسالك بسراويليتك في خلق  
ان ترزقني السابعة في الخيرات ووجود باقيد الصالحات **اما اسم الله تعالى**  
فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه دجيايل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يد  
كل قايد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والروح ينزل علي الذكر **واما** الدعاء  
بمذ الاسم الشريف تقول يا احرانت الذي خرجت احوال كل مخلوق الي وقتة وانت  
الذي خرجت عن قلب كل طالب ما انكن من غضبه ومقته وانت الذي تنورك الجامع  
عند انتقار زمانه والخوف من زمانه اسالك ببق المرفة الموحدة في اسرار افعاله

الروح المخلوق منه قيايلا عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يد كل قايد ٨٠  
صفا كل صف ٨٠ والذاكر ينزل عليه الملك  
يا مقدم انت الذي قدمت اهل الولاية الى دار الخلود وفهمتهم اسرار مراتب الكشف  
والشهود ونورت بصايرهم لروية اثار تجليات الملك المعبود اسالك بقدرتك التي  
قدرت بها علي جميع خلقك وبرحمتك المهيبة علي اهل برك وبحرك ان تجعلني مقدما  
في الخيرات سابقا اليك علي جواد المعارف والطاعات متقبلا علي في اسرع الاوقات  
يا من يديه مقاليد النيب والشهادات وتقدر به مقاليد الارض والسموات واهل السموات  
والشقاوات  
**اما اسم الله تعالى** فهو اسم عظيم في تحريف من حروف الاسماء  
الاعظم والظاهر المخلوق منه خراويل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يد  
كل قايد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والملك ينزل علي الذكر  
**وات** الدعاء بهذا  
الاسم الشريف تقول يا موحرات الذي اخرجت رحمتك لاهل الاحرة ونشرت  
واحدة لدفع الترام بين اهل الارض والشهادة انت ذو القوة والقدرة وانت توجب  
الشيء كما تحب وتختار وتقدم من تقدم وتؤخر من تأخر بولسطة الاقدار اسالك  
الهم بتقدم كل مقدم وتأخير كل مؤخر التقدم في كل واعود بك من شره واشكل مخم  
واسالك اللهم بلطائف رحمتك ان تجعلني صحيحا من لاسقام ثقة تولي الانعام وارزقي  
الاخاطة الصبر والنور الالهي والسر الاسمي ياد الجود والنعم  
**اما اسم الله تعالى**  
فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه درديايل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت  
يد كل قايد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والروح ينزل علي الذكر كما تقدم  
**واما**  
**اما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا اول انت الذي ظهرت بك الاوليات وانت  
الذي سبق جودك كل القبايل وانت الذي تزلزلت المواهب في الاياك والاصايل وانت  
السايق الذي ما كان معك غيرك ولا انتق الجودك ونفايك وانت القاهر فوق خلقك  
والقادر عليهم بحكمك والعالم المدبر لحوالهم والمتصرف في افعالهم واقوالهم لك المعز  
والحيوت والنفا وبفضلك لبيان الملك والمملوك اسالك بسراويليتك في خلق  
ان ترزقني السابعة في الخيرات ووجود باقيد الصالحات  
**اما اسم الله تعالى**  
فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه دجيايل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يد  
كل قايد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والروح ينزل علي الذكر  
**واما** الدعاء  
بمذ الاسم الشريف تقول يا احرانت الذي خرجت احوال كل مخلوق الي وقتة وانت  
الذي خرجت عن قلب كل طالب ما انكن من غضبه ومقته وانت الذي تنورك الجامع  
عند انتقار زمانه والخوف من زمانه اسالك ببق المرفة الموحدة في اسرار افعاله

وبلطائف المرفة المحررة في اوليتك ان تجعلني جبر العاقبة امري وارزقني جواد  
جامعا محيطا بقايق حقايق سري وجهري يارب العالمين **اما** الدعاء بهذا  
فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه عميايلا عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد  
تحت يد كل قايد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والروح ينزل علي الذكر **واما**  
**اما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا ظاهرات الذي اظهرت الطواهر واعلنت البواطن  
وانت اعلمت منها بسطت الموجودات وتعلمت المكنونات وجعلت الكائنات لافعا  
سرك المصنونات اسالك بتدبير فطرتك ولوامع رافتك ورحمتك ان تجعلني ظاهرا  
في كلامك واجعل لي من مرك البائع امرا وان يدني بقدرتك وابرز لي من عسري انك  
روفي رحيم **واما اسم الله تعالى** فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه بطا  
عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يد كل قايد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والروح  
ينزل علي الذكر **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا باطن انت الذي ربطت  
سر البواطن في الولايات واظهرت من بينهما سر المكاشفات وصفايق التزللات  
في قلوب ارباب الخواص بمكنونات الصماير وسراير الصماير الشعائرية ترزقني اطلع  
النار والكشف العام علي بواقي امر مكنون وتولي بقوتك السامة لا يبرز من غيب  
العيون سر مصنون واجعلني عزيزا عندك وعند من اقبل عليه واصلا لقلوبهم  
واسرارهم اجرا عظيم ممنون انك انت الله مظهر انواع الكائنات بالكاف والنون  
**واما اسم الله تعالى** فهو اسم عظيم في تحريف من حروف الاسماء الاعظم  
والملك المخلوق منه اهيائيل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت يد كل قايد  
٨٠ صفا كل صف ٨٠ والروح ينزل علي الذكر **واما** الدعاء بهذا الاسم الشريف  
تقول يا اول انت الذي توليت امر البرية وحملت ذواتهم برفع البنية وواصلت  
كل مخلوق لما خلقته المواهب السنية اسالك المحرر الولاية الكبرى والحقية  
العلياء والنور الالهي والوصول الي السجدة الاقصى وارزقني دوية حقايق الاشياء  
يكشف منازله الانبياء والانبياء انك جبريل الخبر والنعم **اما اسم الله تعالى**  
فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه معيايل عليه السلام وهو ريس علي اربع قواد تحت  
يد كل قايد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ والروح ينزل علي الذكر **واما** الدعاء بهذا  
الاسم الشريف تقول اللهم انت الذي فتحت طرق الهداية  
وعممت اوليايك اسرار الكشف والفتح والبراية ونورت بصاير اهل العرفان  
وظلصهم من الضلالة والنوامية اسالك بعلو شانك وقوة سلطانك واسئلا امر  
وبرهانك ان ترفعني من خصيل من الاستمال الي فوق الجمع والكمال وايدني باحق

من الحكيم

من الحكيم

من الحكيم

المنفعل



العوال وحقق منا هج بواطن الوصال لك انت الله الحسن الفعال  
 فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملاك المخلوق منه قنبايل عليه  
 السلام وهو ربي على ربيع قواد تحت يد كل قايده **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 ينزل على الذاك **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 الى كل مخلوق بقدر رتبته وانت الذي خفيت كل خافض واخفيت امة في امرك وانت  
 المحسن المتفضل على من قبل عليك ونشرد العناب على الطفاة وتغصون المذنبين  
 وتندل سياتهم حسنات ذوال راقاة في حق الراحطين والرحمة في حق الطالبين  
 والعزة والمكر في حق الالبين اليك والراحمين الى اقوم الترف والحمد لله رب العالمين  
**الفصل التاسع والعشرون في النظم وما يتبعه من النظم**  
 اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان من اسماء الله تعالى  
 الاسماء الجليلة العذرا العظيمة من مده شرها انوارا الذي يفهم الله تعالى  
 وانتباهه فيها بحسب فضل ودوام احسانه في الدنيا والاخرة وسماحة النفس  
 وحسن الخلق ورفع اللجة وبسط رزقه وعلمه واسترعيوبه واحبائه دعائه  
 واسراع قضائته وزبادة عقله وقوة ايمانه وجودة فهمه وحفظ النعم  
 ورد شلودها والتمام الشكر عليها **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 فاشهد عظيم ان لا يسأل الله تعالى ذكره في شيء من الاعمال والفضل والاعطاة  
 اياه واوصاله فضل حتى يعطيه فوق ما سأل وما يحيط به الله على كل شيء  
**صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 بما لا نهاية له من كثرة الخيرات وتواصل الاسرار ومن وفهمها مكسر في كغندنج  
 وعلمه مع حسنات اخلاقه ورفق طبايعه وجادت نفسه ويصلح ذكر المذكر  
 في نفسه شحا وخلا فان نفسه تدكو وترزقه الله تعالى مكارم الاخلاق **صفا كل صف**  
 اسماء تعالى الواقع بالاسم فاشهد عظيم ان من مكارم الاخلاق العرش والكرام  
 عبده الله تعالى بعبده وزبده في المال والعلم والجسم ويرفع قدره وذكره ومن وفهمها  
 في مرقع على خاتم من هب وتحت به لا يزال فرحا مسرورا ولا يرمكروها مادام  
 معه **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 في شيء لا اجابه في الوقت خصوصا اذا سألته بجملة **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**

المجيب وفي اليميني السميع فاشهد عظيم ان ذكره ما لا يدعوا الله تعالى في شيء الا اجابه  
 في الوقت خصوصا اذا سألته بهما ورفعهما الى السماء وعجى الله بهما استجيب له في الوقت  
 وهذا النمط من اسم الشرف والبركة وفيه من الاسرار والخواص ما لا ينبغي كشفه قاته الموقر  
**صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 ربي على ربيع قواد تحت يد كل قايده **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
**صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 من اناب وانت الذي بشت نور كرمك على قلوب الطلاب وانت احببت ارواح اهل الروح  
 والمباحي رجعو اليك وهادوا اليك بسريرهم وتابوا نحوك بسريرهم وما لواليك  
 بطواهرهم منك الخوف والتأييد والملك مال الغريب والبعيد انالك بنور التوبة  
 وصبا الوجة وكمال الرقة والرحمة انالك ان ترزقني الايات اليك سرا وجهرا والوقت  
 لك حكما وامرا واحفظني من كرمك حتى لا انقهر في محال التفرقة عفتا وقهرا فحسبني  
 نظرة منك لانك ستر قولك سيجعل الله بعد غسر يسيرا **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وخادمه عنيلايل عليه السلام وهو ربي على  
 ربيع قواد تحت يد كل قايده **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 العا بهمة الاسم الشريف تقوله يا منتقم انت الذي قهرت الجبابرة وكسرت الفراعنة  
 بالفناء والزوال اسأل الله باسم اسرار الوصال في مقام الامتثال ان تقصيني من  
 نظرة الاستقام وان تجعلني من اهله الكرم والانعام وان تنولني عنده كقابلاستر السلام  
 انك انت الله ذو الجلال والاكرام **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 المخلوق منه هضيايل عليه السلام وهو ربي على ربيع قواد تحت يد كل قايده **صفا كل صف**  
**صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 نقول يا عفوات الذي كشفت عن احبابك الكثرة وانت الذي لذت عن طلائع  
 جنائك الموقبات والعشرة وانت الذي نودت بصايرهم من حين اخراج الذرة لك الحمد  
 والشا والجود والبقا اسالك اللهم بجلايل نعمك وجرايان قلمك ومكنونات دقايق قلمك  
 وقلمك ان تخوفي قهرك وان تخيبي لك عندهك ولا تخوطني لاحد غيرك في برك وبكرتك  
 وان ترزقني بقا عاجلا وفكرا غاملا وعلمنا فاعلم انك انت الله العزيز الحكيم **صفا كل صف**  
 جنيلايل عليه السلام وهو ربي على ربيع قواد تحت يد كل قايده **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 والذاكرين عليه السلام **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف** **صفا كل صف**  
 انت الذي مننت علي احبابك بحياة العلم والعبادة ومنحتهم جلايل انواع الخير

المنفك

المنفك

المنفك

المنفك



والسيادة وادخلتهم بنيتك دار السعادة وكلمت ذواتهم بالمصطفى والشهاد ما كان  
 بدقيق علمك وجليل حكمك ان تخلي روبا بالعباد واحدا لا فرد مقبلا عليك  
 بك يوم السداد ولا تخوجني لاحد من خلقك سوى نبيك بالانفراد وان ترزقني المقام  
 والقرار في اخد من البلاد انك انت الله الداعي للعباد يوم **الاستدعاء**  
**ما كن الملك ذو جلال واكرام** فهو اسم عظيم وقيل هو اسم الله الاعظم والملك المخلوق  
 منه ربي ايل عليه السلام وهو ربي علي اربع قواد تحت يد كل قايد ١٠٠ صفا كل صف  
 والذاكر ينزل عليه الملك **ما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا اياك الملك انت  
 الذي منك ارمه رقاب الخلايق وانت الذي وجدتهم من القدم وقيدتهم بالعلائق وانت  
 الذي نثرت عليهم من غرائبك ولصداك علوما فغرفوا بها كشف الطريق والحقائق  
 لك نفود المشيئة والارادة والاحاطة بما هو المراد في عوالم نفعك بنور العباد والزيادة  
 تنزهت في ذاتك وتكرمت في صفاتك بتسطا فان ربحك وصفاتك اسالك اللهم  
 بمالك الالهيم وجلالك القائم ان تجعلني موقفا لا مرك في الممالك قادر اعلى حقة نفسي  
 وحفظ خلقك في الممالك وانصرتني على الاعداء وقوي بني بؤا لالا لانك منك حقايق الامرار  
 انك انت الله الواحد القهار **ما** **ما** فهو اسم عظيم فيه حرفين من  
 حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عبده طميايل السلام وهو ربي علي اربع قواد تحت  
 يد كل قايد ١٠٠ صفا كل صف **ما** والذاكر ينزل عليه الملك **ما** الدعاء بهذا الاسم  
 الشريف تقول يا مقسط انت الذي عدلت بين الربا في خلقهم ذاتا ووصل فضلك الي كل  
 مخلوق وقال حفظه بالكمال والوقار انك انت الذي ترزقني العدل في الاقوال والافعال  
 عند العارفين والجهال انك انت الله الكبير المتعال **ما**  
 فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عبده روقيايل عليه السلام  
 وهو ربي علي اربع قواد تحت يد كل قايد ١٠٠ صفا كل صف **ما** والذاكر ينزل  
 عليه الملك **ما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا جامع انت الذي جمعت بين الذرات  
 على ظهور خلقك يوم الميثاق ثم ثبتهم بالاحاد عليهم بالاول والاطلاق وانت الذي  
 اخبرتهم من الوجود العلمي الكائن بالهترو والشفاق اسالك بسم ما ودعيت من خلقك  
 الصفات والخلق ان يجمع شملهم بك يوم التلاق وان تطهرني على فواي حكم قوك والعتب  
 الشاق بالشاق ولا تخيب رجائي باقالي عليك ووقوي لديك انك انت الله العزيز الخلاق  
 فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه  
 ربي ايل عليه السلام وهو ربي علي اربع قواد تحت يد كل قايد ١٠٠ صفا كل صف **ما** والذاكر  
 ينزل عليه الملك **ما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا غني انت الغني وانت

القادر

القادر علي ما استاقاد ر علي قهر كل شي وكل شي وكل قوي وانت الاخذ باصية كل ملي وانت  
 المعطي جليل نعمك لكل مخلوق ضالك بما فيه فتح ونصر وان تقويني بحياتك الازلية  
 حين اقتد لي بك علي قدم التوكلا والافتقار وانصرتني علي من ظلمي انك انت العزيز القهار  
**ما** **ما** فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق  
 من عبده طميايل عليه السلام وهو ربي علي اربع قواد تحت يد كل قايد ١٠٠ صفا كل صف **ما**  
 والذاكر ينزل عليه الملك **ما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا غني انت  
 المدبر لامور الخلايق ومنولها وانت المخرج ذواتهم من اليم القدم ومولها بعد تدبيرك  
 وجعت بينهم في البرزخ الادبي باخفاء لهم وصفاتهم نصرت المظلوم واضعفت الي  
 رضا المظلوم رضا الظالم لغت بين المتعابلات والمتباينات والمنضادات التي لا  
 تملك له غيره لا في ذاته ولا في صفاته ولا في افعاله وانت الغني بغنايك من طلبه قضا  
 الحاجات يا مغلب القلوب والنيات ومصرف الامور الي النواحي والنجاة اسالك ان ترزقني  
 حسن التدبير والمعاملات وان تجعلني عدلا في الانصاف جامع بين المصاف اليه والمضاف  
 يارب العالمين **ما** **ما** فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم  
 والملك المخلوق منه ربي ايل عليه السلام وهو ربي علي اربع قواد تحت يد كل قايد ١٠٠  
 صفا كل صف **ما** والذاكر ينزل عليه الملك **ما** الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 تقول يا مانع انت الذي منعت حيا من قلوب الغرغ وانت الذي عميت البصيرة  
 الكافرة وانت الذي جحيت قلوب الاعداء من روية منازل الكرام لبررة اسالك بجمالك  
 الغائب وظهور فضلك الدائم ان تمنع عني كيد الشيطان وان تنظي دار الامن والاحاط  
 وان تجعلني راضيا لحظي منك في الجنان يا قوي البهائم يا عظيم الشان والاحسان يارب  
 العالمين **ما** **ما** فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه  
 طميايل عليه السلام وهو ربي علي اربع قواد تحت يد كل قايد ١٠٠ صفا كل صف **ما**  
 والذاكر ينزل عليه الملك **ما** **ما** الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول  
 يا فار انت المستقم من اهل الحق والكور وانت القاهر من تمرر وتقص اليهود وانت  
 المدل من دنس في دنسك اسالك بعظيم رافتك وقبوم سطوتك انه تدفع عني ضرر  
 الوقوف علي من سواك وان ترزقني مشاهدة وجهك وان لا ارا الا اياك وارزقني  
 الايات التامر منك لا فوز بستر مرصاك ولا فوز بغيرك يا الله يا ذا العالين

الفصل الثاني في الدعاء بالاسم الشريف

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 أجمعين











الحروف يتشعب منها ثقلت **فصل** في ذكر ما ذكرناه من الحروف  
العربية وما لها من الخواص والمميزات والحزام والاملاك والاقام والله اعلم

سرفه الاف

[illegible]

طلوع

طلع الشمس في يوم صحوا لغنم فيه يفعل ذلك ثلاث حذوة متوالية ثم ليكت شكل الالف  
 المتقد من على حيرة حرابز عفوان محلول بما الوردة ويشده على وسطه فان الله تعالى  
 يسهل عليه الحركة وينهت عنه البرودة الطبيعة والعارضة **ومن** وقفه مكسرا  
 في ممشى القمر في القرب الما من الخوص في لوح من نحاس احمر فاحل دائرة يحيط به وقش  
 قول الاية احد عشر الفا ونحوه بالفسط واللادن ودلاه بخط ابرسم في يرفيه فاذن  
 ماوه بادق الله تعالى وكذلك كل ما مصنوع في انا الوغرة **ومن** كتب الالف  
 المتقد من على جبين معناب احرق عارضة بادق الله تعالى **ومن** الحرف اسماء يعي  
 بها العالم المحصورة به وفي هذه تقول اللهم اني اسالك باسمك الاعظم الذي قامت  
 به السموات والارض يا اول يا اخر يا ظاهرا يا باطنا يا ارحم الراحمين يا ابدى يا امانا انسا لك  
 بما او وعنه حرف الالف من الاسرار المحرومة والانوار المنسوبة يا الله يا احدان تسخر لي  
 فلا يكتك الكرام خدام هذا الحرف المشريف فيما امرهم به مما لك فيه رضا لك على كل شيء قدس

حرف الباء

وهو حرف صامت بارد اول مراتب عنصر الارض لا يليق به غير جوم النسب لما  
فيه من المماسية الطبيعية و دخل كوكبه والرمح حريزة ولهذا الحرف الشريف  
شكلان فشكله العربي هكذا **ب** والمهذبي هكذا **ب** وبالسبج الالف  
كان الالف قائم والاصل في تشكيل الحروف كلها هي المنطقة التي تقدم الكلام عليها  
وهذا الحرف الشريف لم يدغم مع لام المقربين وله اسرار وخواص **ب**  
كتبه في معدته ويومه ودخل مقابل المشتري من ثلث اوتسعة عشر هكذا كما ترى  
وحمله من امراض الدموية ومن علقه على صلبه ماتت شهوانة **ب ب ب**  
**ومن** كتب شكله المهذبي مرتين على البثرات اذهبها وله بسط **ب ب ب**  
صغير وبسط كبير فبسطه الصغير هكذا **ا** وبسطه الكبير هكذا **ا ا ا**  
ومن العلماء المتقدمين من جعل هذه الحروف صامتا لا ينطق فلا يزال على شكله لغني  
ولا يكتب الا في الحروف وهذه امد فهمهم في كل حرف صامته كالغاء والباء والتا والسا  
والخا والحا والظا والفا فلا يزدون هؤلاء الحروف في بسطها على شكلها وعلى  
هذا المذهب كثير من المتقدمين والمتأخرين ونوطا هو لانما اذا زيد حرف من هذه  
الحروف الذي شكله على شكله خرج من معنى النطق به واما طبعه فقد تقدم انه حرف  
بارز يابتر اذ هو مرتبة حروف الارض واما من جعل حار ارضيا هو ايضا جعل له يوم  
الخميس وكوكبه المشتري ومعدته لفضه يد والذبيطة الحكما وارباب الفلك والمجنون



ان هذا الحرف بارد يابس طبع الارض **وقال** الحرف **الاول** حروفنا سبعة مرتبة  
 حار يابس وبارد يابس وحار رطب وبارد رطب ولم يكن في زمن بقراط غير اربعة  
 ومراده بالسبعة المرتبة الدرجة والقيمة والثانية والثالثة وبالترتيب ما ذكره  
 من الحار اليابس والحار الرطب وجميع اليوما يونس على هذه المذهب والاختلاف  
 بين اهل المشرق والمغرب انما هو في السنين والشين فنحن نقول شعصص قرشت  
 طفش وهم يقولون شعصص قرشت شخه شظغ وقد تقدم الكلام في  
 منه اخذ عن شيخ فلا يعمل الا بطريقته ومنه هبة **ولما** كان اشتغالنا بهذا  
 العمل ببلاد المغرب في ابداء كان الغالب على كتي منه هبة اهل المغرب  
 زينة اهل المشرق وعلهم من الاعمال الشريفة التائمه ككشف الله تعالى عن سر  
 ابحر وترتيبهم فنبهتهم فيما هم فيه من مذهبهم في مصنفات الا حيرة ولزج  
 الى ما نحن بصدد من خواص الحروف فاقول هذا الحرف الشريف اذا بسط بموكبة الورد  
 ثم اخذ اعداد ذلك المركب وبواحدة بسطه ونزله في مثلث على قليل من لبن ثم سمه  
 النار ثم استخرج منها مستطقاتها واقسم على الملك سبع مرات واما ما في سائر  
 فان ما يذهب باذن الله تعالى **ومن** كسر مركبة المدي في خمس يوم الاثنين  
 في زيادة القمر وعلما القروسة ازدادت بمحنة والنها بعلمنا **من**  
 نقش الحروف الخمسة عشر مرات يوم السبت في صحيفة من رصاص ووضعها  
 في باب السجج فانه يجلب كل من فيه باذن الله تعالى ولهذا الحرف الشريف اسماء  
 فبما على اعادة المخصوصة به نقول **الاول** اني اسالك يا رب يا بديع يا باقي  
 يا باعشر يا براني مستخري بما اودعته حرف الباء من الاسرار المكنونة والابواب  
 المخرومة ان تستخري ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف فيما امرهم به مما ذكره في

## حرف الت

وهو حرف صامت ايضا بارد يابس كاليا الا ان حرف النار طبع منه لكونه  
 من مرتبة وحرارة النار اجمعه وجميع ما هو من قسم حرف الباء ولهذا الحرف شكلان  
 عربي وهذا في الفريضة والهندية هكذا **ومن** فلما خواص العربي من  
 على اربع شفاف ووضعها في اربع جهات الزرع فانه يثمر ولا يلحقه ضرر ولا  
 حاجه **والا** وضعت الشفاف في الحب المقنات منه لا يقربه سوء ولا ف  
 ابد **ومن** كتب شكله العربي **ومن** مرة على صفيحة من نحاس اصفر  
 وسرها في سفينة امن من العرق **واذا** كانت المنقش على خاتم من نحاس

اصفر وتحم به احد فانه يسم من العرق **واذا** كتب على مناع حفظ من الترقه  
 ومن كل افة باذن الله تعالى وذهب زه صورته كما تركب **ومن**  
**والناس** يقتضي ان كل حرف باعده فانه يكون الالف تكتب مرة **ومن**  
 والباقيين والتا اربعة واهلك الى اخر الحروف ولكن الاسرار ليس للقياس فيها  
 نه فلان العلوم والاسرار ترتفعون الى مقام الكشف والاطلاع فيلقون الالهامة  
 سائما ونقطة ثم المعارف الربانية فتتأ وتوفيقا ثم الاسرار الهامة تتأ والاطلاع  
**ومن** وفق اعادة الواقعة عليه وهي اربع ما يدعى حجر المصنططين وحمل  
 معه لا يراه احدا الا حبه وانجذب اليه قلبه بالمحنة العظيمة ولهذا الحرف  
 الشريف اسماء مستغنة منه يدعى بها على اعمال المخصوصة به وهي هذه نقول  
 اللهم اني اسالك يا ثابث بانواب بما اودعته حرف التا من الاسرار المكنونة  
 والانوار المكنونة ان تستخري ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف فيما امرهم به مما ذكره في

## حرف الم

وهو حرف صامت ايضا طبع الحياة حار رطب هوائي وهو في النطق مقارب حرف التا المخرجا  
 ولهذا ايداءه في غالب اللغات بل في اكثرها ولم تظهر التا المثلثة ولا الضال المخرجا  
 وهذا الحرف الشريف نولي الشكل طبعه قريب من الاعتدال وله خواص عجيبه  
 في دفع السموم والقائلة اذا نقش شكله في انا من فضة خالصة عشر مرات ويستفي  
 منه السموم والامسوج ما فراحا وينتفاها به في اربابا واذن الله تعالى وهذه صورته  
**ومن** نقش هذا الشكل على لوح من فضة وعلق على راس صغير  
 لم يقربه المصروع ولا يؤثر فيه الجدي ويكون هنيا في تربيته **ومن**  
 قليل الباق **ومن** وفق اعادة في مربع داخل دائرة على خاتم من فضة ونقش شكل الهند  
 حول الدائرة اربعة عشر مرة وتحم به فانه لا يقربه الا قاعي واذا اقره ليعطى طعام سموم  
**ومن** وضع السموم في فيه ويلم ريقه شقي من السم لوقته وله اسرار عظيمة لا  
 ينبغي شرحها **ومن** كتب مركبة العدد في سبع على جلد جمل وحرقة وسحقه  
 وانما به من في عينه بياض ذهب باذن الله تعالى **واذا** مزج هذا الحرف باسم احد  
 وكما كتب عرفان اسم الطالب وعلقه بخناه ربح الثماله وفر عليه فاستكف منه وهو  
 حرف التاسع مرات ويقول بعد ذلك تركلوا يا خدام هذا الحرف بجلب كذا وكذا الى هذا  
 المكان ويكون في يوم الاثنين في زيادة القمر يحصل المطلوب والطفحة قلم بوح  
 في الاسماء العربية اسم وله ثا مثلث غير اسمه تعالى ثابت وقوة ذكرناه في قسم التا



لَقَرَّبَ الْخَرَجَ تَقَرُّبَهُ عِصَا الْمَطْلُوبِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْقَوَائِمِ

*[Faint handwritten text at the bottom of the page]*

وهو حرف نواحق نوراني مثلث اول مراتب الحرارة والرطوبة ومهي الي الحرارة والبس  
اقرب فان رطوبته مائلة للحرارة فمذه السلة اقضي ان يكون له منه ايام الثلاثة  
وكونه المريح واعماله في اليس وقال بقراط الحكيم ثالث مرتبة الحروف واول  
مراتب عنصر الهوي اي يسه غلب على رطوبته شكله مثلث وترانه يجتمع  
على نقطة التعديل ووتره في التطبيع مجتمعة على طرفيه تلك الاوتار ولم يوضع  
الحرف الجيم في هذه الشكل الا ما ابتدعته العوام الجهملة وهو اختراع قاسد ولهذا  
الحرف خواص عجيبه فاذا كتب شكله على كسوة من جز شعير وكتب حوله وادقلمت  
نفسا الي قوله تكمنون وياكلها المهثوم بالسرقة فان كان يراي اكلها وان كان سارقا  
لن يقدر على بلعها وتوقف اللقمة في رقبته وهذه صورة **تكملة** **٢٨**

ومن كتب على الطغاريه اليسري الشابة والوسطي والنصري  
كل طغرف جيم المصنفة هكذا **س** و **د** على قياسا منكر اوله **خ**  
الله تعالى ونقص حاجته ولا ياله مكروه **س** كتبت مركبة الحرف مكسرا

هكذا **و** رسم قوله تعالى **سُبْحَنَ مَا يُنتَازِ** في الافاق  
ويكون الكتابة على لوح خشب اتل ويعلق على الاسعار التي تقطع حملها والتي  
لم تخل فانها تشر باذن الله تعالى **وهي** وفق اعداد مركبة في وفق  
في **م** على فص خاتم من بلور ورسم قوله سبع حبات هندية وتحت به احبه كل من  
راه **ق** **العرف الشريف** اسماء عيسى بها على اعماله المخصوصة به وفي هذه  
تقوله اللهم اني اسالك يا جبار يا حليل يا جميل يا جامع بما اورعته صرفا الجيم  
من الاسرار التي زنة ان تفسح لي ملائكتك الكرام انك على كل شئ قدير

حرف الف

وَيُوصَفُ صَامِتٌ بَارِدٌ مَائِيٌّ أَوْ عَنُودٌ رَدِجٌ أَلْمَاؤُ وَطَوْبُهُ مَعَ بَرْدِهِ وَنَفْلُهُ  
مُجِيبٌ فِي تَسْكِينِ الْعَطَشِ وَاقْتِمَاعِ الْقَصْرِ وَطَهَانِيَةِ الْقُلُوبِ وَاقْتِنَافِ الْحِكْمَةِ  
الزَّيْبَانِيَةِ إِنْ يَكُونُ لَهُ يَوْمُ الْخَمِيسِ وَكَوْكَبُهُ الْمُشْتَرِكِيُّ وَأَعْمَالُهُ حَبِيدَةٌ فِي الْمَوَاتِ وَتَأْلِيمُ  
الْقُلُوبِ وَالْأَطْفَانِ أَرَفُضِي الْمَوْلَةِ مِنَ الشَّمْهِاتِ **وَالْمَوَاتِ** رَتَبُهُمَا ثَلَاثُ  
مَرَاتٍ فِي رَاحَةِ كَفِّهِ فِي أَلْفِ طَائِرٍ وَبَحَاةٍ وَشَرِبَهُ سَكَنُ عَطَشِهِ وَمَنْ كَانَ يَبْرُزُ

五

حار وفعل ذلك ثلاث ايام متوالية شفاء الله تعالى **ومن** كتب شكله المخصوص  
 به على جلد غمر وحرقه وسحقه واكمل به راي الادواح من غير حجاب **ومن**  
 كتب حرف الحاء الهندية اربعة وستون مرة حول الشرايا فانها تذهب باذن  
 الله تعالى وهذه صورته **ومن** رسمها في جام زجاج ومحاها  
 بماء عذب وشربه من به التهاب في قلبه **ومن** اوبال فيه سكر الله وانتعت  
 روحه **ومن** نزل اعداده في مربع **ومن** في لوح من قصدير في شرف المشترك  
 والقرى بالما من النور وحمله معه اعطاه الله تعالى رزقا حسنا واسعا وجنبه الي  
 طاعة على هذه المثمن **واذا** علق على من به صداع من قبل الصفرا شفي باذن الله تعالى  
 وله فعل عظيم في تسكين الغية المقابلة وهذه صورته

人	人	人
人		人
人	人	人

وله فعل عظيم في تسكين الغنية المقابلة وهذه صورته  
وهذا دعاؤه تقول اللهم انا ناك يا حي يا حكيم يا حلیم  
يا حميد يا حنان يا حسيب يا خفي يا قاضي يا حافظ بما اودعني  
حرف الحامين الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ان تسبحني  
خدا ام هذا الحرف يطعموني فيما امره به مما لك فيه رضا انك على كل شيء قدير

شرف

[illegible]

حرف اللّ الـ







# حروف التثنية

وهو حرف ناطق خارج رطب تراهي هو اى رطوبته معتدلة وله خواص من كسره مركبة الحرفي في مربع **هـ** ونظرت اليه المرأة وهي تطلق وضعت حالا **هـ** كنبه عربيا ثلاث مرات في مثلث في انا من نحاس ومجاء بما عذب وزيت زيتون وسقي منه الملسوع يروى لوقته **و** من قول لعداد مركبة الحرفي في متبع يوم الجمعة اول ساعة على قصر خاتم من بلور وتختتم به تيسر له الرزق وسهل عليه كل عسر وان من كل مكروه **و** من وضع شكل الشين على طابع من طين زرع البر وعلقه في مكان لم يقربه الذباب وبه من الغلات العربية **و** من كتب بين هذه في سارة من داخل البيرة ونظر فيها صاحب اللقطة يركب ياذن الله تعالى وهذه صورة **و** من الحرف الشريف اسماء يدعى بعل على عماله وهي هذه **و** من قول اللهم اني اسألك يا سلام يا سراجها اودعته حرف التين من الاسرار المحرزة ان تخبرني ملايكتك انك علي كل شيء قدير

# حروف الشين

وهو حرف ناطق ايضا خارج رطب يابس عند حكم اليونان والهند وعند اهل العرب بارد رطب وهو افر مرتبة الزوايا ويؤسسه معتدلة الحرارة وله خواص سريعة التاثير من كنبه ثلاث عشرة مرة على صخرة يوم الاحد والشمس في الحمار وركب عليه عليه طابع من عسبر وجعله في راسه البسة الله تعالى جلبا نافع الهيمية ويجلسه دوزر هذا الحرف ولا يراه احد الا حبه ودخل تحت طاعنه **و** من كسره مركبة الحرفي يوم الجمعة في ان عده السابعة على نحاس موه بذهب وحمله معه احبه كل من رآه **و** من مزج اسما الشخا من هذا الحرف على صفيحة من نحاس وجعله بالقرب من النار وقعت بينهم البغضا ولا يمكن التصريح باكثر من هذا **و** من كسره هاهو في مثلث على حبر احمر بخر بلبلان ذكر وكتب حوله تعالى لا يسجدوا لله الذي يخرج الجبال من السموات والارض والارض الانه وعلقه في عنق ديك ابيض يوم الاحد ونظف في المكاتب الذي فيه الففن فانه يقف عليه ويصيح ويحيى برطيم او مقاره ثلاث مرات ويصيح ثلاث صيحات وهذه صورته **و** من الحرف الشريف اسماء يدعى بها على عماله **و** من قول اللهم اني اسألك يا شاكر يا شكور يا شهيد

يا شهيد

يا شهيد بما اودعته حرف الشين من الاسرار المحرزة ان تخبرني ملايكتك الكرام

# حروف الصاد

وهو حرف ناطق باس طبع التراب يروونه زائدة على يوسسته فيقرب من الاعتدال فمن كنبه على روق على اربعة عشرة يوم السبت عماد وحله وخرج الى الصيد تسارعة اليه لو حوش وسهل عليه الصيد ومن كنبه شكله المربع منزله اعداده الواقعة عليه في صفيحة من رصاص وصورة الوجه المخرورة شكله وصورة اربعة عشر صار اهنية وعلق الصبيحة في خيط يزود لاهاني كما في نهر لسان رعد اليه لاسماك من كل جانب حتى يصير عيسك باليد حول الصبيحة وله طلسم عظيم النفع من كنبه في مربع خمسة وتسعين مرة وموعددها يوم ورسم حول المربع دائرة وكتب حولها من الخارج اربعة عشر صا اعرنية وحملها معه من لمن المصومين في السفر والمقصود يا ذن الله تعالى وهذه صورته **و** من الحرف الشريف اسماء يدعى بها على عماله المخصوصة به **و** من قول اللهم اني اسألك يا مادق يا صبور يا صاحب كل غريب **و** من اسألك بما اودعته حرف الصاد من الاسرار المحرزة والاثوار المكنونة ان تخبرني خدام هذا الحرف فيما امرهم به قال في رضاء انك على كل شيء قدير

# حروف الضاد

وهو حرف ناطق يابس شديد بياض الصاد وله ثلث لم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى لصار وشكله شكل القنادل لكن يكتب بزيادة مرتبة في خمسة عشر **و** من كنبه شكله على جلد ما عزم دوح ودمر في دار من اذقان البيت يهدم ويتفرد اذنه واذا مزج باسم من اذق هلاكه ودفن في نور الزجاج بحيث يلحقه حرارة النار فانه يتغير جلده بثرات يابسة فانق الله تعالى واباك والتشفي **و** من كنبه خمسة عشر صا اهنديته بزنجفرو صنع اخر في ابيه في زجاج وتكون الكناجبة صفة دائرية في مركزها اسم الذي ابق فلا تمكث اكثر من ساعة حتى ترجع الى المكان يكون الله تعالى ويبدعوا باسمه تعالى الضار كان قد تم في غيره من الحروف انك على كل شيء قدير

# حروف الطاء

وهو حرف صامت ذكر ناري خارج يابس شديد الحرارة واليس ويسمى عند علماء اليونان حرف











التأثير الموجود من الله تعالى بانفعالهما اربعة وعشرين مرة **هـ**  
**ا** اكتب على لوح من خشب الاترج وعلقه على منبره **م**  
 قولج فانه يتراسر ياق من نزل اعداده الواقعة عليه في مربع **م**  
 في هذه كانه بقي يوم الاثنين ساعة الترسيا ستم من مزيد **م**  
 واما محبته فانه لا يطوق الصبر عنه ساعة واحدة من المحبة الرائدة وهذه صورت

**حرف الشرف** استماد عيها على اعماله  
 المحصورة به تقول اللهم اني اسالك يا ذا الجلال  
 ملكك بما اودعته حرف الميم من الاستعداد  
 المحصورة ان تحزني فلا يملكك **م**  
 الكرام حرام هذا الحرف الشرف **م**  
 ينصرفوا فمراهم به من انك فيه رضا انك على كل شيء قدير

## حرف النون

وهو حرف ناطق يابس فيه بعض رطوبة فصلته لضعف بينهم كالميم في بعض  
 الهوى والعين في بعض النون **م** ستر هذا الحرف انه اذا كتب على جبين المصاب  
 احرق غارضة او فر من تلك الجنة ولم يقبلها **و اعلم** ان في حروف الهيكل  
 حروفهم مدد سر استماد اعظم الذي ينسرا حردا وردا كقول تعالى وريكن  
 فكم روقله تعالى في ذلك اذا كتبت حروفا مقطعة تقرا طردا وعكسا وكذا الميم  
 والنون والنون وقائهم بقرون طردا وعكسا لكثرة اسرارهم وقد اشترى الى ذلك  
 في كتابنا المسمى بعلم الهدي واسرار الهندية خواص الاسمين الشريفين الذين هم  
 جبرائيل الميم والنون ونما اسمه تعالى نور ميم واما الذكر القائم بهما  
 والتقريب بهما مذكور هناك فراجع تحفه موفى وكذا الحرف الشريف استماد  
 يدعي بها على اعماله تقول اللهم يا ذا الجلال يا نور ياقع عبا او دعة حرف النون من  
 الاسرار المحصورة ان تحزني فلا يملكك انك على كل شيء قدير

## حرف الميم

وهو حرف حوائ ترابي فيه بعض يوسية ومن خواصه اذا كتب مع قوله تعالى  
 هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الى اخرها وعلق على من يخاف بالليل  
 فلا يخاف بمرحله **ا** من رسم في مربع عي في عه وعلقها على مؤلود من بن

الامراض والاعراض ولا ياله مكروه **ا** من كتبها في كاهن في مرة وحملها  
 فان الله تعالى يعيد يملأ يري ويطلب ولم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى هادي هو  
 الله الذي لا اله الا هو فليدعو بها كما تقدم بقول اللهم اني اسالك يا الله يا هادي ان تنجلي  
 متلا فلتلك الكرام حرام هذا الحرف انك على كل شيء قدير

## حرف الواو

وهو حرف هواري فيه بعض يوسية وله خواص عجيبة فمن كتبه **ا** مرة على لوح من  
 حاسل ورق وعلقه على اتي دابة فانه تامل من العين وسائر الافات **و** من كتبها  
 على شئ يخاف عليه وقال بعدها ولا يؤده حقه ما وهو الغالب العظيم الاحتياط لك الشئ  
 من اسرار هذا الحرف لا يملك الا عريلا لانه مضاف الى الالف فيدعو على  
 اعماله المحصورة به يدعوا الالف لانه مزوج بها واما الحرف او الله سبحانه وتعالى على

## حرف الياء

واماله كاعمال الساقين عليه لانه ليس له دعاء الا انه حرف نداء كما تقول  
 اعلم وتغني الله وياك لسر مراده وسقاني وياك من كاس وراة ان الباري جلت  
 يارحم يارحمتهم ثم وكملت الحروف يعود اليك المروف والمذموم من العالمين

## الاسماء الحسنى والصفات العظمى

اعلم وتغني الله وياك لسر مراده وسقاني وياك من كاس وراة ان الباري جلت  
 قدرته وصف نفسه بالاستواء على العرش لتعلم ان العرش هو انتها الحدود  
 العلوية والفكر المرسومة والاسرار المكتوبة اليمنة بها العايات وعنده  
 تنامي الحدود **و اعلم** ان السموات السبع والارضين السبع كذلك على  
 المثال الذي شهده الترتيب وحكم به وجود الترتيب وذلك ان العالم العربي هو اول  
 حقيقة مراتب الابداع كما ان النقطة هي اول الخطوط كلها كذلك نسبة المخترعات من الخلق  
**مما كان** العرش مؤمنا للاختراعات الالهيات والتفليحات والله غاية النهايات  
 جعل العرش محيطا قريبا والكري محيطا بعيدا وليس بعده نور يعرف بل الاختراع باطن الابداع  
 والابداع ذاته الاختراع فايهما داخل تحت ذلك الرحمة اعني الحجاب الالهي اعني الكرسي القابل للتصور  
 اعني السر القدير الثاني فانه في كل سماء مثل ماله في المستقرات فلا يظهر وجوده الا عرش



وكواشي وابداع واختراع فها وجد في عالم الابداع وجد في طبي سجده عالم الاختراع حكمة وبرها  
ومشيئة قدرها فله في كل ساعه شادوا كان للابداع اختراع متقاربين كنه كنه لكاهن كرس في السبعة  
طباق العلويات سبع عروش وسبع كراسي **العرش الاول** عرش الله تعالى  
لتوليته تعالى ثم استوي على عرشه في الارض وما يخرج منه من تاج العلويات على الحركة الواحدة  
والبررة الالهية وما يتزلزل من السما من رحمة الاموال المطهر فيبر والتصرف لما يظن فيظهر  
ما يخرج فيها من مستند يبرها اعني دورا في الافلاك اطوارا وانتهى هذه اشارات  
العتائق **واما العرش الثاني** فانه يتعلم في الاجسام لطايف ودقائق ابرار الارواح  
وما يخرج منها من تاج العلويات على الحركة الواحدة والبررة من دقائق الحكم  
وملئز من سما العرش وتغاف حركات الافلاك فلهذا ستر العرش الاول  
**والعرش الثالث** عرش الرب **العرش الرابع** عرش الله تعالى في الارض استوي فلهذه حقيقة  
الوجود الذي فيها السموات والارض واستعملت بغير عمد فاعلوقات مستوقيات متمسكة  
بالارتفاع وبالاختراع وستر الارتفاع بالابداع والى هذا العرش انتهت مقاليبة السموات  
والارض وحقيقة الطول والعرض وظهور البسط والقبض وغاية الرفع والخفض  
والية انتهت معارج السالكين وعنده وقت حقيقة الطالين سلوكه مقبولة وعروجه  
روحانية وشهوده فكرية وارتفاعه علوي وفيضه عرشيا لا يدركه ذوجهم ولا صاحب  
رسم ولا مرسوم بل من حقيق سر من الاعداد من غير تعدد فلهذه حقيقة هذا العرش في الله  
انها الروح الامين وعنده وقت حقيقة جبري عليه السلام وهو مبادي الخلا الاعلى  
وفيه تتم حريز الاقلام الذي تكتب ما يقبل التبدل ولا يفتور في صفات التشكيل  
فطوبى لمن فهم من هذه الاشارة العرشية واللطيفة القدسية قال تعالى ويزيد  
الله الذين اهدى واهدى **العرش الخامس** عرش الله تعالى في الارض استوي فلهذه حقيقة  
المجيد وموانتها الرفع بل لمة الارواح والنفوس وعنده من مواهب الايمان  
وبه ظهرت لطايف الجبروت واليه انتهت خفائق الارواح كلها فاما العرش الاول  
فلا حجاب ولا ستور وباعز الله تعالى الانبياء ولا صغيا الا مثلا والامثلة وعنده وقت  
حقيقة العقول في العالم العلوي متوي الارواح والنفوس المجيدة وذهيل رواح  
وقاهت في هياك الاشياء ونصرفت في مصنع اسرارها وتسلطت في قلوب الروحانيات  
لشهود ختلاف الصور في قلوب المزيكيب والى هذا العرش انتهت اعمال الارواح واستمداد  
فيض الانوار في قلوب الحروف في مستند يرا في الظهور الحكم على الدابة لشهود الحق  
وبروز الحكم وظهور العلم فلهذه حقيقة المحجب ظاهرها ظاهر الغدرة وباطنها باطن  
باطن الارض اطلق الطرفين جمع بين الامر بين العلويين ومن لم يصل الى حضرة بيك

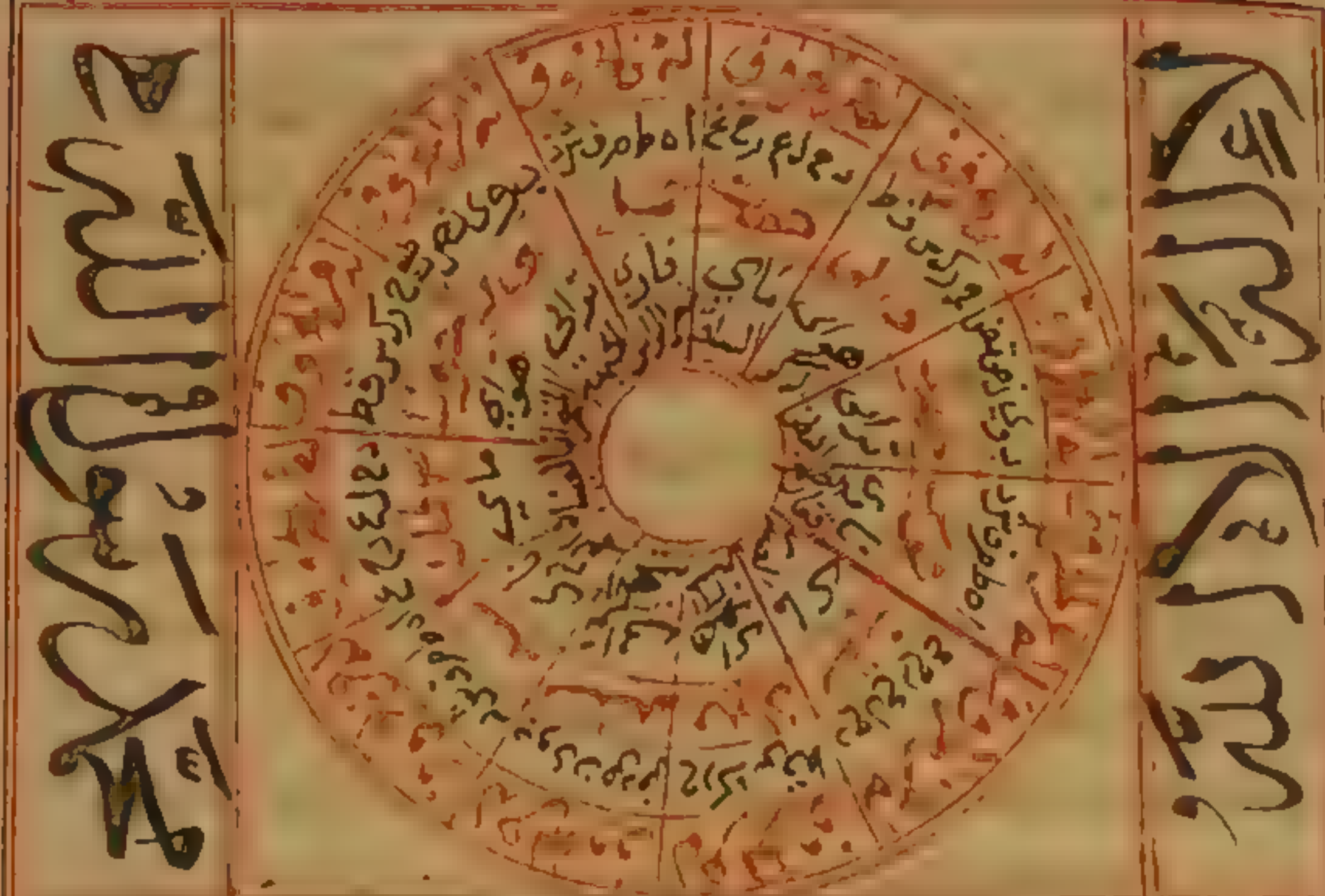
قيد هذا الاطلاق وذباب طلسم بشريته بنا والاشواق ولم يبعث على كرها ولم يلبس خلقا  
عزها فهو من النقول في ذلك ومن الخزان في وجود الشرك منحل بعواصف الخيل في  
حضيض المعترك قال تعالى ولو سمعوا ما استجيبوا لكم الآية فهم بميتهم يلبس رد الظلم  
ولم يلبس بكاس يلبس فهو هدف الشغاعة بسهماء ومراه تكفي باستدانتها شمس الرجفة  
وهذا بعد الفصل والتقى والانسالك الحق ليزام ايام الاجناس طرقتا للترقية وكرسي الصورة  
البشرية مع العقوق على قوله يا صراطا على ما فرطت في جنب الله وان كنت من المشركين فتوف  
بانه تعالى من شر الخذلان وقلب الاعيان للعبان **العرش السادس** عرش الله تعالى في الارض استوي فلهذه حقيقة  
والية انتهت الاعداد ونسبة استرواح الاعمال في الحركة العظمى والطريقة العليا وتوسر التاميد  
للقول بخاري الحكم والنصير في العدد وبه تعلم حقيقة الحق التي بها قاهر كل شيء الذي  
هو في حق الانبياء عليهم الصلاة والسلام عصمة وفي حق الاوليا حقيقة وفي حق السالكين رحمة  
وفي حق الجاهدين نعمة قال تعالى كذلك نسلكه في قلوب المجربين لا يؤمنون به حتى يروا  
الآيات الايم فمن خلق في هذا العرش ميزان علمه ربح له لطايف انواره وامدة بدقايق انواره  
**والعرش السابع** عرش الله تعالى في الارض استوي فلهذه حقيقة  
انها القابلة للصور بمقابلة العرش وكل علوي عرش لكل سفلي  
فيظهر باللوحيات ستر السفليات فيسالم الماني دابة العلويات والسفليات ولا صورة  
ثابتة للماضي المذكورين ولا تقبلا ولا تشكيلا ولا جملة ولا تقبلا ولا كشافا ولا فكرة  
ولا اشارة بظهر في ذوات العرش الابد كمال وجودها والافال عرش يتجلى في تجلي  
بصيرته ولا يصير له دفتر تصورا لعماله ولا صور لحقايق افعاله ولا تجليات اقواله  
حتى يقطع نسبة الصور علوتها وسفليها كماله وشهودا وعلما وورودا ولا فطروده  
مردود ومنبعضها ميمود يكون سماع من قوله تعالى وقد منالي ما ملوا من عمل فعملنا  
هنا مشورا فيسره ان يستقل من المصطفوية المدركية المنة لعمية ويرجع نور الايمان الى  
محله الاعلى وينسبك منه حقيقة الآخرة والاولى فيجسسته القنضة اليسرى فيسير  
للعمري لانه يحل اشتماله عوالم الطهارة واستغني بخططه من الانقراض من العالم الحيني  
الكثيف وكذب بالحسني وهو حقايق العرش الذي يزيه ميزان علمه فياريد حال الله  
بالتركيبة وحقق معارك بالترقية قبل لزوم الانطباع واقوله البدر المحاق والتنت  
الساق بالساق وتقدم الميثاق في جليان الساق ولا يدخل في دائرة المحاق فيكون  
سما كمال من قوله تعالى لا تتفرقوا في الحشر قل نار جهنم اشده حرا اي من عذاب البرذخ لو  
كانوا يفقهون وقوله تعالى او من كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى واضل سبيلا  
**والعرش الثامن** عرش الله تعالى في الارض استوي فلهذه حقيقة  
وهو شهود الامر بحقايق نور الابصار كانت قبل وجودها وبعد ما استدارت في ذلك







ستر الاجابة في الدعاء **الاستعاذ** ستر نفسك وستر التركيب وستر الدوام  
 وهو الحركة المعنوية وستر الغيب الاول وهو الشوق وستر الجذوة والوسمة وهو  
 البرزخ وستر النفس وهو الحظ الخالي والنفس في السفلي وستر القلب وهو ستر الرجة  
 الاولى والرجة الثانية وستر العقل وهو اتصال الشفعية في الوترية والحروف  
 في الاعداد **استعار** كل ما يجب بين الصانع والصفة وبين الحق  
 والحقيقة وبين اللطائف والكثايف وبين العلوم والمعارف فمن رفع هذه الآثار  
 شاهد حقيقة تلك الدار واللطائف الروحانية فيدعوها اراد ويشهد حقيقة  
 الازدياد والى هذا العرش المخصوص انما الانقاس البشرية والقوى  
 الملكية والتجليات النبوية والدعوات الرسالية منها شهود المعجزات وتطهر  
 الكرامات الخارقة للعادات ومنه تتقلد في عجايبها من صواحد البدييات  
 فاتسج ان كنت مسلحا واسرح ان كنت سارحا **فصل** في درر الاشارات بدت  
 في اصداف العبادات وحقائق العلويات تزلت في ربيع التسليات فاستقرت  
 بثمر قليل قبل وفاتنا وابدل حقيقة ادخارك ممر العرق سماء قوس شرب  
 كوس الحرة من دناءتنا فارجعنا نعل صالحا غير الذي كنا نعل اعادنا الله وايامكم  
 من الاقيار والالام انه يجيب دعوة المضطراذ دعاه **واقفا** حقيقة هذه  
 العترة وش المتعد ذات في طرق الاستقرار العددي قال تعالى اجبارا غير ذلك  
 لكل بناء مستقر وسوق تعلون فمن كشف عن نظره وعي عن البصيرة فلك  
 بصروا حوطة بالعقل الخالص فمعنى من للثقل البرزخية فمن كان ذالبا حاضرا  
 وعقل في المبدعات عكس المستقبل بالحال **وشاهد** فيه مماناة  
 الامال وحقائق الافعال **فصل** في العترة والعلوية والله اعلم  
**فصل** في تقسيم الحروف على الملوك العلويات والتسليات  
 والبروج المشيدة في السما التي عشر درجا قسمت على الطابع الاربع فمنها الحارة  
 اليابسة النارية ثلاثة وكذا الترابية والهوائية والمائية وهذه  
 البروج ينقسم منها كل فن في خمسة الحروف على الحروف والبروج والاعضاء  
 وهذه صفة الدائرة في الصفحة الاثنية فافهم ذلك ترشد

**فصل** في اليا بسة النارية ثلاثة الخلد والاسد والقوس **فصل** في اليا بسة  
 الثور والسنبلة والجدى **فصل** في اليا بسة الثلاثة الميزان والجدى والاسد **فصل** في اليا بسة  
 السرطان والقرب والحقن **فصل** في اليا بسة الثلاثة الميزان والجدى والاسد **فصل** في اليا بسة  
 الخروف وقيام التركيب بستر الحروف وقيام الجمع بستر الحروف وما ذكرناه من العلويات  
 والتسليات فتدبره فانه واضح مهم لكل ما تريد ان تشارقه تعالى **فصل**  
 في معرفة هذه الجدول الذي اشتمل على قواعد كلية وفيه من بواطن الحروف وموازنها  
 ومعرفة الطابع والبروج والاملاك العلوية والسفلية والكواكب وقسمتها  
 على الايام والليالي والاعداد في الطول والعرض وهذه صورة كما ترى فافهم ترشد

البروج	الطابع	العدد	الاسم	الصفة	اللون	الذات	الصفات	الاعضاء	البروج	الطابع	العدد	الاسم	الصفة	اللون	الذات	الصفات	الاعضاء
1	أ	1	أ	أ	أ	أ	أ	أ	1	أ	1	أ	أ	أ	أ	أ	أ
2	ب	2	ب	ب	ب	ب	ب	ب	2	ب	2	ب	ب	ب	ب	ب	ب
3	ج	3	ج	ج	ج	ج	ج	ج	3	ج	3	ج	ج	ج	ج	ج	ج
4	د	4	د	د	د	د	د	د	4	د	4	د	د	د	د	د	د
5	هـ	5	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	5	هـ	5	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ
6	و	6	و	و	و	و	و	و	6	و	6	و	و	و	و	و	و
7	ز	7	ز	ز	ز	ز	ز	ز	7	ز	7	ز	ز	ز	ز	ز	ز
8	ح	8	ح	ح	ح	ح	ح	ح	8	ح	8	ح	ح	ح	ح	ح	ح
9	ط	9	ط	ط	ط	ط	ط	ط	9	ط	9	ط	ط	ط	ط	ط	ط
10	ي	10	ي	ي	ي	ي	ي	ي	10	ي	10	ي	ي	ي	ي	ي	ي
11	ك	11	ك	ك	ك	ك	ك	ك	11	ك	11	ك	ك	ك	ك	ك	ك
12	ل	12	ل	ل	ل	ل	ل	ل	12	ل	12	ل	ل	ل	ل	ل	ل















[illegible]

لا تلاحظ الكسرية او ملاحظة صورة  
المرتبة الثالثة تجلس مفصلا ويجعل جميع  
لامرئين وبسطوطا هكنا ثل اث و ن ع  
سره اذ بع ون ثل اث و ن ا ح م ا ر ب ع و  
ن ث ال ث و ن م ا ي ه ع ش ر ع م س و ن ف ت ا ر م ح ل ا س م م و مفصلا  
ع م ا م و بسوطا م ا م ا م ا م و يضاف الى ذلك عدد الحروف الثمانية وعشرين

2	0	7
6	0	0
0	0	4

[illegible]

\_\_\_\_\_







انا الله امن الخافين وبعد الاسم يحيى برهم عليه السلام من النار وجعلها الله  
 تعالى عليه برءا وسلاما فمن تلاه على محبوبه تسكنت عليه الحصى يا ذا الله تعالى  
**ومن اسماء المومنين** **يا ذا الله تعالى** **يا ذا الله تعالى** **يا ذا الله تعالى** **يا ذا الله تعالى**  
 اسم ملك تقول اجب يا كرميايل ويا عسمر يايل وعصفر يايل ويا درجيايل ويا  
 دميائيل ويا قسعايل ويا خطيايل ويا ماعه يايل ويا عزرايل ويا غفر يايل  
**وهذه الاسماء** تنزل للفقير على الملوك والطرق المحففة ودفع اللصوص والفتنة  
 ومن سافر في البحر فرتلاها دفع الله عنه شر الاعداء والمضربين وتنفع لكل هول وفوق  
 لانها اسم اعظم يا طمونة يا عليط طيال اجب يا درجيايل يا دميائيل **معناه**  
**يا العربي** انا الذي تطمع الملوك في رحمتي وبعد الاسم تبارك الله تعالى  
 على ادم عليه السلام وغفر ذنوبه فمن دعي به وموت في شدة المعاصي والكياير  
 تبارك الله عليه واذا كنت على ورق الاسل والرحمان واسمته لمن تريد احبك خبا  
 كثيرا مستطيا ويا مستطيا اجب يا هر قيايل **معناه** **يا العربي** انا الذي اسب  
 الرحمة على العباد وهذا الاسم مكتوب على جناح جبريل عليه السلام ويسمى بذياب  
 من المشرق الى المغرب في طرفه عين يا ذا الله تعالى يا طمورح ويا هر حوج اجب يا درجيايل  
**معناه** **يا العربي** انا الله الظاهر الباطن في كل شي وهذا الاسم مكتوب  
 في كف اسر فاعلمه السلام وخاله وقاريه يسهل الله تعالى له كل صعب وتقوى  
 له الارض واذا ترو عن روحا نيتته في اي شي اجابوه بحال يسال سائر الاحبار  
 من جميع الارض من المدن والقري وقابله الاخبار العجيبة **واذا اردت**  
 ان تنظر في مقامك ما تسال عنه مما ذكرناه فاكتب الاسم على ايها يديك وضعا  
 تحت راسك ونام بعد ان تقول بها الخاه وهذا الاسم الشريف اخبروني عكا  
 اسالكم عنه ثم اقر الاسم الشريف الى ان يغلب عليك النور فانه يباتيك في مقامك  
 ويقول لك الامر ما هو كذا وكذا وان لم ينظر في اول ليلة فكر العمل ولا وثانيا  
 ولا تقمير او تقول فعلت كذا ولم يصح قد لك من ضعف يقيمك **وذكر** بعضهم  
 انه قام يطلب من الله تعالى حاجة فكلت ثلاثين سنة ولم يصبر ولم يقطع اباسه  
 من الله تعالى فلما علم الله تعالى قصده بنية قصاها له فافهم ذلك باعني **اجب**  
**يا سميائيل معناه** **يا العربي** انا الذي اجبر الحق فمن قرأه على زرع  
 لم يفسد اذ اوبه يا من الانسان من الفرق وهذا الاسم مكتوب في كف كسفايل عليه  
 السلام يا مليط يا طرديايل وهذا الاسم رد الله تعالى على سليمان ملكه وخاتمه وعمر  
 يا شمو في يا قلا اجب يا طوطيايل **معناه** **يا العربي** انا اخي المنظر ومي

رميم وهذه الاسماء تترك الاكتم اذا كتبت احرف وطرد الرياح الرديئة ووجع الفرس  
 اذا كتبت وحملت واذا كتبت احرف مفرقة على لغة صاحب الالم سكن وجعه  
 في الوقت **واذا عمل** خاتما وختم به على طين ودق في زرع لم ياكله الجراد ولا يعصيه  
 شي يا ذا الله تعالى يا شبيب ينجي يا طمورطشيا يا معز لوي يا اجب يا علمهايل محليها  
 باهوامين يعلم ما هو الا هو **هذا الشرح** **الاسم** الذي اوله يا هو معناه **يا العربي**  
 انا الملك الواحد القهار وهذا الاسم نصر الله المومنين على الكفار والمناقضين يا سفيثا  
 يا نوريايل يا غلميثا **معناه** **يا العربي** انا الشيع العليم الذي اقبل الشمس  
 من المشرق الى المغرب فمن تلاه على كف تراب ورمي به وجوه الاعداء يقول شأهت  
 الوجوه قد لهم الله تعالى يا الله يا مزيغني الكوان والملوك ويبقى هو يا من لا اله الا هو  
 الاول والاخر والظاهر والباطن فمن تلاها واكثر من ذكرها نجاه الله تعالى من كل  
 شدة وهون عليه كل عسير يا سيطيع بالكوسيا اجب يا صر فيايل **معناه**  
**يا العربي** انا المستطلع لكل شدة ومنزل الصحف والاشرا على قلوب الانبياء  
 والقاهين والاختيار فمن دعي به اعطاه الله تعالى الحفظ لكل ما يستمع ومن حمله  
 معه كان قبولا عظيما عند جميع الناس يا ايلو هب ياه واه وفي رواية وياه وياه والتغير  
 متفق مثل الاول فافهم سمود ويا مالخ بلجي هيلوجم اجب يا سفيثايل شفيثايل  
**معناه** **يا العربي** انا الله رب العالمين الملك الحي المفعال وبمكة الاسم خلق  
 الله العرش والكرسي فمن كان معه هذه الاسماء حفظه تعالى من الجن والانس والشياطين  
 وكان محفوظا منهم يا شمخيثا يا باد شبيح **معناه** **يا العربي** انا الذي  
 اقول للشي كز فيكون لا قوة لاحد من المخوفين فمن كانت معه هذه الاسماء كان في  
 حر الله تعالى ونجاه الله تعالى من كل مكروه ومن تلاه على ما وسقاه الخافين  
 سكن خوفه باهبط لوقا مارد ويا طمنا سوما **معناه** **يا العربي** انا الذي  
 ومقدر الامنة والايام فمن كانت معه هذه الاسماء كانت له امانا من الجبابرة واذا تلبت  
 عظاما وشرب منه موجد سكن وجعه واذا شرب منه خاف وغسل وجهه امن الله  
 تعالى خوفه واذا كتب في ورقة باسم من اراد واسم مه وعلفها في الهوا حصل  
 له قلق عظيم وهيجته الروحانية بالجملة الدائمة والعطف الى من ذكر جسيمها كذا  
 شططهوب **معناه** **يا العربي** انا القائم للعبادة ومجزهم بما يعملون  
 فاذا كتب على حجر قد اخرج من قارفرن ورمي كلب ورسم عليه الاسماء  
 بطرف مسما رجليه ورياه بين قوم مجتمعين على المعاصي وتقول  
 شدة مية والقيما بينهم العداوة والبغضا الى يوم القيامة كلما اوقوا وانا را







# الكتاب الأول في شرح آية الزاوية

المعروف بالدر المنظم في شرح الاسم الأعظم وما ظهر عنهما من الفاضلات والتزيينات  
اعلم وفق الله الله وأياك لطاعة ان الكشف الالهي عطا هذه الدائرة المتنوعة  
في دائرة الوجود وفيها اسرار الموجودات وقد جعلت أنواع العلويات ولا يخفى  
اثرها الصاحب الذوق السليم ولم يعلم ونذكر ان احاطة الالف تشليها المستحسن  
فيها بام الكتاب والحقايق المجتمعة من انواعها المثلثة وهذا التصوير نور اسرار  
نعم معنا القول ونقر بما لانواع المعلومات فاصل المعلومات اما واجب ولما  
يمكن او تمنع **انواع** الوجوه حق امر خلق **انواع** الالهيات ذات صفات افعال  
**انواع** الصفات جلال وكمال وجمال **انواع** الانانيات اناية الخفض  
انانية الرفع اناية الاستواء **انواع** الديمومة ازل وابد **انواع** العالم  
جبروت وملكوت **انواع** الزمان ماض وحال ومستقبل **انواع** الشهادة  
دنيا وبرزخ اخره **انواع** المقادير اعراف نار **انواع** عالم الحقايق الالهي  
روح قلب جسد **انواع** الصور الانسانية نطفة علقنة مضغة **انواع** الانبياء  
التي اقت باصول الحروف مطلقا ومي المثل الالهي الاستواء المثل الالهي  
**انواع** النقطات نقط الاصل نقط الفصل نقط الوصل والفاية **انواع** الحركات  
الرفع والنصب والخفض والجزم **انواع** الحروف المنقولة لاغات لاميات  
لاميات **انواع** جوامع الكلم الى النور المرقوم المسطور **انواع** الايمان والامان  
الاشخاص اصلية في الدور الباري خاتم النبوة الرابطة الاولى ادم والولاية  
محمد صلى الله عليه وسلم من بعده الاربعة السمينيين ببليل لكل واحد منهم اقليم يحكم  
ويمدر وحاشية ولا يفعلوا امر الالهي لان احاطة الكتاب المقدر بها بكل خطاب  
الكون وجامعة لكل الجوامع وتحقيق احاطة الحقيقة السبابة بكل الخمة للحقايق  
وقلب الالوان ومظهر ذلك ظهور الحق ووجود العالم حقيقة اشارة الانوار  
ولما كان ظهور ذلك في حرف اللام ورسم ذلك في لوح الخاض وظاهر في سر الكتاب  
الكرام في قوله تعالى ما فرطنا من شيء الا حاطة كونه من حيث الحقايق من كونها  
حقيقة الحقايق وقلب الكون ومذاق ذلك ظهور الحق ووجود العالم ولذلك  
انزل عليه الكتاب العزيز وكانت هذه الدائرة هي دائرة مدار العلم ونبذة الحقيقة  
لنفس متالفة لم يعلم حقيقة الاطوار التركيبية وهذا تفصيل لطيف

قسياتي فيما بعد في تفصيل الكسر والبسط وقد ذكرناه في كتابنا المسمى بلطائف  
الاشارات وكتابنا المسمى بذات الواو في دوائر الحروف وانما ذكرنا هذه الدائرة  
الاشرف لجلال على اصول التوقيعات لتعلم ذلك ولتشرحنا العبارة لمالك  
عليها المقال وفيه ما ذكرناه من التفصيل على طريق الاجال لان هذه الدائرة  
لها قدر عند سائر العلماء ويعرفون مرتبتها على التفصيل والله اعلم **واعلم**  
اني لما حضرت ابي زياره بيت المقدس خطرتا لي ان اوزر الشار وطلب **واعلم**  
فبينما انا كذلك اذ برز لي من تحت الابدال وحلم علي وقال لي اريد ان اخضع  
بنائي فجليلة القدر فقلت له نعم يا سيدي لاني فينا انا جالس في بعض خلواني  
مستقلا بوردتي وصلا لي اذ كشف لي عن لوح اشاده واري ما هو مكتوب فيه فوجدت  
فيه خطوطا دائرية وخروفا واسماء ثم تمثل لي روحا نورا يافنا واني اياه فاخذته وقد  
زاد قلبي ولم أعرفه فبينما انا كذلك اذ غلبني النوم فرائت امير المؤمنين علي بن ابي طالب  
كرم الله وجهه وهو واقف فسلم علي ورددت عليه السلام فقال لي اني اللوح  
قلت ما هو فاحده وقتله وقال لي اعلم ان هذه اللوح فيه سر الخليفة  
ومعرفة الاسرار الالهية وقد جمع الجفر الذي افنته وسميته بلوح القضا  
والقدر فان فيها سر الالف ومبدأ الاسم الاعظم ودورة الاقطاب  
والخلفات ثم ناو لي الدائرة ووضع يده الشريفة علي اسم الذات وقال  
لي يا هذا هذا اسم الاعظم ثم ذهب وتركني وها انا قد جئت  
الك فقبلتها واختمتها منه وقد ذكرتها في اول الكتاب اجاوهنا تفصيلا  
واذكر ما فيها من الاسرار الخفية وما تضمنت من الانوار الحرفية وذلك  
بإذن من النبي صلى الله عليه وسلم وهو اني نزلت في المنام وهو جالس في  
المحراث والامام علي عليه السلام ذكر له هذه الدائرة واللوح فقال له هكذا  
رايتها في اللوح المحفوظ وقد اراني سرها جبريل عليه السلام علي هذه  
الصورة فقلت له اريد ان اشرحها فقال لي لا بأس وقد انتهت من النور فاملت  
فيها فرائها اشارة قد خوت جميع الاسرار ونحوها شغفا وودترا  
واسماؤها معروفة وجمعا وقد ذكرت حرف الالف ونسبته من هذا  
المعني وبهذا الشرح واتوسل الى الله ان يلهمني ريث ردي ويغطي  
الثواب انه كريم وهاب وان ينفع بها كل طالب عنه وكرمه امين  
وصورة الدائرة في الصفحة الثانية والحمد لله رب العالمين  
وصلى الله علي سيدنا محمد وعليه وآله وصحبه وسلم



[illegible]

هذه الدائرة قد احتوت على ما ظهر في الكون من الملوك وأرباب الدول  
من الحوادث وما يطر من الدول وما يقع فيها من الحروب وكل دولة  
بها من الأمور وأسماء ملوكها وذلك أن من عرف التفسير وبسط الحروف وضرب  
بالمؤلف لأن كل حرف إذا بسطته وعرفت عدده وتحققت من أي مرتبة  
دولة فتعلم ما يكون من تلك الدولة فإن فيها جميع ما وضع في الحضر  
من الغيب ودائرة القدرة وقد رأيناها مضادة ذلك الجذر هو ستامة  
من مصر أعاليه ثمانية عشر حذولا وكل حذول ثمانية وعشرون خانة  
بها وكل حروف مقطعة وقد وجدت هذا الكتاب في خزنة الاندلس  
له تعالى بحفظ الامام علي وأهل البيت فطالعت فافقه وأخرجت منه  
ضعفتها في هذه الدائرة الحرفية نفع الله تعالى بها وأخاها من جليله **فن**  
احملها انسان ترقة الله تعالى الحمية والوقار والتمول عند الناس والله اعلم  
بما **بنيها** في لوح من فضة سما الذهب وحملها في قبول عظيم لعامة الخلق  
**س** **ومن كتبها** علي علمه ورأى فان الله تعالى لا يردده خائبا

ويعبر موقوفاتها لا تحصى ولا تنحصر والله الموفق  
واعلم ان حرف الالف هو تعظيم الامر وهو مفرد في التأثير وله من الصفات اسم القنومية  
وله من الاسماء فعال مبدئي وله من الحروف الحمرة واللام والفاء وله من البسائط الالف  
والميم وله من المراتب الاربعة وبها مركز العالم العلوية والسفلية والمخرج من اسفل  
الحلق **ومن** كتب الالف مع قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذكروا نعم الله  
عليكم الالوية وقرن الالف عده على الاسم من اراد عطفه في طالع سعيد وبخبر  
بالمود والمجاوي وعمله فانه عطف لمن اراد **ومن** كتب حرف الالف بمفرده  
الف مرة والقر في اول المنازل بمسك وزعفران ووضع على صدر البليد رزقه الله  
القوة في الحفظ والفهم والحرف الالف مربع **من** كتبه في شرف الشمس على لوح  
من ذهب بمسك وزعفران فيرق طاهر فان حامله ينال القوة والهيبة في القلوب  
**من** رسمه في خاتم فضة ونجمة بسورة يس وعمله كان له هبة واتقده عنه  
لسان كل من اراد **ومن** اراده **ومن** كتبه وحوله حرف الالف في رق وتلا  
عليه اسم الذات واطاف الله اسمه تعالى الرزاق فان الله تعالى يرزقه من حيث  
لا يحتسب **ومن** كتبه في ورقة بيضاء خطا بيته وعلقها في طائفة كثر ربونه  
**ومن** كتب هذا المربع وحوله قوله تعالى يحبونهم كتب الله والذين امنوا

السايق كافي وهو تمام المائة وقد ذكرناه فيما تقدم وان هذا الحرف مفتاح اسم  
الله الاعظم واول ما سطر في هذه الدائرة **الم** فاقول والله العا دى الالف  
واللام والميم ومي حروف الفردانية والاحدية واولها حرف الاسم الاعظم  
**الم** وهي مشتقا الاسم المقدس لان الالف واحد فرد وهو في الهجا مركب  
من ثلاثة احرف ومي موادة واصلة ميم ويا ومي فرد ومجموعها مواد الاصول  
المكوذة تسعة ومي فرد ثم اذا نظرت في الحروف التسعة التي هي اصول  
اوسقطت المكرر في الالف واللام والفاء والميم والياء ومي فرد والخمسة علم  
المحروف كتابة عن الحماين حروف الهجا فرد فانظر الفردانية كيف لازمت



الى هذه المبادئ وهي دائرة معهما مندرجة فيهما ثم الاصل الاول من الاصول  
الثلاثة من المبادئ الاول هو الالف والثاني هو اللام والاصل الاول  
من ثاني المبادئ هو اللام واذا اجتمع ذلك في اصول المبادئ اشارة على الاصول  
الخمس الباقية وهو كتابه عنه وهو الالف ثمانية ذلك **الف** **الام** **الان** **الاي** **الاي**  
وهو الاسم المقدس **الله** فوضعا لك ان الالف لا يسمي مشتملة على هذا الاسم  
**اما قولنا** مشتملة على عدد الاسماء الحنفي والصفات الغلبي التي هي  
نسبة وتسعون ومن احصاها دخل الجنة وهي مشتملة على الاسم اعظم الذي  
من دعي به اجيب ومن سأل به اعطى وكشف سره وهو انك اذا رفعت  
حروف المبادئ كان ذلك تسعة وتسعون وهو العدد المذكور وهذا  
السر الثاني فافهم واذا انفتح لك السر الاول والثاني تجلي لك ما بين **ال**  
وبني الاسم المقدس بقضائه به حتى جاء على هذا المنهج **الف** **الام** **الان** **الاي** **الاي**  
الميراث او الميراث المحمول والموضوع والمعد والثاني كما بيناه من خروج عدد  
الاسماء الحنفي ولاجل ذلك دل الاسم المقدس على هذا العدد المذكور فجمعت  
الحروف في حروف الاسم المقدس عدد هاسته وستين واذا ضربت المبادئ  
كانت مائة وثمانية وستين فاذا قسم عليها المقدم بضعها واختص نصف  
العدد بخروج الاسماء الحنفي وكانت باطن المبادئ وهي **ال** وهذا سر  
الالف من الاسم المقدس **واعلم** انه لما افاض الالهام الاله  
على القلب من ما لا يبره وقع بعد فكرى عز وجل في هذا السر وسره  
مثلا واقضى الذكر ان اشرح هذه الدائرة والجفر فرائد الاساذ ابوطيحة كتب  
عليها شرحا وطب فيه كثير الفحيت احسنه ووضعته في هذا الكتاب  
فلا يفتقر صاحبه الى غيره من المؤلفات **واعلم** ان الاسم المقدس  
اربعة احرف فاذا استقطنا المكرر بقي ثلاثة وهي اصول فاذا ضربت فيها  
الاسم المقدس من الحروف فالحارج من التكسير على طريق الكسر البسط **٨**  
والاسم المقدس قسمان وقد كشفت جميع الاسماء باسرها الاول منه وهو الالف  
واللام فتحصل تعريفها والقسم الثاني وهو اللام والحاء وظهر استحقاقها  
فاذا قسمت الارتفاع على القسمين كان كل واحد منهما مختصا بعدد الاسماء  
الحسني التي هي **٩٩** وزيادة لغري وتعلم شرف العلم واذا جمعت من الاسم  
المقدس طرفيه وقتتها على حروف الاربعة ونوبت ما خرج من القسمين فيما  
له من العدد في حروف الحرف فيكون عدد الاسماء الحسني **وصريق اخري**

وهو اذا قسمت بالاسم المقدس من العدد في علم الحرف ثم ضربت ما لظروف من  
الاسم المقدس بعد ذلك وانقطعت المكرر يكون عدد الاسماء الحنفي **٩٩**  
طريق اهله الانوار سموه الاسم الجامع لجمعية الى الاسماء الحنفي **ووجه اخر**  
وهو اذا جمعت الرموز وما على المحيط من المبادئ وحروف الاسماء الشريفة  
الاربعة وحروف الاسمين الشريفين القابليين التي خارج الدائرة فجميع الاسماء  
التي هي تجميع من حروف الدائرة وان هذا الاسم المقدس سبب تقدمه على الاسماء  
بشوم ثلاثة اقسام الاول مفيد بمعنى الاجاد والاياد له من الاسماء الحنفي  
لاله الاله والخالق والباري والمصور والمعيد وما في معناهما **والقسم الثاني**  
من معني العظم والعزة والقدرة والملك والوحدانية والتخفيف والزهيد والخلة  
بالملك والواحد والصدق والقدرة والملك والوحدانية والتخفيف والزهيد والخلة  
**الثالث** يفيد معنى الرحمة واللطف والتجاوز والترغيب والرجاء والطمع  
والاعفاء والامان كالرحمن والسلام والمؤمن والمهمن والوهاب والباسط والحليم  
وما في معنى ذلك من الاسماء **وبصرف** الى اربعة اقسام كان الاسم المقدس  
اربعة احرف فجميع الاسماء تنقسم الى اربعة اقسام فاولها اسم الذات واسماء  
الصفات واسماء الاخلاق واسماء الافعال وتجمع احوال العالم جميعه ثلاثة  
اولا وسطا واخرى الحالة الاولى حالة الاجاد والخالق والاياد والاجتماع بين  
العدم والوجود والظهور والى عالم الكون والفساد ومواطن الاكتساب للاصلاح  
والفساد وهذا من قوله تعالى لا اله الا هو الحي القيوم ويندرج في ذلك الخالق  
والباري والمصور والبدن والفتح المهيدي المعيد المقسط الباعث مالك  
الملك وما في معناه **والحالة الثالثة** حالة المقام في الدنيا وقطع اوقاتها في مدة  
ايامها وتبديل القوى البشرية بالمتنوع بالذات بشهواتها وانفعال  
الخوارج في انسابها **واسباب** الرحمن الرحيم الغفور ويقتضي اثبات الصفات  
والتجاوز عن الذنوب وعقوبه عن الخطا وان الله بالناس لروقي رحيم **وصفة**  
الرحيم اشتركا في شيئين فين مدلولهما فوق ويندرج تحت هذه الاسماء الثلاثة  
اسماء من الاسماء الثلاثة **الاله** على هذا المعنى المختص بهذه الحالة من الله  
غفور ووف قدوس وقاب السلام مؤمن مهمن غفار وهاب باسط معز لطيف  
شكور جليل كريم محب واسع ودود مفتي نافع نور هادي مفيد عليم رشيد  
صبور ذي الجلال والاکرام فالاسماء المذكورة اشترضا الى المطلوب ورمزه  
عليه واقتصر عليها لالهاته على هذه الحالة وان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم



وهذه نتيجة الاسماء الحسنى والقنات العليا وبسطة الامة  
 الخريفة في بسطة الدائرة والله عز وجل اعلم بحقيقة لان فيها الحروف الرموز افراد اولها  
 وحروف الاسم الاعظم في الاركان الاربعة وبقيت الحروف في الدائرة فاعتبرها كما بينا  
 من اعتبار تكبير الحروف الظاهرة من البادي اما اشارته الى الحيم لانها مشتقة  
 الكيفية والمقدرة وذكر الزاي والطا والواو والياء جميع ذلك في الدائرة هكذا  
**اي ذوق دي طم** وفي الحروف التسعة التي يتفاضل اعدادها والياء  
 العاشرة وتفرع منها جميع المصادر الجبرية كما بيناه بشرقت الاسماء الثلاثة  
 التي هي صمد واحد قهار ثم اجتمعت الاسماء الاخر التي اولها رحمن رحيم  
 غفور وان جميع الحروف الموضوعة في الدائرة انما هي حروف الرموز وقد جمعت  
 بين الابدال والانتها **اما الاسماء** الموضوعة فيها مثل محمود وبرايم  
 ونوح سباني تفصيلهم ان شاء الله تعالى وتفصيل حروف الرموز ان كل اسم من  
 هذه الاسماء الموضوعة في الدائرة اذا اردت مبادي الحروف فكانت عشرة ولاجل  
 ذلك ومنعنا اليان تمام الحروف التي بها الرموز والاسماء لال والمبادي هي حروف  
**الهم** وتحتها حروف الاسم الاعظم الذي هو اسم الذات واذا تحققت الابدال  
 تجد انها نتيجة الاسم المقدس من قبيل علم الحروف واما حروف الاسم المحيطة مع المبادي  
 هي حروف الاسماء الداخلة الموقوفة خارجها واما خلا المبادي الاسماء والجميع مرتبط  
 بفضله ببعض وكل اسم ينتج منه اشياء من طريق علم الحروف وهذه الدائرة وحروفها  
 من سر الله تعالى الذي ذكره امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه  
**واما حروف** الرموز وحروفه فاول ذلك لم غلبت الروم في ارضهم ومم  
 من بعد غلبتهم سيفلون في بضع سنين **وقال النبي صلى الله**  
 عليه وسلم لا تقوم الساعة ويبقى على وجه الارض من يقول الله وسركلامه في كتابها  
 وسر كتابها في اول السور وهي في اول الدائرة والحكمة في بعض اول السور اذا  
 سطوا واستقط المكد منهم ونظمتهم كل ما تخرج لك ما اردت من الجواب  
**وقال** صفة اسم الملوك في كل بعض العلماء اذا اجعت القدر  
 المذكور وضربت في اسم قابض خرج لك عمر الدنيا وهذه طريقة معرفة اسم الملوك  
 في كل دولة من اول الخلفاء الى تمام السلاطين وفي الرموز المستخرجة من نتيجة هذه  
 الدائرة من لوج القضاء والفكر في تحقيق ذلك شرشد اذهن وضع السبله واخرج  
**بسم الله الرحمن الرحيم**  
 محمود هادي

**واعلم** ان الغرض بهذه الرموز انما هو العلم بالخارج من الاسم فاذا اردت  
 بيان ذلك فخذ هذه الحلاله وابسطه واسقط مكرره وانظر في اسم الملك الذي هو  
 متولي على المبادي كان اسمه خارج من اسم الرموز فكسر اسمه وانظر في اويل الحروف  
 التي في المبادي واحتمها وكسر مما يطرق علم الحرف واجمع الجميع كلمات مركبات وانظر  
 الخارج من ذلك فيعرف كم مرة سلطت وكيف احوال الخلق في زمانه **واعلم**  
 ان كل حرف هو اسم ملك ولا يكره ان يكون سلطانا او خليفة الا وهذه مناسبات  
 اول اسمه واخره وفي وسطه فاذا كان ذلك فخذ اسم ذلك الملك واسم الذات  
 واول السور المواق وكسرهم وابسطهم بطريق التفسير وطرح المكرر فانه يظهر  
 لك احوال ذلك الملك وتعرف كيفية امره وهكم من طريق التفسير الالهي وقطع المدة يعرف  
 من الدائرة وهو ان تجمع الاسم وتأخذ عدده واضربه في العدد الخارج من اسم ذلك الملك  
 مع حروف المبادي وطرح الالوف وانظر كم بقي في المدة وفي هذه الحروف المذكورة  
**سبع ميم يا شين يا الفيم عن ميم** وهي  
 تحفة قدسية وقيمة مسكية لمن ينوي مصر من الملوك والوزراء يلسان  
 التلويح والتفريح وغيرهم من ملوك الارض يلسان الاشارة والتلويح وما  
 يحدث في كل قرن من الفتن والحروب الى اخر الزمان وهي **هـ** كما ترى

سبحان ذي الملك الاعز الاحمدا	لقد انعم الله على مني النعم
الماخ ذي العظام	العالم الامرار والحقايب
منقسم الارزاق متبع الطول	ومرسل الرسل الهادي الكمال
محمد الهادي نبي الساعة	وصاحب الراق والشفاعنة
ومو الذي يجبرنا عن ربه	منا نادي ومادي من قربه
يا سايي عن ميمسات الامراء	وعن ولاه يحكموت مصر
انبيكم وارثنا على النوالي	في نظم سلك كل حرف والحي
فما كمل سرامصونا معكم	عن غير ذي لب وعقل لم يتم
وهو اذ دع ستر الحف	عن فاضل ليش امام حبه
اعني علي من عمر المصطفى	من العلوم قد حوي لما خفي
وقال يا اهل العراق طردوا	اخركموا عن خادئات مترا
واوسع المقام والمقال	مبين في قوله احوالكم لا
تخذ من القول النفيس مابدا	وحل من مزي نيل طرق الشدا



عين وكاف والهاء ميم  
 وخلفت بالذال فون حكمت  
 لكل حرف مدة مع ميم  
 السابلي بالترك مصر مدة  
 لصفه الميم من قاف ميم  
 بالقرديا ما واو اعموا ما ييلي  
 بخارجي الشرق شعر لا يصل  
 بالقرديا ما واو اعموا ما ييم  
 يتم بالاحكام لا اعوام  
 من بعده خلق وبنينا مكيده  
 ثم يلي الالف باقي يعود حكمه  
 وحكمها دال من الشهور  
 وبعدنا من خفي الامم  
 فيوم منها اليا وجي قاله  
 الف منها بالالف لا يتقي  
 فيخلف منها امور عده  
 وكسر العم وابن الرواح  
 فباله من فائل ما الجوده  
 حسر الدراعين به علامه  
 وحكمه بالقرديا في الاعوام  
 وهاء ياء ياء قاض  
 وبعدنا من لام والالف  
 يتاثل الا فرج يا سمين  
 ثم يلي عين ودالت وقتن  
 والحق في الشهادة اها عاصبا  
 وبنيل الحرب بارض الشام  
 واهر قلبي على الشملكا  
 ومن بعث حقنا يري امور  
 والنيل لا شك خراب مصر

تخللت ذ او خلف ذ اعقيم  
 وتبعدها تغشوا امور انتظمت  
 روج وفر وكلها مر قومه  
 والسان منها ثم دال تعد  
 بابتداء الغريب العده داختم  
 والزا منها د مشق ينجلي  
 ميصرا وفي حال الرجوع يتصل  
 من نسل عنابر استعان وتحكم  
 ثم يلي شين يلي مقام  
 ويرى ايامها سبعه  
 والالف يليها للملاذامه  
 والالف في العده المفرد  
 في ستة وعشرة وتندرا  
 يخلف عنها والمراد طالبه  
 لكنها يطلب عودا حقا  
 ثم يلي او شين بعده  
 واليهما باقي خفيه موهوجه  
 ذي سيرة شديده مشدده  
 واسم الصدر وفيه شامه  
 واحكم له بالروح في الامام  
 لطود مدة حكمها اعناق  
 العين لم يبق لها معين  
 ويحكم السر كرتين كرتين  
 صرت الشام لها طرا وطن  
 مخالفا لما لقاضيا  
 ومعه جمع من الانام  
 ما دهمان صفقة و  
 هذا وان بقي منها سرور  
 والبحر الخرق بكل تغرور

وليس

وليس في هذا النظر الا  
 وان نرد صفات كل واحد  
 وبين افعال الحروف حلف  
 فكم حروب وخلاف وقتن  
 والحكم لله العلي القادر  
 والملك لله العظيم ذي الوفا

ملوكنا قد تعنت ليملا  
 فذاك في الحضر الكبير واحد  
 وفل منها ان يد امن يصف  
 والقصد اطهار الذي في اكن  
 فتوا المظهر للستر ابر  
 والحمد لله تعالى وكفا

# وهذه صفة الالف ح الجامع للحروف

١٠٥٨  
٤٠١٥

٢٤	مري	قمر	اد	ام	سن	قن	اسرن	دد	مري	٤٤
١١٠	٢٩١	٢٠١	٨٢	٢٥١	١٩١	١٠١	١٠١	١٠١	١٠١	١١٠
٢٠	سول	حكي	مري	مري	مرد	سن	سرد	سرد	حزن	٢٠
١١٨	١١٠	١١٠	١١٠	٩٨	٩٨	٩٨	٩٨	٩٨	٩٨	١١٨
٢٠	ام	سرك	اسر	اد	قد	مرد	ر	ع	بي	٢٠
١١٨	١١٠	١١٠	١١٠	١١٠	١١٠	١١٠	١١٠	١١٠	١١٠	١١٨
٢٠	مرد	اد	مري	حزن	مري	حزن	مرد	ام	م	٢٠
١٠٨	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	١٠٨
٢٠	مرد	مرد	مري	حزن	ادد	حزن	مرد	مري	م	٢٠
١٠٨	١٠١	١٠١	١٠١	١٠١	١٠١	١٠١	١٠١	١٠١	١٠١	١٠٨

وقال الامام جعفر الصادق رضي تعالى عنه من الجفر الاحمر ومنه  
 الجفر الابيض ومنه الجفر الجامع فالجفر الاحمر بابا يسمي جاهد الكفار والمنافق  
 واعلموا انهم والجفر الابيض يستدرجهم من حيث لا يعلمون والجفر  
 الجامع يجوز الله ما يشا وينت وبعده امر الكتاب **وكاف** الائمة الراسخون  
 من اولاده يعرفون اسرار هذا الشأن العظيم ولما كتبت بعض الخلفاء الى علي بن ابي طالب

تفريق











وكم من خرة ذهب بخر من  
ود قبايس سيفتل بعد هذا  
فيا نفي على حلب وحصص  
وفي حوران نسي منه قو م  
فليس يجتمعهم فيه نبات  
ويظهر في السما عظيم نجم  
قتلك دلائل الا فرج حقا  
ومكاسوف يعلوها جيو ش ه  
ويبلغ دورها بدما قو م  
وتفتح رمله البيضاء حقا  
ويوم القدس ذا يوم عظيم  
ويبقى نهر كنفان غيب ط  
فيا ويل لحوران وحصص  
فوت لشم ويل شمويل  
اذا ملكك البلاد طغاه رحس  
اذا حقوا شوار بهم وفضوا  
وصنعوا الشيا وبوسوها  
اذا ما جدهم العربي حقا  
ويفتحوا بها من غير شك  
ومجود سيطر بعد هذا  
ونظير له حصون الشام  
ويظهر من بلاد الروم جيش  
به روس وبرغلة وروم  
ويترك من مغاز بها ونفسي  
ويهد في تخومهم عرب وترك  
في جمع عسكر الروم مصر  
تتم شير ذريضا وسورا  
ولا اسلام فيها بعد هذا  
ويوم في حاه لري يوم

وقد كانت مراريا بالجمال  
وتخرج الهزيمة بالشمال  
وما ذا يلقيان من القتال  
يكون عليهم عظم اعتلال  
ولا ينجونهم غير الزوال  
له ذنب مثل الرمح غال  
ستملك للتو حلال والقتال  
كما يعلو الفيوم على الجبال  
اقوهاها ربي من القتال  
فويل للتو حلال والزوال  
له تنك الملائكة بانيها  
ولا تقدر على ما الزلال  
وما يلقون من الحوز النوال  
لاهل الشام من ملك الضلال  
قليلين الامانة والمقات  
لحامهم صاروا كاذاب البغدا  
وقد مرخوا الخدام من الحلال  
على عجل سملك بلا محال  
وكم داع ينادي بانها  
ويملك الشام بلا قتال  
جمعا وينفق ماله في كل حال  
الى حلب كانه ملها الكمال  
كسلا قاص من حد السال  
صباغ الشام مقفر قحوال  
يريد النبي من بعد القتال  
على اعتقادهم زعم النوال  
وخصنا ادا براخ طوال  
مقام بعد اوقات المطال  
يكون عليهم منه وبال

اذا رفعوا البنا وشيدوها  
يحب عليهم الترحم ربحا  
وعندنا منه يوم عظيم  
يبين كالمقارب مرهفات  
واما السيل يظهر عز قريب  
فكم في السيل من جسد غريق  
وتختلجان رايات ثلاث  
فتزكي ورومي ومصري  
يكون لقاهم يوم الثلاث  
سيظهر علوج الروم عنهما  
ينادي صايحا بالقول صوتا  
ويرحبوا جميعا عنهما  
ولا يرجع لارمن الروم منهم  
وتركيا ومصر يا جميعا  
يظل السيف في المضي قتل  
ويلقوا من بني حمدان شخصا  
ومن المؤمنين يرون شخصا  
قتلك دلائل المهدي حقا  
ويحضر القضيبي براحتيه  
تطيع له البلا ومن عليها  
وياتي بالبرهين اللواتي  
ورومه سيفتها وقسطا  
يكون مقامه عشرون عاما  
هناك الاغور الدجال ياتي  
مع جيل عظيم من شريد  
يكون مقامه في الارض حتما  
ويقتله المسيح يارض ليد  
ويقتل جنده في كل قطر  
وياجوج وماجوج ساقا

ورقت القتال على القوال  
فتزجي بالعميون وبالقتال  
ستقتل فيه شباب الرجال  
من المهندي محكمة القتال  
ويظهر في الشام فتبع كال  
وكم دور مقبلة الاعمال  
على كلب معاندة الزوال  
ملوك لا من كاسر قوال  
صلاة الفجر ملتحم القتال  
ويرتفع الصليب على القوال  
كذا الشيطان يكذب في القال  
على الروم قبيلا بانها  
سوي رجل يحلي يا ختلال  
فيختلجان في قيل وقال  
الفاضي الجفا يا قتلات  
يري ذي النرك في ذل النوال  
كان حسنه نور المحلال  
سملك للبلاد بلا محال  
وتأ نسف الوحوش من الجبال  
ويحكي الكفر منها والضلال  
تقر له البرية بالكمال  
ويقسم لها كبل مكان  
وعشرون مضاعفة النوال  
الى الشاميين في ملك وما  
وصور قته طريث لم يسال  
شهور سبعة عدد كمال  
ويفتح البرية باللال  
ولا يبقى لحدوها محال  
كسيل طاق من هذا المسال



ولا السجرات والذلال الثقيل  
 ويجر سومية من ماء خال  
 يعود ويجذب أوراق الجبال  
 سيل حرها الصخر الثالث  
 فيحرق حرها شجر الجبال  
 فيبقي الوحش في الظل الوبال  
 ولا غدا يعود ولا موال  
 ولا فصل يعود ولا نوال  
 ولا اب يفرج عن عيال  
 دهر واحد امة واشغال  
 كما يبد والخرق باشتغال  
 من الطاعون والعلل الثقيل  
 وتبقى دورها فقرا خوال  
 ومدن السند بالريح الثمال  
 يكون بحكم ديني والجلال

وقال معلم السطرن حقا  
 وقل جليبريل النبي صلى الله عليه وسلم  
 الحسن والحسين فاعطى كل واحد فاطمة فاطمة  
 الله تعالى بالمعصيات قبل خبره النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا بن عقيب قدم  
 واخر فان افشاستا الربوبية خدام هذه الحكاية مستغاثية عند  
 علماء الاعلام وقيل ان الله كنوزا مخفية في انبيائها السنة الشعراء  
 عليه الصلاة والسلام ان الله سزا مكنونا يظهره على لسان الشعراء قال  
 لولا الدنيا والآثار لما بدت الاشعار **وقد** ذكر النبي صلى الله عليه وسلم امر  
 خروج الملاح والفتن كلها وقال حذيفة والله ما ترك النبي صلى الله عليه وسلم  
 من قايه فتنة الى ان تنقضي الدنيا وهي تبلغ ثلثمائة فصاعدا وقد سماه ثلثا باسمه  
 واسم ابيه وقبيلة وفي رواية **سنة** والله ما ترك صلى الله عليه وسلم من صاحب  
 جيش الى ان تقوم الساعة الا وسماه باسم ابيه واسم قبيلته **واما** سبب  
**سنة** في الجبال بالريح الفاصف **سنة** المدينة بالجوع **سنة** باب  
 بلخ بالما **سنة** نرمد بالطاعون **سنة** مرقان بالرمل **سنة** اليم  
 بالجراد **سنة** سمرقند بالسيف وبني قيطور **سنة** فارس بالفتنة

سنة  
 سنة  
 سنة

مصر بالليل **سنة** الاندلس بالسيف وفي سنة **سنة** تاحدها الروم شم  
 ياخذها صاحب الزمان محمد المهدي ثم يفتح الله رومة المدائن مع القسطنطين  
 على يد محمد القاسم بامر الله تعالى واذا خرج هذا الامام تكون الارض مليت جورا وظلما  
 ويقدره تملأ عدلا ولو بقي من عمره نيا لوما واحدا لكان يحكمها ولد فاطمة المسمى صاحب  
 الزمان هو المهدي واسمته محمد يقسم المال بالتولية وتعدل في الرعية ويفصل في القضية  
 وفتح المدائن الرومية وتحت طاعته سيمون الفاروق استاميل واستحاق  
 ويرفع المذهب ويبقى صاحب كشف وشهود ونبال البقية التي في الصندوق من شهر  
 الاردن التي وضعها علما التحقيق وباقي التي دمشق وقت العصر ويصلي بالناس  
 ثم يامر بكسر الصليب ويقتل الخنزير ومن اكله في زمانه ويقتل السيفاني عند شجرة  
 بموطة دمشق واصله قرية من قرى اهل بصرى بالصلاح والفلاح ويمثل له الناس  
 ويخرج الدجال ويكون خروج من طرستان من المشرق وباقي امتهان فينبهه منها  
 الف طيلسان من جلودها وهو رجل كهل غور مكتوب بين عينيه كافر يقروه كاحد  
 ولبيته في الارض اربعون يوما اول يوم كسنة وثاني يوم كسهر وثالث يوم كحقة وباقي  
 ايامه كايامكم هذه **وقد** روي النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك لما قال له  
 انكفي له صلاة يوم واحد قال لا بل اقدر رواله قدره ويبعث الله يا جوج وما جوج  
 فيمروا كلهم على بحيرة طبرية ويشربون ما فيها من الماء وما يجار الدنيا كلها فيرسل الله عليهم  
 النفق فيبيدوا ويبقى مؤمنون اجمعين وتشتعل الناس من شياهم وجفهم سبع سنين  
 والاعتبار في ذلك كثيرة مشهورة ليس هذا محلها وانما ذكرنا هذه السنة **لتمام**  
 الكلام فانهم ذلك **وروي** ابن عباس ان عمر الدبا على عدد ايام الاسبوع وقال  
 دامر المحدثي عمر الدنيا على عدد الكواكب السبعة وكان في ذروة من هذه الدورات  
 بني فكان في الانبياء **الاول** ادم **وفي** الثانية ادريس **وفي** الثالثة نوح **وفي**  
**الرابعة** ابراهيم **وفي** الخامسة موسى **وفي** السادسة عيسى **وفي** السابعة  
 محمد صلى الله عليه وسلم **وهذه** الخمسة العقد روي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال  
 في راس كل مائة سنة يبعث الله لهذه الامة رجلا يجد لها مردنها وقد تركتها  
 يتضائق **فصل** في معرفة الجمرات في ذكره الامام  
 جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه وذلك اسماء القصد بهذه الاسماء هو  
 عدها ومعرفة تكسرها في ضرب المباركي بالاصول ولم اوضح لك اكثر من ذلك  
 وانما ذكره هذه الرموز ليكمل كتابي هذا او ينفو غيره من الكتب والطريق الى فهم  
 كايها **سنة** في المصنوعة الاصلية **سنة** ال







فصنعها بالتمترة الى مرتبة المات التي قبلها فان بلغت مثل سيق التاريخ فاطرح منها  
 مثله فان تخرج منها شيء فاضعه بالتمترة الى المرتبة التي قبلها فابالغ بالحكم عليها  
 وعلى التي قبلها بانها المرة المطلوبة **مثال ذلك** احسن ايام احد عشر من تاريخ فاطرح منها  
 اسمه فكانت ٣٠ طرح منها الثاني بقي ١٠ اضربها في نفسها تبلغ ١٠٠ فكانت  
 مدة ولايته يوم الاربعاء ١ **حاشية** اطرح هذه التاريخ من خارج المضرب  
 يبقى ستة ثم طرح من الف ستاثة بقي اربعة اضعفها الى ١٠٠ بلغت ١٠٠٠ اطرح منها  
 سيق التاريخ ايضا بقي ٢٠٠ من العدد اضفناه بالتمترة التي قبله وهي ٢٠ فبلغت  
 ٢٢٠ وقبلها ٢٠ فكون ٢٤٠ تكن على هذه الصورة بل هي سيق او شهر او غير ذلك فاذي  
 كان بالمشاهدة ان مدته اربع سنين وستة اشهر وله ذلك قاعدة وهو ان كان الواقع والايام  
 فان انقضت فشهرو فان انقضت فسنين ومن كل عدد من اماكن او حركه فان سلمه  
 وصل الى المدة الاخرة وكذلك الحكم والله تعالى اعلم **وان كان** حاسيا وتكريره واحد  
 مثل مكسارم فافقاه ما تقدم وهو طرح اثنين من العدد وما بقي اضربه في نفسه ورد على  
 الخارج من المضرب مثله وهي جملة ثمانية وكذا اذا تكريره الحرف ثلاث مرات  
 فزره جملة ثالثة وافعل به ما تقدم يحصل المطلوب **وان كان** الاسم ثلاثيا  
 وليس فيه حروف مفردة ولا مشاة فاضرب عدد حروف الاسم في نفسه وخارج وما خرج  
 من المضرب والطرح منه ثلثا تاريخ الذي معك حتى يبقى اقل من سيق التاريخ فما كان  
 صنعة بالتمترة الى ما بقي من مات خارج المضرب ان كان فابالغ فان كان اكثر من مات  
 التاريخ فاطرح منها مات التاريخ حتى يبقى اقل منها فاجمع الى ما في مرتبة الاحاد  
 والمئات يحصل المطلوب **مثال ذلك** عدد اسم صفر ١١ طرحنا منه  
 ١١ وضربناه ١١ في نفسها بلغت ١٢١ طرحنا منه التاريخ وهو ستاثة  
 احدي عشر مرة فبقي بعد الطرح من الاول ١١٠ وخذ التتمرة بصير  
 ٨١٠ ويصير بعد الطرح ١٠٠ ويصير الجميع ١٨٠ وهي ايام الولاية والسنه  
 والخمسة شهروا فكون مدة ولايته ٨ اشهر وعشرون يوما **وان كان**  
 في اول اسم حرف مشاة وحرف مكرر فاضرب الحروف في نفسها كما تقدم وزد عليها مثلها  
 وزد على الجملة مثل عدد الاسم وما اجتمع اطرح منه ما مضى من القرون الكاملة وما بقي  
 دون قرن او مثله فتمترة من هنا الى ما قبله من العدد وكن فطنا **مثال ذلك**  
 بترق جملة اسمه ٨٠٠ ومثناه ٨٠٠ واضفنا له مثل عدد الاسم ٨٠٠ فصار  
 ١٦٠٠ ثم طرحنا من الالف الماضي من القرون وهو ٨٠٠ بقي ٨٠٠ اقل من التاريخ هو  
 فاضفناه بالتمترة الى ما في المرتبة التي قبلها فصار ٨٠٠ وهي سيق وقبلها اربعة

اشهر وهي شهرو **ان طرحت** من التاريخ عدة ايام الشهر العربي الذي تولى فيه مع  
 تقى لشهرو والماضية خرج بقية ايام المدة المطلوبة من ١٠ فابقي من الشهر وهي  
 ١٠ الباقية ١٩ ونقص الشهر لثلاثة ايام ١٠ يبقى ١٠ وهي ايام المدة فكانت ولايته  
 ٧ سنين ١٥٠ يوما وقصر على ذلك **والعلم** بان الحكم في الاسم الرباعي مثل  
 اخذ وقا سيباي لا تخفى ابدا وكل هذه قواعد مأخوذة من اصول الجفر ثم حال الاستاذ  
 سبته وحلها اثني عشر وترا من الجفر فاستخرج منها المجهولات والعلماء بعد ذلك اخذوا  
 منه بحسب استقراء ادهم فلاح ذلك سميت الزاوية بالشيخ السبتي وهذا  
 العلم مأخوذ من علم الكسرو والبسط وهو على وجوه شتى ارشدك الله تعالى الى  
 غايتها وحقايقها وهذا ان الى رموز قائلها انه علم ما يشا قدر وانه الموق للصواب

## الزاد المعاد في ذكر الحروف والكيفية والصفات

ومعرفة استنطاق الحروف والبروج والمنازل والموازين المشهورات اعلم وقمعي  
 الله واياك لطاعته ومعرفة علومه وحفظ مبادئ رسومه ان علم الزاوية علم شريف  
 لمن علمه وعلمه وهو على ثلاثة اقسام قسم يسمى الموضوع المستعار وقسم يسمى  
 الموضوع المبسط وقسم قائم بنفسه **والقسم** الاول مثل الفاء ويسمى المذكر  
**والثاني** يؤخذ من الافاق المربعة الستة المدورة وباقرب الطرق ويخرج  
 مثل الرجز والنثر المقني **والثالث** قائم على قوانين شتى وذلك ان يعلم بذلك  
 نظم على ان الشجر الشجر المسمى بالرجز وهو ان تاخذ اسم الطالب وكسره كما بيناه  
 سابقا في معرفة التكمير ثم اخرجهم بالحروف وبجورق السؤال المسمى بالوتر الثابت  
 الا في ذكره ثم بعد ذلك انظر الحروف وانجزها وجميع الحروف بالرقم وانقطه الى اربعة  
 طبائع الا في ذكرها مما فضل معك من العدد فاعمله فمناخا فان فضل معك  
 ميزان الهوى ففقد عليه وكذلك بقية الحروف فالي ان ينقص العدد وجميع الحروف كلاما وان نقص  
 كلمة تزيد هاهنا عندك ولحن ذلك وهذه اقل المرات وقد جعل من هذا الفاظ اكر العلماء  
 مثل الامام محمد المرموي والخطاي في زمن المأمون والفرات كتب كثيرة للتناول وهي  
 شملة من دملها **والقائمة الثاني** وهو ان تاخذ اسم الحاجة وكسره وارجع مرفوعة  
 مع حروف الغنط واجمع ذلك بالجملة الكسرية واقسم العدد ونزله في مربع او مسدس الى المشرق  
 الى ان يبلغ عدد اكبر اسم اطرح اصل العدد على الموازين الاربعة التي هي موضوعه على  
 الطبايع ثم استقر ذلك ومما بقي معك ثلثه حروفا واجعله مقنا حاتم العسط بعد



بعد ذلك العدد وكذا انقل في سائر الاعمال من جميع الاوقات وفيه قانون آخر  
ويمكن ان اخذ اسم الحاجة واسم الشخص وكسر حرفا من الحروف مع اسم القطب مثلا  
تاما ثم نزل تلك الحروف على ترتيب حروف الطبائع فنجعل في ميزان انتهى فيه العدد فهو  
المحتاج بذلك فانهم بذلك ثم بعد ذلك نقدر الميزان على توازن المدرج والقطب الحروف  
فانه يخرج لك بحسب استعدادك فانونا نظا ونرا وزجرا في باقي لك صورة العمل  
ان شاء الله تعالى **وصورة العمل** ان اخذ اسم الحاجة واليوم والساعة والطالع والغارب  
والمتوسط والوقت وما بينهما من البروج وميزان الشمس وميزان المونسيتا واجمع هو  
الحروف وكسرها تكسيرا على القانون الاتي ثم اعرف الحرف وخذ الحرف الذي لا يتكرر  
واثبت في مكان على حدة وتسمى حروف المفصلة ثم ابدي بمرج الحروف التي لا يتكرر  
واثبت في مكان على حدة وتسمى حروف ليست مكررة واجمع حروفها كما هي واضربها  
في نفسها وما خرج من العدد استقطه على ترتيب الطبائع واخرج من الحروف يكون  
محتاج ذلك الحرف فتتظن ذلك وتلفظه فتخرج فظا من اي قافية اردت واقر بها  
واقربها بحر الطويل وان احتجت حرفا من الحروف فخذ النكاح من حروف المفصلة  
واجمع ذلك بحسب استعدادك **وهذه** الترتيب التي ذكرتها على ثلاثة  
اقسام واما اوتار البروج الاثني عشر فاذا اردت عملا فخذ الاوتار وامنهم مع حروف  
الحاجة واستعملهم بحسب الواقع وهذه صورة كل وتر لسائر البروج **قوله ذلك**  
اب ج ده وزج ط ك ل م ن س ع ف ص ق ر س ط ع ش حروف  
وتر التوريس ط و خ ت ن س د ق ص ب ر ق ع ص م ر ط ي ر و ه د ب حروف  
وتر السوطان و د س م ح د ن ع ل ا ب ج ده و ر ط ي ك ل م ن د ع ص  
**حروف** وتر الاسد ك م ط ا ب ج ده و ي ن ع ص م ه و ر ي ك ل م ن س  
ع ف ص حروف وتر السبله ن ق ج ح د س ا ب ج ده و ر ط ي ك ل م ن  
ص ق ت و ل ا ب ت ث و ك ل ع ر و ل م حروف وتر الميزان ك س و ح  
ق ق ف ط ح س س ا و ك ل م ن ص ق س ت و ل ا ب ت ث ق ك ل ع  
ق ق ك ل م حروف وتر العقرب س م ر ط ع و ك ل م ن س ع ف ص ق  
ر ش ت ث خ ذ ط ح ش ا ب ج ده و ز حروف وتر الدالي ا ب ج ده و ز  
ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق د ش ر ت ث خ ذ ط ح ش حروف  
وتر الجحش ا ب ج ده و ز ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث ج د  
مع ش **وهذه** اوتار البروج الاثني عشر فاذا اردت العماليهم فخذ اسم الحاجة  
وابسط موفها ثم اجمع عددها الرقعة والطرحه على عدد البروج فان فضل واحد فخذ الحرف

وامر بها

وامر بها بحروف بروج الحمل وزن ذلك ميزان الطبائع والقطب الحروف وهذه الادوار  
الجميع ما في العالم من خير او شر وجميع ما تريد من ذلك **قوله** اذا التاك  
سائل عن علم من العلوم فخذ وتر بروج الشمس وامرجه بحروف السوال والقطب **قوله**  
كان من عشق او محبة او طيب او علم او امر من الامور فانظر وتر الدالي وقس على هذا  
فقط ان شاء الله تعالى **قوله** غنمة وهو ان لكل برج من البروج اسما فمعرفة مقام  
ذلك البرج وهو اذا اردت عملا من الاعمال وعرفت حقيقة طالعته فخذ من ذلك الطالع  
وصفه الى العدد واول ذلك ان لكل برج من الحروف **قوله** من العدد **قوله** من  
الاوقات كسبها **قوله** اما اس بروج الخور واما من الحروف **قوله** من العدد **قوله** من  
الاوقات المثلث **قوله** اما اس بروج الشيطان وله من الحروف **قوله** من العدد **قوله** من  
الاوقات السبع **قوله** اما اس بروج الاسد وله من الحروف **قوله** من العدد **قوله** من  
الاوقات المستع **قوله** اما اس بروج السبله وله من الحروف **قوله** من العدد **قوله** من  
الاوقات المثلث **قوله** اما اس بروج الميزان وله من الحروف **قوله** من العدد **قوله** من  
دوقات المستع **قوله** اما اس بروج العقرب واما من الحروف **قوله** من العدد **قوله** من  
الاوقات المثلث **قوله** اما اس بروج القوس واما من الحروف **قوله** من العدد **قوله** من  
الاوقات المربع **قوله** اما اس بروج الجدي واما من الحروف **قوله** من العدد **قوله** من  
الاوقات المسبع **قوله** اما اس بروج الدالي وله من الحروف **قوله** من العدد **قوله** من  
الاوقات المثلث **قوله** اما اس بروج الخوت وله من الحروف **قوله** من العدد **قوله** من  
الاوقات المستع **قوله** اما اس بروج الاعمال على قانون هذا المعنى  
فخذ اسم طالع السوال ونزل مع حروف الاسم وضع تلك الاعداد الرقعة في المله كوزة ولتلقها  
بخاصب ذلك البرج والقطب تلك الحروف وقدر ولعز في اول تلك الحروف المستطقة حتى  
يظهر المراد وتنفذ في ذلك بحسب الاعمال وهذه اقرب الطرق في هذا المعنى والله تعالى اعلم  
**واما صفة استظهار الاربع عناصر فاستطالها** **قوله** والحروف العوالبه **قوله** الم  
والماينة **قوله** والترابية **قوله** فان اردت استظهار فان ذلك فاجمع الحروف  
وبعد جمعهم فقل ما ذكرنا **قوله** اما حروف القطب **قوله** يجمعها هذا البيت وهو الوتر  
وهو هذا **قوله** سوال عظيم الخلق خرت قصن اذ امرت بشك ضبطة الجدم مثلا  
**قوله** كسنة العمل فقولان تنفع حروف الوتر اعني القطب من غير زيادة ولا نقص  
وزد عليه اربع نوات ثم وضع سوال المتسايل بعدد وربعين حرفا لا تزيد ولا تنقص  
ثم امزج الحروف في جدول مع بعضها وامن حروف السوال وحروف القطب ونزل تلك











واوالف واو وتكسيرة نوت هاج دست اح د ث ل ا ت و ن ث مان و ن سرت  
 هاج دست هاجلتهما **٢٠٩** ضربت فخرج **٢٠٩** طرخا الاس بقى **٢٠٨** فبلغ  
 الكعب **٢٠٩** فكان ظاهرا العدد في العلويات والوجه الثاني ضربناه فكان  
**٢٠٩** فنطقناه فكان الملك الموكل المستخرج من باطن العدد **٢٠٩** ثانيا  
 الى الاول فكان طشبايل فخذ اما في القوة الحكيمة **فصل**  
 في حرف الراي وعدده **٢٠٩** وبسطه **٢٠٩** او تكسيرة **٢٠٩** بسطناها  
 سبعة هاج د ث ل ا ت و ن ث مان و ن جعناها فكانت **١٩** ضربناها في  
 مثلها خرج **١٩١** طرخا الاس **١٩١** فكان **١٩١** فكان نظمتها في  
 ظاهر العلويات واما نطقها في باطن التكسير فقلبنا الرابعة وضربناها في نفسها  
**٢٠٩** وكان ذلك **٢٠٩** ثم اضفنا وضممنا العدد الاول فصار اقبيايل  
 فاعلم ذلك **فصل** في حرف الحاء وعددها **٢٠٩** وبسطها  
 حاكسرها هاج ا ل ف وبسطت فبلغت اربعة وعشرين نطقنا ذلك فخرج **٢٠٩**  
 واشتقنا منها فكان كعبه **٢٠٩** فنطقنا وسق الملك **٢٠٩** فكان  
 ظاهرها في العلويات واما باطن ذلك فقدر الحاء ثمانية ضربت مرتين فقلنا **١٩**  
 فضربناها في نفسها فكانت **٢٠٩** ثم جعنا الى الاول فكانت وتراويل فخذ الثلاث  
 نطقات **فصل** في حرف الطاء وعدده **٢٠٩** وبسطه  
 وتكسيرة **٢٠٩** ضربت فخرج **٢٠٩** نطقنا هاجلتهما طرخا الاس فكانت **٢٠٩**  
 وبوطاها الاستنطاق في العلويات واما باطنه في السفليات فقلنا تسعة في مثلها  
 كان **٢٠٩** فنطقنا **٢٠٩** ثم رجعنا الى الاصل فكان العدد الخارج **٢٠٩**  
**٢٠٩** ان كل حرف من هذه الحروف لم يتولد له غيره وله جسيم نواحي يجتمع به  
 التساكن في طاقته فاعلم ذلك وحقيقته **فصل** في حرف الكاف  
 وعدده **٢٠٩** وبسطه **٢٠٩** وتكسيرة **٢٠٩** ضربت فخرج **٢٠٩** فنطقنا  
 بعد الاس فكانت دلقيايل وهذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك  
 فقلنا **٢٠٩** ا ب مية واضفنا اليها **٢٠٩** فكان **٢٠٩** اقبيايل حينا الى ظاهر العدد من غير  
 استنطاق فكان **٢٠٩** اقبيايل ثم جعنا الى ظاهره فكان **٢٠٩** **فصل**  
 في حرف اللام وعدده **٢٠٩** وبسطه **٢٠٩** كاف وتكسيرة **٢٠٩** كاف  
 بسطناها هاجروا فبلغت **٢٠٩** ضربت في مثلها خرج **٢٠٩** فنطقنا فكان  
**٢٠٩** فكان هو الملك المخصوص من الحدايم في العلويات واما باطن ذلك  
 فقلنا اصل العدد **٢٠٩** ضربناه خرج **٢٠٩** فنطقنا فكان **٢٠٩** رجعنا

الى

الى الاصل من غير استنطاق وجعنا **٢٠٩** اقبيايل فاعلم ذلك **فصل**  
 في حرف الميم وعدده **٢٠٩** وبسطه **٢٠٩** ام وتكسيرة **٢٠٩** ام وبسطهم **٢٠٩**  
 فحدا طرخا الاصل فكان المنتطو **٢٠٩** اقبيايل ثم نظرنا الى باطن ذلك الطاهر  
 فنطقنا ذلك الملك **٢٠٩** اقبيايل ثم رجعنا الى الاصل فكان **٢٠٩** اقبيايل فاعلم ذلك  
**فصل** في حرف النون وعددها **٢٠٩** وبسطها مري فبسطناها  
 وكسرها فبلغت **٢٠٩** حرقا ضربت في نفسها خرج **٢٠٩** طرخا الاس ونطقنا  
 الكعب بلغ **٢٠٩** فنطقناه اليابل وهذا ظاهر في العلويات ثم جعنا الى باطن ذلك  
 وضربناه في باطن العدد خرج **٢٠٩** فقدرناه ايل فكان **٢٠٩** اقبيايل ورجعنا الى  
 اصل العدد فكان **٢٠٩** اقبيايل وهذا ظاهر في الاستنطاق **فصل**  
 في حرف الواو وعددها **٢٠٩** وبسطها نون فبسطناها وكسرها فبلغت **٢٠٩**  
 ضربت في مثلها خرج **٢٠٩** طرخا الاس بقى **٢٠٩** نطقنا **٢٠٩**  
 فكان هذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات تضرب في باطن الحروف الاصلية تبلغ **٢٠٩**  
 فنطقنا فكانت **٢٠٩** اقبيايل ثم رجعنا الى العدد الاول فكان ميكايل عليه السلام  
 وهذا ظاهر في العلويات **فصل** في حرف السين وعدده **٢٠٩**  
 وبسطه س ي ن وتكسيرة **٢٠٩** حرقا ضربت في نفسها **٢٠٩** طرخا الاس **٢٠٩** ونطقنا  
 فكان **٢٠٩** وهذا ظاهر في العلويات واما باطن ذلك العدد ضربناه في اصل  
 الحروف فخرج **٢٠٩** فكان ظاهر التكسير في العلويات وهو العدد الاصل  
 والملك الموكل به **٢٠٩** عليه السلام فاعلم ذلك **فصل**  
 في حرف العين وعدده **٢٠٩** وبسطه ع ي ن وتكسيرة **٢٠٩** ضربناها  
**٢٠٩** طرخا الاس فكان الملك **٢٠٩** اقبيايل هذا هو الحرف في ظاهر العلويات واما باطن  
 ذلك فقدر العين سبعين ضربت في اعداد حروفها الاصلية وفي ثلاثة خرج **٢٠٩** فنطقنا  
 عريابل رجعنا الى العدد الاول فكان اسم الملك **٢٠٩** اقبيايل عليه السلام **فصل**  
 في حرف الفاء وعددها **٢٠٩** وبسطها فاد وتكسيرة **٢٠٩** فاد فبلغت **٢٠٩** فنطقنا  
 بعد الاس فكان **٢٠٩** اقبيايل وهذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك فجبنا  
 الى اصل العدد وضربناه في ثلاث فخرج **٢٠٩** فنطقناه **٢٠٩** اقبيايل ثم جعنا بالعدد  
 الاول الاصل فبسطناه فخرج **٢٠٩** اقبيايل فكان كل ملك من هؤلاء الملوك له قوة فخرية  
 واسما محبة فاقم ذلك **فصل** في حرف الصاد وعدده **٢٠٩** وبسطها  
 ص د و تكسيرة **٢٠٩** ضربناها في مثلها خرج **٢٠٩** فكان الكعب الحرفي **٢٠٩** طرخا  
 الاس فكان **٢٠٩** وهو الملك المقرب في ظاهر الحروف في العلويات والمقرب في باطن







في مرسون ماريه ست ه مرات في ن جملتها **م** وكيفية ونطقها **٨٧** طرجيا  
 ونطقها **و** فاصرفه فيما ينسب اليه **و اما** **الوجه الاول** فيسطة المركب  
 الف ل ا م ج ي و ا و ز ا ي ال في عددها واحرفا وعليه العمل واما المركب الحرفي ا و  
 د ث ل ا ث و ن ث م ا ن و ن ا ر ب ع و ن ث ل ا ث وكيفية **٩١** ونطقها **اقفا** **ل**  
**السرطان** بسيط ومركب فاليسيط الف ل ا م س ي ن ر ا ط ا ن و ن **٩٢** وعليه العمل  
 واما الرقي بسيط عدديا **٩٣** حرفا وكيفية **٩٠** ونطقها طنيا بيل فصرفه فيما  
 ينسب اليه **الا** **السد** بسيط ومركب فاليسيط الف ل ا م س ي ن ذ ا ل والحر في بيط  
 عددا **٩٤** وجملته **ا م** حرفا ونطقها **ا ي ا ب ا ل السنبلة** بسيط ومركب فاليسيط  
 الف ل ا م س ي ن ذ و ن ب ا ل ا م ه ا جملتها **٩٥** حرفا ونطقها عددا **٩٣** **م** **ا م** **٩٤**  
 ونطقها استيطا بيل فصرفه فيما ينسب اليه **الجزان** بسيط ومركب وهو الف م و ن  
 ز ا ي الف ن و ن جملته **٩٧** وعليه العمل والرقي بسيط عددا وكيفية **٩٠** ونطقه  
 حصصا بيل **المقرب** بسيط ومركب فالركبة الف ل ا م ج ي ن ق ا ف ر ا ب الهاء  
**٩٨** والرقي بسيط وعدده وجملته **٩٧** وكيفية **٩٧** ونطقه ه ر ا بيل فاصرفه  
 فيما ينسب اليه **الشمس** مركب وبسيط وجملته **٩٨** وبسيطه **٩٠** حرفا وكيفية **٩٠**  
 ونطقه **س ي ا ب ا** فصرفه فيما ينسب اليه **الوجه الثاني** **الوجه الثالث** **الوجه الرابع**  
 الف ل ا م ج ي و ا و ز ا ي ا جملتها **٩٩** وعليه عمل وبسطه العددي **٩٣** وكيفية  
**٩٣** ونطقها فبعا بيل فاصرفه فيما ينسب اليه **الوجه الخامس** **الوجه السادس** **الوجه السابع**  
 ل ا م ج ي و ا و ز ا ي ا جملتها **١٠٠** ونطقها حنيا بيل والوجه الثالث التكسير الرقي وعدده  
 كيفية **٩٣** ونطقها **ا ي ا ب ا** فصرفه فيما ينسب اليه **الوجه الثامن** **الوجه التاسع**  
 استنطاقات الكواكب وهي التساعات المروج على اقوال العلماء وقد ذكرت  
 ذلك على وجه شئ فاما اردت فافعل ونصرف وفيهم تقم واقبل النصح ففعل  
 بمول الله تعالى **فصل** في استنطاقات الكواكب  
 وهي التساعات اعلم ان الكواكب السبعة تدور على اثني عشر ساعة وقد تعدد  
 ذلك اول الكتاب واول ما خلق الله تعالى من الايام يوم الاحد وله من التساعات  
 الشمس وهي اكبر الكواكب وتكسر الف ل ا م ج ا د ا ل وعدده **١١** وعدده الحرفي  
**١٠** ونطقه قنيا بيل **واما** **التساعة** التي بي الشمس فكسيرها الف ل ا م س ي ن  
 م ي م س ي ن جملتها **١١** حرفا والرقي **٩٩** وكيفية **٩٩** ونطقها **ا ي ا ب ا**  
 فصرفه كيف شئت **الوجه العاشر** **الوجه الحادي عشر** **الوجه الثاني عشر** **الوجه الثالث عشر**

ل ا م س ي ن ا ن و ن **١٦** حرفا وعليه عمل فديرو وبسطه العددي **٩٨** حرفا وكيفية  
**٩٨** ونطقها **ا ي ا ب ا** فاصرفه فيما ينسب اليه **الوجه الرابع عشر** **الوجه الخامس عشر**  
 فاليسيط الف ل ا م ج ي و ا و ز ا ي م ي م ر ا جملتها **١٠١** حرفا وعليه عمل واما الحرفي الرقي  
 جملتها **١٠٢** حرفا وكيفية **١٠١** ونطقها **د س ا س ا** وهو على اصلا اقوال  
**يوم الثلاثاء** بسيطه **١٠٣** وكيفية **١٠٣** ونطقه حصصا بيل وكوكبه  
 المريح **يوم الاربعاء** حروفه **١٠٤** وكيفية **٨١** ونطقها اقشاييل وكوكبه  
 عطارد **يوم الخميس** بسيطه **١٠٥** وكيفية **١٠٤** ونطقه حصصا بيل وكوكبه  
 المشتري **يوم السبت** بسيطه عددا **١٠٦** وكيفية **١٠٦** ونطقها ويكا بيل  
 البسيطه عددا **١٠٧** وكيفية **١٠٧** ونطقه ولعا بيل وكوكبه زحل  
**والعلم** ان الاستنطاق على وجوه شتى وقد ذكرنا غالها فان شئت ذلك  
 فاطرح الاس من اصل العدد وان شئت فخذ العدد اللغوي وانطقه وان شئت  
 فاشي على ما ينسب لك والكل صحيح بحسب استنطاقك وهذا مثال فيما نحن بصدده  
 فقس عليه وهوان مظهر **الفصل** جملته **١٠٨** اطرح الاس من اصل العدد **٩٨** يبقى  
**١٢** فنطقها حرفا سبق ضم لما لا يبقى استقيا بيل **الوجه اثنى عشر** في تكسير المركب  
 الف ل ا م ج ي ن ق ا ف ر ا ب ا م س ي ن ا ن و ن **١٠٩** حرفا ونطقها  
 العدد الاول فكان حصصا بيل وهذا من وجه ثاني فقس على ذلك سائر الاحمال  
**فصل** في استنطاق المنازل وهي **١١٠** منزلة اولها **١١١**  
 وهو بسيط ومركب فاليسيط اسم الرقي وهو ا ل ش ر ط ي ن والمركب الحرفي ال و ل ا م  
 ش ر ي ن ز ا ي ا ط ا ن و ن **١١٢** وعليها العمل وتكسيرا خمسة وثلاثون وكيفية **١١٢**  
**١١٣** ونطقها حصصا بيل فاصرفه فيما ينسب اليه **البطن** بسيط ومركب فاليسيط  
 الرقي ا ل ب ط ي ن والحر في ال ذ ل ا م ي ا ط ا ي ا ن و ن **١١٤** حرفا وعليه العمل منته مرة  
 والرقي ا ج د ث ل ا ث و ن ا ث ذ ي ن ت م س ع ه ش ر ه خ م س و ن جملته **١١٥**  
 حرفا وكيفية **١١٦** ونطقها **و حيا ب ا ل** فصرفه كيف شئت **الوجه السادس عشر**  
 ومركب فاليسيط ال ث ر ي ا والمركب الف ل ا م ز ا ل الف **١١٧** وعليه عمل وبسيطه  
 الرقي ا ج د ث ل ا ث و ن ح م س م ا ي ت ي ن ع ش ر ه ا د **١١٨**  
 حرفا وكيفية **١١٩** ونطقها **الرائل** فصرفه فيما ينسب اليه **الوجه السابع عشر**  
 بسيط ومركب فاليسيط هو الرقي ا ل د ب ر ا ن وهو س ب ع ه ا ح ر ف وعليه عمل  
 والمركب الحرفي الف ل ا م ذ ل ا م ر ي ا ر ا ل ذ ن و ن جملته **١١٩** وعليه عمل  
 والبسيط الرقي **١٢٠** حرفا ونطقها **الضاييل** فصرفه فيما ينسب اليه والله اعلم







ذلك بحسب الحروف وهذا الاستنطاق خمسة وروى علي كل خمسة اعراف  
 ايل وهذا الاسم سرياني معناه الجلالة وفي الحروف معناه ال ايل ضلعا كانها  
 معني واحد وبعض الاستنطاقات على مذهب افلاطون وقد تقرر ذلك  
 مسددا لوزن الحروف اليه اللفظة ايل فبقيا ايل فكان ملكا علويا وفسر علي  
 هذا المثال وارتسم الاحروف الطوالع والساعة السعدية واليوم وتبعه ترتيب  
 ذلك ترتيبا شافيا **واما** طريقة الكعب فموانة تاخذ الحروف وتبسطها كما مر  
 وتاخذ عدد الحروف وتضربها فلخارج من العدد هو الكعب والعلم انهم قد اقال  
 فمن ذلك تاخذ العدد وتنطقه حروفا وتضيف الي ذلك نقطة ايل فانه يكون  
 ملكا واقفا بين يديك **واعلم** ان ما ظهر في العالم اسم الاوكان له في عالم  
 الشهادة جسم يعني ان المؤلف اذا انظرها وكتب الاس فاما الملك يتصور به ذلك  
 للشم فاعلم هذا السر وحقيقه **وطريق** اخر وهو ان كان الفاضل اربع مائة  
 وجدنا الحروف الحروف حروف التاواضعتا اليه لفظ ايل فكان الملك ايبيل **وان**  
 اردت الف ولاه فقط فبقيت اثنتان فكان الملك ايبال **واعلم**  
 ان هذه قواعد كلية لانك اذا ظهر معك حروف كثيرة العدد فتد مروف  
 المراتب اولاه **قالت** الجمهور تاخذوا الحروف الا حارشم العشرات والمات والالف  
 وان تكرر معك اللف فاعمل بقاعدة الامام التي تشهد لها الرجال وان افلاطون قد  
 بسط عبارات كثيرة ورمز الاستنطاق في حروف الالف وجميع العلماء صرحوا بذلك  
 وقد ذكرنا لك اياه واذا فكرت معك الالف فانظر كم حرف تكرر وابسط علي  
 حروف حروف عدد الالف واذا تكرر معك سبعين الفا فاكنت عين واحد هاتين  
 واضفت اليها ايل **مثاله** اذا خرج معك تسعة الاف وتسعة مائة  
 واحدي وخمسين فكتب العين ثم حرف العين بعده ورنه على هذه القواعد ايل  
 وان تكرر الالف باثني عشر تكرار هارثة الاحاد الي رتبة العشرات فكتب العين  
 غير واحدة وتسعة قبالها حروفا في العدد على هذه القاعدة **مثال اخر**  
 اذا خرج معك ثلاثة الاف وتسع مائة وتسعين فنطقناه هكذا احصيا كالوهذه  
 قاعدة عظيمة وهوان تقسم الحروف علي ثلاثة اعراف وعلي اثنين فنامل ذلك وحقيقه  
**مثال اخر** اذا كان الخارج اثنين وتسعين الفا وخمسة مائة وسبعين فكتب  
 قبال العين يا وهذا ثم العين ببقية العدد مكررا على هذه الصفة تصممها ايل فلكذلك  
 لو بلغ معك العدد الى الملا نهاية لمزا الاعداد فافهم هذه القاعدة التي بينها واعلم انما  
 لا توجد الا في هذا الكتاب لشرفه علي ساير الكتب **اعلم** ان هذه العلم شرف

العلوم

العلوم كلها وانه علم الاوليا يتوارثونه من رجل الى رجل الي اخر المؤمنين علي زباني  
 الحالب كرام الله وجهه وان الله تعالى ما بعث نبيا الا واطلعه علي تصريف هذا  
 العلم وان كل الحكا قد اخفوا هذا السر وبعضهم اظهروه وهذا العلم في حق الفاسق  
 استنه راجا وفي حق المؤمن كرامة والغالب ان التصريف لا يباله لانه كان يستحقه  
 وغالب الغلاة سعة والحكماء مضوا علومهم علي التوالي واحكموا لها اعمالا عجيبه  
 وغريبة مثل اليونان وغيرهم وقد توارث اهل التاريخ كلها وقد سافرت لكل ارض  
 ورأيت ما فيها وشاهدت يربات اخيمم ورأيتها **واما** الامم الكبرية والصغيرة  
 ودخلتها ولعمري ان فيها علومها جمة وان تحت الهرم الكبير ستة وثلاثون كرا وضعت  
 اليونان من قبل طوفان نوح عليه السلام وقد فكت خلاسمها ودخلت الي كرامتها  
 واخرجت منه كتابا فوجدت فيه التيمياء والكيمياء الصحيحة وقد الفت منه  
 كتابا واوردت مسائله ومضعت في اول كل مسألة حرف كاف ليعلم انه كيميائي من عمل  
 اليونان **واعلم** ان هذه الفرة الثامن والتاسع وما بعده مما ينكرون هذه  
 العلوم كلها ويدعون ان اهلها افقدت وان اقدم لو طلب من يرشده اليها لوجد  
 وان الله تعالى وكل ملائكة علي العلوم الخفية مثل علم الصناعة الالهية وعلم الحرف  
 وعلم التيمياء والافقدت اهلها ومضى موضوعه في الكتب وان العلماء ما وضعوا هولا  
 الكتب عشا ووضعوا فيها اسرار خفية واخطوها باخر والطالب النحرير يعمل بمهنة  
 ما يريد وفصل هذه العلم يظهر بالمواظبة علي الطاعات وتكرير العمل والتلاوة واقل  
 الحلال والقطع بالاجابة **واعلم** ان الحكمة في زيادة الكتابة لفظه ايل  
 علي اقوال وليس كذلك اختلاقي الاقوال بل اذا اردت ان تخرج المعول وزدت لفظه ايل  
 صار مقبالا للحادم وميل الف ويا ابن ولام وجلتها احدي وخمسين وهذا يسمى بالاس  
 اعني العدد المنطرح من اصل الكعب وبعض العلماء ينقص من ذلك شيئا بل يجرده العدد  
**واعلم** ان هذه الحروف من الاربع طبائع **من النار** من التراب وقدم  
 تكرر سبب ان الالف رتبة والياء رتبة فحكان مرهنة الرتبة بمقام حروف  
 فالعلم ذلك واللام من حروف الماء وان الكتب صحفوا بعض الاشياء وقد قلدها ما جات  
 به العلماء وما وضع في الكتب واخذوا من الكتب ولكن اصل الخلل منهم ولا بد من زيادة  
 الالف والياء في كل كعب في استخراج من هذا المعنى **واعلم**  
 ان كل علوي لا بد له من خلوة شغلينة وقاعدة الشغلينة انك اذا اردت استخراج  
 عمل فانظر الي الزمام وخذ الحروف الغالبة فتنتظمهم علوية والحروف المستغلبة تتجمع  
 وتضيف اليهم ثلاثة اعراف نارية وهم طيش ثم توكل العلوي بالسعي المستخرج

مكتبة



والسفلية المستخرج بالعلوي بمصاحب اليوم والساعة وهذا قانونا فليعلم  
عليه في كل عمل من الاعمال وان خرج معك سبعة احرف او خمسة او ثلاثة تحسب  
الحروف وتنصف الى ذلك لفظة طيش **مثال** كان الخارج سبعة احرف  
وهما طعيم طش ولما على هذه الاستطاق بالسفلية فقد اوضحته هذه  
القاعدة الاصليّة في زيادة طيش وفي زيادة ايل ولفظة ايل ما بين ولا ولفظة طيش  
طاويا وشين وعددها **٩٨** وهذا ما خوذ من القانون بالليل الميسوري الهندي  
وقد صرح ذلك وجرب وامتنع به الاوقات الخمسة مقدار الساعة التي في اول  
النهار **واعلم** ان درج الفلك **٣٠** ويسمى درج لانه مقسوم على كل برج  
ثلاثين درجة واستنظمة العلماء من القرآن العظيم من قوله تعالى ربيع الدرجات  
لان عدد ربيع **٣٠** وذكر بقية هذه الدرجات واذ اجمعا الاستين كان عددهم **٣٠٠**  
وهذا العلم له تعلق وارتياب بالعلم فاذا اردنا على حروف اسم الملك العلوي  
لفظة ايل فيكون ذلك قد نقصناه من العدد الذي هو **٣٠٠** فنقصنا له **٣٠**  
وخمسين بقي **٢٧٠** فرد على السفلي الاس الاخر وكذلك اذ اردنا العلوي بـ **٣٠**  
وعدها **٣٠٠** ولفظي السفلي ومما نقص من هذه زناه على هذا وكل هذه  
قواعد صحيحة معمولة بما وان كان الطالب واقف عن التعليل فليكن العمل به  
واعمل بقاعدة صاحب الحاقية وان اراد ان يكون مجتهدا وينطق كيف اراد بالقوانين  
فليعمل بما واذ بلغ معك عددا وازدت ان تقسمه وهذه ايقع كثيرا في الاوقات  
وان خرج معك ماية فاذ اردت قسمه هذه الحرف على ثلاثة احرف هي **٣٠** وتنصف  
اليها الاس من غير استقاط وكذلك اذ اظهر معك **٣٠٠** وهو حرف الشين وكان ذلك  
في السفليات او العلويات فاقسم ذلك الحرف على خمسة احرف فتعلم طش وهذه  
في السفليات وكذلك في العلويات ولا يمكن التصريح باكثر من هذه او كذلك تفعل  
بنفية الاعداد كما اذ اظهر حرف كثيرا لاعداد مثل حرف **٣٠** وحرف **٣٠٠** فاقسم  
على هذه النسيئة **مثال** **٣٠٠** الحرف النال ومي سبعة فاذ اقتسما هذه  
للاستطاق العلوي على اربعة احرف او خمسة او سبعة فعلى رتبة اخرى هكذا  
تقسمها فستعلم ايل وان اردت قسمته على سبعة فتعلم ايل وقس على ذلك  
وان معنى هذا الاسما على طرف شقي فمن ذلك اذا كان العدد الاصل المستخرج على  
النطق على اي اسم من اسماء الله تعالى الحسني فيكون ذلك الاسم تزجربه صاحب  
ذلك النطق ويسمى هذا الاسم هو الاسم الاعظم **٩٨** وهو ان تاخذ  
اول حرف من حروف الملك ويدخل به الى اسم الحسني فباقتا اسم الذي هو اوله والله اعلم

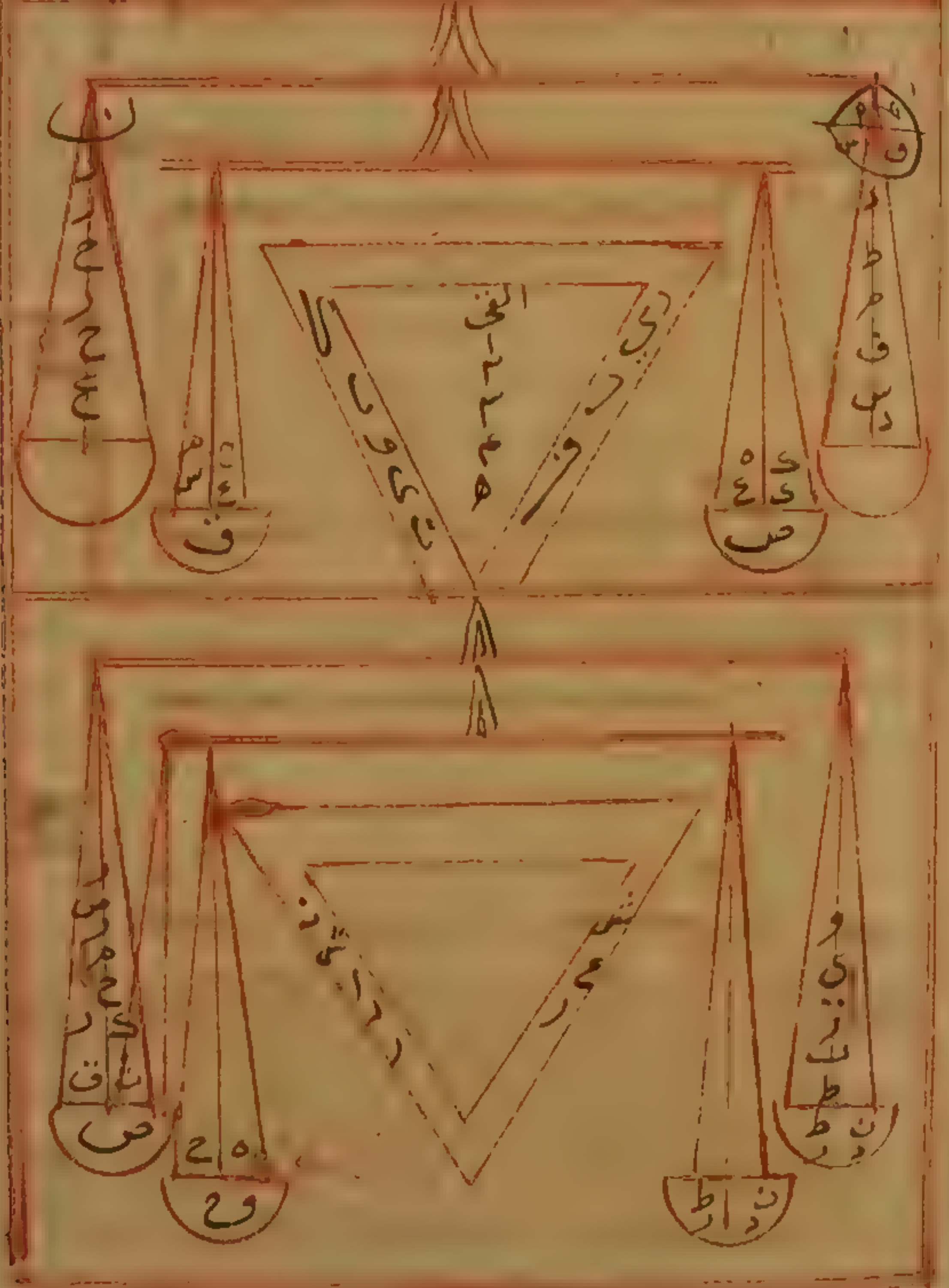
مثال

**مثال** **٩٨** اذا خرج حرف الالف فاخذ اسم الله وان خرج باقا فاذ باقي  
اولا م تاقه لطيف وهذه يكون الفعل **واعلم** ان لكل حرف عوالم لا يطلع  
عليها الا الذي حظي من الله تعالى واذ انشئت لك عوالم هذه الحروف فانك متي  
جمعت الحروف واضفت لها الاس تمثل لك الملك روحا بنا مقابلك وقضي حاجتك  
وسبح لله واستغفر لك الى يوم القيامة وعلامة وفوق الملك قالك انك  
تنتاب فاعلم ذلك ووكله فيما تريد **قاعدة** **٩٨** وهو ان تاخذ اسم المطلوب  
فقط وتاخذ عدد حروفه وتنظر الاسما الموافقة لذلك الاسم ثم تنطق الاسم  
ايضا وزد عليه لفظة ايل وتقسم بحسب ذلك الشخص على هذه المسألة **مثال**  
ذلك كان المطلوب محمد او عدد حروفه **٩٨** فكان الموافق لهذا الاسم باسطور ووز  
ونطقنا الاسم كميال **فاذا اردت** فضا حاجة من محمد وازدت تسخيره او  
ازدت امر من الامور فاقولوا هذين الاسمين على عنة الملك وامره اذ يقول على المطلوب  
فانه ينقص حاجتك وعلى هذا فقس وكل هذه الروح في تلك الحاجة وقد اظهرنا لك  
امرا خفيا فاعرف قدره **قاعدة** وهو ان تاخذ اسم العون واخرج الكعب  
واقولوا الاسم المستخرج من وجه التكبير ووكله على العون فانه ياتي به وهذا من اعمال  
الحكام النظام فاعلم ذلك واجبه **قاعدة** **٩٨** استنطاق العوالم  
كلها من الاوقات وذلك ان تنظر الى الوقت وتبدره فاذا رجع اضلعه وابسطها  
واخذ مساحته واستنطقه وضمف اليه لفظة ايل واصرفه على الايام والله اعلم  
**قاعدة** عظيمة وهو ان توكل العون المستخرج على ملك اليوم فاذا اردت  
ان تعرف مساحته ذلك الوقت فاستنطق **٩٨** فان فضل معك واحد فاعلم انه  
على المذهب فوكله على ذلك العمل فاخذ العلوية المستخرجة وتوكل برجره وان بقي  
شيء فالي الحارث فاكتبه ووكله في يوم الاثنين وان فضل اربعة فالي رقان  
الي تمام السبعة ايام فاذا عرفت ذلك فنصرف بما تريد وكذلك تستنطق  
المفتاح واشتت فرسه والعدل والقطب والاربع اوقات وحلة ذلك ثمان  
عوالم فنطق ذلك ونسب عليه **مثال** **٩٨** كان الوقت مثلثا فاخذ الوسط  
والساحة والنقطة **قاعدة** **٩٨** ربما فنطق المفتاح والاوتاد والساحة  
واصرفه على السفلية وكذلك المسح تاخذ الاوتاد والوسط والقلب ثم  
استخرج العوالم وصرفه وكذا بنفية الاوقات وكلما نطق العوالم زاد  
قدرك وكذلك تفعل اذا اخذت حروف سطر الوقت الا على يجمعها حروفا  
وتنظمها وبعد ذلك تاخذ الحروف السفلية من الوقت وتنظمها حتى يظهر لك



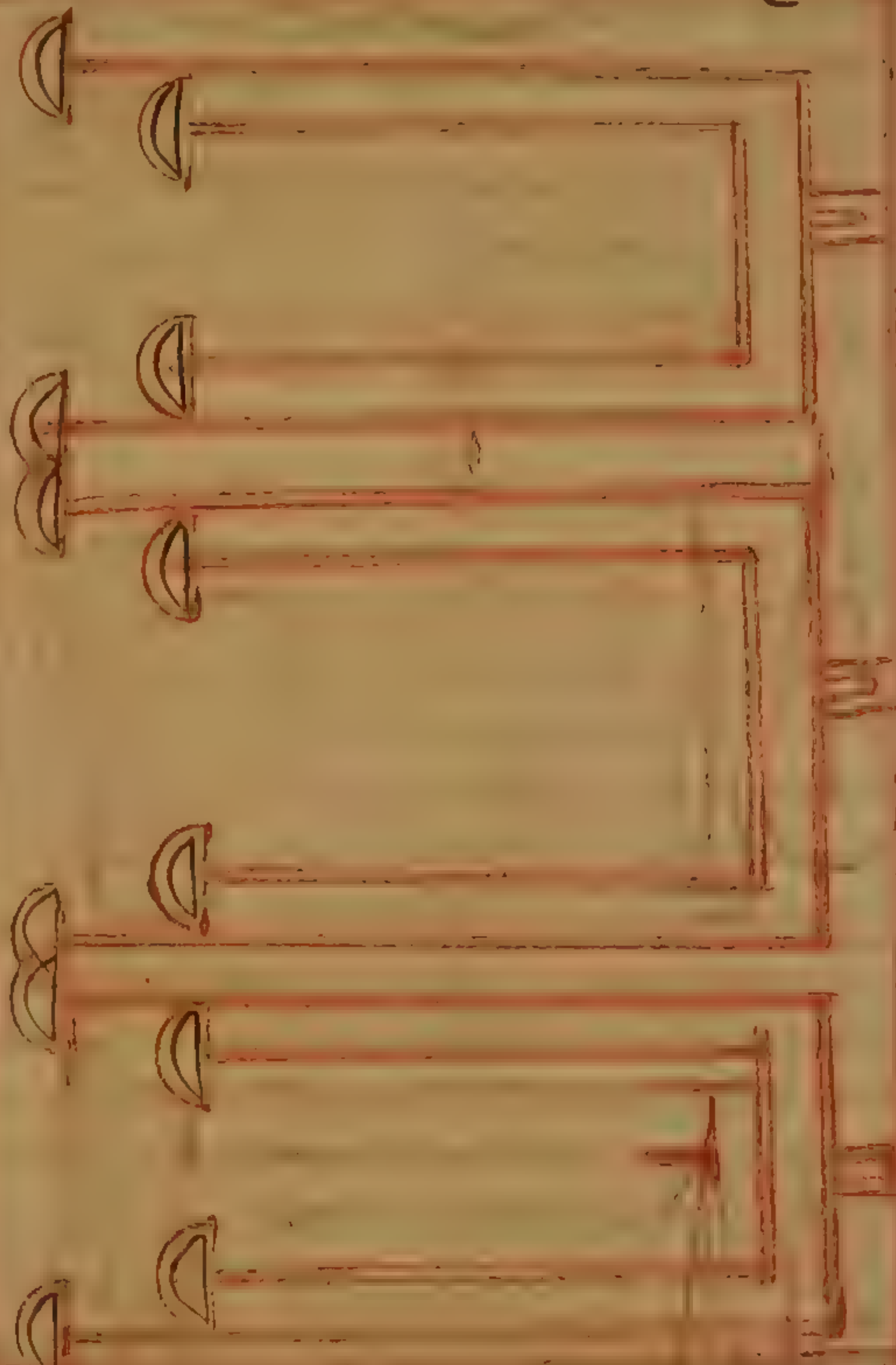
الجميع ونريد في كل ثلاثة اربعة او خمسة ايل وكذا الحروف السلي ترتب  
 لفظة الى تمام ذلك وفي بعض الروايات تستخرج اسماء العون من الوقط طولا  
 وعرضا والله اعلم **فصل** في معرفة طالع الوقت وهو  
 ان تاخذ الوقط واشقطه **١٢١** فان فصل واحد فالطالع الحمل واثنين  
 والثور وهكذا في اي طالع انتهى العدد فيكون الخارج هو برج العمل وكذلك الساعات  
 الخارجة **١٢٢** في اي مكان انتهى العدد من الساعة فيكون ذلك القدر هو كوكب  
 الساعة وهذه القواعد هي لطف القواعد واسنها واقربها وكذلك اذا اردت  
 المنازل فاطرحها **٢٨ ٢٨** في اي منزلة انتهى العدد فيكون تلك المنزلة منزلة  
 الطالع **واذا اردت** معرفة الطابع الاربع فبعد جهن الاول  
 ان تاخذ الحروف وترتها وتنظر في الحروف المتالفة واي الحروف الزائدة من  
 الدرج والذائق واي الحروف من حروف الطابع اكثر فامل ذلك وزنه واضرب  
 غل ذلك القصور **١٢٣** في الوقط في اصل العمل عند اخذ الكعب  
 قطري العدد **٢٨** فان فصل معك واحد فطبع النار واثنين فطبع الهوى او  
 ثلاثة فطبع الماء اربعة فطبع التراب وهذه اقرب الطرق في هذا المعنى  
 فقد اوضحت لك معرفة اليوم والطالع والكوكب والساعات والمنزلة بشم  
 سلطان الطالع **١٢٤** كان برج العمل طالما وكان سلطان الشمس  
 وقس على ذلك وهذا اخر ما اردناه في هذا المعنى والله يقول الحق وهو يهدي  
 السبيل **فصل** في معرفة استخراج الجور وكيفية  
 وهو باب جليل القدر وموان تاخذ عدد الطالع والدرجة **٢٨ ٢٨** فان بقي  
 فالجور من الجوان **٢٨** من المعدن او **٢٨** من النبات **وان** طرحه طبعه  
 الجور فخذ الاوتاد الاربعة واجمع ذلك واطرحه **٢٨** فان فصل واحد فصار  
 واثنين فصار او ثلاثة فما او اربعة فتراب فقسم التراب بجميع المعدنات وخص  
 الهوى مثل النبات الشجري والنار ايضا مثل النبات وقد ذكرنا اسماء الجور  
 فيما تقدم وذكرنا ان لكل يوم جور فاذا عرفت ذلك الجور فخصه بجوره  
**٢٨ ٢٨** **فصل** في معرفة مساحه الوقط او اي عمل  
 وتنظر بيت العدد فان كان كثيرا فاطرحه **٢٨ ٢٨** فان بقي نقطة الحروف قد تك  
 الحروف بجور العمل وهذه قاعدة كلية يعلم بها كل احد وكذلك الاتام  
 تنظر بجورها وتنقل به **٢٨ ٢٨** وهو ان تاخذ مساحه الوقط  
 ونقطه حروفا وتنظر كم خرج معك من الحروف فان خرج معك حرف

**ف** فالجور فقلل او **٢٨** فخصا لبيان او **٢٨** فخصا لبيان او **٢٨** فخصا لبيان  
 الاعمال والكلام على هذا الطول وعلم الله لا يتناهى وفي هذا القدر كفاية لمن عرفت  
 الاموال والله تعالى اعلم **فصل** في ذكر الموازن وكيفية  
 العمل ان الميزان في هذه العلم معرفة امر عظمها فاذا اردت عملا وكسرت حروفه  
 فاجمع الحروف وانظر حروف المراتب لانها اعلا المراتب وان كل حرف من حروف المراتب  
 مقام مست احرف من حروف الدرج وكل اثني عشر حرفا من حروف الدقائق بمائتين  
 حرفا من حروف المراتب وكذلك كل ثمانية عشر حرفا من حروف التواني بحرف واحد  
 من الحروف الاربعة وقس على هذا نصب ان شاء الله تعالى وهذه صفة الموازن كما ترى





وهذه صفة الميزان الاعظم الحاوي للاسرار الجليلة التي قامت  
بها الحجة الواضحة وهذه صورته كما ترى فاقم ذكره



واعلم وفقني الله واياك ان الميزان الاول المستعمل في المصادقة فهو ميزان يعرف  
منه طبائع الحروف المتصادقة التي تحتاجها وقت الاعمال وتلق منها الأحرف  
وقت اعمال المحتاجات **واقصا** الموازين المتصادقة التي تحتاجها وقت اعمال  
الشؤون المشبهها والثاني يعرف منه نسب الحروف المتضادة من السراج

والدقائق والتواني والثالث والميزان الثالث فهو ميزان الحروف المتساوية  
التي تعرف منها مراتب الدرج وهو منقطع جليل المقدر لمن تأمله **واما الميزان**  
فله خواص جليلة ومعرفة ميزان الاعشاب والميزان والمعادن والحروف فاطرح الامر  
واذا تحققت ان الانسان علم قديم وتاثيرهك غلبته فن الصناعة لا الهة فالطية هناك  
تجده ان شاء الله تعالى **وهو** خواص هذا الميزان لجميع ما عمل له فاذا كتبت  
على اي مقعد كان له تاثير عظيم وموانع لاضرار الفساد والخير والشر وعند  
العلماء المحققين واذا اطلعتوا في قولهم فهو لما كتب له يكون معقود لك والله يقول  
الحق وهو يهدي السبل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

## الكتاب الثاني في الحروف المتضادة

وهي بالسند الصحيح عن جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه عن دراسة اهل  
العلم عن سلمان بن داود عن ابي بصير بن برخيا الذي عنده علم من الكتاب عن ذي القرنين  
من زبيرا لوليس عن سفر ادم عليه السلام وفي معرفة رسوم هجا اهل اللغة  
التي هي حرف **أ ب ت ث ج ح د ذ ر ز س ش ط ظ ع ف ق ك**  
**ل م ن ه و لا ي** وما جوف عليه في تكسيراها وشرح تدبيرها من مخرج ابوابها  
بها لغاتها وبني اثنان وثلاثون حرفا منها ثمانية وعشرون حرفا غريبيا سبينا  
واربعة احرف مدعمة واهية اللفظ وهي **ح د ذ ر ز س ش ط ظ ع ف ق ك** وتكسيراها من سفر  
ادم عليه السلام قال تعالى وعلم ادم الاسماء كلها الى قوله تعالى فكلمون وروى  
هذه الحروف بالعلم في اللوح المحفوظ وعلما الانسان وهو سيد شرح اللوح  
من قلبه على لسانه رسمت يد ربه رسوما الى باسمها على شرح تدبيرها بمجا  
لغاتها واتفاق وقوعها بكل معنى ولا ي بها الهجا فدل به الرسوم في رجب شرح  
واول به مشروع والاسماء عليها ادم كلها والابناء ذرية من بعده والمرسلين صلوات  
الله عليهم ووضعوا بها الايات المشية في كتبهم لا ينكروها دراسة اهل العلم والكتب  
والاشار وهو علم لمن تدبر وفهم لمن تكرر والله الموفق **وقصا**  
اذا اردت العمل بهذا افاية ابائنا لله تعالى واستخرج من اذمة الابواب  
وابواب الكبر فاستخرج تاليف حروفها ولغاتها وتقم درجاتها من مواضع حروفها  
فوله صدور امصوبة عن مخرجات مقبولة صدر مخرج بكلام الفايطور شفاها  
واستخرج ذلك صدورا من مخرجات بعد ساعات ايام السنة وليا لها كل يوم وليلة







في معرفة ابواب الكلام بكلام عايطور ش بقرب باب الكبير الاسم القائم درجة  
للكثرين تسعة وعشرين درجة المعنونة والمؤخرات المقلوبة مع الحرف الخارج  
منها المضاف اليها تكسر اخرها على اولها درجة بعد درجة وحرفا بعد حرف واسما  
بعد اسم على التاليف الى مخرج الباب واحذر الغلط ما قدرت ان شاء الله تعالى  
**باب صدر** باب الاول من الباب الكبير **اول** درجة من باب كلامه  
والحرف منه **ي** ثم كسر اخره على اوله **ي** واخره **ص** ثم كسر اخره  
على اوله درجة بعد درجة الى مخرج الاسم فانك تجد اوله في السطر الثاني **ي** واخره  
**ص** ثم كسر اخره على اوله الى تاليفه لانه لم يخرج الباب الى ثمانية وعشرين اسما فخرج  
صه ورياب الاول من باب الكبير تجد اوله **ي** واخره **ب** تجد الصمد ثمانية  
وعشرين اسما يرجع الزمام من باب الكلام في تسعة وعشرين اسما وكنه للمؤخرات  
والتلخيص **باب الثاني** من الباب الكبير **ي** ثم خذ ابته اذ رجلا لونه من  
خاتمة الباب الثاني وهي ثمانية وعشرون درجة اولها **ي** واخرها **ب** فذليها  
الحرف الخارج عنها قصيرها المضاف الله وهو ا قصير الزمام تسعة وعشرين مث  
كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة على تاليف تكسر صدور العود الاول  
فولدا اسما بعد اسم الى اخر ثمانية وعشرين اسما فيما صدور بابا كبير تجد اوله **ا** واخره  
**ص** يرجع الزمام الى صدره في تسعة وعشرين اسما يكسر من هذا الباب على هذه الصفة  
الى ما لا نهاية له واعلم الارفة على الولاية آخر ابواب واعلم على دعوى الاعوان اسما  
الله واسما ملاكته بنه بروهم وثبت فطنة **باب** مؤخرات  
صدور باب الكبير ثم قلب زمام اول كلامه فيصير اخره اوله واعلم ان اوله كان في الابتداء  
**ا** واخره **ي** فيصير اوله **ب** واخره **ا** فيصير زمام باب كلامه الاول مقلوبا ثم كسر اخره  
على اوله درجة بعد درجة على التاليف فولدا اسما بعد اسم الى تمام ثمانية وعشرين اسما  
فهو مؤخر صدر باب الاول من باب الكبير تجد اوله **ا** واخره **ص** يرجع زمام **باب**  
كلامه في تسعة وعشرين درجة اولها **ا** واخرها **ا** فولدها الحرف الخارج عنها المضاف  
اليها مؤخر فيصير الزمام تسعة وعشرين درجة ثم كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة فولد  
من هذا الباب اسما بعد اسم في تسعة وعشرين اسما وهو مؤخرات الثاني من باب الكبير  
تجد اوله **ي** واخره **ص** ثم اعرف ما خرج من الابواب على اربعة ابوابها فاذا صح الزمام صح له  
بابه فخرج على هذه الصفة من الصدور والمؤخرات هو مصوبة ومقلوبة على التاليف  
بكلام فيطورش فكسر من ذلك ما امكنك بعد ساعات الايام والليالي الستة  
كامل الزمة في كتاب لغز افر الصدور من مؤخرات **باب** مؤخرات

من باب كلامه الاسم القائم الدرجة لثلاث وعشرون بكلام عايطور ش  
بجمع الصدور والمؤخرات اثني وعشرين درجة زمامها في كل منها اثنا  
وعشرون درجة وهذه الصمد الاول من باب الصغير اول درجة منه تجد **ا**  
واخرها **ص** تجد هاشم كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة الى رده يخرج  
لك الزمام فانك تجد اوله **ب** واخره **ب** ثم كسره درجة بعد درجة فولد  
من ذلك اسما بعد اسم على هذه الصفة الى تمام واحد عشر اسما فان الزمام يخرج  
في الثالث عشر فهو صدر باب الاول من باب الصغير تجد اوله **ا** واخره **ب**  
ثم قلب زمام باب الكلام فيصير اخره اوله **ا** واخره **ب** ثم كسر اخره على اوله في  
الابدا **ا** واخره **ب** فيصير زمام كلامه مقلوبا ثم كسره اخره على اوله درجة  
بعد درجة على الصفة الى اثنين وعشرين فهو مؤخر باب الصغير تجد اوله **ا**  
واخره **ب** فانقسمت مستويا في زمام واحد ثم اخرج منها اربع درج داخله  
في مؤخرها مكررة وزد عليها اربعة احرف خارجة عنها فاذا اجتمعت اخرج في  
زمام واحد فاعرفها على زمام باب كلامه الاول فتعرف الحاجة للداخل من النظر  
فاخرج كل فتح من ذلك على حده واجعل ما اجتمع من كل فن من ذلك من عشرة ابواب  
زمام في سطر واحد ما اصف لك فكسره على هذه الصفة وبوجه يخرج منها شهايد  
وغيرها فخرج لغاتها واسمع ما يصف لك الكتاب فانه يخرج من هذا الباب  
في تكسره الى ما لا نهاية له باذن الله تعالى **باب** مؤخرات  
مثال ذلك قيات باب الصغير في تسعة من التكسير فافهم ما وصفت لك فترشد ولا تعجل  
فتدبر **باب** يشتمل على شرح الابواب الثلاثة وهي الكبير والصغير  
والمختل اعلم ان الهيكل والبيجان والحرام والاعادة والسيوف والمناير والمزاريق  
والاحرام والكلا لبيب والكراسي من باب الكبير لو هب تمسب بن الحان مرزبان  
شاهنشاه اي فهم الملوك والامراء والهرامسة والفرامنة والقساورة والشعابة  
والعلم ان كتاب عصي موسى والحراصة والالوية والنبود وهي من باب  
الصغير فولد في صدر باب الحان مرزبان شاهنشاه اي الحان السائرة والعقارب  
والبشارة والمطوعة والخطارفة **باب** ان كتاب الاكليل والشمس  
ولوح الذهب وكتاب الكريشي وكرسي سليمان بن داود عليه السلام والقبعة وكتاب  
من باب المختل فولد في فطش بن الحارث بن مرزبان شاهنشاه اي الحان الخدام  
والكراسي هو والوساوسة والاخاطفة والاقاضة والتمجعة ومعرفة كتاب  
المساجاة بكلام الطاهي شاه وهو من باب الكبير المختل منقرون فاعرف فهو على هذه























ابتدعنا به هني لا في اول امرى حاولت تدبير النصف تدبير اصحيا فلم اجد  
تحت طائل ولا عرفت له قائل فذهب ما كنت امله وحسنت ما جمعت وتناولته حتى  
وقفت على صحبة فخرى علي من وقف على كتابي هذا وهذه الفصل الذي بيديته  
لغيره اهليه وان يعطيه لاهل الفجور والخيانة وليتق الله ربهم ويمتثل امره ويحبه  
ويحلم فيه فكره ويبعد في ذات الله نفسه وامره **واعلم** اني كشفت  
فيه عن احوال الحكماء واعرضت عن رزقهم وملكت عن طريقهم واغترصت انما الله تعالى  
ان يتجا وزعني وان يفكر في رزقي فقد اجترأت على امر عظيم وانبت على حطيت  
جسمي ولكنتي انضرع الى الله تعالى واشهد ان يتبع بكلامي هذا الا فضل  
كما هو فضل محول فاول ما ذكر فيه فضائل الصنعة الالهية والبراهين عليها  
فان الجمال ينكر ونها ويطلونها قالت ذوالنون المصري رحمه الله تعالى كل من  
ازخرها جاهد ليس له في جندله مشا كل والله ولي المتقين وموحيبي ونعم الوكيل  
**القول** على ما يجب به الكلام على البحر المرموز الذي تقوم به الصنعة على  
الارواح والانس والاعيان والاشجاء والاملاك والاشجار التي تدخل في  
التدبير وتكرارها من تدبيرها في اوقات قربته واضحه ومعالجته سهلة فانه  
يوقفت لما يحته ولفضاه ويستعملنا على طريقته فتواه الله على ما يشاء وقدره وقدره

## فان في ذكر فضائل الصنعة

اعلم ان الباري حلت قدرته وتقدمت شئنا وعلو علمه جميع الاسماء والاشياء كلها  
وعلمه كيف يستخرج جواهر المعادن من الارض وتركيب الصنعة منها فلما انقضا  
واحسنها علمه الله تعالى صنعة الذهب والفضة فاحيانا يعلمها شئنا ولله قال  
ادم عليه السلام ان الله تعالى امرني ان لا اعلمها الا للمتقين من اولادى وزرعي  
فذهب شئنا عباد الله تعالى اربعين سنة فاوحى الله تعالى اني ادم ان علم شئنا  
الصنعة الالهية فانه ولي من اولادى فاجبه ادم بها فقال له اخاف  
ان تشعلني عن عبادة ربي فعلمها وعلمها من يومه وعرف من ابي شئنا يكون الذهب  
والفضة والبر والياقوت والزبرجد والمؤلود وكل صعب وتلين كل منكر وفقد  
كل سيال فاذا هو من اهلون شئنا في اعيان الناس ويحترقونه ويتباعدون منه ويدوسون  
بأقدامهم في الطرق فحجب لمحتقر قدره وهو عظيم خطره فازداد بيقينا بالله تعالى  
وزهد افه لانه فاني ورغب في الباقي **واعلم** ان الله تعالى لما رفع اديس  
مكافا عليها فاول علم علمه الله تعالى له بعد ادم علم النجوم واشتق منه علم الصنعة الالهية

الكبرى وحج من الله تعالى **فان** كان في رضى الطوفان وانه سهل ما على وجه الارض  
ففتشوه بارض مصر وفي نراي اجنهم فحفظ من الطوفان **اعلم**  
ان الله تعالى لما كلم موسى تكليما وقرينه تقريبا بشي الى الفقر فعلمه الله تعالى علم الصنعة  
الالهية فحلي بها التوراة وقال **اعلم** بما بيني وبينك فقال موسى لبنيك يا رب  
واخرنا جدا على وجهه شكر الله تعالى وحسنوا وتعبوا في **اعلم** المقام  
اعظم شأنك واعز سلطانك فعمل من حكمته فاعلم من كان قبله من الانبياء عليه السلام  
وعلى بنينا وغيرهم من عباد الله الصالحين فقال **اعلم** موسى عليه السلام ربي اجعلها  
رحمة ورزقا لبني اسرائيل وزدي منها يقينا فان الخير كله بيدك وحدك لا شريك لك  
**اعلم** ان موسى عليه السلام وحده هاج ارض شعيب تقوم من سنة اجار  
فرصه هم قارون وحلمه وعرفهم واستغنى كثير اجارا ولا منها كنوزا وحفنة  
العجب والزمونف وكثرة ماله وسعة احواله قال **اعلم** تعالى وانينا  
من الكنوز ما ان مفاخه لتتوبا العصابة اولى القوة وقوله تعالى قل انما اوتيتكم  
على علم عهدي ثم طلب منه موسى زكاة امواله فحسبها فوجدها كثيرة جدا فامتنع من  
ذاتها فحسبها فحسبها فحسبها فحسبها فحسبها فحسبها فحسبها فحسبها فحسبها  
عليه السلام داود وسليمان وجميع الانبياء لكونهم كانوا قرا فاعلمهم الله تعالى بها واكرمهم  
بتعليمها لان الله تعالى لا يؤمنها الا لمن اصطفاه من خلقه من الاولياء والصلحاء ليكون قوتهم  
في الدنيا خلاق فتقضى بها قلوبهم وجعلها لهم رحمة ونعمة وعلى الكافرين وجبا وصرة  
مثل قارون وقريشها ما ان وشداد بن عاد والامرود بن كنعان وغيرهم من سلف  
والله اعلم **واعلم** اني ما عثر بصدده من فضيل لولي ومده فتقول **اعلم**  
ونقنى الله وياك ان رحلا **اعلم** هو الكوكب الاعلى وجسده الانس وبليته  
**اعلم** وجسده القلبي وبليته **المرى** وجسده الحديد وبليته **الشمس**  
ومرسل طان الغلاك والكواكب وجسدها الذهب والمعادن كلها وتلقها  
**اعلم** وهي اشرف الكواكب وجسدها النحاس وبليتها **اعلم**  
وجسدها الزئبق **اعلم** وجسده الفضة على ترتيب الاقلاك كما تقدم  
وهذا كلام بطول ولله كرام المفضود فتقول **اعلم** ان النور الطاهر  
كالشعاع والشعاع باطن النور فكل شعاع نور وكل نور شعاع والشعاع هو  
حقيقة الشاربيه والشارب اليه حقيقة النور والروح والعالم الباقي كما  
ان حقيقة الشعاع لذات الروح وان الحواء افاض عليه الشعاع اولاه النور  
ثانيا ثم افاض على لطيفه الشعاع وعلى كسيفه النور فلذلك كان العالم السفلي



كله بين شعاع ونور فسر الحياة الشعاع وسر النمو النور وسر الغد للجسماني  
فالشعاع من باطن النبات والنور من ظاهر النبات فظاهر النبات في النمو  
لنمو الاجساد وباطن النبات من الشعاع الحياة النفوس التركيبية فالنبات  
اذا ما سبب الحيوان من جهة الشعاع ومن جهة النور الا انفراد وتحقيقه العالم  
والعالم النباتي بالحققة الوحية ولما كان النور ارضا للكتابة بالعلم كان النباتي  
للعلم كان النبات ارضا للحيوان ولما كان النور ارضا للكتابة بالعلم كان النبات  
مفتقرا لبدن الحيوان **من اعلم** ان النبات ما اعتدله شعاعه على نوره  
ومنه ما شغف نوره على شعاعه فاما الذي اعتدلت فيه اقسامه وتساوت طبيعته  
فهو الذي حدث عنه الغدا القاصح للاجسام الطبيعية ومما الذي نوله صالح الدم  
القاصح الذي هو قابل لتضيق الحكم في انواع الطاعات العلوية وليس للشيطان  
سلك في هذا الدم ولا يطرق اليه اسباب الجذام والسنة لا يكون بعده حواشي  
عنه في استمرار الارمنة ومما من اهل الخمسة العلوية والدار الاخرة فاقبته  
واكتمه **ما** ما شغف نوره على شعاعه فهو الذي نوله عنه الشهوة في الدنيا  
وعنه يكون امثلا للطباع لعدم قوام الشاكية المحقة رطوبات النور لان النور  
الي الرطوبة والكثافة لانه حركة الى السفل ومما الذي نوله عنه الاوكار الصالحة  
والتي هي الممتزجة بالتسليات والتقدي به لا يكون له نتيجة من ان ينوي ان الذي  
يتولد من هذا الغدا اعلمته النورانية لتتوالى المحض الشهوة في نار محرقة ومنه  
تتوالى ادم عليه السلام فكان ما كان من الخروج من الجنة والنزول الى التسليات  
ولو ان النور متصل بالشعاع ما عاد الى برئه ولا رجع الى ذكره فن غلب عليه ذلك  
فليترك الشهوة النورانية بالاولى الجسمانية حتى يحرقها النور كما انها وتلظم  
بجوارقها ومما الذي فيه من حقه نفسانية وقطرة شيطانية فاهم **ما**  
واعلمه تكن به سبعة ان شاء الله تعالى **ما** الذي غلب شعاعه على نوره  
فاحدث عنه ذوا الاعدية ومما ايضا متفاضل بقوة طلوع الشعاع في اجزائه  
ففيه المفرد في السموم ومنه المفرد في قطع السموم ايضا **ما** ما كان  
من باطن الشعاع فهو الذي تحتم مادة السموم في الشربان في جواهر الاجسام  
المنطوية بالنور **ما** ما كان في باطن الشعاع فهو المفرد الذي يجلي  
الاجسام من كبت تركيبتها فهو المتفرق في ظواهر الاجسام من تركيبتها  
ويعتزج النفس الطبيعية فتزدها الى عالمها العلوي اعني للخلي وهذا  
لا يعتر على كشفه الا لرسول عليه السلام وهذه الايوت فيهم علمهم بكييفتهم

وسر مقابلتهم له بما هو اعلى منه **الامر** الى الذراع المستور للنبي  
صلي الله عليه وسلم كيف اكله مع القلربيه ولم يقع التأثير منه للانوار  
العلوية الالهية ومثاله ما اكله الصالحون من لاغذية التي يتناولها الناس  
من النبات ولم ينالوا به ايدي الناس مما اعاد العالم المتغلي كيفية ضرره  
وظهور اختلافه فلما كشفوا اسباب الفيوت وتحققوا العلويات في ذرع الغلابة  
شاهدوا الكل من حيث الكل والخمر من حيث الخمر فثمة رده وعوده التي بدت وتظهر  
في سلكه فسعدوا وسخرت لهم مقام الغيبية والمعارج العلوية والارمنة  
الملكوينية وسخر لهم ما في السموات **ما** ان اسباب العلويات  
شعاعا بينة محضة واسباب التسليات ممتزج شعاعا بنورها فالممتزج  
منه نسبة من الخالص والخالص فيه نسبة من الممتزج فلهذا كان النبات  
لا بد للحيوان من وجوده كما ان الانسان لا بد له من الحيوان من وجوده وان من شئ  
الابسج بجم **فقد** وحق الحقيقة حقيقة الفيض النوراني على النبات  
التسلي فمن فهم سر هذه المراتب الثلاث فهم سر الصنعة الطبيعية والامتزاج  
التركيبية فيلطف النورانيات سررت اللطائف في اجرام الكتاب ولقوه  
استشعائية وقع الانقلا ب من عالم الى عالم وباتفاق اجرامها وقع اشبات  
السمع في الاجسام والحج المكرم بجمع ذلك كله فباطنه نور شعاعاني وظاهره ممتزج  
نوراني فهو حجر ونبات واعدن **ما** وحق الحقيقة الصنعة الصنعة فاما ك  
والجملات والفرق في حجار الصلابة تلك الدار الاخرة فجعلها للذين لا يريدون علوا  
في الارض الاية ولله المثل الاعلى وهو العزيز الحكيم ولست اريد الكيمياء وانما  
كيمياء السعادة فالشعاعاني هو المانع واحد وثلاثون والنوراني هو الاربعون  
والستون والممتزج هو الثلثمائة وثمانون فمن جمع بين النوراني والشعاعاني  
والممتزج والتي منه على اشرب الحار جزا اقلية الجوهر الباطن وعلى كبريت الشهوة  
ازال حار احتراقها وعلى قلبي لمعاض اقلية الى سر الطاعات فيكون السير الوجوه  
على راسق الاختلال عقدة جنتا سرعيا قال تعالى صبغة الله ومما احسن من صبغة  
**ما** ان كان العلم الصنعي مجموعا عند الالتقاء لانك اذا القيت وزن القدر المعلوم  
اطنما عن طبعها ولن فصل الى رتبة الحق الحلال **ما** القيت القدر المعلوم  
انقلب من عيني باطنها الى عين حقيقتها لذلك الرباني ومعوقه الحق العلي ان قابليت  
الاجسام بغير احتيا لها بلا شك منه اضمحلت وهلك **ما** القيت  
عليها القدر المعلوم انقلب الى الحق الحلال بلطف وتذبر وحسن تقدير كما قال



صلى الله عليه وسلم قد عرفوا الناس على قدر عقولهم **وقال**  
تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وأطيعوا أئمة الدين والحق في الإيمان والبيان  
الفرعي من أئمة الدين ومنهم من الفحشاء والمنكر إذا عتدوا السلف وأهلهم والمكر  
أفشاءه في غير وقتة والبقى مخالفة الأمر بالعلم بيطم بالأمثلة المذكورة لعلكم  
تذكرون أصول العلويات وقد علم كل الناس منهم **فمنهم**  
الاستعانة والعنا الأكبر والأزهر أنا الله حقيقة تأسر لنا ولكم الهداية  
لطرفتها فتذكرون ما أقول لكم الآية **ها** السادس وهو النصف  
الأدنى على جوهر المدينيات ولما كان الغيب العلي مختلف المراد بما تفرق  
واختلافه لظهور الأنواع والجناس في العلم المحاط من العالم المحيط التباين الحكمة  
واختلاف العلوم بخلاف أختيا المتناهية **فما** كانت الدار الدنيا متناهية  
والدار الآخرة متناهية وجب أن يكون لكل عالم دار ولكل دار عالم فالمتناهي  
للمتناهي والمطلق للمطلق فلهذا كان اختلاف ارتفاع العلويات والحقائق  
ليد العالم المديني فبدا الظاهر منه والظاهر منها والمنكر بما المنكر من  
ظواهر الذهب والورق وبما لا يتغيران ومن سواهما الزم التغيير فمن قربت  
في بعينه ومن بعينه وموافق درجة الكرمي فالذهب من نور الماتين  
واحد ثلاثون والورق **أما** والاسرب من نور **أما** والمعدن من نور  
**أما** والزئفرة من نور **أما** والزئبق من نور **أما** والعلقي  
من نور **أما** **فمنهم** وجميع أنوار الكرمي المتصلة بالمعدنيات وصمدته  
أيضا كشف المعدنيات على التفصيل **فما** كان النبات من نور النور الأعلى  
كانت المعدنيات منقضة بالآرادة المحيطة **فمنهم** المصطفى صلى الله عليه  
وسلم ذلك بقوله الناس مقادير كمعادن الذهب والفضة أعني بذلك المؤمنين  
والمؤمنين وسلبه عما سواهم لأنه كمعادن الرصاص والحديد وغيرها من المعادن  
والماست **صلى** الله عليه وسلم عنهم لأمهم لم يدخلوا ديرة الظهور الأمانية  
فلهذا كان تصرف المحسوسات بوجود المعدنيات فالنباتات إلى المعدنيات  
ولذلك كانت النباتات مفتقرة إلى الإيمان بالمعدنيات بل منصرفة في إيمان النباتات  
والأجسام المركبة قائمة بأسرار النباتات لا بأسرار المعدنيات إلا أن المعدنيات  
سواء المعدنية فما وقع في النفع به والمجته له والافوة تنه وبين المعدن  
لأن المعدن يكون محض فقيه أشارة منه الحق عليه لدوي الأفكار الجهادية والكثايف  
المحسوسة المنسوخة حقايقهم عن الإدراكات العلوية والحقائق الربانية وكشفها

الحقايق

الحقايق بقوله تعالى على وجه الجزئي قل لو أن حجارة أو قدي الأية فالجارية  
أشارة إلى وقد النار والاختلاف والحديد أشارة لقهر السلاسل والاعلال  
التي ترشده في عالم الحس أعني جهم أعني التركيب أعني الجسم الترابي تلج أماله  
لعالم الملكوتيات لا لشرح ذكره في اللطائف العلويات ولا يستمر الكشف  
للأنوار الغيبية بل خدع حود الحماة أو وقف على حرف النفاذ وطنان لا طريق  
يدرك بها العلويات ولا لطيفة يشهد بها شمس الكليات فمن نسب الاستعداد  
لقيام القوة السجبية على صورة النفس البشرية أنكر العلوم الكشيفية وتقلل  
في البحار الحسية ونسي له منه بد أو ما به اعتدي ونسي الملكوتات السماوية والآيات  
الارضية التي أنزل الله تعالى على خليله إبراهيم بقوله وكذلك نرى إبراهيم ملكوت  
السموات إلى قوله الموقين بعد شهود الملكوتيات العلويات والسفليات  
وكذلك بالاحاطة أولا ثم ذكر الكرمي بحوامله الكلية والجزئية والعلوية  
والعلمية **قال** تعالى وسع كرسيه السموات والارض وله **الوجه**  
التابع في ذلك أن الحياة الآزلية فاضت على كون القدرة فيضاً مناسباً للآل  
غير مدرك من جهة ولا مشهود من فاض من الحياة فيضاً مظهر الحقايق العلويات  
على العلم فبدأ يدرك في شيء بنسبة الأعمال وملاحظة الإخوان ولذلك قال  
تعالى ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض **فما**  
وقع الاستشاق وقع النطلع لكشف الأوليات من خالص علمه المضاف إليه بالإضافة  
وعلمه صفة وحقيقة ذاتة وعلمه الكشف لما سواه والمنعم لما دونه كل بكل  
وخرج ثم فاض من العلم فيضاً مثلياً بحقايق الموجودات على سابق الأدراكات  
فيكون شأنهم بها الظهور والحكمة وظهور السماحة والمكاشفة والاحاطة المعارف  
والغيبات وما في ميدان الكليات وقايم في النشأة البرزخية الطبقات من  
ويطوأن فاض على الفرض المطلق فيضاً كلياً فيكون سبباً موصلاً لنبات الاستماع  
بكتابة العز في ألهم وكشفاً بحقايق الحكم ولذلك لما أراد الله تعالى من كشف  
عباده واستدلالهم لستماع كلامه ثم فاض من العلم فيضاً شعاعياً في البصر الكريم  
فوجب إدراك الكليات في الآراء وشهود التكوينات في الأبد وظهور المعلومات  
في البصر القديم ولولا ذلك ما أبقى النظر إلى وجهه الكريم في النشأة الآخرة  
واليوم المقوم **قال** تعالى لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار  
الآية والنسب حله الإدراك فادركته بأدراكه فادركته أدركته فهو المدرك  
والمدرك **قال** تعالى ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ثم فاض

ل



من البصر فيض العقل بالظلام القديم العلي لاري ولذلك وقعت الغاية  
في الظلام فهو المنظم بظلام هو صفة لذاته غير مماثل لكلام المخلوقين في الكلام  
فيض البصر وفي البصر فيض السمع وفي السمع فيض الارادة وفي الارادة فيض  
العقل وفي العقل فيض القدرة وفي القدرة فيض الحياة وفي الحياة فيض الذات  
والعقل والايان فيض الذات والعقل فيض الحياة وفي الحياة فيض الروح فيض  
القدرة والنفوس فيض العلم والقلب فيض الارادة والاضداد فيض السمع والتركيب  
فيض البصر والصورة فيض الظلام **ولما** كان السابغ وترايا لوعة لا  
بالعقل والاول وترايا لوعة والعقل انقل الوتر بالوتر فهو الاول وترايا لوعة  
**ولما** كان السابغ من الكريه المضاعف اليه الذي وسع كبريته السموات والارض  
وموالذي عبر عنه اهل التحقيق والصغار من خواص المصدق وهو **ذلك**  
فتبارك الله احسن الخالقين **واما** الاطالة باحكام السموات العلويات  
والعالم الذاتيات واللطايف الرحمانيات فهي باطن الكرسى لا قدس وهو حقيقة  
الحياة والقدرة والعلم والارادة **واما** وسعة الكريه من الملكوتيات  
الجبروتيات والبرزخيات فمن حقيقة السمع والبصر والكلام فباطن الكرسى مبادي  
القول وغايته النفوس بالكلية وظاهر الكرسى هو الصورة والنصير المعبر عنه  
على لسان اهل التصوف رضى الله تعالى عنهم **وجميع** **وقال**  
بعض الاكابر من العلماء والصلحاء من اراد ان يتال قصته والانصاف  
بالحكمة الالهية فلما كثرت من ذكر اسمه تعالى العلم وقيل علام الغيوب  
وقيل الخليم بيا الله فمن ذكرهم ولا زم عليهم مدة طويلة فآله الله  
تعالى يسخر له فيلسوفا حكماء من الواصلين او يقبض له المختصر عليه السلام  
على قدر همته ويعلمه هذه المرتبة العقلية الرفيعة المقدرة الصبيحية  
في المنظر التي تقوس في بحر الزهرة التي فيه اربعين عالما من العوالم  
الروحانية وتنخيه وتنشئه الى الشيك واليها ولو سبكت الف مرة ما لم  
يتخل عليه العلم والروياص ولذلك تفعل في كل صنيع محلول حتى لينقه  
ويتخل فعبادته كبريت الخلاص بلا شك ان شاء الله تعالى  
**وقال** **وقال** تصبغ احمر اذا علمت مع الاجار الحجر والارواح الحجر  
والانفس من احسن تديرها على عملها عجميا فتصنع كل واحدة ما تنهيك  
وموالات يستعان عليه بلا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد  
وهو ان تاخذ على بركة الله تعالى من الصايون الطيب القوي وان صبغه

على هذه المرقمة فهو احسن وابلغ فتاخذ منه زطلا او ماشيت واصف  
اليه من القلي المبيض وملح الحمام والنطرون والشب اليماني والزرنيخ  
الاصفر والزاج والطاق ان امكن بعد سحق كل واحد منهم وحده وبياض  
البياض المصنوف وربيع وزن الحما الاول من الشعر الاسود المفسول  
تعمل هذه اكله في الحما المذكور ويتركه يوما وليلة في الشمس وعلى نار لينة  
حتى يتخل ملوه رجرجا ويخرج من وقته ثم تقطر ثم تاخذ ذلك كله وترفعه  
عندك ثم تاخذ بعد ذلك من الفضة ونديها وتلقي عليها مثل ثلثها من الفضة  
وبلغها بثلاثة امثالها زبيفا ويكون الفرج والقصدي جزا وندي الفضة  
وتلقي عليها مثلها من الفضة فاما اذا التزجها فربما على الراوق بعد  
ان يكون مسخبا في شقفة وعلمه شي من الرتب وحركه يعود على الراوق  
ثم تاخذه وتضعه وترد الاغلى على الاسفل وتضعه مرارا حتى يتخلص  
ويتمها ويصعد كلفا فاذا صار اشيا واحدا هيبة بالربت الابيض فقد  
اجتمع روع وجسد ثم اصنف اليها من النفس المصعدة البيضاء النقية  
مثل نصف الجسد والروح مجبو عاقي شيئا ويكي الجسد والخروج ثم  
اسحق الجميع حتى يمتزجا ناعما بالاسحق ثم شقي هذه الاطالة المذكورة  
من الزاج الابيض المستعمل فيها قبل هذه ثلاثة ايام بسقي به وتشوي بالشمس  
او نار لينة فائرة وكر عليها الاسحق والشيء كما تقدم حتى لا تراها تقبل المسا  
ثم اغمرها بجمدة ذلك حتى تتم وهو الزاج الثاني الذي يجري على الصقيحة الحمدة  
فاذا تمت هذه الملقنة على هذه الصفة من التدبير نروحه صحبة فارطها  
عند ذلك في الحل في زجاجة مشدودة الراس بجلد رقيق وضع ذلك على زبل  
حار مستعمل لذلك خاصة وان جلد الزبل في كل اسبوع ثلاثة اسابيع او  
اربعة فهو احسن فانه يتخل ابيض صافيا في هذه المدة او اقل من ذلك واكثر  
على قدر الحرارة في الزبل فان عدم الزبل فالقته في حمام الحما المعروف بالقدرة  
والما فاذا انحلت هذه الملقنة وقعت فقه ذلك ببيض ماشيت من صباغ  
النحاس فان نشيت شخصا مكتوبة او غير مكتوبة فانغمها في هذه المرقمة  
فانما يبيض كالفضة البيضاء الخالصة لا تتغير ابدا ولو سبكت الف مرة وان  
عقدت هذه المرقمة وطلتها ثانيا واستعملتها مرة على الصفة المتقدمة  
نشيت وان عقدتها بعد حلها وكررت عليها الحل والعقد كانت اكبر انما  
يبيض جزمه منعا لمن النحاس الاحمر ويعقد الزبق فمر اخلها ويقلب



العقيد بر فضة خالصة ولوقف للحمى والروايق **فصل في افعال هذه**  
 المرقنة الشريفة وهو اكثير الياض خاصة ليس فيها شاك عند علماء الصناعات  
 وان ادخل مكان الفضة ذهباً او نحاساً او رصاصاً منقياً وسلك هذه النية ببر  
 سواند التشكيك والتصعيد وجعل في الماء المصبوغ مكان الزنجير كبريتاً  
 اخراً والرقشيتا الصفراء مكان البيض صفاراً والروح للحمى والرواق  
 واحد النشار والمفسيل في الماء المصبوغ المنقح بالادمن المجردة وتترادع  
 الشعر دم وتترك الاملاح بجاليها والشب في البول المذكور بحسبه وسيلع  
 بها من الشمع والحل والعقد على حسب ما تقدم بيئت للحلاص والحمى  
 ويقلب الزيت شمساً اسيراً خالصاً فافهم معانيها تذكر ما ينال هذه

**وهذه خمسة عشر فصولاً في روضه جليل**

دوى منصب في الدين والصلاح بخط مكتوب بقلم خليل وان اياه منجها  
 من اهل الفصل والصلاح وهي صحيحة لا نظير لها تاخذ من الزنجير الابيض  
 والاهليلج الاحل والراوق المغمور بشي من القلي والراوند والزنجفر من كل واحد  
 جزاً ويسحقوا ناعماً وملت بزيت وبخض بحضيات وسطاً نار غير قوية وترمي منه  
 شير على الرصاص وهو ذائب حتى يحمر ويضاف بالنش هذه قريية مسهلة  
 فامرف قدرها وما اهديت اليك ايها الطالب في كتابي هذا وتامل ما فيه نظراً  
 تزيد ان شاء الله تعالى **واها السبعة الالهية** ومعرفتها فاني انبهاك  
 على واث لك فاعلمني في سر الحكمة التي ذكرتها الفلاسفة الاقدمين  
 واخبرك ايها الاخ الصفي عن امور كنتم بالحكمة اوارفت في بياتها مرتقفاً  
 صعباً خفص دون اعالية عين الناظر من وفرت باباً مغلقاً لا يفتح الا للعلماء  
 الراسخين ثم ليس كل سر يكشف ويغني ولا كل حقيقة تعرف وتجاهل لذلك  
 قال بعض العلماء افشاستو الربونية كغريل قال **سيد الاولين والآخرين**  
 عليه الصلاة والسلام من العلم كهيبة المخزون لا يعلم الا العلماء بالله تعالى  
 فاذا نطقوا به لم ينكره علمهم لا اهل العزة بالله تعالى ومما اكره اهل الاعتزاز  
 وجب حفظ الاسرار عن الاشرار وكفى لي وكفى لي انما به الامشروح  
 الصدور بالنور وسره عن الشر وظلمات الضرور فانا افقه عليه في هذا  
 الفن بالاشارة الى لواضع ولواحي من الفاظ المشكلات لربيع الشلوكة وازالة  
 الشبهات بر من رقيق واما الى التحقيق فليس ايضا العلم الى هذه كبته وتبخر

وتنه ذرا لقايل حيث قال **فصل**  
 فمن منع الجهال علماً اصاعه ومن منع المستوحين فقد ظلم  
 فاقع في هذه المقالة باشارة مختصرة ولواحي مفيدة فان تحقق القول قمتها  
 سدد على تمهيد اصول وشرح فصول وكلام بطول يس يسع لها الان زمان  
 ولا ينصرف اليها ذهني ومفاتح القلوب بيد الله تعالى يفتحها على من يشاء

**فصل في معرفة الحجة الباهرة**

وماله من الخواص والاشارة والرموز والاشارات العلم ومعك الله تعالى  
 ان الحجة التي اكثر في الاولون القول تاثير موجود بالفعل اي يظهر فيه الاثر قبل  
 التدبير وقد اشار اليه الكثير منهم اعني الفلاسفة لا سيما راسخون وموجر  
 مثلث وفيه ثلاثة ألوان وهذه الألوان هي للنفس التابعة والروح الواطئة  
 والجسد الباطن وان هذا الحجر متميز بتفصيلها منه لما ذكرنا هذه  
 الألوان هي التي ستمها القوم اجساداً وانما ارادوا لواناً وما شاكلها جلد بها  
 شاهد وان الاول ايل اجمعوا على ان حجرهم وتدبيرهم تفصيل وتركيب  
 وحل وعقد ونقص ورد وموت وحياء وكل كلمة ذلك احد ما ضد الاخر  
 تجمع العمل كانه واذا تدبرت كلمة واحدة فانها تحتوي على نصف العمل كقولهم  
 تفصيل وتركيب بل تكليس وتبيض وتغميض فكل هذا الحجر نصف العلم وانما هو  
 التفصيل تقرييق لطيف وكثيف ونقص واجتماع لتمييز كل واحد منهما على صاحبه  
 من ياتي الكشيف باسبالات لطافة فيه البتة والكشفة روحاً لا كثافة  
 البتة والتركيب جمع بين لطيف جرم لا نرماء والجمع المسلم من مشاكلة اللطيف  
 والكثيف حتى يكون في شكل وينكامل في الليل الطبيعي حتى لا يزيد احدهما  
 على الاخر شيئاً وبالله التوفيق **واعلم** ان كل جسد من الاجساد  
 الحية كلسته النار وروحها روحه غير مازج لجسده ولو كانت مازجة لجسده لم  
 تتعلس ولا فرق عنه رطوبة لانها هي التي تقابل بها النار لئلا تنفس شعله وليس  
 في الاجساد ما يمنع من النار هذا الامتناع المقابل للنار غير الذهب والفضة  
**واذا** غيرهما من الاجساد فان لطيفها مقارن لكثيفها عند النار فاذا كلسته  
 الاجساد على ما عر القوم ورد اليها من الرطوبة مثل ما خرج عنها صارت تعلسين  
 وانما احتيج الي رطوبة على التكليس لان الطبيعة جمعة في اول الامر على غير  
 اعتداله واشتتلاف تام لكان الجسد اكسيراً تاماً تفعل ساعة وجوده فلما







وقد كانت تصعد من تحتها فبصير اجزا بقبسار وهو عند ذلك يسمى بآفتبار  
امسرو ولم يصل السالكين من هذا والله طوق للطوبى والله المجمع والمطابق

# في ذكر البركة في آفة الوجود

حين سأل عن الحجر المحرم فكنت له لست له الرحيم اعلم ان هذا الحجر هو جوهر  
واحد ولكنه يتقسم الى قسمين وشكلين مختلفين احدهما روحاني والثاني جناني  
فالجزء الاول المحلول فيه النور وعطارد والهوى والثاني المقود فيه الشمس والمريخ وزحل  
ولذلك سميت العلم بهذا الحجر بالعلم الصغير لان فيه ما في العالم الكبير من الافلاك  
وما فيها من النجوم **وهذا السالك في التدبير وصفا يفتني عن الروية وهو ان**  
**تفت الى ما يخرج من مشاعب حسان الوجوه فاجعله في قرعة وانيق ولكن**  
**واستعنا واجعل على جوانبها بنازل لينة حتى يصعد الماتم شدة النار قليلا حتى يصعد**  
**الماتم هن وينقطع القطر ويبدو الدخان اليابس ويخرج فارفع كل واحد في انابه**  
**وكفه عن الغبار وابدل الراس براس اعني ولكن فيه ثقب في قرعة واخرى في جانبه**  
**واغلق في ثقبه الجانب وافتح ثقبه الراس والى غلبة اليد مملولا وافتح ثقبه الجانب**  
**الاخر وادخل فيها عودا صغيرا وانت نشد النار كلما خرج منها السواد يعني البخار**  
**اسود واسجد حتى ينقطع السواد عنه وانزع القرعة وبردها يوما وليلة ثم تاخذ**  
**النشادر في انية وكفه عن الغبار ثم تاخذ المغنيسيا وهي الارض التي تعلق**  
**في القرعة فتصيرها في كوز فخار صلب على النار وطين عليها بطين الحكمة وادخله**  
**في فرن الزجاج او في نافع نفسه وضعه في النار اشدة مدة سبعة ايام فانه**  
**يتكلس اجزا مثل الزعفران فارفعه في انية من نحاس وكفه عن الغبار ثم تاخذ الماسا**  
**الابيض وهو الروح وضعه في قرعة على ربعها وعليها انيق غراب وضعه في قدر**  
**نحاس ملاء ما وضعه سبع مرات وكلما صعدته رددته الى القرعة وحده**  
**ما في القرعة من النفل قتال انك تشيئا فاجعلها في اناسه ودة الراس وجعلها**  
**على نار لينة ثم اطرح عليها الما الابيض في قرعة وصعدته عليها سبع مرات**  
**وكلما صعدتها اخرجتها وتنقسم في اناسه ردها الى القرعة واطرح عليها**  
**الماتم استعملها على صلاية وملتسما وكسها في اناسه ودة الراس حتى يكون كالكافور**  
**واجعلها مع الجسد الزعفراني ثم اجعل هذه الاجساد على صلاية ملتسما واطرح عليها**  
**النشادر واستعملها جيدا واجعلها في قرعة عليها راس اعني مسدود الراس وكتب**

القرعة

القرعة في قرعة اخرى وفي جوف قدر نحاس وقد تحمها بنار لينة فاذا  
جفت الارض فاستعملها في الزيت العربي النقي ودم عليها بالسقي فان لها  
يد وسترها على لينة فلا تزال تنقسم حتى ترجع الارض لها بصبص وبياض  
ساطع فالق منها على اي جسد رشيت يصير قسرا ثم تاخذ ما في الارض وتنقسم  
بالاخر وتاخذ كد كد بالاصبع وبالتمخيف حتى ترجع اصفر فخذ عند هذه  
هو النحاس فانه يجلي ما فيه من كد وافتح القرعة وخذ الما وارفعه في اناسه  
زجاج وكفه عن الغبار ثم تاخذ الجسد الزعفراني واطرح قدره من الروح  
المصفي لشيء عشر روزا مثله وادخله في جوف قدر نحاس ملاء ما وصعد الما  
على الجسد سبع مرات كل مرة تصعد به فاذا خرجت الارض وسحقها على صلاية  
ثم بردها الى القرعة واطرح الما عليها وكذلك ما الحياة ثم ارفع كل واحد في اناسه  
مرات بسبع تصعدت ثم تاخذ الدهن واصف اليها ما الحياة وما الما المصفي قدر  
ثلاثة امثال له وصيرها في قدر غصوب عليها راس اعني وضعها في قدر نحاس ملاء  
ما وقد غطتها بنار لينة مثل قدر الزجاج قدر نصف نهار ثم بردها الى القرعة وافتحها  
فانك تجد الما احمر مثل النار فارفعه في زجاجة وردد من الما مثل وزن الارض ثقيل به  
ذلك ثلاث مرات وقد قضيت جميع الصنع من النفس فاجعله في كاس من زجاج  
مستوح الغم واودعه في قرعة اخرى عليها انيق واجعل القرعة في قدر نحاس ملاء  
ما وقد تحمها بنار لينة حتى يصعد في الصنع من الما ويبقى الصنع في اسفل الكاس  
كالنار اذا زال لهيبها في يرتفع الترويح فتاخذ من الارض جوا من الصنع جزا  
ومن ما الحياة جوا من النشادر جزا واجعله في زجاجة وركب عليها زجاجة اخرى  
كالنصفاء وشده الوسط بينهما واجعلها في شمس حارة حتى تجف الارض  
وتشرب الما كله فافتح الزجاج وردد وزد عليها مثل وزن الارض الذي جفولت  
منه ثم جففها في الشمس حتى تشرب شرا سحقها بالما وجففها حتى تجف ان كنت  
في زمن الصيف فعالجها بالشمس وان كنت في الشتاء فعالجها بالنار اللينة  
التي مثل حرارة الشمس حتى تجف الثانية فقد بلغت من الاكبر غاية فاستخدم  
وارفعه في زجاجة وسد راسها من الغبار والى جوا على مائة وعشرين جزا واخذ

الله تعالى وكن من الشاكرين **فصل** من اخر وزاد  
بياد وتقبل اعلم ان اسم الحجر عند هم هو مفرد على حسب اختلافهم **فصل**  
من قال انه الشعر ومم الاكروون من الحكماء والاشارة اليه بقوله الفيلسوف في رسالته  
للمتنبه فاعلم اني ما يخرج من مشاعب حسان الوجوه وهو شعر القيان



١٠٢  
**وقال** اخرون البقعة **وقال** اخرون الرصاص **وقال**

اخرون الراوق **وقال** اخرون الى غير ذلك من الاقوال وعلى كل حال ينطق كل واحد منهما اسم مفرد وكلهم يوصلون الى البقعة اذا ذكروا فافهم ثم اقول في كل حال التدبير لم يكن يختلف فيه قولان ولا اكثر الا ان تدبيرهم واحد يوصل الى البقية الشاملة **ومنهم** من بسط القول **ومنهم** من عمه **ومنهم** من رمزه **ومنهم** من خلط في كلامه **ومنهم** من نبين اشارت القوم ونظم كل قول الى صاحبه حتى يقع الفهم الى كل ذي لب سليم وقلب منيب **وقالوا** ان محرم واحد خرج يعينه ليس بمركب كما اذا انتقائي فرد واحد ويدهله التكسير من الغم ولما ارادوا هكته تظهيره فسموه اخرا وما انا اذكرها لك فكثر الاختراست كما في اسمها باشيائية والتسعة الاخرا حينئذ سطروها جزائمه او لا ما ابيض رقيق على وجهه غيرة كأنها دهنه فسموه ما المطر وما الكلب لان الحكماء سموها سالما من جبرهم بحر او نهر او عين او ما السحاب ومطر او لبن او دهن او خلا وبولا ولكل سال في العالم وكل مركب ثم سدوا النار فغطوا ما ابيض صفيل براق له بلا لا يحطف الا بصا در اذا وضع في الما خيال انه يشق الزجاج لقوة ثوره وان حركه يعلم كلفان ما البحر في الظلام فسموا هذه او خضوه بالزريق العزني ومنزويج الانثى ولو بارده رطب ثم يذو النار فغطوه هنا غليظا الى التواء وهو الزريق الشرقي حار يابس الطبع في الطبيعة النارية ولا يجعل الا ما الرقيق العزني فاذا انحلت صارت روخانية فاعلة صافية صباغة كثيرة او ما الارض التي لها سريان شرب للتبييض وشرب للتخثير والارض والحقوا النار وصدته الثلاثة يخال في ما الرقيق وبحار حتى يصير بخارا فرفورا يشعاعه يحطف الابصار ويورد وراى القمر اذا رجت منه رطوبة الزريق بالنار اللطيفة وهي الحكمة التي ياد منه ان يصير بخارا ما واحدا لا يقدر بعضه من بعض **وقال** مارية اذا رايته في كتاب تشميع او بقية او تصديق او هدم او ضرب او تحليل او تعبير او تقطير فانما هو شي واحد وقد يقع في الما الخالد المقيم فالصانع الزريق الشري وهو النفس تصبغ الروح والروح يتصبغ الجسد وهو بعيد الصبغ حتى يرى دهننا لا يتغير لان الارواح الصاعدة اذا رجعت الى اجسادها الارضية بعد مفارقتها لها ويغير لينا واحدا ويميل كل واحد منهما الى شدة بالاشتقاق والاشتقاق فاذا اجتمعوا فرجوا بعضهم الى بعض وسموا القفل بكل ارض وبكل جسد من ذهب او فضة او نحاس او ملور وما دونه من الاسماء فلا تشتمل على كذا هذه الاسماء لانها لهذه المعاني وربما سمو الزريق بالما الاول وهو تدبير الارض خاصة فوجد

ارضهم

رضهم فحرق بالنار وهو الصبغ المذكور فاذا خافوا ان تكون النار كلها سقوا

بالماء المذكور مرة بعد اخرى حتى يتبخر وينصلب فحينئذ يقولون اخلط الزريق بالرماد وفي كبرت القوم ثلاثة قوي قوة مولدة وقوة معدنة وقوة هاضمة **والخبر** ان سبعة نار فطيس ونار عقه وهو الزريق ونار عنصرية التي توجد في البوت ونار الطبيعية وهي الكريت ونار المعقد في اخر الامور **وقال** في ذوات النون المصري رحمه الله تعالى النيران لها رتب سبع تحتاج وتلمب وثلاثة فانزله لتمام المشقة كارت وقيل ايضا معدنة وقوة هاضمة فالقوة المولدة انما هي تولد النطفة الى ان تولد فقط وكذا لك المولود يخرج في اول الامر كالطفل لا يقوى على صلابته النار كما لا يقوى الطفل على الغليظ من الاغذية انما يتقوى لبنا ولا ثم فما هو اشده منه ثم يندرج حتى فاكل كل غدا كذلك الميزان يلطف او لا ثم ليبد قليل لا ويصير لها طبعها والقوة المرنة تدبره وتزيد في جسمه الى ان يبلغ اشده ومنها بعد ذلك ويأخذ في الاخطا والنقص وكذا لك هذا المولود الذي في المركب الذي في النفس اذا اخل من ابوابه فانه يجعل منه في الاول عرق يسير ثم يمرق قليلا وربما سموه لبن الكلمة في اول خروجه ولبن الكلمة في اول خروجه قليل ومع ذلك يري اجزا كثيرة وكذا لك هذا اللبن الذي في المركب في اول القل وكذا يعمل في هذه الاجساد وانك اذا اردت عملها عمل عظيم او يزيد في هدمها وتخليتها قليلا حتى يكثر وتبلغ منتهاها في الغاية من صعوده ثم ينقص قليلا لتقصيده الارضية ويرجع الى عنصره الكاين منه في الجسد انما مثله مثل الارض التي لا يقوم فيها نبات وكذلك الارواح لا تقوم الا بالاجساد لاد الارواح تطلب مراكزها ومن النار والارض مركزها في الاسفل والاعلى متصل بالاسفل والغدا لا ينضم الا بالحقارة والرطوبة لان الهدم ضرب من التقنين والتقنين حرف غليظ الجسد ثم يصيره روحا غواصا بعد ان كان جسدا غليظا خشنا والتقنين هو المستعمل في علمهم وعليه معمولهم وبالتقنين يتميز صفوا الغدا من كدرة في المقدن فما هذا الكد صفوا الغدا ويترك الاما سفلا وكذا لك الحجاد اخذوا الصفو الذي يقصوا من الجسد سموه نفسا وما الكريت النقي باسم كثيرة ويستعملون التفل الباقي الزيل وذلك اكثر واكثر منهم التقنين وقالوا ينعين البحر بالزيل الرطب وانما هو هذه وليس لهم زيل غير التفل الذي يقنون **وكذا لك** قال خالد رحمه الله تعالى يجمع الطلوع في واحد هو الاصل لا غير طيب كريم ومنشأوه في الزيل بعد فلا يربح وذلك ان معني قولهم سبع نيران ان حجرهم مثلث الكتاب وهو النفس والروح والجسد مريح الكيفية



وماء الطبايع الاربعة النار والهوى والتراب والماود ذكر سبعة على تركيب  
الانسان وكون الجسم يكون ولا اسود مثل القار وهذا قبل ان يصفى الطبايع في اول  
الامراق الجسم يعني بعد خروج الروح اسود وهو الرطل المذكور ويسمى رمادا  
وعبر ذلك كما تقدم وهو وان كان اسود ظاهرا فبغيره جوهرا في **قال الحكماء**  
لا يهولكم من هذه الطبايع وغلظها وكثرة او ساجها وسوادها فان ذلك الوسخ والتولد  
نزه النار الى صفا وصلاح وتقاويوذ ذلك كله نور واجزا وليس يبقى عند الحكماء  
من سوادها ولا يبيض الا بالما والنار تنقده وهو الشرف فاذا اجتمع بعضهم لبعض  
تولد منها هو اطوار رطب وماتت قوته قوتها تنقل في الارض الباقية بعد خروج **كاه**  
والنار العنصرية هي التي تحرمه والنار الطبيعية هي التي تمده وهي النفس  
وقيل النار التي تقبضه النفس والاخرى هي الروح التي تاحد الصنيع من التعيين  
**اما مخرج** الارواح بالادمان والدهن هو الزيت لا غير والادمان على  
الكباريت المتضادة للزيتي ولا يقوم الزيت الا بها ولا يقوم في الا بعد التعلق  
بالاجساد ولا يفد على ذلك الا بمراوحة ولا يكون مراوحة الا بعد التحليل ولا يكون  
التحليل الا ببلية الحلة التي تحمله في حال الكون لا في حال الفساد **والعشر**  
انها صفتان احدتهما يقال له الصبغة الحمراء والاخرى الصبغة البيضاء الاولى للذهب  
والثانية للفضة وطلعت مغنايتهم من ثلاثة اجزاء روح وجسمانياتي  
تخلل بملان فالزيتي العربي هو الاثني وطبعها بارد ورطب ومي تخلل نار الزيتي  
الشرقي الحارة وهو يصفعها لانه قد تقدم مراد دخل الزيتي الشرقي والفري صيغة  
ومعني المغنياسا كما تقدم مرسم للموكت اذا اجتمع الجسد والروح والنفس وهو  
الزيتي الذي يعرف وعناويه الخلط وقيل هي الرصاص وان النفس كلها فيها  
وماء الحرارة الرخصة وفي **الان** في حرارة الرخصة ثلاثة اشيا السواد  
والبياض والحمر وفي **الان** ايضا اربعة اشيا الرطوبة وسرعة الاذابة  
والليس بها كبريت ومي تحترق وفيها الرطوبة لانها تعلق الحرارة وهي كد استرقا  
وتقول اعزل الرطوبة التي في الارض وهي التي تزلت فميتا بقية الدم الخارج  
عنها وهي الكباريت المحرقة التي غرض الحكماء انزلها فاذا انزلت عنها وذهبت  
تعد بقية فابهموا هذا الكلام على كثير من اعمار الذين لم ييلقوا الامور بالشهوات  
وببادي الراي من غير نظر صحيح فاوقفهم ذلك في تدبير الزياتي والكباريت والاجساد  
فاقوا اعمارهم واموالهم ولم يقعوا على منفعة وانما ارادت الحكما ما شرحت  
لك ان المعادن كلها على اختلاف اجناسها اذا تربت بالنار غادت سموها لاذان

الحيوان قتاله لا يستغالبها ومجربها المباركة اذا تربت اجزاه بالما كانت شفا  
لادوية مختلفة كل جزء منها بما يخصه ثم اذا اجتمعت الاجزا المباركة وتم الاكسيرة  
منها كان ثريا قاشا فاما من كل داء يحصل وينتشر في معادن كثيرة من الطلح حتى قال  
ابن حبان في بعض كتبه اني سمعت منها امرأة اصابتها الدبولة وهي حمى الدق  
حتى فسد اللبس والحرارة رطوبة عليها واعيت الاطباء واسلموا لها الموت  
وكانه الذي سقاها وذن حبة ونحوها قال فحفظ عليها رطوبة قلبها وبرده  
حرارتها ورد ها الي الاعتدال فاقبلت عليها شهواتها للعند او قيلت الاعضاء  
رطوبة الغدا الواضال اليها فلم يميز بها الا زمان يسير حتى عوفيت وسميت  
سما لم تكن عليه فجاز زمان صحتها وكانت تقصد في كل عام لعلبة الدم عليها  
فما قصدت بعد ذلك ابدا لان الزيتي اذا بر بالنار تدير الاكسيرة وزن  
الغبار منه بفتح الجبال الخافي **واقولهم** استقوا المركب الحمر حتى  
يسكر فانما يعنون به ادخال الصنيع على الارض لبيضا ورجمها اذ خلوا  
عليها النار والكبريت واما الكبريت وما الذهب وما عود والديك والفروج  
والذهب والشمس وهو يعنون ادخال الصنيع على الارض فاذا اجتمع هذا  
الما بالارض والصنيع فمذاجتمعت فيها الكباريت والزياتي وهو الوجه الثاني  
من معادتهم وقد يسمون هذه الاجزافيه بالكبريت الاخمر ويعنون به الاكسيرة  
ويسمونه اسما كثيرا فموربها طغوا عليه اسما كثيرا من اسما كثيرة اجزافيه  
تسميها المعان غير تلك المعاني فيجرون الطالب بذلك ويذهبش ولكن لا يذهبش  
انت والذي يد هتش فيه الطالب امران امر المدة ومي مدة التدبير وامر اللفا  
للاكسيرة على الجسم **فاما المدة** فاكثروا الاختلاف فيها وليست مما تعلم  
وهي ثلاثة اشهر يبقى منها ايام البطالة التي لا يذمها ويبقى ما في عملك هو التوفير  
والنقصي وقد عملناه والله في اقل من تلك المدة كما قال جابر الطالب المجرب اذا فهم  
المقصود اختصر العمل من غير فساد وانما قلت لك ذلك لتعلم انه مختصر ويعرب  
وصورته كما اذا اخذت لحما وقطعته قطعا كبيرا وطحنه بنا رقيقة فانه لا يستوي  
في مدة قليلة وان اخذت من ذلك اللحم نفسه ودققتة دقا شفا وارسلت  
عليها لما الحار وطحنه بعد ذلك بنا رقيقة فلا شك انه يتضح في مدة اقل من تلك  
المدة **وكذلك** يقول ابو عثمان ما عجزت عن حله بالماحلة بالتحق وهذا  
ايضا يدرك على قصر المدة على ان ليس الامر في المعادن لانها خشية صلابة لرجة عسيرة  
لانفعال لا للمخاضة التي جعلها الله فردة في واحد فرد بوتة الله من ستاين عساده



**والحق** الالتفاتة اختلفوا فيه وروى عنه كاهن عبادتهم في كل جزوا انا اقول  
 انك لمبادرة تقر بها وانه مطبوخك اذا صرت عليه ولو كانت مدته  
 كمال فيه الشر ويصح طبعه كالمولود الذي استكمل ابوه القاصية في رحم امه  
 ووافق من امه اعتدال طبع واستكملته مدة حملته حتى مكملت اعضاده وفواه  
 وكلمته الرضاغة وكل خلقه كان فعله على اتم ما هو ويسمى انسانا وان نقصت  
 خلقه من هذه الخلل التي ذكرت فنقصت قوته ويسمى امراجه ويضعف عمله  
 ويسمى كذلك انسانا وان نقصت خلقه من هذه الخلل التي ذكرت فنقصت  
 قوته كذلك الاكبر اذا وفي حقه من جميع تدبيره جاك الحال ما يكون فيكون  
 جزاءه على الف الف من الغضنة الخالصة بقليلها ذهباً يربو انا الصا  
 واذا روج دخل النقص بسبب نقصان ما ينقص منه وتزويجه وهو اصعب  
 من كثير من تدبيره ولذلك وقع الخطا او الغلط مرارا كثيرة في الاختصار  
 والتزويج ولا يقع في التدبير الطويل ولذلك جردته الحكمة وهو طريقهم  
 مع ما فيه من كثرة الطرح وجروء في الطرح اذا كان مروجاً يختلف جدا وهو غير  
 محدود ولا تحف اذا رأت ذلك والله الموفق **والحق** في جمع الاجزاء الارضية  
 المباركة فان جمعها صعب وليس في الصنعة اصعب منه ولا يكون ذلك  
 الا بمجموع خلقت احدثها الاوران او ران الحكماء وقد رمزوا علمها وانه ما يحكمها  
 الا حكم كمالهم اومن شاهد لها بعينه مراد **والثانية** كيفية خلل  
 الاوران لانه لا ينبغي ان يتقدم جزوا لا يتأخر عنه الا اذا كان وقت ادخال  
 الزيت الذي هو ماوهم ولا يتقيم اذ خال النار الذي هو كبريتهم وهو الصبيح  
 واذا كان وقت ادخال الكبريت وهم ايضا قد خلطوا في هذه الموضع خاصة  
 وذكر انهم يحتاجون من الماء ما يحتاجون من النار في هذا الموضع خاصة  
 فيجعلون ما يخل الصبيح فيمن الملكة الماكلة صبيغا وسيتانفون ما اخر  
 مثل ذلك في الورق الابيض لان ثم يماودون ما على ارضهم البيضاء ليرقق  
 بما شرجه **والعلم** ان التدبير الملوحي لا يصلح الا للملوك لسهولة  
 وقوته وسرعة عمله وجوده **والعلم** صفة فلا تخال سهل على ان تفسيه  
 او تبه به لاهلك او ولدك البار فيضلا عما سواهم وباتت العظيم ليق قاله  
 لندمت بحيث لا يتفكك الندم ولا من وجه هذه الامور العظيم السهل الماخذ  
 القريب المطلب الا ما نتجها فذلك لا يبقى من مال الجيرات الا مع العقلا الفضلا  
 المجرمين واذا كان الامر كذلك فما ظنك بما لا ينبغي ولا يبدا به **وقالنا**

اصف لك مسيلة من قال ان الحجر هو البيضه وذكرها من هو متفق  
 الفل وزعم بفتحها واما اننا لم نجد تجزئتها مع ان قابليها صادق للمحنة وظاهر  
 علمها وعلمها بذلك على صحتها وعلوان تاخذ فتشور البيض وتفسلها بالمال السخن  
 وتلقي فيه حتى يبقى من الوسخ وتترج منه القشرة الداخلة في قلبها حتى لا يبقى  
 فيها شيء ثم تجمعهما وادرسها حتى يضيروا قبقا ثم تضعها في قدر فبدر سبعة  
 وتجعل فيها غطاء توصله بطين الحكمة وصلح محكاً وتضعها في قرن الزجاج سبعة  
 ايام حتى ينكس ويصير في قوام الورد فمما هو كلس البيض **والعلم**  
 اننا اخذنا بيضة اقل او اكثر وناخذ صفيحة حتم مرحة او محقبة مرحة  
 وناخذ ذلك البيض ونقسه غسلا حية او نجفها وتوضع في تلك المحقبة  
 موقوفة على اطل فها واحد الى جنب الاخرى حتى تغل قرشه فيها ثم اخرى  
 كذلك علمها حتى يتم البيض والاطرافها كلها معكوسة الى اسفل ويكون الوسا  
 المذكور مشقوق الى اسفل حقا صغيرا ليقطرنه عرق ذلك بعد ان تحفر  
 في الارض حفرة وتضع فيها قابله تلطف ما يزل من ما البيض وعرقه ثم تضعه  
 عليها انما البيض المذكور ونضع على الانا مقلا فخار ونجعل على المقلا شيئا من التراب  
 برة النار عليها وتوضع على التراب بعض زبل الغنم او البقر وتشتعل في النار يوما  
 كاملا فانك تشع للبيض تفرقا ودوبا ويمرر وتظفر ما في القابله وقت  
 نزل بها الماء فاقطع النار عن البيض وتتركه حتى يبرد الماء ويحفظه من ان يجف  
 بخاره فان البخار هو الروح فسدك جيدا فاذا علمت انه يرب بطول المدة ما عتيا واكثر  
 نافر ذلك الماء وتضعه في زجاجة وتقطبه وتصفونه من الريح والشمس والغيار  
 وغير ذلك مما يجفقه ثم تاخذ من الكلس الاول وقية او اكثر على قدر ما ترسد  
 ويكون ذلك الكلس من الريح وتضعه في زجاجة وتصب عليه من الماء المقطر ثلاثة  
 ادباع مثله اعنى الكلس وتنزكه سبعة ايام حتى تجتم فاذا تم ذلك تاخذ  
 خرقة جديدة رقيقة وتصب فيها ما في الزجاجة من الماء يرفق ليلاليرل معه كلس  
 وانما مرادنا ما يصفوا من الماء الخالص ثم تقصر الخرقة كذلك يرفق ولا يخرج معه  
 شيء من طين البغل ثم تاخذ اوقية من الكلس الاول وتجعل عنه نصف اوقية من  
 ذلك الماء وانما خلل اشر فزده منه ويكون ذلك في زجاجة قد علمتها عنه الزجاج  
 شرب ثلث وطولها شبرا وثلث واتقاع عنقها شبرا ويكون هذه الزجاجة  
 غطاء من زجاج ينكح في الزجاجة على سبعة غطا المحقبة ثم تاخذ طين الحكمة  
 وهو شعر مقروص بمقراض ونخم مسحوق وزبل الحديد عني خبثه مثل الكحل

مكمل



وتنظيف كل ذلك الى الطين والشعر وتقرّب بمزجبة او فبرغني مختلف بفضه  
 يبيض ويغوث طيناً بعد ان ترشه بالماء قدر ما يحتاج اليه ثم اصنع منه  
 صفة مرملة وودره مع خم الغطاء ورامحك والصفتة لصقاً بالغائم منه  
 في فم الرجاجة اعني الغطاء واطبق عليه باليد المذكورة وود عليه من خارج طيناً  
 لازماً ايضا ثم تحكم لصقة ليل يخرج منه البخار فيبطل عمالك ولا تزال  
 تلاحظ ذلك اللصق ومما رايت بخار يخرج اطسه بالطين حتى يتقعد وينهد  
 بخاره وتري البخار يصعد الى راس الرجاجة يدور ويرجع الى ارضه ولا تزال  
 تلتصق بلعابك فانه بخار سيل الاصاب واليد والسرانما مولي البخار فاحفظه من  
 ان يرجع منه شيء ثم تاخذ هذه الرجاجة فتدعها في قدر او وعاء مغلقة من فيها  
 اي فم القذرة والقذرة على الاناء على حديد او حجر مثل الكانون ويكون في القدر  
 شبر ما ويتزلزله الثلث من الطول مع العنق ظاهر خارجا عن الماء وتجعل تحت  
 القدر الحاصل من الزيل ايضا وقد شعلتها بالنار واحفظ قوة النار ليل انفسه  
 وتبيسه ولا تزال ترقب خارج الرجاجة وتري البخار يدور في الرجاجة فاذا  
 رايت ما في الرجاجة يابس واستوي فاكسر البياض وانزع النار من تحتها واتركها  
 حتى يبرد لما الذي في القدر فافتح الرجاجة وصب عليها من الماء المذكور  
 قدر ثلث الطس وعاده بالعمل حتى تراه يرجع مثل قوس المطر ينزلون  
 بالوان مختلفة ولا تزال كذلك في كل مرة تريد عليه من ذلك الماء قدر الثلث  
 فاذا تم عمالك خذ وزن درهم والوق عليه ما شئت من الفضة اذا ردت فضة  
 او على ذهب ان اردت ذهباً فانه يتكلس خذ من ذلك الطس ما شئت والوق منه  
 على اي معدن شئت بياضاً او حمراً والمعادن مثل الرصاص والنحاس والحديد  
 والقصد لو يحصل ما تريد **صفة عمل اخرى الاول** دون الحجر يقال له  
 الخوافي التي كانت الحكما يملونه للملوك ولا يصنع لهم يسهولته وقربه وسرعة  
 عمله وجوده صنعه فاعلمه واكتنه عن غير اهله تظهر بالمراد وهذا ميزان

موزج	١	نار	شمس
زينة	٢	هوا	قمر
متر	٣	ما	زهرة
تبر	٤	تبر	تبر

**وصفة عمل** ان تاخذ من الموزج من السواد ومن الزهرة المقطوعة  
 الظل ثم يسكب وناخذ من القمر الموزج ومن الشمس **صفة** ويسبك ايضا  
 ثم تليق المسوك الثاني على الاول حاراً على حار بصير اجسد واحد ثم تاخذ من  
 الجدة والشمس **صفة** ومن القمر **صفة** وتبكيها ومن الزهرة ومن الموزج **صفة**  
 ويسبك ثم تليق المسوك الاول على الثاني كما فعلت اولاً حاراً على حار بصير اجسد  
 واحد ثم اجمع السبكة التي من الجدة والاول على التي من الثاني حاراً على حار بصير  
 سبكة واحدة اريد بها بمرد ربيع والغمها بمثلها عبد منق وطيرو عنها تغفل  
 ذلك ثلاث مرات ثم بعد ذلك تسبكها ثانياً بمثلها ثاني **صفة** قيراطا **صفة**  
**السنن** لاجده الطريقة تاخذ وقيه برادة رطبة الغمها بمثلها عبد صلي  
 مع زنجار وما ليون بالحق الشديد فانه يلتئم اسحقه مع نصف او ثلث عقاب  
 ودرهمين تنكروا اسحقه بالزاج والسبكة ثابزاج وعقاب ونظرون الحافا  
 وفراشا وعطاً تغفل به ذلك **صفة** مرات **صفة** تكليس الزاج يحكي ويطي في خل  
**صفة** مرات تكليس **صفة** **الزنج** يسحق بمثلها ملح اندرائي وثلاثه  
 بياض البيض ونضعه في المقرة ونسوق عليه حتى يحكي ثقله على الصلابة  
 ويفعل بالماء والمخ بالهذر تفعل به الى ان ينظف وتبقى من اوساخه  
**صفة** ترزين القمر تاخذ صبة القطن ونشب بميني ونشود في يستحقوا  
 فيه او يبتلو بقطران ويملوا حبوا وترجم بهم القمر وهورا يوالي ان يعجبك لونه  
**صفة** قطع ظل الزهرة بوجه نظرون ونشب وملح وحنيت اجزا يسحقوا  
 فرادي ومجموعين ثم تاخذ باذنجان مدرك وتمربه وتنفخ في خل خمس مرات  
 ويصفي ويوضع ما ذكرناه نصف يوم وتنقسم ثمانية اقسام وناخذ من الزهرة المرقمة  
 وتحمي وتطفي في الماء القذبة مرة وبوجه منها الاوزان المتقدمة قرياً فاكتم سركت  
 ثلثة امرك وكى من الشاكرين **صفة** **الشمس** **صفة**

ان كنت تطلب خالص الميزان	بالدار والكافى مهم وزاني
من عسجد جاويز بمزج	والشمس هاوا الدم ذاك ثاني
وما فيه غير الحديد تر عفر	فامسك وعلق خالص الميزان
يا تلك شمسا خالصاً لارينة	فالشكر لرب واحد منات

وشرح ذلك مزج اهر مشترك **صفة** ومن الزهرة المروضة **صفة** ومن القمر **صفة** ومن  
 الشمس **صفة** يقوم شمساً خالصاً **صفة** المزج تاخذ وقيته برادة مزج  
 طرية ونشحق درهم زنجفر ومثله زاج قبرصي خضر ومثله علم اخر ولت بصفر

مكسب







تأخذ الزجاج تحلة بالماء وتصفيه وتجعل فيه مثل أربعة ما الصفر المقطور  
وتنقذه **الحامض** السوي وهو ان تأخذ الزخار وما الزجاج المصفي وتنسجه  
حتى يحمر فخذ الزجاجات التي اتخذوها لا يوطأ الحمر وهي اجل من المقربة  
فأعملها واستعملها وقت حاجتك تقطع من ادك ان شاء الله تعالى **البورق**  
منها بورق جري وبورق الصاغة وهو ابيض يشبه السلحة التي تكون  
في اضل الخطان **منها** بورق الراوند في لونه يتلا لاجرة وهو اخود  
البورق كلها **السنط** هو بورق يتخذ داويم وصفة عمل النشكار  
تأخذ من ملح القلي ابيض خرو من البورق المصفي ١٣ جزا وصت عليها  
من لبن الحمام ما يغمرها واطبخها حتى تنفقد ويندقها وجففها في الشمس  
حتى ترسخ ودقها واستعملها في جافك **اجل** منه ان تأخذ من ملح القلي  
الابيض الجيد والنظرون والبورق المطفي والمطخ لاندراي وملح البورق والنشادر  
من كل واحد جزا مسحوقا مثل الحبا واستعملهم بلبن البقر والجواميس بقدر  
ما تجمع اجزاهم وانزكهم حتى يحقوا تفعله ثلاث مرات ثم بدقه وعلقه في انثر  
اربعتين يوما حتى يرسخ ويصفى داخله **بورق** المر في ابيض خرو من ملح  
الطعام وملح القلي وملح الصنورة وملح البول وملح الرماد فمده يتخذ منها  
**عمله** ان تأخذ من ملح القلي الابيض المقطاع جزا واحدا اسحقه وصت  
عليه سبعة امثاله ماء ثم دعه حتى يسكن وروقه عشر مرات واجعله في كيوان  
رقاق وعلقها في الحمامات فمما ثبت كان منها في الكران فاستعمله وروها لها  
وما قطر منها على الحمامات كنه عن الغبار وما ثبت على ليزان ثابته وثالثة  
استعمله وادقنه حتى يأخذ كله ملحا **احسا** ان تنتمي تصفيه على امثا  
ونقصه على رمادها فينقذ مثل الطير ودم ملح ذلك الرماد وخذ من رقاد  
خشب البلوط الابيض الذي لا فيله واغسله ودره تدبر القلي بجعل ملحا  
ان شاء الله تعالى **س** النورة خذ من الجوز المطفي ودره تدبر القلي بجعل  
ملحا ما ابيض **س** البول خذ منه عشرة ارطال وضعه في قرينة وانزكها  
في الشمس اربعين يوما في اشده ايام الستة فان انقذ وصار ملحا والا طينها  
بطين الحكمة ومنعها في رمادها حتى ينقذ طيرد وايضا ان عملت فيه كما عملت  
في ملح القلي كان اولى وموان تجعله في كيزان رقاد ونقصه وعلقه على الحمامات  
وكما ثبت عليها نسيجه اولا باول وكلما وط من الحمامات على ملحا **واحد**  
منه ان تأخذ ما شئت تنقذه شهر كامل ثم تقطره وتنصغ في كل ليلة ما قطره

ربع اواق ملح قلي وتنقذه في عميا فانه ينقذ في ثلاثة ايام كالبلور **واحد**  
منه ان تأخذ ما شئت تنقذه شهرين ثم تقطره وتنطس تفله حتى يصير ابيض  
ثم تجعل على ما قطره اربع اواق ملح قلي واعده في عميا فانه ينقذ في ثلاثة  
ايام كالبلور العناني **الحف** الثانية قد قال خواص الحكام في العقاقير  
الثانية اجل ما استعمل منها الانسان المسيحي الطيب الناحية ومنه عملت الحكام  
اكثيرا واليه اشاروا عليها رزوا وعليها اكثر واوي ايجار عشرة المشرك  
**والحف** والوماع والمرارة والدم والبول والصدف والبيض واجلها  
الشعر ثم الدماغ ثم البيض ثم الصدف ثم الدم **صفة عقده حديد**  
تأخذ ما شئت منه واستحقه بالخرول ثلاث ساعات حتى يسود ثم اطبخه بالخل  
والمح حتى يصفر ثم اجعله في حفرة على الارض واستح على وجهه بريت حتى يجمع عنه  
التراب ثم انثر عليه نثر اخفيا من الابيض المتحول ثم صب فوقه من الاسر بوالقلي  
الذي ين قدر ما يغطي به فطام صبح تفعل ذلك مرارا حتى ينقذ حرا **صفة**  
مكليس المريح تأخذ من برادة المزنج ما شئت تنقذها في ماء العناب اسبوعا وغسلها  
بيدك عركا جيدا ثم ضعها في مقعرة حديد وضعها على النار نصف نهار ثم القها  
في هاون وهي بحر القحط استعملها بالنظرون واستعملها وكلما شئت المارده ما  
اخر حتى يبقى مثل الاسفنج ارج ثم خذ من العلم بعد بياضه اوقية وتجن بالزينة الطيب  
ويلتوبه جيدا ويصفى في خرقة خفيفة وتطبخها بطين الحكمة وجففها واجعلها  
في انية صابرة على النار وبيتها في نار خمر النخار ليلة ثم كرر عليها هذا التدبير ثلاث  
مرات حتى تراها مثل الاسر ب اطرح من درهم على ثمان قلي معني واضف اليه  
درهمين قمر واسبكهم بقوموا الله الموفق **القي**  
تأخذ منه ما شئت تجعله صفا حرا قاقا وخذ مثل وزنه ملح اسعوقا واجعل راقا  
من الصباغ وراقين الملح المسحوق حتى يملأ الكون وشده وصله وطينه بطين  
الحكمة وانزكه حتى يحف وبيتها في الكا بونة ليلة واخرجه وبرده واستحقه  
في الهاون واعسله بالماء العذب ثم افركه حتى يرسيه اسفل الانا راق عنه **الحكا**  
والمح واللق عليه ما اخرج صافي وكرر العمل حتى يصير مثل الاسفنج ارج فاستحقه  
بريت ونظرون وصره في خرقة رقيقة خفيفة وطينها وانزكه في قرن الخبير  
يوما وليلة ثم اخرجها واستحقه وسممه بالزينة والنظرون وطينها في القدر  
وعر عليها العمل ثلاث مرات ثم استر لها من بوط اي اخر باريت الطيب والنظرون  
فانها تصير مثل النشادر واشده بياضا من الفضة وقد دهي احراقها ونتمها وصبرها



الفضة ولا تكسر فاستحمها والوق منها درهمان على أربعين من الخاس ياتي قرع غابية  
وتلقى منها درهمان درهمان فضة على عشرة زهرة وتلقى منها درهمان اميريه جي غابية  
وتحضرها بالحضرة المتقدم ذكرها **صفحة** تطير لاشرب وهوان تزييه  
في مقعر يدي وقطر عليه النورة قليلا فانه يصير مثالا ذكر مراد اليه وهو احسن  
الطبا ليرتفع اسحقه واعلمه بالما العذب الي ان يلتم شحمه ماعرو ومثله عظما  
محرقات البقر وضمة في طور وطينة بطين الحكمة ودعه الى الخف وصمعه في تور الخمار  
ليلة واحدة ثم خذ واستحمه تراه ابيض فوق العظم المحرق مثل الحصى الابيض وهو المراد  
فالق منه وزن درهم على ثلاثين درهم مثل الزهرة بغيرها قمر الحصار وباصيا فالق منه  
نصف درهم على عشرة من العبد تقيمه قرا لا يتغير وهو الذي يصلح بين الاق في النار  
وتعمل في العبد مثل الانفة في اللبن الحليب فاعلم ذلك وحققه **صفحة** عتقه بوجه  
عشرة درهم عتق بيسحقوا مع درهمين قشر بيش ثم درهم في مقعر يدودوا  
وانزلهم واستحق معهم درهم قشر بيش وعدهم الى المقعر يدور وانقل ذلك ثلاث  
مرات فانه يبقى سويك الدورات ثم تاخذ عشرة دراهم عتق درهمين من هذا  
الدوا وتجعل فوقه وتجعله بقا السحق في كحلة ويبيته تحت الشمس ليلة واحدة  
والق منه درهمان على عشرة درهم قلقى يقوم بها **صفحة** تركيبه مجربة  
بوجه جري وربع ثابت وشبه يمانى وملح قلى ونطرون وخرنشار ثابت وجز تكا  
يستحموا افرادى ومجموعين ثم يلتويها في البياض ويبس ثم اذا اردت العمل  
رفق الحمار مثل الدرهم ثم طهرها وتقرض بالكاذ صغار ثم يخذ من المعول  
لبس على قدر الزهرة وتقل في بودقة وتشتك وتغلب في زيت طيب لم يصحح ابدا  
ثم اصق اليها ما تحتار **صفحة** تدبير الحرق شيئا تاخذ منها ما شئت استحمه  
جيد اولته بالقابون والنطرون واسكه في بوط وتاخذ ما يخرج من المسبوك  
الحالص وتزجي التفل وان كررت العمل كما تقدم يعني اول وقائي وقالت كانت  
اجود ثم تاخذ الحالص منها نقرة بيضا دانية تشبه الفضة الا انها تفتت  
فتسحقها وتلقى بالشار المحلول بالخل وتشمع المققرة المذكورة حتى  
تستوعبه فانه كسير احيد ايتيك عن غيره الق منه على القلي المنقى بشدة ويصل  
ويقطع صريه وفتنه ثم الق من ذلك القلي على الخاس الاحمر يبيضه بياضا  
محكما فامزجه بالفضة كيف شئت فتشفع به من يومك فهو اخود الاعمال كلها  
**واحد** من ذلك ان تاخذ من الحرق ص الحصى تجعله مثل الغول ثم تجي الحما  
المقار وتطفي في خل سبع مرات ثم تدهه في زيت طيب كذلك ثم عمل كذا ثم ما يور

مفروب بما اللبون الاخضر كذلك ثم بعد ذلك تاخذ منه احد عشر درهما  
ثم يضاف له ذلك ثلاث دراهم عتق درهم علم مقدر درهم قلى جري يسحق الجميع  
وتلت بريت طيب ونطرون ثم ينزل من بوط الى بوط ينزل فرجه كالخمر تاخذ منها  
عشرة دراهم ومن الزهرة الصفراء عشرة ومن الفضة المقطرة عشرة دراهم  
وتسبك ذلك جميعه فانه ياتي للحق **صفحة** **واحد** من الغاربية  
انه اذا اخذ النطرون الاحمر السلطاني ومثله الجير الزخافي يعني جبر الزلط وزاد فيه  
بعضهم ويسحقهم جيدا ودشهم في قدر في الغرب يومين بلياليتين ثم اخذهم  
وخلق في حلة على النار فيها ثلاث امثال الاجار من الماء العذب وارمى فيها  
فلك الاجار والمكلسه شيئا فشيئا والماء يغلي غليا ناقصا الى ان ينقص الثلث  
والماء يغلي بعد حله في حلة اخرى فيصير ما غارا ينقط منه على القيد على النار  
تدريج اول مرة نار فضيلة والثانية ضمهها ثلاث مرات فالسابعة النار  
وهذه امار منقته الحكما بل مسكتوا عنه بالكلمة ولم ينفجوا عنه بوجه ما اولم  
هم من الله على ساراه ولوهناك اسرار النار لهم الحجر النساء والرجال والصفاء  
والكبار فجزاهم الله افضال الجزا فاذا وصلت الى هذه المرتبة واوقفت بمكة  
وقد نته لهدن العبد من وسقبيه من المايبين فقد ملكك الدر جنان  
الشقر والخمر اذ كل خير لا يكون الا من جنى ذلك العيون قافهم والزم تختم  
**صفحة** من اخذ ذلك الماء المقصف وهو سخن كالنار ويستحق من الفجر  
ثلاثة اوق ويريها قورا في ذلك الماء في مقدار رطل فانه ينجل ويصير كالجبر  
الاسود فيهم ثلاث اواق مشعر مشاب فينجل ولم تزل تجادى في ذلك المسكا  
من حور الى اخر في نار قرن وهكذا الى ان ينقص الى السب ويصعد على وجهه  
دهنه صفرا كالزعفران فاقسطها بالمعلقة ثم خذ الحرق من الجلي الكلوه  
احية واطفئه في تلك الدهنة مرة ثم تاخذ منه اوقية ومن القرم المسيب  
الموزن مثله ثم اسبكه بخرج القرم واده مصبوغا كالذهب والله اعلم **صفحة** **اخر**  
افركه باخذ من يرادة الزهر اوقية ومثله عقر بيطير عتق سبعة مرات ثم تاخذ  
مثل الزهرة قرا ثم اسحقها واسحقها الزاج المحلول في الخل ودم القصادة ودرهم  
الاخون سخقا وسقيا وتثوية الى ان يصير وترية سودا وتجعله في اناء رقيقة  
طويلة وتلقى عليه الماء العشر يكبو او يحلوا وتنشهم على النار وسبهم تطلع برادة  
القرم مصبوغة من غير زيادة وهي من الجرباقت الصحيحة فتضف الى الشمس باري  
العين **صفحة** **واحد** من الغاربية ليعض لعلما رضى الله تعالى عنه قنابلها واعرق قدر

الحكماء



وهو ان تاخذ زاجا طبيا استحقه ونجه بالحل وبيته في النار بحجر وخدمين  
المقارب الابيض الطيب جزا ومن المقرب الطيب جزا واستحق كلا بمفرده  
واجمعهما بالاسحق المبالغ واستحق معهما ورتبهما من الزاج الاحمر سحقا  
بالفانم صعدهم فيصير المقارب والمقرب واحدا فيخذ الصلابة واستحقه  
مع ارضه جديدة من الزاج الاحمر لانه لا يكثر ثلاث مرات فان الصلابة  
فتاخذ معلقة انفس وسم عبد رجراج وان لم تجده فليكون معقودا بروج  
الاسرب غير محاط لثني من جسد الاسرب فتلقم الغاماجية وتاخذ من  
المقرب والمقارب المصعدين وزن الملغم مرتين فتسحق ذلك مع الملغم  
سحقا جديدا اكثر من يوم ثم صعدهم في الدهن الزجاج المحكم التليين  
ورد ما صعد على ما لم يصعد حتى يستغنى عطاره والسحق احمر من ثابتين  
فالق منه واحدا على خرقة من القز فانه يصير شمسا صافيا لثني التليين  
وضاها بالامتنان فاحفظه تاويا واليك فانها دوية فذلك والسلام **حفظه**  
تاخذ سني حنطلة تقطعها بسكين من خشب ثم تاخذ رطلين بطرون وتسحقهم  
وتخلط بالجميع وتضعهم في قابلة وتاخذها تحتفظ عليه وتاخذ للبرادة  
رطل مقرب عال واقسمه اربعة اقسام واسحق البرادة تقسم منهم ودمها  
ثم اخرجه واستحقها بنفس اخره هكذا الى تمام الاربع اقسام بتغير الوارد  
حمرا وتاخذ رطل امه تقطعها بالمال والورد ثم تقطعها بيضا والبيض وتقطعه بالمال  
السحق ثم تغرس له من البرادة عطا ووطا ونقره من ما الحنطلة في قدح تشمع  
زجاج بطين على كاقون تاخ روصه وكلما انقضى الماء تزيد الى ان يموت وينقطع  
حده تخيم في بوط ونظمه الشمع والشعر فانه ثابت لا يتقص ودمه ابدا  
ولا يتغير محرر صفيح **وايه التوفيق** **حفظه** ما راس عجيب يوحده  
جزمي مزوجير جزين قايي جمع الكل اما واستحقهم جيد او اقسيمهم خمسة  
اقسام وخذ وزن الجميع خلا طيبا ولت الجز الاول بشي من الخل واجعله مودمة  
واقطع عليه من الاجزا الباقية جزا وافعل به كما فعلت بالاول الى تمام الخمسة اجزا او  
يقطر في كل مرة يخرج ما راس عجيب فحطافه كل البيض وشعر الصبيان الباقين  
حتى ينحل ويكون الشعر مفسوخا مقرضا واقطعه بنا رخي يصير ابيض خفيف  
اليه التشاير الميثوت واستحقها سحقا قويا واجعله في زجاجه واودعه  
بالقذ القرن حتى ينحل ما ابيض فامش به الكبريت حتى يثبت فكلس به الذهب  
ان شئت او اطعمه للزئبق حتى لا يفسد واجعله في زجاجه وصب عليه من الماء

الابيض

الابيض وزنه وامحضه وارفعه حتى ينحل فاده من به بالرشية متعاج  
القلي وقربه للنار يخرج سواده فانقصها بخرج ففنة بيضا **وان**  
شئت فاعقه والق منه **اعلى ١٠٠** ولا تمسه بيده فانه يتم قائل للوقت  
يقني الما الاول فاحفظه والله الموفق **فئة** **فئة** **فئة** قريضة سميكة  
يتقن بها على طاعة الله تعالى والكف عن السؤال وتكون لغوام المولود والمريض  
ووجود القوت مقدم على جميع العلوم فانه يامن وصلى الله عليه ولا يقيد بها الغير  
اهلها والخير لكل الخدم من الاعانة بما على المعاصي وتعلمها لمن لا يتدين بدين  
الاسلام **فئة** **فئة** **فئة** القناعة تهاضن التقاضي بها ادياه وحياته فاول ذلك  
تاخذ من الحجر المحكم الذي هو المادة والنبات الالهى واللبل الهمم والشرع المنير  
تسحق الافاق وقهرها المفهوم عند العلماء المجهول عند السخفا الذي اول  
الاشياء والظواهر والكلها وما شر الادبي وخاصة خدمته ما شئت وافرضه  
بعد غسله بالصابون والطفل وجفقه جيد حتى يترا من المثل خدمته الزاج  
الاصفر الجيد تسحقه جيدا وتضعه في كوز من هون او قرا منطين ما خود الوصل  
ورشه بخل خاذق ودمسه في ثاقرن مارة واخر حصة استحقه ويديه بالحل  
ورمه ثاني ليلة وثالث ليلة بمشم تحلم في الرأس والوجه فيها حتى يافخ صلبه  
قوته ثم تجره بالعلقة وتاخذ منه بقدر الشعر الخد كور ورتا بوزن رطلا ورطل وضع  
ما الراس على نار لينة في اناء مدهون او زجاج وضع فيه الشعر قليلا وخففه ولا تزال  
تقع قليلا حتى ينحل الرطل الشعر في الرطل الما المذ كور ثم بعد ذلك قطره باللف  
نار حتى ينظر ما ابيض مثل النعنة فاذا ايت الحجر اقلع القابله وشحمها وخذ  
القابله تقابله اخرى وشد الموصل ثم قوي النار قوي من الاول ففند ذلك  
تزل الدهن مثل المياقوت الاحمر والزعفران الحوي فاخذ ان تمسه بيده فانه يقين  
كل شي منسه اصفر ولا يخرج منه ثم اذا اكل فاطره شمعه وحسنه عن الهوي ثم بعد  
ذلك خذ من الزعفران الماني الخالص الاحمر قطعة واحدة ممدمة وخذ وزن ثلثها  
عربي او وزن ثلثها بمشي يستحقان ويحملان حبة بصفا رالبيض وتعمل في قلب  
قدرة ملائمة ملح طاهر ثم تاخذ وقتها وتدمسها في نار قوية ولا تحف عليها وتقلل  
هكذا حتى تدمساق بخمس جيب وات تجد له كل مرة الحبة والملح ثم بعد ذلك  
استحقه والطحه بما الراس الابيض الذي ملئت فيه الحجر في فنيته فطينه على النار  
الليته وتقد عليه حتى يشربه ويكون الما غمره او اكثر وتضرب عليه حتى يحف ثم استحقه  
سحقا جديدا لثني ذلك الدهن الحمر الزماني وهذه اهل الدمن الطير عنه باسمه











وتنادي بالحنف طرياق فكل من ركب ركنا فيلا او اسد اعظما ولا يشك في ذلك  
بل يولي حاربنا منك وههذه تمام البراوة فافهم ذلك ترشد وهو هذا كما تروى

1. 19 20 7 III III 49  
 2. 19 20 7 III III 49

وهذه الكلام عليه نقول هذا بار هو لا هولا هولا اهواه اجب وعجل بارك اسد فكم

المقالة السابعة

تكتب هذه الاسماء في برودة وتعملها وقبـ  
عليه والله لي انهر فانه يجتمع ٧١١ ط ط ع الط عليه كلما كان من السمك فخذ منه ما  
ثبت الصخر وتكون المعنى ١١٥ ط ط ا التي في السطر الثاني تعادل العين التي  
في السطر الاول كما تراه وهذا ٩٩٠ ١١١ ٧٧ الكلام عليه تقول جميعا ليلوها  
اجب وعمل بكدا وكذا بارك ٩١١ ط م له فك وعليك امن

المقالة المستأنسة

نذهب الى البرية ونقل حولك بركة دايرة وجلس فيها وترى بين يديك شيا من الزمار  
حول العايرة من الخارج وتكلم بالسلام في تكلم الاسما في براوة وعلقها على فقيص رمان  
فان جميع ما في البرية من الوحوش والهوام يحضر واعندك ولا تفرك فخذ منهم ما شئت  
واصرفهم تعام البراة من الفقيص وهذه كتابته كما ترى فافهم ثم

وهذا الكلام عليه نقول اه اه ايه م الوحا العجل الساعه بارك الله فيك وعميرك  
تأخذ حكيبتك

تأخذ سكيناً نكتب عليها الاسماء بالرومان ثم نأخذ قصبة واعطينا من شئت يدكها

بتلك السكين فاذا تناولتها فتكلم بالكلام واتمه ان يجير السكين عليها ورمى على القصة  
شي من الرماد وتزيمها من يده فانما ينظر نحو الشماشيه ديك يصيح ويبلبل ويرعج  
من رآه وهذا ما كتبت على السكين

في الوجه الاول هـ

وَيُوجِبُ الشَّيْءَ هَذَا ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨

وَقَدْ اكْتَلَمَ عَلَيْهِ تَقُولُ بَعْدَ مِي الرِّعَادِ الْمَذْكُورِ يَا شَاهِدًا لِمَا سَأَلْتَنِي عَنْهُ يَا سَائِرَ

اب

جب و محمد بکذا و کنه ابارک الله فیک و علیک اقم ذلک ترشد ان شاء الله تعالی

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

ما حذر كونا بحاسا وانقش عليه هذه الاشياء واملاه ما ونكر عليه هذا الكلام  
فانه يصير ريتا وان شئت ريتا واما ابني درام تكتب عليهم وتساكن  
بالكلام فانه يصير وادرام ماريه واما تكتب لك تقفال مال له وادرام له

وهذه الكتابية على الدراهم ولدان بنو النخبة الاولى

وَالْوَجْهَ الثَّانِي مِنْ هَذِهِ الْأَمَانَةِ عَلَى مَكْرُورِ النَّجَاسِ

و هذا الكلام عليه

تَقُولُ صُلْحًا لَصَّ حَبِيبٍ وَحَجَّالٍ وَأَسْرَعِيْلَامَ لَوَادِقَانَهُ يَتَوَلَّى جَمِيعَ مَادَرَاتِهِ

فأعلم ذلك وجمعه برسد لي وفتح صرني وه بدعي بدعنا سميته توي

الْقَصَصُ

اعلم ونفقي الله واباك لطاعته وفهم امره ان حرف الالف

حرف الالف

هو اول مخلوق خلق من الخلق وهو الواحد في العدد لانه منه اسرار الافلاك

حروف اسرار الافعال واد الحروف لاوت لها يحسها واما في فصل

بالحكمة من راد الله له ذلك وهذه هي حكمة الرعي في درجة الحوافل

مسماة في الكون وهذا اسمه نعم الحبيب

وَالْخَالَةَ الْقُصْوَى يَلْمِي رَجُلًا لَمْ يَسُودِ التَّكْبَارَ وَقَامَ سِرَاسِرًا رَاسِمًا

الفتوة وهي اول اسم الله الاعظم واول الفاتحة واول السور وهي حرف توراتي فاييم

بِنَفْسِهِ مِمَّا لَا يَمُورُ وَلَهُ أَعْمَالٌ كَثِيرَةٌ بَعِيدَةٌ خَلُوتٌ وَاسْتِغْنَاءٌ وَاسْتِغْنَاءٌ وَاسْتِغْنَاءٌ

والاعمال الخاصة **و** في بلييه الطبع اذا كتب الالف الف مرة في قرقة من حبر

وعلقه على صدره البليد الذي لا يفهم شيئا تق دهنه وحفظ كما سمع باذن الله تعالى

كتب بحرف الالف عدة هذا الاقلي وهو ١١١ مرة وربطت مع اسماء واسماء

٦٠



من تريد وتعلمها معك فان الله تعالى يعطيه عليك ويسهل عليك الامور  
 الصعبة **واذا** كتب حرف الالف مع اسم الطالب والمطلوب وربط الاسمين  
 مع الحرف في يوم الاحد ساعة الشمس وتخلها فانه يري منه ما يريد من الالف  
 والمجنة والقبول **مس** كتب حرف الالف على خاتم من ذهب والقمير  
 في الحرف في الشرق ونحوه باضمار الحرف ودعونه الالف وكتب اسم صاحب الحرف كان قولاً  
 عظيماً لكل من حمله لجميع العوام والكل من الاكابر وغيرهم وهذه صورة تخطي  
**ا** ادخلت الى كنز وارادت ان لا يفلق بابها  
 فاكتب حرف الالف واسم الملك والاضمار وادخل  
 وحذ حاضلك فانه لا يفلق ما دامت الكتابة فيه  
**وا** اكتب حرف الالف على حجر وكتب عليه الاضمار  
 ووضع في مال وقال يا خدام هذا الحرف احفظوا هذا  
 المال فانه يحفظ من كل مكروه **واذا** اخذت مصراع كبت او من حليته ومركب  
 منه صورة كاملة وكتبت عليها حرف الالف عدده وكتبت اسم الملك وكتبت  
 باي مكان وقع فيه الحريق او في جدارها فانه يهدم ويجرب ولا يبعث ما اذ فيه  
 وهو عظيم جدا فان الله تعالى **واذا** اردت ان لا يفلق ابنة افاست اسم  
 الطالب والمطلوب وحرف الالف عدده واربط الجميع ويكون يوم الاحد  
 والاشد في الشمس في الاسد واكتب الحرف في جدار زجاج او على خرقة حريرة وجرها  
 واكتب خاتم حرف الالف مع الكتابة وتنجم وتخل فان المعجزة لا تبصر عنك ساعة  
 ولعدة **ا** اردت ان لا يفلق الاكابر فاعمل خاتمة هب يكون وزن مثاليين  
 وذلك في يوم الاحد وناخذ اسم الطالب والمطلوب ونجده حروفاً مفردة واكتب  
 حرف الاسم مع الحروف واجمع الجميع ونزلهم في مربع ثم اكتب الخاتمة واسم الملك  
 على كاحل من المربع وتقول حرف الالف على كل جهة من الجهات ثلثين مرة  
 وفي الجهة الرابعة احد واربعين مرة فيكون جملة ذلك **ا** ونجده يتجوز  
 الحرف وتخله فانه يحصل منهما عافية الناليف والمجنة النامة **مس** خواصه  
 اذا كتب وكتب اسم الملك على يد كبري او مي بجاعل المطمحل او على صاحب القبول  
 او الضاع الكائن براسه يري في الوقت يا ذا الله تعالى **مس** خواصه للاخفا  
 تاخذ جلد تبيضه بالحناء والشب وكتبت عليه حرف الالف واسم الملك والدعوة  
 والاضمار واعلم عرقه واليسها فانه يتجلى يا ذا الله تعالى **وا** اخر هذا الحرف  
 وتزل في مسدس في شرق الشمس في ساعة المريح على ورق بملا دهر وعلق على

انسان فانه لا يقطع فيه الحديد ابداً وهذه فائدة عزيزة الوجود والاستطاف  
 ما في القلوب نكت هذا الحرف في يدك بدمك والقر في النطح ويكون وجه المدرج  
 ناظر الى المنزلة وتكون الكتابة بيدك اليسرى في كفك الايمن وتضع يدك عليه  
 اذا كان قابلاً وان كان واقفاً في المصافحة فانه يحرك عن امور غريبة وهذه صورة  
**ا** الحرف خلوة جلييلة ورياضة  
 ٨ يوما وكيفية الخلوة ان تظلم  
 ظاهر كوت ويا طنك وسرك وعلا بيتك  
 وتجلس وتتلو الدعوة والاضمار **ا**  
 مرة في كل صلاة وانت تقول ايها الملك  
 بطيبيد الزبير الاكبر فانك تربي الخلوة  
 امتلت نوراً ورايت خاتم الحرف بين السما  
 والارض وناخذ عليه العهد ونستخذه في جميع الامور به تزجرك ملائكة الارواح  
 العلوية خدام الحرف **والالف** خلوة اخرى وهوان تتلوا الدعوة في الخلوة وتكتب  
 صورة الالف في ورقة وتضعها في المراب وتتلوا الدعوة وتخرج في الخلوة فانت  
 يزل عليك خادم حرف الالف ونوره ايض فتصور منه روحا وبيا طيبا بما تريد  
 من خير او شر وتصرفه في امورك **والالف** ان الحروف امة من الامم  
 والدعوة اذا تلونها من خلوة شاه رقت من غراب منع الله تعالى من المجنة  
 والقبول بين العوالم **والالف** الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك  
 يا ماله العظيمة والالا والمجد والكبر يا الله يا الله يا الله يا رباه يا سيده يا  
 هو اسالك بسم الاسم ان تشرح لي روحا من روحانيتك والبسي بها ونور وجهي لا  
 وقولا وان تهيئ لي سراً من اسرار الالف اضرفه فيما اريد بها الحرف المتحرك من اللفظة  
 والناقي بشرق اسمك وبالنار والتور والظل والحور ومما في بالها رومها اخرجة  
 القديم من قديم وبس ما وضعت في اللوح المحفوظ من العلم منشي الامور وبسر  
 مدادك الالف وامر كمالنا فترحق تكليلاً ومليلاً وطللياً ومينياً ومربياً  
 وبالف الامور بسم مدادك الالف وامر كمالنا فترحق كسلياً وبها شرهاها وناي  
 اصباوت ال شدناي بالامر العظيم ارجو ان يبرر لي ان تنوكلوا بكذا  
 وكذا العمل الوفا **والالف** ان هذه الدعوة من نلاها ولازم تعليمها الفاني الله  
 تعالى محبة في القلوب **واذا** اردت انتقاماً من احد من الاعوان والمملوك  
 تكتب صورة الالف على بيضة وتتلو الدعوة وضع البيضة في النار فاذا القوت

١١	١٤	٣٠	٣٥	١
١٤	١٨	٣١	٣٦	١١
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	١٢
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩
٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤



يحضر ويقتض حاجتك ولا يخفى على الطالب قيمة الأعمال **وهذه** صفة الامار  
تقوله اجب الملك العظيم السيد طه طيبايل الرئيس الاكبر واسرع بحق مريدك  
سلمه سجدوا جب واجب ومثل في بصورة حسنة الوحا المحل **واعلم**  
انك في روحانية الالف لا تحتاج الى تجويز واقا في غير هاتين العزوف والتدريس  
وعلق في الهوي وتكتب لما اردته ايضا وتلقى في النار مثل النماذج وحلت  
الازواح والطالب النحوس يتصرف كيف يشاء **تقول** اجبنا الف وانفك كذا وكذا

# حرف الالف

وهو حرف تارديا بس وهو من الحروف الباقية وهو باطن الالف وسر الوجود ونص  
قايم الى يوم القيمة وبها يعلمون حقايق الكوان ويستدلوا بما على توجيده والبالغا  
انشاره في جميع القولم علويها وسفليها وقد شرف الله تعالى في حرف الالف وحمله  
بسم الله الرحمن الرحيم **ولعلم** ان الله تعالى لما انزل انزل القرآن على  
النبي صلى الله عليه وسلم وقال له جبريل اقرا باسم ربك فكانت الباهمة لله است  
والصفات تسمى الذات مشر الخلق في نظره عرفت ومضمر الصفات بسر  
الافعال **ولما** خلق الله تعالى في التا خلق معها اربعة وعشرون ملكا تحت  
يد كل ملك ما شاء الله من الملائكة فيسبحون الله تعالى ويقدسونه فلا حائل ذلك  
كانت متفنا حال الكون والكتب وفيها سر البسط وهي من اشكال الالف **واعلم**  
انك اذا كتبت حرف الالف اعدد الالف والكتب معه الاسماء التي اولها حرف الالف  
وحملها من قصص عليه رزقه بستر الله له الرزق **واذا** كتبت هذه الحرف ومعه كل اسم  
اوله با وسقى للمريض الذي مرضه من اليوسفة فان الله تعالى يعافيه ويستغف  
**واذا** كتبت حرف الالف اخره والبسملة **واذا** كتبت له ولكل ما تريد وتكتب  
معها قول تعالى تبارك اسمك السما والارض والاية **واذا** كتبت وربط مع اسم من تريد  
والقمر في البطون وتكتب الاسماء الحسنى والاضفار وعمله فان الله تعالى يعطفه  
عليه وكذلك الاسماء من تعرفت عليه الاسباب فان الله تعالى ييسرها **واذا اردت**  
القول والمجته عند كل الناس واشتغل المحلل اول ليلة اذا ظهر في القرب  
واكتب الحرف **مع** الالف **وانت** تقول اجب يا خادم حرف الالف بحق بسم الله  
الرحمن الرحيم ثم استلم القم واسمع به وجهك ثم امسك الكتابة تفعل ذلك كل  
ليلة الى تمام البدر اربعة عشر فان جميع الارباع تعطف عليك وكل حاجة لك

تقني

تقني **واذا** كتبت الحرف في كفك واسما القم وتكون الدعوة والاضمار  
واستغلت القم وتقول اجبنا يا روحانية الحرف واقضوا حاجتي وانرجوا  
روحاني بين العوالم فانه يكون ذلك **واذا** كتبت الحرف في انا مرجح وكتب معه  
الاضمار واسمالة وقوله تعالى يدع السموات والارض والاسماء التي اولها حرف  
البا ووضع ذلك في دهن ياشين ودهن منه وجهه فانه قبول عظيم لجميع الخلق  
**ومع** كتب شكل الباقوم المحمدي مع البسملة والاسماء التي اولها با والاضمار  
وعلمها على عنقه شرح الله تعالى صدره وزال عنه الكسل وكان ملطوف فيه في سائر  
احواله **واذا** اردت اهدائك وتيسر اليك فخذ اسمه وكسره واربط معه كل اسم اوله  
با واسم البسملة البرمانية مرة وتوجه اليه فانه يركب براز ايدا **واذا** كتبت حرف  
البا **مع** مرة على اوراق وتحمي ويستقي لصاحب الحق يزول عنه ما دن الله تعالى  
**واذا** اردت قبولات ما لم تات الخلق فارصد القم في تروك البطون واعمل  
خاتما من فضة واكتب عليه حرف الباء مع اسم يدوح وضع عليه قصص من يا قوت  
واعله فانه قبول عظيم ومن عرف الاصول عمل كما اراد من الاعمال **والصفا**  
خلوة جليلة وخادمها منبها بيل عليه السلام فاذا اردت استخدامك فاكثب صورة  
الحرف وضعها في راسك بعد الرياضة واللوا الدعوة والقسم بركل صلاة ٨ مرة  
وانتوا العزيمة اربعين يوما فان الملك يحضر ويقتض حاجتك ومهما اردته تجز  
وتقول اجب يا خادم حرف الالف فانه يحضر وهذه صومته

**واذا** كتبت على حجر ووضع في جدارها لا يدخلها  
لص ولا يسارق باذن الله تعالى واذا دخلت الى مكان  
فيه ما فاكتب الحرف في فخازة والقها في الما يغور باذن  
الله تعالى **واذا** تلوت الدعوة على كف تراب  
وربته في وجوه قطاع الطريق فاذا الله تعالى يعمهم عنك  
لا لسته تكتب الحرف وتكتب معه الايات المناسبة لمقصد الاله وتعلمه  
فانه صمهم ويستعين به على فتح الكنوز تقول اجب يا خادم حرف الالف  
وكن لي عون اعلم ما تريد **وهذا** صفة الدعوة تقول اللهم اني اسألك  
بارك الرب يا رازق الخلق بغير حساب اسألك باسم الكتاب ان تسخر لي روحانية  
هذا الحرف يقضوا حاجتي فاني لا املك اشكو اضعف قوتي وبك استعين وانت  
السهان وعليك التكلان ولا حول قوة الابانة العلي العظيم اجب يا خادم حرف  
البا بمووب الرياح ومنقذ الارواح وجره بوب وكوكوب ٢ وتسعوت ويسعوت

ب	د	ح
٩	٢	ب
٤	و	د
٥	ع	٩



وساويوب وطاوب اجب بحق من ابتلي يوب وبحق المصطفى المجهوب عليك بمافيته  
من السراستجلبتك واخذت ناصيتك بالذي قال لمن الملك اليوم لله الواحد  
التمار وهاب وهاب وهاب برزق من يشا بغير حساب **والادنى** نقول اجب  
يا فاهم حرف الباء السدجر هيايل بليس ليس هليج ذي النور الامع ذي الا والا والا

## حرف الجيم

وهو حرف بارد رطب وهو جالي حلاي وصفته كانه الريج وباقى لمن اراده وهو من  
المرات واذا كتب مع الاسماء التي اولها جيم في كاعدا وانما وسقت لاصحاب الجنيات  
الحارة ففهمهم نعم اعظم **اذا** كتبت ثلثا مرة مع الاضمار واسم صاحب الحاجة في خرقة  
رزقا وجعلها مفتولا بدهن زبيب على اسم الشخص وشعلت المفتول وقطعت عليه  
ياضمارا فانه ياتي ولم يتخلف سوى مسافة الطريق **واذا** كتب الحرف والتمس  
في المنزلة وكتب ثلاث خيمات كل جيم ثلاثة اعراف مع اسم الملك على حجر او ذهب  
او نحاس احر يوم الثلاثاء وتضع عليه حجر من اي الحجارة ويكون مثلث  
فان شكله المثلث فان حامله تنفذ كلمته وتقوي حرمة ويعالج قديم بين  
المعالم **اذا** كتب مع كل اسم اوله جيم على ريق بمذاق احر مع الاضمار وحمله فانه  
يقول عظيم **اذا** كتب شكل المثلث وقوله ثلاث خيمات وكتب عليه اسم الملك  
وحملته المرأة وهي تطلق فانه تنفع حالها بادن الله تعالى **واذا** كتب  
هذا الحرف على النخل والنجف وتلقه في الثمر ليل يحرق حرقها الناس **واذا**  
كتب على خاتم وصوله الاضمار وعلمته وتلوث الدعوة وقلت جيم م مرة فانه لا  
تطأ ابدا **اذا** كتب في خرقة زرقا اخذت الحرف من مزيله على اسم من تريد  
والتمز في المنزلة ووضعته في الماء الذي يشرب فانه يمسكه القول **اذا**  
كتب مع الاضمار ووضع في طعامه واكلته خادما الحرف ان يلحق المطلوب بالغا  
فانه يكون ذلك فائق الله تعالى ولا تقبله المستخفة **اذا** كتب مع اسم من اردت  
وعلمته على خرقة وكتب معه اسم جليل وكسرت الحروف وجعلها باسم من اردت  
وحملتها كانت قنولا عظيما **وهي** خواصه لغز الا فقال تكبت الحرف  
في كحك عدده والتمز في المنزلة وتتلوا الدعوة والاضمار على اي فعل كان فانه ينفع  
باذن الله تعالى **وهذه** الحرف خلوة جليله وهوان يده ظنا طاهر وتكلم بالدعوة  
وتكتب صورة الحرف في راسك ومي حاجتك حجابك وتتلوا العزيمة بترك كل صلا  
حتى ياتي لهذا الحرف واسمه طلع هيايل وينظر في الخلوة فاذا قصر فها هذه

١٢	١٥	٢١	٥
٢٠	٦	١١	١٦
٧	٢٣	١٣	١٠
١٤	٩	٨	٢٣

على ما تريد من قضا الحاج وعرضا هذه صورة  
**وهي** صنعة الدعوة تقول  
بسم الله الرحمن الرحيم جلبت بحاء الجبروت  
وبعرة العظمة والكبرياء والواحد الاحد الماحد  
القيوم الذي لا يموت جليل تجلي الجليل  
فعله دكا ورموس صمعا جعلت مظلوي لتي لي جيب سواه القريب  
النجيب اجب يا حرف الجيم بما فيك من البر والجنة والتجلى وتجلي جديك الجليل  
اجب بحق مطيح وبحق الشمس والوهج جعلتك جباري واقسمت عليك برب  
العباد الذي بيده الامر والحكم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اجب  
يا طعيمايل وافعل كذا وكذا او هذا الحرف تحفظ الروحانية وتقضي جميع  
النوع المطالب وهو عجيب لمن تريدة **والاعظم** نقول قد علم لطيف يمد يده  
هناك اوج موجود قد وثق املابكة والروح اجب ايها الملك طعيمايل الو

## حرف الدال

اعلم ان الحرف الدال بارد رطب به كمال الله تعالى الطبايع الاربعة وخص خواصه  
اذا كتب مع اسم اوله الدال مثل داييم ودود في لوح برقع وعلمه انسان وكتب في كل ناحية  
من الوق اربع دالات فانه محبة عظيمة **واعلم** ان حرف الدال  
من اسرار الهمومة والبقا فاذا اردت المودة من احد فاكتب حرفه له وتكلم  
عليه بالاسماء اسقيه من اردت فانه مغنيا طين القلوب في الود والمجبة **واذا** كتب  
اسم الطالب والمطلوب وربطته بحرف الدال ومزقت حروف الاضمار وكتب هذا الحرف في خرقة  
حريرة وحملها انسان فانه ذلك الشخص يحبه محبة عظيمة **واذا** كتب **م** وكتب الوق  
وقوله حرف الدال ووضعته تحت قص الحاتم ولبسه رجل ذوقه فان الله تعالى يبارك  
لغز ذلك ويوسع عليه رزقه **واذا** كتب حرف الدال **م** مرة وكتب مع ذلك محمد رسول  
الله والدين معالي افرأ في خرقة وكتب معها الملك والاضمار وحمله شاهدين صنع  
الله تعالى ما لا نهاية له **وهذه** خلوة طلبة وخادمه شلهيايل فاذا اردت  
استخدامه فترقب ٨ يوما وامكث في الخلوة عا يوما وتلاوة الدعوة دبر كل صلاة  
فانه يحضر ويحاط بك بما تريد وهذه صورة

٨	١١	١٨	١
١٤	٢	٧	١٣
٣	١٦	٩	٦
١٠	٤	١٤	١٦

**وهذه** الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم دعوت  
رب عظيم بري السر والبرهان ديان يوم الدين ادم علي  
ملكك ولطف صنعك اجب ايها الملك شلهيايل



سبحانك لا اله الا انت ان تسخر لي ذلك يا مولاي تسخر لي حرف الدال  
 به ال الدوام وبه وملك ينصرني امري ويتوفى علي وخلق ذا السنة الذي  
 لا يتاخر عوج ما عوج فيعوج ديموبيا اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين  
 انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين يا ذال بالغ لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والنجور دار فلان وقصب ذريعة ومهما اردت من هذا  
 الحرف تجده فعله عجيب والا ضار تقول له صيططف هططف فما ليح احيانا الملك

## حرف الهمزة

وهو حرف هو اي عظيم القدر له الهوية وهو من حروف اللغات هو اي روهاني باطن  
 وهو حرف قائم بنفسه له في العلويات وهذا الحرف نور مطلق ومومن عوالم الغرش  
 وهو يتصرف في الجنة وسائر النواحي **واكتب** ٢٩ مرة على عرقه ذرقا  
 ووضع في سراج على اسم المطلوب وتلوت الاضمار فان المطلوب يحضره  
**واكتب** ٩٩ مرة ومعه اسمه تعالى الحرف وحمله صاحب النعم الضعيف فاد الله تعالى  
 يرزقه الفهم ويفتح عليه **واكتب** على خاتم من ذهب وقضه يوم الجمعة والقمر  
 في الصنعة وحمله كذلك كان مما با مقتولا بين العوالم **والسحر** الا حلا من كتب  
 هذا الحرف والا ضار وتخلله على راسه يزول عنه **واكتب** كان ضحيفا واعيا الاطباء  
 مرضه فليكتب هذا الحرف في انا يسقى ذلك المريض ثم يكتب الحرف للمريض الاضمار  
 وتضعه تحت راسه فان المريض يبرئ منه في المدة **واذا** اكسر هذا الحرف مع اسم من  
 اراد وربط ذكره في ورقته وحملها فانه يقول عظيم

٢٠	٢٣	١٤	١١
١٢	١٤	٢٤	٢٧
٢٥	٢٨	٣٨	٢٩
٣٦	١٩	٢٢	٣٣

الدمعة تقول لبسم الله الرحمن الرحيم هبة من مواهبك ملو قاب يا رزاق يا فتاح  
 يا عليم يا ربه يا سيده يا غانية فضده اه يا منتي املاه يا ملجأ الخافين انا الاول  
 والآخر والظاهر والباطن سبحانك لا اله الا انت هي يا هيا بمه الله هيا يا هاه  
 بيا يا اه اه واحد عز هيا يا هيا اجب ايتها الملك وافعل كما وكذا العجل يا حرق  
 الها ومدني بالجنة والمودة عند جميع الخلق هيا بلا حول ولا قوة الا يا الله العلي العظيم  
 والا ضار تقول اجب ايتها الملك همس ايل بحق لي هلك سلوح بيا هيا و توكل كذا وكذا

## حرف الواو

وهو حرف ود والو مالمون ومن خواصه لامساك البطن تكتنه على صورته وتكلم  
 عليه بالاضمار وتخلله صاحب ال اسمها لينفعه واذا كتب مع كل اسم اوله واو وركب  
 معه اسم من اراد وتلا الاضمار فانه يحصل بينهما الجنة والالفة **والواو**  
 خلوة خلية ونوان يدخلها وتجدر بالنجورة في اوقات وتكتب الحرف وتضعه في راسك  
 وتتلوا الدعوة دبر كل صلاة ٢٨ مرة فانه يظهر لك الخادم ونوره كالشمس فيسكن  
 عليك ويقول لك ما تريد فقل له اريد الخدمة فيقول لك سمعا وطاعة ما دمت  
 على الطاعة ومهما طلبته حضر واسم طوباني وهو من خدام القسم الجامع فاذا  
 طلبته فاكتب الحرف على خاتم من ذهب والقر في منزلة الحرف فخره بالعود والمضطكي  
 وانلوا الاضمار ٩٩ مرة دبر كل صلاة فانه يحضر ويقض حاجتك وما تريد وهذه صورته

١	٢٤	٢٣	١٠	٨
٣	١١	٢٤	٢١	١٨
١٠	٣٣	١١	١٢	٢٣
١٨	١٦	١٥	١٤	١٣
٨	٢٨	١٤	١٤	١٠
١١	٢١	٢٣	٢٣	٢٣

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك  
 يا ود ويا وهاب يا واني يا واحد ما وارا  
 يا الله اسالك للبر بستر اسمائك الطاهر  
 وينور وجهك الكريم الذي تارت به  
 الظلمات ان تنوني وتنولني بولييتك  
 وتكشف لي الغطاء من ستر الواد واقضي  
 ضرئتي يا وهاب هيا يا واهب يا  
 يا طوبيا بيل وانت يا وور يا بيل يا بيل انتما الملوك المقربين وايتوني بحرف الواو  
 وتبكي بيل واسرا فيل وعمر بيل اجيبوا انتما الملوك المقربين وايتوني بحرف الواو  
 وتبكي من خلقكم وظقه هيا يا مولاي منك ارجوا واطلب المدة والملك رجوعي بالاسرار  
 انك بما قدرت في اللوح ان تخفي يا حفيظ وردني من يسوني يا ارحم الراحمين  
 الواو ايتوني يا يعين عجل بالغ لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **واذا اردت**  
 تسليط الاستسقا فاكتب الحرف والا ضار معكوسا على اسم من يريد واجبة واسقيه  
 له فانه يبرئ منه ويحصل له المرض فاعلم ذلك **والواو** تقول اجب يا طوبيا بيل  
 بهيوه هده ود ودها باب وتوكل بكه او كذا او كذا قل هذه الدعوة دبر كل صلاة زاد الله  
 فذكرك في العلويات وترادفت عليك الخيل **والواو** الله والله اعلم

## حرف الزاي



وهو حرف بارد رطب ومن خواصه النضيف في جميع الحيوانات الكاسرة وما  
 ظهر هذه الحروف الا في اسمه تعالى ركيه واخر اسمه العزيز فمن تفتي هذه الحروف  
 في خاتم مع اسمه تعالى العزيز والحيية **واذا** كتب على ساق جمل عدده والقرى  
 فيه فان حامله لا يبعث ابدا واذا نام في بيرة لا يقربه حيوان مؤذي **والا** الذي  
 ان ياتي الغمام والمطر في مكان لا يكون فيه ذلك فاكذب الحرف في جلد شاة سودا  
 وضعه على راس كبش واتلوا الدعوة والاضمار بحضور قلب وتوسل الى الله تعالى  
 في نزول الغيث وتقولوا احضرنا جميعا السحاب والمطر فانه ياتي بقدره الله تعالى  
 وقد طلبه يقض الصالحين حين خروج الناس للاستسقاء فسقوا **والا** الذي  
 خواصه اذا وضع في شئ يورث فيه حضور صبا في السمن والالبان واذا كتب والقرى  
 فيه على درهم قضت وقوله الاضمار والقاه في السمن فان الله تعالى يبارك  
 فيه **واذا** كتب مع الاضمار وحمله معه فان الله تعالى يرزقه من حيث لا يحتسب  
 ومن كتب دارة الراي بمسك وزعفران وكتب معها اسم من اراد فانه  
 اذا راه اصابه جبا شديد ابان الله تعالى وهذه صورته  

١٠	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩

 الحرف في خلوة جليلة وتلاوة الاستعاذ بتركه صلاة  
 مرة حتى يظهر الحاد ثم يتراه ويحاطبك بما تريد  
 والبخور زعفران وزيت عصور ويزر الزيتون واذا اريد  
 استخراة فاتلوا الاضمار مع الدعوة والقسم الجامع وكتب الحرف في خاتم واحمله  
 واتلوا الدعوة فانه يجبر ويقض حاجتك **والا** الذي  
 لسم الله الرحمن الرحيم زدني اللهم شوقا اليك ورغبة ليدك فيما احب الي ذكرك  
 وعاملني بحفي لطفتك واكسني نورا وجمالا استضي به على كشف اسرار النقط  
 التي من جنسها تزلزلت الجبال وتذكرت من هيبته سبحان ربك رب العزة الذي انزل  
 عجل اليه الحادم الحرف الراي نوحاه رياه زبد برنوه يا مراه الله ربه العالمين جلجل  
 جبابته سبحانه وتعالى الا يذكر نطين القلوب هيا يطيل طيا طيل طيا طيل طيا  
 هيا ان امان امان هيا طيا طيا واكشف لي عن امرك يا ربي بعزه من لم يكله ولم  
 يولد ولم يكن له كفوا احد اجب وتوكل بكذا وكذا اياك لا حول ولا قوة الا بالله  
 العلي العظيم وهذه الدعوة اذا تلوتها في القصر اقبل عليك الصيد من كل جانب  
 بشرط الرياسة والمافل تكفي الاشارة فان المحيطان لها اذان والاصن في ذلك  
 الكتمان **واما** الاضمار فتقول اجب ايها السيد عليم ايل بحق **سعد**  
 خطا لم اجد بحق بموه الخال الوها المجد السعد اعني وانني والله اعلم

# حرف الحاد

وهو حرف بارد في الدرجة الثانية وجار مع الحرارة وهو من اسرار الحياة وعدده  
 ثمانية لانه من نسبة الكرسي وهو في اول الدرجة من الفكر الاسير ومن خواص  
 هذا الحرف لا يرا الا مقام الذي تجرت عنه الاطباء وهوان تكتب حرف الحاد مع  
 اسم المريض مع كل اسم له حاد في انا ويسقي المريض مع قليل من العسل النحل مدة  
 اسبوع فانه يبرأ من علة باذن الله تعالى **ومن** ذكر الاسواق اولها  
 حاد في خلوة في ايام القبط وسافر في البحر وتلوا الاسماء عند طلوع الشمس وعند  
 الغروب فانه لا يحسن بالبحر ولا يمرض بمجرى معوله به وفيه سر لا رباب  
 الاحوال في دخول النار ولم يجس بها وذلك بعد الاستحمام والرياضة فانه  
 متقي من النار فانه تطفى **ومن** خواصه لتبطل الشهوة اذا كتب هذا  
 الحرف على خاتم وحمله مع اسم المذكر والاضمار لمن غلبت عليه شهوة الجماع ففعله  
 ذلك جيب **ومن** خاف هلاكا من ظالم او غيره وكتبه في ورق غزال بمسك وزعفران  
 وما ورد في حمله امنه الله من ذلك **واذا** كتب هذا الحرف **١٠٠** مرة وكتب  
 معه سورة المائدة في جام زجاج وشربه البليد فانه يفهم كلاما سمعه  
**والعلم** الحرف الحاد واقعت في اسم برياني او غربي كان حكمها كذا لك  
 وان طهر في وسط الاسم شكل حرف الحاد كانت على القوام اقوى **واذا** اردت تحصيل عقل  
 من شئت فاكذب الحرف والملك والاضمار والقرى في الحرف على قطعة رصاص  
 اسود والقها في دار من شئت فاكذب الحرف والملك والاضمار او مقابل جلوسه  
 فان عقله يذهب فاق الله تعالى هذا الحرف خلوة جليلة بشرطها وتلاوة الدعوة دبر  
 كل صلاة ٣٠ مرة والاضمار بعد ذلك

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

والملك في الخلوة ٨ ايوما فانه يظهر  
 كن ونور ابيض ويحاطبك وبما هكت  
 فاذا اردت امر فتقول اجب يا خادم حرف  
 الحاد وافعل كذا او كذا فانه يكون ذلك وان  
 اردت استعظام الملك طمعا يلا فاكذب  
 الحرف وادخل الخلوة واقرأ الاستعاذ وتقول  
 يا حاد الحاد اجب فانه يجبر ويبقى  
 حاجتك وهذه صورته كما ترى



حروف الكسرة

وَالرِّيَاضَةُ

والدعوة تقوّل

أمره طلبت من ذي الطول نطوي بحمل يا حادم حرف الطاء والاشكرك إلى علم القوم  
ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم واليخورد طلب **واعلم** انك اذا تلوت هذا  
علي باب كنز هربته الفار واذا اخذت به المصائب وامرته ان تحرقه احرقه في الوقت  
تطرد الاعداء فافهم ذلك **وامسا** الاضياء تقول احب ايها الملك عطيا بيد بحق شهيد  
بم شرط سأل احب ونوكل بكذا وكذا المحل الوصل السامه ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

تاریخ

وهو حرف ناري من حروف الكرسي وهو نور خلقه الله تعالى وهو ستر الابداع و  
خلق الله تعالى اليا وكساها حلة الشرف فله الشرف في العوالم وكل حرف يكون في اول  
الشيء يكون امداره من عالم الكرسي وهي حقيقة المادة لا بل ذلك لان نسبتها في امد  
عشرة **وا** اكتبه عشر ايات مع كل اسم اوله يا ومجاه وشربه التالك في بدايته  
اخذت منه نيران الشهوة **واو** اكتب **ا** مرة على رق مع الاضمار وسقيته بماء  
غلبت عليه الشهوة والمعاصي وشرب الخمر **اب** الله تعالى عليه من تلك الحالة  
ووقفه للعمل الصالح **او** اكتب العدد المذكور على فاس وحضره يرافان  
ما يظهر سرعة وبيارك الله فيه **وان** حرف اليا من اسماء الله تعالى وكل قسم لا يكون  
فيه حرف السامع لها يكون قسمه على الاجابة وهذه صورة الحرف كما ترى فليذكر



ی	ی	ی	ی	ی
ی	ی	ی	ی	ی
ی	ی	ی	ی	ی
ی	ی	ی	ی	ی
ی	ی	ی	ی	ی

**الحروف والكلمات**

٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

خزفہ نامہ

الحرف في راسك وهكاهذا طوره كاتري  
 الدعوه تقول لبشر الله الرحمن الرحيم  
 بلطوفك اللهم اجمع شملى بخير خلقك فلك  
 الحمد ولك الشكر لى لي كل صعب يا الله  
 بالخير يا الله لا اله الا انت يا الله  
 بنى الانوار عظمك السنيه نورا استغفر

علي كشف سرا لامرأى المملك لت لي بطبعك يا لام فاني دعوتك يا الله يلعن

العلي العظيم







ما شتمه اليونان في كونهم وتولوا من هذه الحرف ما عتده **اد** اوردت  
 الدخول الى مكان فيه مال فاكتب الحرف على الحجر والقيمة في المال وخذ مرادك  
 وانت تنلوا الدعوة بحصل المطلوب **اد** استخدمت المالك فانك لا تحتاج  
 الى هذه الاعمال وكذا لك في تقويم الملاءه فارسم الحرف على لوح من رصاص او حجر  
 او شقفة واكتب الاضمار حول الحرف واقرأ الدعوة والنق اللوح في الما فانه ينور  
**اد** كتب على تراب ووضع في رقبته اللابك بشرط اذا شتمه شتم التراب ووقع في  
 المكان فان العار يهرب **اد** اردت ان لا ينسد عليك كثر اماكن فاكتب الحرف  
 والدعوة والاضمار على باب المكان فانه لا ينسد **اد** كتب في لوح من رصاص  
 قدر الكفة ووضع في مهبل الرمل فانه يجد باذن الله تعالى **اد** خلوة جليدة تقطع  
 صاحبها امر جليلا لا يطع عليه الا من شاهده واذا حضر الخادم واسمه صر فابيل  
 فصرفه فيما تريد وهذه صورته كما تزي فافهم ذلك ترشد

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

وهذه طعة الدعوة نقول لسم الله الرحمن الرحيم نور اللهم قلبي وشعري وبصري  
 يا الله انت المصمم الغيوم يا ديان يوم الدين اسالك اللهم بحق اسمائك التي هي  
 اعظم الاسماء واجلها واشرفها واحملها واعزها واسالك بستر اسمائك العظيم  
 يا عليم يا مولاي تحن علي بلطفك والطف بي عند نزول الشدة ابد واراف بهار افة  
 المحب والمحبوب يا روف يا رحيم بالمصنوعين يا جوف السنين حق انا هديك  
 عيانا واقض حاجتي فيما يتقضي من امري الوحا يا عرف السنين بصير بالقلم في اللوح  
 المحفوظ اخرج وترايا لي بحق الواحد الصمد ان ربك لبا لمصاد باية يا صمد اجب  
 بحق سليمان بن داود وبانك لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **واسأل**  
 انك متى اشرت الى الخادم يا من الامور فعلة في الحال وعليك بتقوي والطهارة  
 الالهة والنجور صمغ **واسأل** نقول اجب ايها الملك بحق سلطانك على طبع  
 ياه صوم صم برديج صديا صموه اهبنا شرها صيا ادونيا اصابوت الالهة  
 توكلوا بكذا وكذا بحق حرف السنين اتقي والله اعلم بالصواب

# حرف السنين

وهو حرف يابس في الدرجة الرابعة على الجمل وفي النقص في حرارة واذا كتب مع  
 الاضمار وحمله صاحب الصداق الكاين في الراس من الشقيقة يري لوقية **وان**  
 كتب مع الاسماء التي او لمصايف في بطاقة خريرو كتب معها بين والقران الحكيم  
 وحملها قال الحجة والعتول وعقد اللسان واذا كتبت على بيضة وصاغت واكلمها  
 النفس اسم الله عليها الوضع **ان** كتب في انا ومجيهم او ما وعسل به  
 الجراخات والطلوع والمه فامل فاعلمنا تشفى **وان** اكتب عدده وحمله  
 صاحب الفروج فاعلمنا تشفى **ان** اكتب عدده وحمله  
 وتتلوا القسرة مرة فانه يهبط ونوره كالشمس ويقض حاجتك فانه  
 يحضر بحضرة صفة فيما تريد وهذه صورته

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

وهذه طعة الدعوة نقول لسم الله الرحمن الرحيم سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين  
 يا الله انت المصمم الغيوم يا ديان يوم الدين اسالك اللهم بحق اسمائك التي هي  
 اعظم الاسماء واجلها واشرفها واحملها واعزها واسالك بستر اسمائك العظيم  
 يا عليم يا مولاي تحن علي بلطفك والطف بي عند نزول الشدة ابد واراف بهار افة  
 المحب والمحبوب يا روف يا رحيم بالمصنوعين يا جوف السنين حق انا هديك  
 عيانا واقض حاجتي فيما يتقضي من امري الوحا يا عرف السنين بصير بالقلم في اللوح  
 المحفوظ اخرج وترايا لي بحق الواحد الصمد ان ربك لبا لمصاد باية يا صمد اجب  
 بحق سليمان بن داود وبانك لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **واسأل**  
 انك متى اشرت الى الخادم يا من الامور فعلة في الحال وعليك بتقوي والطهارة  
 الالهة والنجور صمغ **واسأل** نقول اجب ايها الملك بحق سلطانك على طبع  
 ياه صوم صم برديج صديا صموه اهبنا شرها صيا ادونيا اصابوت الالهة  
 توكلوا بكذا وكذا بحق حرف السنين اتقي والله اعلم بالصواب

# حرف السنين

وهو حرف بارد رطب وبه امداد العين بنظرها الى النور واذا كتبت عدده ومعه







وَالْحَمْدُ لِي وَلَا يَأْسُ فِي غُفْبٍ وَلَا فُتُورٍ بِالْفُورِ الْقَائِمِ الْفَيْيُومِي كَذَا وَكَذَا  
وَأَقْلُ كَذَا وَكَذَا بِالْفِ لِحَوْلٍ وَلَا فُورَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَالْجُودُ فُلْفُلٌ وَفُلْ  
وَالْفُورُ أَتَقُولُ أَجِبْ يَا سُبُطِي أَيْلَ حَقِّ سَعْفٍ سَطَطًا لِرُطْسٍ هَيْكِلٍ  
أَجِبْ وَاكْشِفْ لِي الْحِجَابَ الْعَمَلُ الْمَوْجَا الْمَسَاعِدَةُ نَهْيُ وَاللَّهُ سَيَّكَانَهُ وَفَقَالِي أَعْلَمُ

سوف القاد

وَيُحَرِّفُ بِأَبْسٍ وَلَمْ يَنْزِلْ حُرُوفَ الْأَسْمِ الْأَعْظَمِ وَمِنْ خَوَاصِهِ إِذَا كُتِبَ عَلَى قِطْعَةٍ حَرَبٍ  
وَالْقَمَرِ فِيهِ مَثَرُ كُتِبَ عَلَيْهَا اسْمُ الْمَلِكِ الْعُلَوِيِّ مَعَ الْأَقْمَارِ وَوَضَعَتْ تَحْتَهُ نِصْرًا  
فَانْحَاكُمُله نِيَالُ الْهَيْبَةِ نَبِيَّةُ الْعَوَالِمِ وَهَذَا الْحَرْفُ يَنْصَرِفُ فِي التَّهَابِيجِ إِذَا كُتِبَ  
وَرُبِطَ مَعَ اسْمِ الْمَطْلُوبِ وَعُلِقَ فِي الْهَوِيِّ يَحْصُلُ الْمَطْلُوبُ وَإِذَا كُتِبَ مَعَ الْأَقْمَارِ  
وَالدَّعْوَةُ قَادِحًا مُلَهُ نِيَالُ الْخَيْرِ وَالْبَرَكَةِ وَالْعَزْ وَالْهَيْبَةِ وَيَحْفَظُهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ  
الْأَشْيَاءِ الْمَوْزُونَةِ وَيَنْصَرِفُ فِيهَا يَنْصَرِفُ فِيهِ حَرْفُ الْحَيْمِ وَأَنَّهُ الْمَوْفِقُ وَهَذِهِ صُورَتُهُ

ص ص	ص ص	ص ص	ص ص
ص ص	ص ص	ص ص	ص ص
ص ص	ص ص	ص ص	ص ص
ص ص	ص ص	ص ص	ص ص

وأما الخاتمة والاستخدام فاقض الخاتمة وأتلى الدعوة والاضمار يدبر كل صلاة ٧٠  
مرة وأنت تقول اجبت يا جاد محرف الصناديق لي كذا وكذا انا نبياني ومن لا زمر  
على تلاوة الدعوة رزقه الله تعالى قوة على الطاعة **والله اعلم** الدعوة تقول  
بسم الله الرحمن الرحيم سالتك يا من وضع الدلة على رقاب عباده فهم من سلطاته  
خافونك يا من تنكر بالعبادة والبقا والعظمة والكبر يا جميع خلقه من خفيته  
وحلوه وذخاونه تحت امره يا من اولياؤه فهم يوم النزع الاكبر امتون اسالك يا كريم  
بالقدره التي نظرت بها الى السماوات رفعت والى الارض فانبسطت والى  
الجبال فانسطت وارست والى العيون فتفجرت والى الانهار فجمرت والى القلوب  
فخشعت ووجلت والى الاسن الخوض فتطننت وقالت انت الله الواحد القهار  
ان تكسني نوراً استضي به على الكشف وان تنم لي خادماً حواف الصناد المملكت سماعيل  
وبالاسم الكبير الشماوي اقرقه في شغلي يا مركز الدافد سترني فكسرم ولسان سيعرب

محبوب

محبوب زاد عشقه ومن سوهه الالفاظ بالافلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
يا تقول اجب يا مطيل بحق سمع طبع سع طمع على طبع بموه ياه  
يا هو سلام قولا من رب رحيم اجب وافعل كذا او كذا انتهى والله اعلم

موقف

وهو حرف قص وبسط وأحاطه وهو حرف باس في الدرجة الخامسة فاذا كتبت  
ومعه كل اسم اوله قاف فيفرقة حبر وروضعها تحت فص خاتم او تحت حجر  
ياقوت او عقيق عياني وحمله انسان فانه يقول عظيم **و** خواصه لغز  
الاعداء وسمم الالسن تكتب مائة مرقعة ورقة باسهم من ترسيد وتعلق في الريح  
يجعل ما تريد **واذا** كتب في لوح من فضة ومعه قوله تعالى قل اللهم مالك الملك  
وحمله من تقسرت عليه واقاته فان الله تعالى ييسره الرزق من حيث لا تريد ري  
**واذا** كتب والتم فيه على ورق الرنن وعلا ذلك في رنن ودهن به من كان بالفالج  
برأ عافاه الله تعالى **واذا** كتب عدده وعلق على من به النوار من راسه  
عوفي من ذلك **واذا** ادب التوقيف قبل باقاف وقف واتل الدعوة والا  
ضمار امرات واسرائي ما تريد فانه يقف مكانه **واعلم**  
ان هذا الحرف فيه قوة الاقلاب وهوان يحمل الحوامر وعكسه وهو على  
الحرارة خوف قهري واذا سلطته على شيء فعله واذا استخمدته فعلت به  
ما اردت وتلك الدعوة والاصمار دبر كل صلاة مائة مرة وترسم صورة الحرف  
وضعها في راسك واطلبه فانه يجضرو له نور كالشمس يشرق على الكون  
براه التالك في خلوته ويكون جلوسه على القبلة وهذه صورته

۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم قل ربك المم قاهرة لاعدائك  
وقوتك وهيبتك قائمة الي اوليائك اسالك المم ان تقبلني علي شاطئ قوتك  
والقرب اليك يا الله يا قريب قلبي قلق حيني بلا في ماضٍ ورجوة وتستقر



بما قد تترك وأمنه بقوتك يا قوي قويني بقدرتك وقوتك القوية  
 حتى يغرب اليقين لا يغرب برضاك ورفعتك يا مقصود فتقربت اليك القاف  
 وتقللت القاف حتى لا يستقر الا بقربه اجبت يا قاف واسرع لي بالاجاب  
 قبل قول القضاة والقزان المحمد قليوبان قليل من غير قنوط بالاجابة  
 اجبت وتوكل بكذا وكذا ابتر القفا والقفا هرا هرا القفا القفا وتقلقل  
 يا قاف قف عن السكوك واسكن من الوقوف حتى تقضي حاجتي وشفلي بالملك  
 والملكوت وبنفحة اسرافيل وقبضة عزرائيل وصيحة جبرائيل وقبض راح  
 لعزرائيل مقربا قاف حتى تقضي حاجتي وتخدمني بعزة الله لتقضي الله كان مقصود  
 سبحانه يحكم ما يريد وانت بنور الله مستقر وبحق الله تعالى الي القنوم  
 القوي اجب والسلام عليك ورحمة الله وبركاته ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
 العظيم والنجور قس محبتة **الاصحاح** تقول احب بحق عظمك عظمك مخططة  
 على باه بموه قنوم اجب وافعل كذا وكذا الوحا الجوال الشاعرة التي في الغام

## حرف الك

وهو حرف بارد في الدرجة الخامسة ومن خواصه لتسليط الصداق اذا كتبت  
 عدد مراته في جلد بغل مرزوق واسم من تريد واقمه ووضعت عود الدقاق  
 وتلوت عليه الاضمار فان الممول له يحصل له الصداق في الوقت والحلب الرزق  
 تكتب الحرف وتضعه في مكانه وانت مستقبل القبلة وتتلوا بسمه الرحيم  
 وتحملة فان الله تعالى يلبس له الرزق من حيث لا يحتسب **واذا كتبت في القنوم**  
 فيه في قطعة من رصاص وحملتها شاهدت سوا عظيما **اعلم**  
 ان هذا الحرف نافع في نمو الشجر اقلها في الحين بعد الاستخدام **واذا**  
 كتب ووضع في الحجر الذي يصيب فيه الحما السقاية شجار فانها تنمو وتعمل وهو في  
 الاستخدام ان تدخل الخوة بشر وطها وتلوا الدعوة فانه كحصر وهذه صيغة

٧٧	٨٠	٨١	٧٠
٨٦	٧١	٧٩	٨١
٧٤	٨٧	٧٨	٧٥
٧٩	٧٣	٧٢	٨٩

وهذه

**وهذه الدعوة** تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب اسالك مديار وكنيا  
 بقوي قواي الجريئة والكلية حتى اقهر نفس كل قبار في الكليات والخرابات حتى  
 تصير نفسي نفيسة منقوشة فتقبض عليها دقايقها انقباضا يسقط بها  
 قواي حتى لا يبقى في الكون ذور روح الا والنا راخذتها بظهورهم يا عزيزهم  
 تسبح لي خادم عرق الراوتر خاصية حتى اقضي بها شغلي واتري وامر ديني  
 يا الله يا قوي يا ذا القوة والبسط الشديد يا هادي يا نور يا حي يا قيوم بموه  
 بموه اهيا اهيا مشاهدا اهيا اهيا وانا يا اصابوت ال شدي يا اله الالهة الربيع  
 جلاله اهيا يا اربابا لا جلا لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **الاصحاح**  
 تقول احب اهيا السيد هرا هرا بحق سطيق جند حيوم قنوم روق ايجلب الوحا الجوال

## حرف الش

وهو حرف حار رطب ومن خواصه للصلح بين المتباغضين يكتب مع اسم المطلوب  
 والاضمار في ساعة سعيه وتحملة يحصل ما تريد **واللبغضا** تكتب معك  
 مع الاضمار على رصاص وتذق في المكان فانه يكون ذلك واذا كتبت مع الاسماء التي والها  
 شين وحالة انسان رزقه الله تعالى المحيية والوقار ولقد الحرف خلوة جليلة  
 ينال الطالب فيها الاموار العلية وذلك بعد الرياضة والملك فيها ٨ يوما وتلاوة  
 الدعوة مع الاضمار بحسب الحاجة حتى يحضر ونوره كالشمس واسم جدي يا بيل  
 وصرفه فيما تريد **وهذه** كذا صورة **تدعى** كما تترك

٨٠٢	٨٠٧	٨١٢	٨٠٩
٨١٢	٨٠٨	٨٠٢	٨١٤
٨١٠	٨١٩	٨٠٣	٨٠٤
٨٠٨	٨٠٤	٨٠٦	٨١١

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم شملني الله بلطفك وبالنعيم المستواع  
 لا تفصلت علي خلقك يا اله يا نعماء وان تحذق لي خادم حرف الشين  
 حتى اصرفه فيما اريد من مصالح تفضلت بها علي اللهم بتصرفي التوفيق والعمل  
 وزيادة العمل والشمولي ما يا شديما بحق سماعي لي بسم الملك العظيم  
 بحفظ الريح وبرب عيني وموسي وذا الكفل وايوت ومحمد صلى الله عليه وسلم شغ



شفي شمنصف اجب يا شين برت العالمين وبالف لا حول ولا قوة الا بالله  
 العلي العظيم والاضمار تقول عدد حصم طلحما ساجب واحضر وافعل كذا وكذا

## حرف الت

اعلم ان حرف التا يارد يا بس طبعه طبع الموت وهو الف منسبط كالباو من كلا  
 خواصه اذا كان يري خيالات فاسدة ويختم فليكتب هذا الحرف عدده مع  
 الاضمار وقوله تعالى تبارك الذي بيده الملك ويحملها فانه يامن ذلك واذا اكتب  
 على قطعة من الاثر من اسم من تريد قلبه من مكانه والفتنة فيه الاعمال الله له  
 الرزق منه واذا رسم على صورته على قشر سلحفا وشرب من عليها صاحب  
 المعده راي ما يتره من ذلك وهو انه يحصل له الاستهال ويكتب لتفقد اللسنة  
 والحرس وتدفن تحت العقبة او يبقى فانه كلما اراد ان يتكلم يمسه على قلبه  
 وله خلوة جلية ومدة ثمان مائة يوما فان الخادم يحضر واسمه ونوبيل ونونو  
 كالشمس فيضاهيك ويقف عليك وما تريد وتلو الاضمار والدعوة والنحو جاري  
 جاري وهذه صورته كما ترى فافهم ذلك من شدة

٩٥	١٠	١٠	١٠	١٠
١٠١	٩٦	١٠١	٩٦	١٠١
١٠٠	١٠٣	٩١	١٠٣	٩١
١٠١	٩٨	٩٩	٩٨	١٠١

وهذه الدعوة تقول لبسم الله الرحمن الرحيم تو سلت اليك يا نواب يا سيد السادات  
 يا امي العظام الرفات يا بامت الاموات يا باسط الارضين ورافع السموات  
 كاشف الكربات بجاه محمد صلى الله عليه وسلم المجتبي المخصوص بالشفاعة العظمى  
 ان تسخر لي خادم هذا الحرف يقضي حاجتي انك على كل شيء قدير اجب ايها الخادم  
 لهذا الحرف بارك الله فيك وعليك يا نواب هيا سيعلمون من سموت سبحانك  
 لا اله الا انت ما اعظم شأنك ومن النبي اليك كفي ومن استعان بك نجح المصم  
 افق حاجتي بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **الاضمار** يقول اجب ايها  
 الملك مرعيا ليل بحق سوهيل صفتل طوس طاه بوجه نواب ليعمل الساعة انتهى

## حرف الت

وهو حرف باو ديا بس نافع لجميع الحيات فاذا اكتب مع الاضمار على قطعة مرفضة  
 وحملها صاحب الحي وتجاهها وشربها فان الله تعالى بيده نعمته شر الحيات  
 وتنتصرف عنها ينصرف فيه حرف الالف واذا كتبت في كفك وتلوت عليه  
 الدعوة فوق الاضمارات وضربت به صدر من شيت فانه يهيج اليك وهو يوتر  
 في القلوب تاتشرا عظيمها واذا اكتب مع اسم من اردت وتلوت عليه الاضمار  
 فانه يعطف عليك واذا استخرد منه قضي حاجتك وهذه صورته

١٧٠	١٨٥	١٨٠	١٧٧
١٨١	١٧٦	١٧١	١٧٣
١٧١	١٧٨	١٧٧	١٧٢
٢٨٦	١٧٢	١٧١	١٧٩

وله خلوة جلية وتلاوة الدعوة اعم مرة وكذا الاضمار حتى يحضر الخادم  
 والنحو يرد يوم يتبع في خلعه يوما وتجريه وقت التلاوة **الدعوة**  
 الدعوة تقول لبسم الله الرحمن الرحيم ثبتت قدرتك اللهم  
 وجودك في قدر القدر من غير كيف ولا تشبه خلقت النطفة والعلقة والمضغة  
 وكسوت العظام لحما واجرت الطبع في النسر فجعلت النفس متقادة الى ما تحدد  
 اليه بانتخاب الامر والانتخاب اجب يا خادم حرف التاجي فالحق الاصباح وجعل  
 الليل سكنا والمشرق حجابا اذ لك تقدير العزيز العليم والاضمار  
 تقول اجب ايها الخادم عالميا ليل بحق ليا كيد طمته ايها امرة اذ ارايتنا  
 ان يقول لكن فيكون الى امرها واذا اردت استخداك فادخل الدعوة واطلبه فانه  
 يحضر ويقف حاجتك **والله** سبحانه وتعالى اعلم

## حرف الت

وهو حرف ماي على الجملة والمقتضيل بارد يا بس ومن خواصه اذا كتب على شقفة  
 نية مع الاضمار معكوما وظلها في ما هارب ودفتها في مكان قوم مجتمعي  
 على المصافي فانه يتفرقوا يا رب الله تعالى واذا اكتب في لوح من رصاص ودقته  
 في مكان تقطع عنه البيع واذا كتبت على اصابعك وتلوت الاضمار وقلت



22	22
22	22

حَرْفُ الذَّالِ

184	183	184	185
188	189	181	189
187	181	183	180
188	189	188	180

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم لا ذبي اللهم تبارك اسمك يا رب تباركت  
 بين يديك تبارك العبيد المقترين بالمحاجات اليك وتلذذت يا سميع تبارك ذا الأيد  
 في سري وجهري اللهم سحري خادم هذا الحرف بحق اسمك ذي الجلال والإكرام  
 يا رب تبارك ذلك كل جبار وسحري خادم هذا الحرف بحق هذه الأسماء هو هي اهي  
 يا يموت ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **الأسماء** تقول اجبت اسمها  
 الملك دفعي ابيد بحق دايماً علمه الص على صبيص شملتط الوطال الجبال الثلاثة  
 والنخورد في ركن البيض وهاوي والله سبحانه وتعالى اعلم

وهو عرف يارد يابس وهو المشار إليه من كنبه على خرقه من حديد والقمر الحرف  
ومعها الالفاء وحملها فانه يكون مما ياقول للقول عند جميع الناس واذا كنت  
عنده بشحم فقد ودق تحت عتبة من ترديد فان القمر والراعي والبق  
والضفادع تجتمع عليه من كل جانب واذا اردت حريقا في مكان فامر به بذلك  
بعد الاستحمام والراعي الطويلة فانه يفعل ذلك واذا تلوت هذه الدعوة  
على مصاب فان العود يتحرك وان اردت استئمانه فادخل الحلوة واتلوا الاسماء فانه  
يجف ونوره كالشمس حين خروجهما من المشرق فصرفه فيما تريد وهذه الحلو الحرف  
وهذه الدعوة تقول

خروا الصّادحين ياتي اليّ مطيعاً قاضياً حاجته واجباً وافعل ما امرك به ولا اسطط عليك  
من يوزيك بمقامك الخديعة فاني انساك يا مجيب المسالين ومجيب دعوة المظفر  
رب جبريل وميكائيل ولسرافيل وعزرائيل وبقي خضراء عولك فاستجيت لي بآياتك  
يوم الدين هيا يا ناصرنا وصرنا وصرنا لمارواه الملائكة خروا له ساجدين  
العظيم سلطانه لا اله الا هو الحي القيوم اجب الدعوى يا مناد ولا تتكلف ساعة  
بحق اسماء الله تعالى وبالف لأهول ولا فقه الا بالله العلي العظيم والاسماء  
اجب يا مجيب بل بحق طسموط الاله الخالق والامر تبارك الله رب العالمين



فوق

وهو حرف جليل الغدير بار ويا بئس ويتصرف فيما يتصرف فيه حرف الطاء ومن غواصة  
اذا كتبت على عود الدفلا بشحم فنفذ ووضع في المكان اجتمعت عليه الهوام  
المودية واذا كتبت وعلق على الاطفا رانهم ياتون من جميع الاقاف واذا كتبت  
في لوح من صا ص مع الاضمار ووضع في بيت فان اهله يتفرقوا وكلمة الحرف  
خوة جائلة وتلاوة الدعوة تلتماية مرة فان الحوام يحضر فعا عهده على ما تريد  
ان هذا الحرف حرف المهلاك يتصرف في القتال والخسف والمهلاك

A 3x3 grid of musical notation on a manuscript page. The notation consists of letters (b, c, f, g) and vertical lines with dots, arranged in a pattern that suggests a musical scale or sequence. The page is aged and stained.

بسم الله الرحمن الرحيم ظهرت قدرك الله في  
الافاق وصل من ظهر منية على الاشفاق  
انما لك اللهم بما ودعت ابنك واوليائك  
من اللفاظ اللطيفة الطاهرة العظام ان

تظهر في علي كشف ستر العاقل في ضرب من بجا هدي علي خلقك يا لاداء والفرع  
سير الاعراض والضلالة الخالفة الامر هيا يا ذا اعيب وتمثل لي عني اراك واخاطبك  
اعيب بحق من قال ان الله الذي لا اله الا انا واسالك برب يا لاسما الخفي هيا يا ذا  
حق يا ذا وطعيا سبل وطور يا سبل اظهر يا لستر النورانية والايات الربانية  
الجليلة الوضو واقف صاحب حق الله الواحد الفخار وبالف لا حول ولا قوة الا  
باسم العلي العظيم والاضمار تقول اعيب يا لجمال بحق هيا يا عيوه طامعوه طامع طوره يا لجمال

حرف الف

وهو حرف يادرياس ومن خواصه اذا كتبت معه كل اسم اوله عين مثل عني غفور  
عفار وكتب الحرف معه في بطاقة وحملت على الراس فان حاملها ينال المحبة  
والقبول ويكثر رزقه تين الناح واذ اكتب مع اسم من اردت والقر فيه  
وتلوت عليه الاضار ووضع تحت حجر ثقيل فان العمول له الحق البارة  
السماء بالنافضة واذ اكتب في شرف الشمس وحمله فانه ينال المحبة  
والخط الوافر ولها الحرف له خلوة جلييلة وكيفيتها لا تخفك فاذا طهر الحسادم  
لا تقة سراها ولا غيره واسمه سقيايل وتؤكله فيما تريد وتلاوة الدعوة

وَأَمَّا

موتی

وَامَه وَعِشْرِينَ مَرَّةً وَكَذَلِكَ الْإِضْهَارُ وَهَذِهِ صُورَتُهُ كَمَا تَرَى

وهذه الدعوة نقول بسم الله الرحمن الرحيم

الرحيم غفني اللهم واكمني شر البلاد وشر  
القطا وعض طرقي واغمرني بحمرك يا الله  
اللهم نوبك بورك الذي نورث به اوليائك  
واسفني بقبول العمل وبمغفرات الذل والذل  
اللهم يا غياث المستغثين يا الله هب يا خادم

حرف الفين ايب وافعل كذا وكذا الحق هذه الاسما العظيمة وبحق اسما الغفور  
الرحيم العلي العظيم عليا ٢ مبعوض غلام غصون اعشني واغمرني بكل ما اريد  
يا غفور يا رحيم يا الله ايب بلاجا بتم غير فتور بما يصير في الليل والنهار ومن غير فتور  
مخلت الانوار والفيضات ٢ ايب بال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
والله اعلم بقول ايب الملائكة الجليل ثلثا بيل بحق سطط هو ما غني يعني  
يوم الحمال اوجا الساعة اتمني والله سبحانه وتعالى اعلم

مكتبة الامم المتحدة

وهو في جليل القدر ليس له نظير في المصريف وهو يقرب في كل ما يتصرف

فمن الحروف وهذه هي صورتها  
وهذه الحرف والدعوة بصلوات لسايمر  
ما كنت له **ص****ن****ة** الدعوة لله  
تقول بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله

محمد رسول الله لا اله الا انت يا الله بعز الاله  
جنايك فانه لا يخفى عليك شيء في الارض ولا في السماء وهو الذي يصوركم في الارحام  
كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم اسالك يا رحمن يا رحيم بحق كلامك القديم  
وبمجد سيد المرسلين ان تظهر لي خادم حرف الامر الف لا متخفي بنورك على كشف  
سرك واكشف بيبي وبينك الحجاب اجب بحق ذي الالا والنعما لا اله الا انت  
اغثنى واغثنى ويسرني في امري يا الله احدي عشر مرة انت مقصودي وليك  
حاجتي يا الله يارب دعوتك فانك انت الله الذي لا اله هو ذلت لك الرقاب  
وهو علي كل شيء قدير هيا لاتناخر طرفة عيني واكشف لي لالا لالا لا طمع بغيره  
واسم بلا طيلا عاملا اسرع بكذا وكذا ابالاه محمول ولا قوة الا بالله العلي العظيم



والاستخدام تدخل الخلوة وتطلبه فالله يحضر فعدة الخلوة ثمانية وعشرون يوما  
**فصل** واعلم ان جميع افعال هذه الحروف لا وقت تبينها  
 ولا غرض تجبها ولا نكره في الاوقات والتسعة والستون اياما كما يشوه العلماء  
 افعال الصوفية والافعال فاذا اردت ان تدخل خلوة وتعرف كم مدتها فاضرب  
 حروف الحروف في نفسها واستخرجها **٣٠** فاني في ايام الخلوة فاعلم ذلك **واما**  
 اردت حاجة من الخواص فانظر الي تلك الحاجة وافعل ما تحقه **منها**  
 اردت طرد شخص فاطلبه من حرف الطر وان اردت محبة فاطلبه من حرف  
 الميم وقس على ذلك باقي الحروف وعليك بتقوي الله فانها من الامور كلها وترك  
 الماكل الحشيشة وتصرف بما تريد والبس ثيابا كل يوم على اللون الذي لك واذا  
 اردت الخلوة فاعمل الي بيت نظيف طاهر قدر ما تجلس وابته في بتلة العوة  
 حتى يظهر لك النور واكثر من التلاوة في اوقات الليل واكثر القعدة ان تحضر  
 اليك فاذا تمت ايام الخلوة فترها قد اقبلت عليك مثل الدنيا ولا تزال تجبر  
 حتى ينقضي شرب وتنصروا وتخطبك بما تريد وتقتضي حاجتك **وهذه الحروف**  
 القول بستر الله الرحمن الرحيم ماشا الله لا قوة الا بالله يا الله انت العلي العظيم انا الله  
 وانا اليه راجعون اسم دني لا اشرك به شيئا الله ولي الذين امنوا الالهة فان تولوا  
 الالهة لستم الله بابنا تبارك خطا شاكس سقمنا استعنا بالله على سرامداره  
 القطة هو با هو بسرها عجلي يا قطة الوجود وانسا كريا الله يا قديم الاحسان  
 يا مآل العدل يا ازل يا من يكون الليل على النهار ويحول النهار على الليل  
 انسا لك تسخر لي هذه وان تسبها لي هيا يا جامعة اضل الوجود هيا ٧ اه يا ه  
 ٧ هوب هيا هوب ٧ هيا ٧ اهيه ٧ اهات ٧ لاهاهي ٧ هاهي ٧ ياها  
 يجبي هيا الصورة الجامعة لعزة بدوح ٧ جودب ٧ فوخ ٧ كوخ ٧ صوبه ٧  
 ودوب ٧ جودياه ٧ اجهر ط الوقايم في اللوح من الاسماء بحق الاستطر  
 الاربعة وما فيها وبالحروف المعجمة اجبوا اليها الارواح الروحانية بحق بسم  
 الله الرحمن الرحيم جميعا بديا برهية العظيم مالك الملك ذو الجلال والاكرام  
 فقتضت فستقن بعزها صا ليا سبحان ربك رب العزة عما يصفون الى اخرها  
**فصل** في كيفية الاستخدام هذه الحروف على وجه  
 غير الاول وقد افردنا ذكره بجملة اخرنا فانه عن كشف اسرار هذه الحروف وتسميها الشتر  
 الثاني في الحروف الخواني واقول ان هذه الحروف واصارها خواص عجبية وامور غريبة  
 يعرفها العالمون من اهل الله تعالى **الحروف** ايضا الاخ ان كل نطق وكل عمل

فهو من الحروف **فاد** اردت استخدام هذه الحروف للمحبة والفتور  
 والطاعة وعقد اللسان والجلب والتزبيح وابطال السحر والرحم وقبح الكفر  
 وابطال موانعه وكلها يجتريها لك من الاحوال والامور فاعلم اني مكان  
 طاهر ولا عمل فيه ثلاث دواير صيانة من الارواح المتعنتين والعمال  
 منه لك ضد ثم بعد ذلك تكتب اضرار كل حرف فانك في اول الاسبوع  
 لري بولا قدر الرغيف وتري الارواح فقل يا خدام هذه الاسماء اكشفوا لي  
 فدر طافتي باركاسه فيكم فانك تري النور كل ليلة يكر وتسمع  
 شيع الارواح الروقانية وفي ام يوم تاتي بك اربعة انقاد ويسلموا  
 عليك وفي يد كل واحد مصحف فتقول لهم السلام عليكم ورحمة  
 الله وبركاته اريد منكم ايها السادة الطاعة لله وبقية ذلك يظهر  
 لك اربعة الى ان يظهر لك ٢٨ ملكا فعند ذلك تقر اسما الميثاق  
 وتقول اريد منكم الخدمة وقضا مصالح علي ما يوافق الكتاب والسنة  
 فيقولون السمع والطاعة ما دمت على الطاعة فاذا اردت ابطال مانع كثر  
 فاتوا الغشم وامر السيد لشروطا بيل وطوطا بيل فانه يحضر فاذا اردت  
 فتح الباب فاكتب الاضرار على اربع بيضات وتكلم بالاسماء العظيمة وتقر  
 المكان بوحدة تيد واحدة واذا دخلت الخلوة من اجل عون فانظر الي اوراسم  
 وتكلم على ذلك المعون باضار ذلك الحرف فانه ياتي طائعا **فاد** اردت  
 بضيحا عظيما فاكتب الثمانية وعشرين حرفا في ورقة واكتب الاضرار ثم  
 تأخذ سمرا وتضعه في ذلك الحرف وتلقوا السموة وتدق الحمار في الحرف  
 وتقول اجب يا فلان وهات فلان فاذا جاء والا فانقل للذي بعده ولا تزال  
 تقول ذلك الى ان ياتي عندك فاذا اردت جليبه بعد ذلك فاطلبه من ذلك  
 الحرف وكذلك تفعل في سائر الحروف على هذه **الصورة وان اردت**  
 ابطال مانع فاكتب اضرار حرفي الالف والباء والجيم والدال على اربع بيضات  
 فارغات وعلقم في رقة طر حرام او ديك وادخله ذلك المكان فان العمار تضر  
 منه ومهما كان من الحركات وغير ذلك **ان** اريدت تحقيقا لا ينك ابد  
 فاكتب مودته كما ساني واكتب كل حرف عدده والاضرار معه واعمل من ترين  
 براسين واحملها معك وادفعها في مكان من ترين يحصل المطلوب  
 وكذلك للبعضا تكتب معك سواد الاضداد معكوسين وتوضع في ذلك المكان  
 يحصل المطلوب **وهذه صور من** كما تري في الصفحة الثانية



هذه قاعدة عظيمة لو شئت لها الرجال ما سمعت بها  
 الرجال وقد سمعت بها وغيرها في هذا الكتاب  
 وهو ان تنظر الى الهمزة في اول حروفها وتأخذ  
 ذلك مع الاضمار ثم تعرفه على الوجه الذي يليق به  
 فان كان خيرا فالاضمارات على ما هي عليه وان كان  
 شرا فالاضمارات تكتب معكوسة وتخرج بحروفه الجامع وتعرف ذلك حيث شئت  
 اذكر لك سوي المعنى فان الحيطان لها اذان وخوفان ان تقع في يد غير اهلها والله الموفق  
**فصل** في احوال الاربعة الاستعمارية النام في هذه بيضة بيضت  
 يوم الاحد والطالع الحمار اكتب على كل بيضة الحرف عدده والاضمار مرة واحدة  
 ثم بعد ذلك اكتب الاضمارات في حمار زجاج او قدح من زجاج ثم ضع البيض تحت  
 دجاجة وأطعمها الفم واستعملها من ذلك المقدح حتى اذا فرغوا من اطعمهم صفار  
 البيض والقلم المستنوش فاذا اكبروا فلا بد ان يكون فيهم ديك فاذا رآته  
 فخذ راسه بحروفه الى قوفه وقدر بلوغ اشده اذبحه وخذ دمه وضعه في قنينة  
 واختم عليه بالشمع ونشفه وارفعه عندك فكل من اكل من ذلك الدم فانه يرحى  
 المكان الذي فيه الكفر والخبيثة عيانا ميا فابقطه وتري الارواح الرواحية العلية  
 واكتب على ثلاث شقق وكتب اضمارات الاربعة احرف الاول  
 وعلق في علق الديك فانه يحشي الى تلك الخبيثة او الكفرة وتكتب للمحنة والقول  
 وعقد الالسة والعقل والفتور والكل ما يحظر بنا لكانت كتب الحروف النارية  
 الى الاعمال اللائقة بالشئ والى النهاييج وجلب الغايب الحروف الهوائية والى اعمال  
 التزيين والرجم والصفاء ونشده الحروف الترابية والى الطرد والعكس الحروف  
 المائية سقيا ورشا واعلم ذلك وحققه وتكتب الاضمارات للخير مستقبلا  
 وللعكس طردا واذا اردت شفا من مرض فانظر الى ذلك الاله واخذ اول حرف مع اضماره  
 وعالمه كما مر تحصل المطلوب والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
**الكتاب الثاني في تبيين الاسماء الحسنى**  
 اعلم وفقني الله وادان لطاعته وفهم سرار اسمايه وادعوني على مكتوباته ان  
 اسما الله تعالى ليس لها حصر بل اعظمها التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز  
 وقد ذكرنا بعض خواصها فيما تقدم اجالا والان نذكرها تفصيلا فاول

ما بين لك كيفية التصريف بها وقد اختلف العلماء في ذلك ولم يند كوا قلائهم  
 بل نذكر اصح الاقوال **واعلم** ان الشخص الذي يريد تلاوة اسم الله تعالى  
 بطريق التصريف مثل تلاوة اسم لقضاء حاجة وما يطلبه من امور الدنيا ذلك  
 بمجرى التلاوة بل بشرط **الاول** ان يكون القلب صحيحا فلا بد من استكمال  
 يدخله الخلوه بشرطها وبأخذه عنه الاستمالة وليس بمجرى النظر الى كتابها هذا  
 يفعل بحافيه وبسبب تعبد بل لا بد من استخدام روحانية تلك الاسماء الخلوه  
 والرياضة بالشروط الالفة لذلك الطالب **فول** ما يجب على الثاني  
 لاسما الله تعالى بطريق نتائج قضا الحاجات اربعة اقسام **الاول**  
 الاول ان ينظر الى تلك الحاجة وما يناسبها من اسم الله تعالى الخبيث مثاله  
 للمحنة التي هي اصل كل شئ في العالم وتسخير القلوب وقضا الحاجات وهو علي وجهين  
 الاول ان تنظر الى مطلوبك مثل المحنة فالتواستمة تعالى لودود وما يناسبه من  
 امثاله وذلك طريق الرياضة والتلاوة وتعد الاسم في كل صلاة **والثاني**  
 بتسخير القلوب فالتواستمة تعالى في الرؤف وما اشبهه عدده مع الرياضة  
**والثالث** اعمال التسليط مثل الحي والضراب ووجع المفاصل والامراض المتلقة  
 على اي شخص كان فنتربص وتقلوا الاسماء اللائقة لذلك مثل المتسقي  
 والقابض وذي البطش الشديد مع الرياضة وتلاوة اسم عدده وقس على  
 ما يناسب ذلك من الاسماء كما بيناه **والرابع** الثالث ان تدخل الخلوه وتجمع  
 خاتمك وهنك وتوجه الى العمل بطريقك على قدر سبب الاسم وقوبه في نفسه  
 باعظم الاعداد فانه لا يتم العمل الا بالحاجة قد قضيت **والخامس** الرابع وهو ان  
 تحسب اسمك واسم مطلوبك واقطر اسما توافق اسمك واسمك واسم الحاجة  
 واسم عمله **والسادس** وهو ان تنظر الى ذلك الشخص فان كان من ارباب  
 الحرف فاعطه من الاسماء المناسبة له مثل الرزاق والفتاح واذا كان من اهل الصناعة  
 فاعطه الاسم المنا سب له مثل المعني وقس على ذلك نتائج اعمالك كلها واما بطريق  
 الاسماء وفعلها في الحيوانات وهو طريق خاصة اهل الله تعالى مثل التوسل الى  
 درجة الكشف ومعرفة ملك الملوك والتعلق بهذه الاسماء والتحقق به  
 والكشف على ما نذكر الاسماء من العوالم وتعال درجة الصديق والاولياء والصلوات  
 وتاتي الله العوالم العلوية كلها من الاسماء والخبيث وهذه نتيجة الاعمال بها وكشف  
 اسرارها وشهود انوارها وعدة ذلك صفة انوارهم ونقايت افكارهم  
 وعظم في الملكوت الاعلى **والسابع** تعال وتسم الخبيث فادعوه بها

ذلك في التلاوة الاسماء  
 الخلوه ونقصه فيما يتعلق بالرياضة على



**وقال** صلى الله عليه وسلم لا شهاب بين العبد وربه وأطول الرحمة الثانية  
 والمئة اللاحقة وتجدد تلك المقامات من الأسماء التي بحقيقة تاول ولا يجب استمالة  
 لا حرق سبحات وجه ما انتفى الله بعمره من خلقه وأن حقائق الأسماء من حيث هي  
 لا يعلمها إلا الله تعالى **وقال** صلى الله عليه وسلم إن الله تسعة وتسعون اسما  
 من أحصاها دخل الجنة وأعلم أن سر الأسماء هي الأمانة ونتيجة معني الأحكام هو سكون  
 عن حقائق الأسماء والأمانة من حيث المعرفة هي الاستمالة لأن الأمان من نسبة العلم  
 وهو مدونة **وقال** روي أن الأمانة هي معرفة الأسرار محمد روي عنه  
 صلى الله عليه وسلم من طريق حذيفة بن اليمان **قال** قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم الأمانة نزلت في صدر قلوب الرجال وكانت الأمانة قد حصلت  
 في صلب الإنسان كما أن المعرفة حصلت علمها المقول **في القول**  
 الأول وهو خطاب الست بربكم قالوا بلى لثانية أخذ الميثاق في النظر  
 الثالثة أخذ الميثاق على النفوس الرابعة أخذ الميثاق الاختيار  
 في التركيب الخامسة ظهور الأحكام في الروز من الأجابة في الذي ظهر  
 في التوحيد السادسة في السماع الأول مع دوام النضال والاشارة في أخذ  
 العهد في عالم الذر وهو ظهور العلم الامتالي المتضمن كما قيل  
 حقيقة العلم لا تبد الاشارة الالهة حقيقة الخيرة بما أودع الله تعالى  
 فيها من السعادة والشقاوة وله لك **قال** صلى الله عليه وسلم كل مسير  
 لما خلق له وأخذ العهد على النفوس ظهور الحكم بطلان العذرة وظهور  
 الحكم بسلطان العذر وهو جمع الخواص وتسلم القلب والاختيار في التركيب  
 ظهور لا يتلاف وظهور الأحكام وهو مثال الأمر بظهور الرسل مجابا  
 به عليهم الصلاة والسلام وحقيقة شبات **الأصا**  
**الحكم** الخلافة بالملك وبات جميعها **فصل**  
 وأعلم أن كيفية الخلوة هذه الأسماء في الشروط خلوة واحدة وقد ذكرناها  
 في كتابنا المسمى بمنتهى الغايات في أسرار الرياضات ونذكرها  
 هنا باختصار عبارة **إذا** أردت استعمال هذه الأسماء واسمها  
 منها فابتدع بالصيام والرياضة وتلاوة هذا الدعاء بعد ذلك وهو  
**هذا** **انقول** **الذي** إننا لك نوراً يتنصص صديق وتحمي  
 وتقبل عثراتي وتفضل ظميري وتحمي شملي وتقدس شرري وتيسر أمري  
 وأوهني معركتي ما أفرق به علي ابن جني إنك منور الأنوار وكاشف

هذا هو الكتاب

الاسترار وكل شيء عندك محمد **فصل** لا ريم على تلاوة هذا الكتاب  
 الأرضة الله تعالى المحيية في القلوب واسمها من خواطر النفسية ويظهر الله تعالى  
 على كشفه أحوال الأسماء وأياك أن تصرف بصرك حتى تتم الدعوة والطلب وأن بصرك  
 مقيد بالاشغال الروحانية جميعها ولا تقرب التورم ولا البصل ولا تنام الا قليلا  
 بل اليقظة دائما مستحضرة القلب في الاوقات جميعها وكلك خبر الشكر لانه  
 بارد يابس يطفي الحرارة ولذلك وصف الخلوة واكثر من الاستغفار وقت الشكر  
 وسما عاكف الليل والنهار والذكر بالاسماء فارة يسر وتبارك وافرش الخلوة فرشا  
 لطيفا ولا تنام الا وقت جالس وعليك بتلاوة القرآن والاسم الشريف قالك اذا تلوت  
 رأيت منه امور غريبة وعليك بكتان الشرو هذه الخلوة لا تقربك فيها احد من الجن  
 والانس بل يهربون منك ولا يقربوك ابدا واكثر من ذكر الألقاب الصالحات  
 وهي سبحان الله والحمد لله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واكثر من  
 تلاوة لا اله الا الله الملك الحق المبين وحرص على كل الحلال فانه اعبر بالشروط  
 عند القوم وانك تافيه شبهة واجنب كل روح وما خرج منها ما استنطعت  
 وما كل الرطوبات وعليك بالقلوب في اوقاتها وملازمة الجماعة فانك اذا استمع  
 الروايات ياتيك في النوم واليقظة بحسب استعدادك وبعض الروايات ياتيك في  
 محض وبعضهم ياتي مثل البرق الخاطف وبعضهم ياتي كنور المראה وبعضهم يتشكل  
 مثل ذلك النور وتري صور كالطير لا خضرة وبهوتهم كوجوه الادميين وهم يتخلقوا  
 باقتلاق اللغات فتتحقق ذلك وتذوقه وقد وضعنا لك امور الخلوة ولا احدا مع بمثل  
 فاذا عرفت هذه المراتب وكشف الله عن عين قلبك كشف لك عن حقائق الاشياء ورأيت  
 الاشياء على ما هي عليه وحصل لك الكشف لانه ادنى رتبة الولي ان يكشف له من العرش  
 الى العرش فلهذه عشرة الرغبات جميعها من طريق اهل الخلوقة **وانما** **الفرق**  
 بالاسماء ياتي بحسب مراتب ذلك الاسم وماله من التنزيل فاعلم ذلك وحقيقة **وعلم**  
 ان لكل امر مربع ومثلث وخمسة وكل منهم له خواص تأتي من شروط هذا المعنى اذا  
 اردت التصرف بذلك الاسم فتكون قد كتبت في يوم سعيد وطالع على معدن مخصوص  
 من المعادن الطيبة في محله واذا عرضت للشخص حاجة فلياتي برقع الاسم ويكتب  
 حاجته ويوكل الروحاني صاحب الاسم وتتلوا بعدد محابيه فانه يكون ذلك وقد  
 ذكرت ما لكل اسم من المراتب وماله من العدة المفروبة في نفسه وماله  
 من الايام والكواكب والمساكن والزوج والدعوات والنجوم والنصاريف  
 واسأل الله تعالى ان ينفع بكتابي هذا كل عالم فاضل تقي عارف بالاصول والله الموفق



# فصل في تفصيل التسميات

بسم الله الرحمن الرحيم علمنا الله وولياك لطاعتنا هذه الاسم هو اسم الله العظيم  
 بانفاق جملته العظمى المتقدمة والمتأخرين وان حقيقة ذلك هو الشئ باسمه  
 الحسي قول ومن اراد تسميه او صافه ليكون تطهره التقدير وصافه سيده وباريه  
 فليحذر عن قلبه لانه الحركات واليات في الكرامات وعدم التفرقة في الجهات بحقيقة  
 الغاية التوحيد والتقدير في الشئ على سائر الله به اراده والحكم الله في قدره وبين كمال  
 الطهارة الذاتية عن الاوصاف الممثلة بثبوت الحار عند هجوم المقادير وسكن الجبل  
 عند لصدة الاولي وتنفذ عند الحقيقة قلل ذلك مقتضى رتبة في الاول ودرج في  
 السابقين الاول قال تعالى انك في الهاء رجا طوبى اي مجيها ودها با وفي معنى شئ  
 نرد الاسم في كل نفس من الانقاس وفي معنى اسمه الله اختلف العلماء هل هو مشتق ام لا  
 فمنهم من قال انه مشتق ومزاجه لا يل عدم الاشتقاق لهذا الاسم ان غيره من الاسماء مشتقة  
 العرب اشتقاق هذا الاسم ثم نرد عند العرب قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا بعده  
 استعمال هذا الاسم على صفة فصلا وصفة صفة لغيره وقد ورد في بعض الادراكهم  
 كما نوايكتون في صفتهم باسمك اللهم ومنه قول تعالى هل له سمياء ولهذا قال  
 الجليل ما عرف الله الا الله واعطى الخليفة لاسمائه فيهم بها قال تعالى فيج باسمك العظيم  
 واقول والله ما عرف الله الا الله في السين والدين واليوم مبن وحقيقة هذا  
 الاسم الشريف انه للخالق ومن قال انه مشتق من القول وهو الفرع ومن  
 من قال له ولا اله من اقوله الله يفرع الله في الجوامع فمن ذلك حروف الاسم اعظم خمسة حروف  
**ال** في حرفان سكان ومما الالف واللام الاولي وكتبت حركة الالف بالهمزة ومي  
 وصل الضرورة النطق اذا لم يكن النطق بالتساكن بقوله هو الله وبسم الله ولذلك  
 ان الالف تجلي على الحروف فاختص حقايتها بحقيقة الالف مع الحروف لما هو في  
 الحروف بتجليها العنصري نزلت الحروف بالرحمة فكملت ثمانية وعشرون نوعا لذوات  
 الحروف لانهما يلقي في التجلي وهو تجلي المعنى ثم تجلي فان وهو تخصص  
 بالتحريف فعرفت بالعلويات بدلالة التعليلات فلهذا التجلي تجلي ارادة ثم  
 اختص حرفا بستر العناية للفرع من حضرة لتصرفه عند اسباب مشتقة من سواء  
 فكان الاموال في بسم الله من شكلة اذا علا قاي بستر العناية مشرو وطسر التبليغ ثم  
 اختص حرفا اخاه بقبول الاسر ومجمع الحروف في عين الجمع بعد مرور التفرقة فاقترن  
 وجعلها ستر العبد ورجله في تفصيله وبه المنه على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى

المع شرح لك صدمتك ولما كانت الالف حيلة ان توصف بالحركة ومن بعدها  
 بالكون لانفسا لها في الاوليات والنهايات والنهايات القابلية الامرويات  
 والحركة منوطة بالرفع والتعب والحفظ والضرب والتعريف وليست مفتقرة  
 الى التعريف وبرزت اللام الاولي ساكنة من نسبتها بحركة من نسبة ما انقل اليها  
 من اللام الثانية لتلحق بستر سكوتها من سرسكون الالف في قواها وذكرا قلبي  
 سر اللام الثانية بستر الحركة انه حقيقة اللام الثانية بستر اعلاها فاستلحقها  
 الحاسر لها ظنها فجمع فيها ستر الحركة والسكون وكذا كانت باطن الباقى ولها  
 سر بستر العدد وقال الالف اشارة للذات واللام الاولي اشارة للعهد المشافي بما  
 فيه من سر واسطة الالف ثم اللام الثانية لتعهد النظر بما فيه من سر الالف  
 ثم اللام الثالثة للميثاق الايمان في يوم الدين لتقول التكليف الشرعي بها في  
 من سر واسطة الالف ثم الحاتما لامر يوم النشاة الاخرة لجمع الاولين  
 والاخرين فدارت هذه الحكمة الربانية ثمانية عشر حرفا فاولها الالف  
 واخرها الالف وسر ذلك ان الالف واللامات اربعة مقرب في تلوته تكون  
 اثني عشر وها حصة المجمع اربعة عشر حرفا لان اولها كآخرها واخرها كاولها  
 قال **صلى الله عليه وسلم** هو الظاهر فليس فوقها حد وهو الباطن  
 فليس دونه احد فاسما كانت هذه مجموعة من اربعة عشر وكانت السموات  
 والارض اربعة عشر وما بينهما من ملك وملكوت قاي من هذه الاسماء كل كلمة  
 من الذرات قامت بسر من اسرار اسمه الله فبذلك فهم عنه واقبله بالتوحيد  
 وكل عالم على نوعه الذي قام به عالم ولم يعلم كما قال تعالى وتنه يسجد من  
 في السموات والارض طوعا وكرها فالالف الاولي دلالة للذات واللام الاولي  
 دلالة للصفات واللام الثانية دلالة لصفات اسماء الافعال واللام الثالثة دلالة  
 صفات اسماء المعاني القائمة باسماء الصفات والجهاد لانه اسماء الاشارة لبواطن  
 الاشياء فلهذا اشارة المحققين في التوحيد **بسم الله** اعلم ان الالف  
 في دلالة المخاوقات هو العقل ليقدمه على من سواء وكل مدرك فيه ثم اللام الاولي  
 وهي الروح من نسبة العقل ثم اللام الثانية من نسبة ظاهرا لمراد دلالة منها  
 النطق والروح صفة الحياة ثم اللام ثالثة للقلب اذ هو مشتق من النفس من نسبة  
 تلك اللام الثانية المشتقة مع اللام الاولي ثم الهاء وهي الخامسة وهي الذات  
 المعبر عنها بالخلوة وهي المعنى ووجه سر الالف كما قال **صلى الله عليه وسلم**  
 خلق الله الخلق في عجم ثم في هيا وذك سر اللام الاولي وعالم الحيا هو عالم الله ر كما قال تعالى



المست بولكم قالوا بلى وذلك سره واسم الموفق **فقال بعض الصالحين**  
 الالف واللام سر من سر في سر حقيقة من حقيقة الى حقيقة قال  
 الاخر ما من الالف واللام سر من السر وبين الالف واللام سر من السر وهذا  
 نبي الافرار قد برت حقيقة ربانية ولطيفة ايمانية فحده اللطيفة  
 شتفرق الصادق فيما يدرك بغيره او يصبرته او يسمعه او يشاهده فيطلب  
 الله ربه به وقيومه دون توهم انية ولا معية فلما كان عجزه اولوا اخر او ظاهر  
 وباطنا **فصل** ولما كانت الهياكل من الاسم الاعظم لتقدمها  
 في التوجيه لقوله تعالى هو الله الحي وقد تقرر ان الالف مؤشاة التوجيه وقد حلت  
 لها اخر هذا الاسم الاعظم المجتمع بظاهر التوجيه لباطنها فيبطل اول التوحيد باخذه  
 بحيث ينبغي القول تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو مركب من حرفين  
 وذلك لسر في وموان الله تعالى يجعل الباطن مع الحركات فيها حرارة الشوق الى الله تعالى  
 ومنها حرارة القلب ومنها حرارة الفكر ومنها حرارة الطبع فحرارة تعالى الباطن  
 باستوى هذه الحرارة فاذا قال الفاء فهو حتمت الحركات المحركة وخرجت  
 نفس النفس الى روح الحق فيرجع النفس سيرد الهوى وهو هو الاله في الظاهر  
 برد والباطن حر لا الله هو سر الالف الزائدة الاله مع بين باطن الحق وقاهر  
 الالف في التوحيد ثم الواو من هو يخرج من الشفتين بالاشمار فيخرج النفس منها  
 حرارة وان الواو اخر وهي مستوسطة في اخر الحما مستقيمة على ظاهر التوحيد بقوله  
 تعالى هو الله وذلك توجيده بذاته لذاته وهي الهنا متقدمة على توجيده الموجودات  
 بتوجيهه في المعلومات لقوله تعالى وهو معكم انما كنتم واحداً مشتبه هو تقدم الاول  
 بمعنى الباطن لقوله تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن والظاهر والباطن  
 تقدم هو الاول وهو الاخر وهو الظاهر وهو الباطن فهو هو والها حاملة لطيفة  
 الحياة فرجع النفس الثاني الى القدر فروح الحياة ولطيف استروح الهواء فافتم  
**واعلم** ان هو هي حقيقة حقيقة اليقين الداخل والخارج نطقت بهما اول  
 نطق فاذا دخلت النفس نطق باطنك به فتكون بسط السر في النفس الداخل  
 النفس والنفس الخارج الواو في البسط فالها خارجة بنفس الحياة والواو خارجة  
 باخر اقل الحركات فتطفي الواو التي سر الحركات ومن الهاء التي قبله سر  
 الحياة يسر الامدروهي دائرة الى ان ياتي اقله يعني السيد بحول الله تعالى  
 وقوته وحكمته الى ان يتم حكم النفس والبسط فتطفي بقوله تعالى واليه ترجعون  
 قد برز ذلك تجل الموجودات جميعا لله تعالى على لطيف الانفاس ولو لا ذلك لفشيتهم

العذاب

العذاب وذلك معنى قوله تعالى ائتموا بها او كرها الآية وظلوا صغر بالعدو ولا مال  
 فحده بسط ما رزوه اهل التحقيق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله اعلم  
**فصل** واعلم ان اسم الجلاله هو اسم الله الاعظم وله خلوة طليقة  
 وتصريف عظيم يعرفه المحققون من اهل الله تعالى وصنعة القيام بهذا الاسم والارباب  
 وهي يوم ما وانت تذكر اسم الشريف ديبر كل صلاة العدد المذكور ثم تقف  
 في خلوة طاهرة وتجاه نفسك عن شواهاها قد لك بها الاعظم واخضع عنك  
 الاخلاق العنيفة والاعمال الرديئة واجعل قلبك في عالم الملكوت وانت تذكر  
 بقلبك في اول الخلوة وتقول **الله الله الله** دائما بالقلب دون اللسان  
 الى ان يغلب عليك حال ولا تدري بنفسك حتى تغلوا همتك ويفتح لك باب  
 فتنظر عوالم الارض والملك والملكوت وتنظر زواجر الانبياء وناثبات  
 الروحانية في هذه الخلوة في اليوم وهي الخلوة الاولى ويحصل لك رتبة الذاكرين  
 والمجاهدين في ذلك قوله تعالى واذكروا اسم ربك وتقبل الله تبتلا ومعنى  
 التبتل الا تقطاع الجاهل لله تعالى عن كل شيء وتظهر القلب من كل شيء والتبتل هو  
 بالدعاء من خصائص الرتبة العلم بجنان اسم الله تعالى **والله اعلم**  
**الاله** اثني عشر حرفا وكانت حصن الله تعالى كما اجر بقوله تعالى **لا اله الا الله**  
 حصن من دخل من عندي **وقال** بعض المحققين حروف **لا اله الا الله**  
 هكذا بنسبها **لا اله الا الله** وبها اثني عشر حرفا بعد البروج الاثني عشر  
 وببركتها يدور الفلك والكواكب والشمس وكل عمل يكون فيه فهو سر  
 الاجابة وانما هي التي تدبر ذلك وهي سر الكلمة وهذه الكلمة ينطق بها  
 الانسان دون انفس العالم هي الحركة بحركة اذ فضاها الباري للافلاك  
 وهي دائرة كمال الموجودات في النبات والحيوانات والحيوان وهي حال  
 الفضول الاربعة والاشهر الكاملة اثني عشر شهرا ولما كانت الساعات  
 اثني عشر وقيا كل حرف مر هو لا يكل شهر ومن سر هذه الحروف تنزل الرحمة وتظهر  
 البركة وتنفجر الحكمة وتفتح المعذبة وتاتي الرحمة ويعظم النمو ويكثر الخصب وتتضاعف  
 الحسنات وهذا على الجملة **واقفا** على التقصيل فان الله تعالى جعل من خفي لطفه  
 ودقيق حكمته ما اوردعه في تصريف العالم في اليوم الواحد ورتبه على اثني عشر  
 ساعة سر النهار ومنها سر الليل ثم احكم بلطف حكمته فجعل ثلاث ساعات  
 بسر العتيف ثم ثلاث ساعات بسر الخريف ثم ثلاث ساعات بسر الشتاء ثم  
 ثلاث ساعات بسر الربيع وهذا الزمان تدبره وهذه الحروف المستديرة للتوحيد

مكسر لا اله الا الله



التي هي نتيجته **لا اله الا الله** والقبولية لا تنبغي الا للقيوم وان العالَم  
البشري مركب من حركة وسكون ولا بد من اقتنائها وكشف ظواهرها فجعل له الليل والنهار  
لوجود سره ورجوعه لعالم حقيقة بستر العقل والبصيرة والارتقاء للارواح  
تضاعف العقول ورقد البشريات تحت تلك الظلمة فجعل تدبير الليل اثني عشر  
ساعة لكل حرف ساعة فاذا قال **لا اله الا الله** لا يتم التوحيد  
الا بها وتماها محمد رسول الله وفي اثني عشر حرفا وفي تمام نايبة النهار وقد علمت  
الحقيقة بتماها الرحمة قال **تعالى** ومن رحمتي جعل لي ليل والنهار لتسكنوا  
فيه الاية **فصل** ذلك ان من قال **لا اله الا الله** فقد استقر الله  
بشرط ما ذكرناه وبنيانه فقد اخلص في التوحيد وهذه الكلمة افضل ما قالها  
النبون **وقال** **صلى الله عليه وسلم** افضل ما قلت انا والنبون من قبلي  
**لا اله الا الله** **وقال** **صلى الله عليه وسلم** من لم امرت ان اقبل الناس حتى يقولوا  
**لا اله الا الله** ان الحروق الاربعة والمشرقي في مقابلة  
الربعة وعشرون عالما وكل عالم جمع في الا ان تقدم صورته في الحروف وان هذه  
الكلمة كانت حقيقة العالم العلوي والسفلي ونسبته في ذوات العرش كان  
من شانه في السطرين المكتوبين بالنور اعني النور الابيض والنور الاحمر  
ومما قيل عن قول **لا اله الا الله** فتلك السطرين المكتوبان بالنور قد  
استغلبا العرش فافهم حقيقة هذه اللطيفة الروحانية **فصل**  
ورد ان الصمد اقال **لا اله الا الله** خرج من فيه عود من نور وبمعه  
الى تحت العرش يسبح الى يوم القيامة وهذا شاهدنا لانها نسبة في الملك وعروجها  
في الملكوت وصعودها في المبروت فلا تعلق ويقف دونها شيء من الخلق اعني خلاق  
العالم والجميع صادرة عنها قال **تعالى** اليه يعقدا الكلم الطيب  
والعمل الصالح يرفعه **ورد** ان من قال **لا اله الا الله** الف مرة  
كل يوم على طهارة كاملة يستقر الله تعالى له اسباب الرزق **وكذا** من قالها  
عند نوم الف مرة يات روحه تحت العرش **وكذا** من قالها عند قوة الشهادة  
مع طلوع الشمس ضعف شيطان نفسه **ورد** من قالها عند روية  
الهلال امن من الاستقام والالام **ورد** من قالها بجمع هرة وارسلتها  
الى طالم او جبار اهل كنية **ورد** من قالها العدة المذكورة عند دخوله مدينة  
امن من تشترسا **ورد** من قالها بقتلة النمل الى مقام الارض  
حصل له ذلك **ورد** عن **صلى الله عليه وسلم** انه قال **من قال لا اله الا الله**

غفر له

غفر له **ورد** **صلى الله عليه وسلم** من كان اخر كلامه من الدنيا  
**لا اله الا الله** دخل الجنة **ورد** **صلى الله عليه وسلم** كان له حاجة مهمة فليدخل الجنة  
بشر وطها ويحالي بنفسه ويجمع قلبه ثم يقول **لا اله الا الله**  
سبعين الف مرة ويطلب مما اراد من خواجج الدنيا والاخرة فان الله تعالى  
يقضيها كما يشاء **ورد** **صلى الله عليه وسلم** بعضهم من ذكرها هذا القدر فقد  
استقرى نفسه من الله تعالى **ورد** بعض المحققين ان معنى  
هل جز الاحسان الاحسان هي قول **لا اله الا الله** وان العقل اذا كان مشكورا  
لغيره في الاذكار كلها احسن من **لا اله الا الله** واحسن المعرفة **لا اله الا الله**  
**لا اله الا الله** عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه بينما انا جالس عنده انبى  
**صلى الله عليه وسلم** وقد شخص نحو السماء اذا يجرد على السلام قد اقبل عليه  
**وقال** يا محمد ان الله تبارك وتعالى يامر بك بالعدل والاحسان وشهادة  
**ان لا اله الا الله** فلما سمعته يقولها غرس الايمان في قلبي وهذا هو العدل  
وقد سألته عن الاحسان فقال **القيام بالعبودية** **ورد**  
ابن عباس رضي الله تعالى عنه الاحسان بالعدل وشهادة **ان لا اله الا الله**  
فاجتمعت العقول على انها كلمة نبي واثبات وهي **لا اله الا الله** وقال  
الله تعالى انها كلمة استقامة واستقامتهم قول **لا اله الا الله**  
ومقابلته السموات والارض قائمة يقول **لا اله الا الله** **ورد**  
السموات لا تنفخ للدعا الا يقول **لا اله الا الله** ومعناها **لا اله الا الله** ولا معبود  
الاياه ولا تخضع لشفاة الا لمن شهد **ان لا اله الا الله** ولا يقوم التسعة  
الا على من لا يعرف **لا اله الا الله** **ورد** **تعالى** يا ايها الذين آمنوا  
اتقوا الله وكونوا مع الصادقين اي اهل **لا اله الا الله** **ورد** ان جميع  
ما خلق الله تعالى من الخلق وعلمهم من جميع العلوم **لا اله الا الله** وان علم الاولين  
والاخرين منطوي في قوله **لا اله الا الله** وان لا ينجاكم قد جاء الى اظهار  
كلمة **لا اله الا الله** وقال بعضهم ما تزلت الكتب على سائر الانبياء الا لبيان  
**لا اله الا الله** وقال تعالى لبيته **صلى الله عليه وسلم** في طائفة يقول فاعلم انه  
**لا اله الا الله** واستغفر لك بك **ورد** **لا اله الا الله** **ورد** **لا اله الا الله** **ورد**  
اربعة اشياء لم يكن عنده تصديق وتكظم فهو مستدع ومن لم يكن عنده  
خلوة فهو مري ولا فكل هذه الفضائل **لا اله الا الله** والاوليا وقراد المخلوقين  
من العلماء والصلحا **ورد** **صلى الله عليه وسلم** من افضل الذكرو



**الاله** والاله الخدسه وان جميع الاعمال اليه يصعد الكلم الطيب  
وهو لا اله الا الله **وقال** بعض المفسرين في معنى قوله تعالى اذ انشروا  
كورت واذا الجؤمرا فكدرت ان يوم القيمة تجلي كلمة لا اله الا الله ولا يدخل  
الجنة كل من قالها وان مفتاح الجنة لا اله الا الله **وقال** بعض  
ان جميع الاعمال والطاعات يوم القيمة تتلوا بالاسم والاسم وشهادة ان لا اله الا  
الله فانها تضعب حاملا الى نور المخلص حتى تشرق عليه الانوار المحترقة  
**وان** العبادات في اخر الزمان تصير عادات ولا تقبل الا بقر **لا اله الا الله**  
وافضل الذكر على الاطلاق لا اله الا الله وكان يوضع علينا السلام يذكره في بطن  
الخوف **قال** تعالى فلو كان من المسيحين الاله وكان ذكره قول  
لا اله الا الله **قال** ان كل طاعة لله العبد تردفها الملايكة الالهة  
**لا اله الا الله** فانها تخرج من نفس الشخص كانه نور قائم ونصعة بنفسها  
ولها رجل بالسيح ولوتش عناية فيضها واثرها في ذكرها لظلال عليها فقال  
وخرج علي حه الاطياب **فصل** في الاسماء الحلاله  
نقسم اخر مواد البيت باسم الذات ودرجته فانه ينطق باسم  
الالهية مثال ذلك لو خذت اللام وجمعتها لنطق باسم اله وان  
خذت اللامين نطق باسمه اه واذا استقطت اللام والمعا نطق باسم عظيم  
سرياني وهو ال واذا استقطت ال الالف واللامين نطق بحرف باسمه هو  
وهو اسم ناطق من اسم الذات وجامع الى جميع الاسماء وجميع الاسماء متعلقة  
به وجميع الاسماء اذا فككت لم تنطق بهذا المعنى الا هو اذا فككت نطق كذا  
ذكرناه وسبب تسميته لاسم الجامع لانه جامع للاسرار فمن ذلك اذا قلت  
يا رحيم يا الله اعني ارحمني يا الله واذا قلت يا غفار يا الله اعني اغفر لي يا الله  
واذا كنت في ضيق فتقول فرح عني يا الله وكذلك نسبتته في جميع الاسماء  
ما يلحق الانسان باسم من الاسماء الا وهو متعلق باسم الذات في جميع الاسماء  
وتعلقها منه بهذا المعنى فافهم **فصل** في الاسماء الحلاله  
هذا الاسم الشريف لشفا الاستقام والامراض فليكن هذا الاسم عدده  
وهو **ال** صرة ومحمية ويشربها الاغا فاه الله تعالى ويكتب ايضا  
لجميع المصابين وبمجي وشرب **ان** اردت حبس جن فاكذب  
حروفه في اصابعه فانه يخفى وان اردت حرف جن فاكذب اسم الى لاله  
حروفه في حرقه زرقا وحرق طرفها وشممه فان اردت حرقه او نطقه

**فعل** اذا كتب مربع هذا الاسم في خاتم من ذهب يوم الاحد والاطالع الحال ولا يرمه  
على كره عدده فان الله تعالى يرفع قدره بين الخلائق جميع **واذا** كتب يوم الاثنين  
على فضة بيضا ولا يرم عليه الشخص فان الله تعالى يرفع قدره ويعلو ذكره **وقد**  
**قال** صلى الله عليه وسلم اذا قال المؤمن يا الله يقول الله لبيك عندي انا  
الله فما حاجتك والله اعلم ان لا يبلغ كنه عطية الله تعالى الا هو ومورب الكل ومورب  
كل شيء يعلم حقيقة لما ثبت قدمه تعالى بلا ابتداء وبقاؤه بلا انقضاء وحدانيته  
لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفاته الخلقية وجب ان لا يبلغ كنه وصفته الواسعة  
ولو كان كذلك لظهر حد ومثال الحد والمثال يودي الى انه هابط والفتاه وذلك  
بحال في حق الله تعالى **قال** ان الامام ابو عبد الله الخوارزمي رحمه الله  
تعالى قال قد هتفت قلبي لمعرفة الاسم اعظم فسررت في طلب سبع سنين الى ان اجتمعت  
شيخ كبير قد عمى هو من بلاد الصين واهل الصين خلق لطاف يعرفون علومهم  
المهندسه ويشتغلون بالاسماء والرباضات فسألته عنه فقال لي يا بني ان  
اسما الله تعالى كلها عظيمة نقلت نعم يا سيدي انما اردت معرفة الاسم الجامع الذي  
فيه الاربع طباع فنظرت في وقال لي هل اطلعت على المخزونة مثل ثاقوفة  
للعام بن باعور او ثاقوفة موسى وبعض الاسماء المسلسلة وهي موضوعه في فضل  
نوع من التسمية نقلت له نعم يا سيدي فقال ان مني فوائد ما قدم علي فادم مثلك فقال  
لي اعلم ان الاسم اعظم المخزون المكنون هو الذي ينطق به كل احد وكان مكتوب على عصاة  
نوس عليه السلام وكان يدعو به وهو اسم اله ات وفيه حروف الاربع طباع حروف  
النار ثلاثه والحقوي ثلاثة وكذا كلف الماء والتراب في هذه الحروف **قال** ذلك  
وسار يركب دارة هذا الاسم وما خرج معه من الاسماء ان الشيخ اخذ صندوقا وفتح  
واخرج منه صندوقا فخرج منه سبطا مملوا وفتح وخرج منه صندوقا  
فاذا مكتوب فيه بعلم الجبري هذه الامة وفيها الاسماء نقلت له يا سيدي اريد  
منك شرحها فقال لي يا بني انا اخبرك بمعناها وقسمها المخصوص بها الذي  
يدعوه في ايام الاسوع فنظرت فيها اشيا كثيرة وكان عبد الله بن حميد قد  
اخبرني بها **قال** لي يا اخي اعلم ان فضل هذا الاسم على سائر الاسماء  
كفضل ليلة القدر على سائر الليالي **قال** الخوارزمي رحمه الله  
تعالى نقلت به الشيخ ودعا لي وقال لي يا بني ان معرفة الاسماء الحسني تسرعون  
من سر الله تعالى لا يعلم الا اهل الله تعالى ولا فراد من الرجا  
ثم انه ناو لي الدائرة فاذا فيها امور عجيبة وهي سر من اسرار الله تعالى



*(Circular diagram containing multiple rows of Arabic calligraphy, likely a liturgical or devotional text.)*

151

۱۱۱

وصفة الخلوة ان تدطمها وتتلوا الاسم  
ديبر كل ميلة ٦٦ مرة مدة ٦٦ يوما ومحمد  
الملك في الخلوة وتسمي خلوة القديانية وتقامها  
سبعين يوما فعند ذلك ينزل عليك الملك  
وهو خاتم علي ٦٦ صفا من الملائكة مطيعين  
لامره **من** خواسته اذا كتب في خاتم من  
ذهب يوم الاحد وحوله اسم الخادم وادخل الخلوة  
واستعمل بخور الطيب في اوقات الخلوة والتلاوة ديبر كل صلاة القعد الخارج من فريه  
في نفسه فان الملك كهيال الحضر ويقض حاجته ومهما طلبه حضر وبنا  
رتبة الايدال من اهل العكرات **واذا** اردت القول فاكتب هذا المثلث  
على خاتم فضة يوم الاثنين ونجده بخور طيب الرائحة ثم ضعه في يدك واكتب  
حول اسم الملك واجعله فاذا اردت محبة احدا وعقد لسانه فاقل الاسم وقل



۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸

الافعال

ا	ل	ق	ل	ا	م	خ	ه	ا
ل	ق	ن	ا	م	ر	ي	م	ا
م	ا	م	م	م	م	ح	ا	ا
ل	ا	م	م	ك	م	م	ا	ل
ا	م	م	م	ح	م	ا	ا	ف
م	م	د	م	ا	ا	ا	و	ل
م	ي	م	ا	ا	ا	ر	ف	م
م	م	ا	ا	ا	ر	ف	ا	م
م	ه	ا	ا	ل	ف	ا	م	م
ا	ا	ل	ق	ل	ا	م	م	ي
ا	ل	ق	ل	ا	م	ا	م	م

مَرَّةً الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِخَوْفِ  
 يَوْمِ أَصْبَحُ حَيَاةً طَيِّبَةً أَعِيشْ بِحَاكِلِي شَاكِلِي  
 الْمَعْلُوبَةِ وَأَفْتَحْ عَيْنَ قَلْبِي وَبُصْرِي بِتُورِكَ  
 عَلَى مَنْ جَرَّ قَيْضُكَ لِأَقْدَسٍ وَجْهَهُ عَلَى حَتَّى  
 تَنْتَضِعَ نَسِيمُ ثَمَاحَاتِ اسْرَارِكَ وَكُشْفَ  
 كِبَادِ وَارْدِي خَوْضِي بِرِكَ وَقَاصِدِي بِسُوحِ  
 يَأْمَنُ لَيْسَ لَهُ حَدٌّ يَعْلَمُ وَهُوَ أَعْلَمُ بَيْنَ قَدَمِ  
 الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ وَتُورِ وَجْهِكَ وَمَا جَرَّي

اجتبت به موسى الطليم على صورينا  
 هيم ايل ولحق ما انزلته على نبيك محمد  
 هلم ماري واكشف لي عن لوكاح عالمر  
 يرضيك من القضا واكشف لي عن ذراع  
 من ستر اسمك الجامع للاسما والصفات  
 تحت لك كل المخلوقات يا الله يا الله يا الله  
 الله انما لك ان تسخر لي خادما هذا  
 كل شي قدبر ما اسف عبيد لازم علي  
 ورفع قدري ورزقه الفهم وبسط لسانه  
 كتبه وخجله كان له قبوله عظم  
 ويحذر واسم اعلى بالقشواب

مَدِينَةُ الْبَيْتِ

وَأَيُّكَ لَطِيفٌ أَمَّا اسْمُهُ فَقَالِي الرَّحْمَنُ  
سَتَدْعِي مَوْجُوهًا وَرَاحًا أَذْكَرُ مَرْحُومٍ مَحْتِجًا  
يَا وَالْآخِرَةُ وَهِيَ السَّامِعَةُ قَالِي وَالرَّحْمَنُ بَاطِنُ الرَّحِيمِ  
بَاطِنُ الرَّحْمَنِ وَلِذَلِكَ قُلْتُ

من الاسماء القصضية اولها طوار  
 الي والرحيم يطلق علي غيره كما اطلقت في حق  
 ربي عليكم بالمؤمنين روف رحيم والني  
 نة والرحمة لقوله صلى الله عليه وسلم انما  
 ان سر الرحمن لطيف جدا وهو ان لبس الله  
 لفي في متعلق القدر بالحوادث في تسمية الاسماء  
 وبما في مثل قائم للعالم الحسي بما القدره  
 فطقت وي علمت وي اودكت وي تكت  
 وفالسين له صل الاسماء والاسماء ظاهرا  
 لتين لظهور القدره في الاثار والمسيم  
 المكان ظاهرا لاسماء والاسماء ظاهرا المكان  
 المكان الذي هو عالم الملك والملكوت



اذ هو طور المعاني والباسر العذرة والقدرة من اسم القادر والاسم مشتق من  
 التبر وهو العلو والعلو مشتق من اسم تعالى العلي والميم من الطروف والكوكبة  
 والظرف هو المحيط الذي هو مشتق من اسمه تعالى فتقدمت يا ثار العزرة  
 بسط المحار وانوار العلي وتقدم باسمه العلي يظهر اسمه المحيط واليسط  
 الاسم الثلاثي في سر ليل الله الرحمن الرحيم ثبتت المحال في الاسم الاعظم الذي  
 هو الله ولما كانت القدرة صفة القادر والواحد تعالى فكانت الالف اشارة للذات  
 ولما كانت الباء اشارة الى القدرة فكانت الالف وكانت الباء من سر الالف  
**ولما** كانت هي من سر الباء فكانت السين من سر الاسماء **ولما** كانت الحاء  
 هي الحاء وفيه لاشارة التوحيد والميم حاوية الى اشارة الاكوان فكانت الحاء  
 الميم سر كل عالم ظهر كل عالم فاذا تأملت لبسم الله الرحمن الرحيم فتأملت  
 الدائرة من عشرة اركان خمسة ظاهرة تقدمت وخسنة باطنة اجتمع فيها  
 اسم الذات والقدرة والاحاطة ثم انبسطت لظهور الكينية وشبهه الرحمة  
 فوصلت الاسماء الاربع الى الحاء مسنة وهو الرحمن وليس ذلك الاعمال الارز  
 الا بدعي قلت ولما كانت الرحمة شهرا ومثل الحامس بالسداد في ظهوره  
 الاحتصاص الذي على الايدي فتقول بسم الله الرحمن الرحيم لولا مطلق غير  
 مفيد وانما ذكر المبدأ الاول لانه تعالى سبغت رحمة بسم الله الرحمن الرحيم  
 شرف القواعد وانتم الموال واعظم الاسماء وامتت انبثت القدرة من الباء  
 مع الميم روحه ومحمد عالم الغيب والشهادة ومن الباع السين ويكون عالم الملكوت  
 العلوي ومع الباء والياء تكونت للاسماء ومن اللام والحاء تكونت الاطوار ومن  
 الراء والحاء تكونت الرحمة ومن الباء والنون ظهر حكم الحكيم الغني عن العالمين  
**ولما** السر الذي سر العناية والممة قلت الحمد لله على ما سبق لك  
 في علم التركيب وهو الحق سبحانه وتعالى حمد نفسه وله لك ادخلت الالف  
 واللام التي هي لام التعريف والحز من اسمه الحمد وهو سر ليل الله فكانت تقول  
 لبسم الله وهذا ابتداء اركي ومننا اولنا قلنا قلنا الله فلذلك حمد نفسه بنفسه  
 فالسمة سر العقل والجلالة سر العمل والروح والرحمن سر الحامل فاذا قلت  
 الحمد لله الحمد لله فهو الحامد العقل مع الروح ليشهد وامامت عليهم من نعمه  
 في اثبات توحيد في عالم التركيب واذا قلت رب كل عام من الرحمن من ليل الله وهو ظاهر  
 القلب لانه محال كتابة في سويته وسطر الرحمة والامان واذا قلت العالمين  
 كان ظاهر الرحيم لان الموجودات كلها مرت في الطوار التي تنفي نور الرحيمية

الحمد لله  
 على ما سبق

الا هو اذ قد اخذ الاجسام التي هي عوالم الالف المجموعة من اشوار الله  
 تعالى فهو توحيد محمد اركي ثم ظهرت لك الرحمة في عالم الالف كما ظهرت  
 في عالم الالف كيف شاء ان يظهرها فقلت الرحمن الذي ثبت قلوبنا على ما  
 العنا من سماع حده ولا حل ذلك حبات السمة وكان فيها اسم الله الاعظم  
**ولما** تنزلت **ولما** تنزلت بسم الله الرحمن الرحيم تنزلت السموات وتنزلت  
 الارضون وزادت الملايكة في الشيع وخرف الخيال وفي مكتوبة  
 على حبة سر اقل عليه السلام وهي على حبة آدم ابو البشر وعلى جناح  
 جبريل عليه السلام وعلى كف عزرايل وعصى موسى وهي من الفارق بمنزل من  
 من الله تعالى وهي فصل بين سور القرآن العظيم وعند الشافعي في  
 من كل سورة وبركتها اشركت على القرآن العظيم **وانذكر** من بعض  
 خواصها تركها فنقول من خواص بسم الله الرحمن الرحيم اذا تلاها المريض عده  
 مدة لسبعة ايام عافاه الله تعالى ذلك **واذا** تليت في وجه ظالم ١٠ مرة  
 فانه الله تعالى بكفيه شره **واذا** تليت هذه القدرة لغنى الخواص من اي حاجة  
 كانت ففتت كائنة ما كانت **واذا** تلاها عند النوم ١٠ مرة لانه الله من  
 شر ما يؤذي في فراشه او نومه **واذا** تليت على مريض مائة مرة مدة ثلاثة  
 ايام عافاه الله تعالى من ذلك المرض **واذا** تليت في اذن معرور افاق  
 لوقته **واذا** تليت على المصاب او صاعب الارواح ثلاثة ايام كل يوم الف مرة  
 فان الله تعالى يعافيه وكذا ذكر الى الرحيم الاخر في هذا العدد ثلاثة ايام **واذا**  
 تلاها مسجون او مأسور عدها فان الله تعالى يفيك اسره ويخلصه **واذا** تليت  
 في السابعة من يوم الجمعة ٣٣ او تلواد عوتها وسأل الله تعالى مطلقا اذ من امور الدنيا  
 والخرة الا اعطاه اياه **واذا** تليت عدد يتايطها على مشروب وسقيت  
 لمن تريد محبة اجابك جات ابد **واذا** كتبت في اقا وميت وسقيت الى  
 بليد الطبع فان الله تعالى يفتق ذهنه وترك فيهم **واذا** تليت على ما جاري وسقي  
 به بستان كثر شجرة ونمي شجرة **واذا** تليت ٢٠٠ صبا حاكم يوم الف مرة فان الله  
 تعالى يكشف عن قلبه ويظهر غوامض الاشوار ويركش بحديث في العالم ويشاهده  
 عيانا **واذا** تلاها في كل صلاة تغر وضة الغني وحسب مائة مرة فانه يرى كل شيء  
 محدث في العالم ويشاهد الوقايح قبل وقوعها ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو  
 الفضل العظيم **ومن** اعظم خواصها الصرع والعباد بالله تعالى اذا روت ان تفرغ احد  
 فصل العشا ليلة الاحد وملي بعد ها اثني عشر ركعة فقرا في كل ركعة الكريسي



والإخلاص والمودعة. ثم وبعد الصلاة تقرأها عدد يساويها وصلي على  
 النبي صلى الله عليه وسلم ألف مرة وصلي الوتر بقدر ذلك سبع ليل وفي سابع  
 ليلة تكتبها في حبر ووافها على عضد كذا الأيمن وارفها إلى وقت الحاجة فإذا  
 أردت أن تصرف أحد من الخلق من الواحد إلى السبعين فقف مقابليهم وقول  
 يا خدام هذه الأسماء اجيبوا وتوكلوا بصبر هولاء ويشتري بامتنعك فانهم يصبروا  
 فإذا أردت قيامهم فأتلوها في أدنى كل واحد منهم مرة فإنه يقوم ومن وأطت  
 على قرأتها كنت لها ما شاء النار **وإذا** خواصها لقضاء الخواص من الملوك  
 وأرباب الدولة إذا أردت ذلك فظم يوم الخميس بشرط الرياسة واقطر على لوز  
 وتقرأ وحسب بعد صلاة المغرب وأتلوها **ألف** مرة وعند نومك كذا حتى  
 يغلب عليك النوم فإذا أصبحت أتلوها كذا وكذا وأكتبها العدد المذكور في  
 كاعده عسك وزعفران وما ورد والغور وقت الكناية غير خام وأحلبها  
 في داسك يحصل المطلوب **وإذا** كتبت عدد حروف تكسرها في مربع وحلبها  
 إنسان كان منها ما يقبولا بين الخلائق **وإذا** كتبت والشمس في أول الحمل  
 ثلثها وستين مرة وحلبها إنسان فقرا فإن الله تعالى يوسع عليه ويرزقه من حيث  
 لا يحتسب وإذا حلبها مديون فحقى لله دينه وكثا بينها عدد يساويها وأقل  
 أكتا بده ١٩ مرة فاعلم ذلك **وإذا** كتبت وأمره وحلبها المرأة التي لم  
 تحمل حملت أو شجرة لم تحمل حلت بأذن الله تعالى **وإذا** كتبت مائة مرة ووضعته  
 في الماء الذي يشرب منه الكرم فإنه ينمو **وإذا** كتبت في حجر ووضع في الماء  
 الذي يستقي منه ذلك الخمل فإن جميع أثماره تنمو **وإذا** كتبت في ثوب في لوح  
 من رصاص ووضع في شبكة صياح كثر صيده وهذه صورته **وإذا** كثر  
**وإذا** كتبت هذا المثلث ووضع في خانق  
 أو كان كثر ذبونه **وإذا** كتبت على لوح من ذهب  
 أو فضة وحمل مولود حفظه الله تعالى **وإذا** كتبت  
 على خاتم فضة وحمل إنسان وتلاه به كل صلاة  
 واحد وعشرون مرة فإن الله تعالى ييسر له سائر  
 أفعاله الخير ويسهل عليه كل عسير **قال** النبي صلى الله عليه وسلم من جأ يوم القيمة  
 وفي صحيفته بسم الله الرحمن الرحيم ثمانية مرة وكان مؤمنا مؤقنا اعتقه  
 الله من النار وفضلها لا يحصى ولا يحصر وقد فيها كتاب جامع لفضلها وفوائدها  
 وخواصها وتقدم بعض ذلك أول الكتاب **والخروج** إلى ما كنا فيه يصدره من

فوائد اسمه الرحمن فمن خواصه لطف القلوب وجلب كل مطلوب فمن أراد  
 ذلك فليكتب اسم من يريد عروفا مفرقة مكسرة ثم تربطه مع اسم الرحمن واجمع  
 ذلك وكتب الجميع في رق غزال وأتوا الاسم عدد مائة الف مرة وأحلبها يحصل  
 المطلوب وهو من الخواص القيمة **وإذا** كتبت عشرين مرة بسمك وزعفران  
 وحلبه إنسان كان مبارك الطلقة منها باقيا لا غدر جميع الخلق وخواصه  
 مشهورة في الجاهلية عاقا **قال** تعالى قال هو الله وأدعوا للرحمن  
 أيا ما تدعوا فله الأسماء الحسنى وخادم هذا الاسم طريفا بيل عليه السلام فإذا  
 ذكره الذكر في خلوة برعاية عدة ترل عليه المذكر وفقى حاجته **وإذا** كتبت  
 في يوم سعيد على ذهب وفضة مع اسم طاهر ثم ترفق به ودخل الخلوقة وتلا الاسم  
 دبر كل صلاة مائتين وضع مرات فإن المذكر ينزل عليه ويرى الذكر الملائكة  
 وهم طائفون حوله ومهما طلبه ناله **وإذا** كتبه وحلبه ولازم تلاوته  
 مع الذكر المقام به كان ملطوقا به في سائر أحواله **وإذا** وافق اسمه هذا الاسم فتح  
 الله تعالى عليه ونال كل ما يريد وهو **في صورته كما ترى**  
**وأما الذكر الخاضع لتوكل**  
 بسم الله الرحمن الرحيم الذي رحمتك وسعت  
 كل شيء لا اله الا انت ارحم الراحمين قد زرت  
 الاشياء وأحلمت بحكمته ورحمة الغيا لم  
 بابرحة رحمة الغور ورحمة الخصوص  
 سبحانك أنت الله الرحمن الرحيم غاطت  
 سرمداتك ملكك إحاطة أيديها حجة أشاكن والتوسل اليك باسمائك  
 الحسنى أن تشهد في حقك الاشياء أن لوقفت لحفظها وأنت الختان المنان الرحمن  
 علينا في الازل والابد تالكشف عن سر النفس والجسم وحقيقتها يا الله يا الله يا الله  
 يا ما لك يوم الدين سحر لي خادم هذا الاسم الشريف ومدني برحمة برقة من رقايتك  
 لا حظي بها بين أبنائك يا الله وبينغي لتالي هذا الاسم أن يتوسل به إلى الله  
 له تعالى فإنه نال كل ما يريد **قال** تاذن الله تعالى واسم علم بالصواب  
**فصل في اسم الله تعالى الرحيم**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقى الله وأياك الله قد تقدم الكلام على اسمه  
 تعالى الرحمن وبقي الكلام على الرحيم ومما استعان عظماء واستغاثوا وأحده

ال	ر	ح	م	ن
١٩٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
٢٨	٤٠	٨	٢٠	٢
١١	١١	١١	١١	١١



وفي سبيلها اجتناب وذلك اذا شاهدت ما بين عزائرا الرحمة وما بين الغيث  
المزول والرزق والناسل والنقاط ونزول العالم والتسليم ومما ينبغي  
والحيوان وكل ذلك رحمة شملت العوم والخصوص وجميع اجزا العالم  
جملة ونفضيلا وما كان منها متوجها على ظهور الشريعة واستخلا الطاعة  
وتبعض المصينة قال **تعالى** وكان بالمومنين رحيمًا وان الرحمة  
التي برزت في دار الدنيا كلها بارزة الى يوم القيمة قال **تعالى**  
ورحمتي وسعت كل شيء والرحمة الدينونة هي في الدنيا والتي في الآخرة غيرتها  
وهي مدخرة الى حصا الخلق فاهل الاستياب ظهرت عليهم آثار الرحمة  
ليقوموا بالآخرة واهل العرفا قامت لهم الرحمة منة ونجح خبره الدنيا  
والآخرة لبسم الله الرحمن الرحيم فجمع الله تعالى فيها خير الدنيا والآخرة  
فان البسملة اول ما نزلت على ادم عليه السلام ثم على ابراهيم ثم على ابيهم  
عليه السلام **تعالى** انه من سليمان وانه لبسم الله الرحمن الرحيم  
وان الله تعالى جمع له بين خير الدنيا والآخرة في الرحمة القائمة ملكه ومن الرحمة  
الخاصة النبوة وعدم الغلو بما ملكه من الدنيا بل حقيقة رحمة الله تعالى  
على الدوام فبستر الرحمة فتعبر الريح والموام وسر الرحمة وهب له الالتم  
الاعظم ولد لك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم فادرج الهم كما شفى الغم  
محبته دعوة المضطر من الدنيا والآخرة ورحمهما ارحمني رحمة من عندك  
تغني بيما عن رحمة من سواك **كان** رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
لو كان علي احدكم مثل جبل احد بنا لفضا الله تعالى وقال  
بعضهم من كان عليه دين او تلا لبسم الله الرحمن الرحيم واكثر منها قلبي اية تعالى دونه  
**ومن** خواص هذا الاسماء من قلاه ببر كل صلاة عديدة رزقه الله تعالى  
حسن الاخلاق ونفع اهل الخلق اذ اطلب عليهم من حال **واذا** كنت عدده  
وحلة المولود الذي يبكي ويخاف فان الله تعالى يامن من شر ما يخاف ويحذر  
**ومن** اذاد المتخلف بعد الانتم يكون صفاتي الباطن لا يذل نفسه لاحد  
من الخلق ويزنا حاله واحواله وانفاسه وليكن على قدم التجريد ولا ينال  
احد في شيء ويكون على النفس متبورا على جميع الاحوال **تسبيح**  
اعلم ان البارئ جل جلاله وقدرته اوجد الفعل واوجد فيه اختفاص مقام انوار الذات  
وهو يشهد الحق على الله وامر الله اوجد الذر واوجد فيها انوار مقام اسماء الصفات  
وفيه سماع الخطاب وامانة السؤال كما ان الفعل نفس انوار الذات وثبت الله تعالى

النظر

النظر على الذات المقدسة ثم اودعه النظر واوجد فيها ستر مقام اسماء الافعال  
فثبت النظر بستر المناجاة في عالم الافعال ثم اوجد الخلق الانسانية واوجد  
فيها انوار الاسماء فذلك تسع فيه كل شيء من الاسرار وكل حكمة المصينة  
من التمام هو علمه وانزل فيه الرحمانية والرحيمية نظامه رحمة وباطنه  
رحيمية فامتدت الارض التي تزرع وتقلع وهي القابلة للرحمة والارض القابلة  
للرحمانية وهي رضى الجادات القابلة للشفقة وغيره لبسم الله الرحمن الرحيم وكل قوة  
في سائر المقادير وكل شيء فيه نفع فهو من تجلي هذين الاسمين الرحمن الرحيم والذبي  
لم يقبل ذلك كالبوارى المقفرة والشهادة في ذلك قوله تعالى فانظر الى آثار  
رحمة الله كيف يحيى الارض بعد موتها فاحمله من ارباب من الاعتبار وذلك  
من رحمة العوم فخرج النبات من القمحر او البوارى المقفرة برعاه الحيوان  
من تجلي اسمه تعالى الرحيم والكلام عليه بطول **ومن** اراد بسط ذلك  
فعله بكتابتنا المسمى بغير هذا وقسرا لا هذا في شرح اسماء الله الحسنى  
**واعلم** ان هذا اسم الرحمن الرحيم جليل عليه السلام ومن اطلب  
على قرآنه رحمة الله تعالى في الدنيا والآخرة والتي في قلبه لرافة والرحمة  
ونال مشرق الرتبة **واذا** كتب في لوح من فضة ووضع في عنق المولود  
الذي يحصل له الفط والبركاز الائمة ذلك **واذا** كتب في خاتم وتختمه به  
انسان اعطاه الله تعالى الرحمة والشفقة على خلقه **ومن** قراه عدده  
بسم الله رفع الله تعالى قدره **والله** الاسم خلوته جليلة ومما زبوت  
يومما بشرط الربا صنة مع الملازمة على الذكر القام به وانا اقام خاتما في سبيله  
وكتب عليه الاسم عدده وقلاه ببر كل صلاة فان الخادم يحضر واسمه جريال  
وصور يس على اربع قواعد تحت يد كل ايد مائتا صف من الملايكة باي للذكر  
وتبضع خاتمة وما يريد وهذه صورته وصفته

**والذكر المسمى** تقول لبسم الله الرحمن الرحيم  
اللهم انت الرحيم على المخلوقات وكاشف سر الوجود  
وانت الرحمن اسمك ان تسبح لي بحمدك جريال  
يتبضع حاجتي وما يريد الهى اسمك لكشف على وجود  
ونيل مقصودي واظلمني على وجود شمس  
لا تحقق في كل دقيقة وابيض واسود شموسا نحو اعني نقطة غير ونور قلب  
بنور اسمك الرحيم لتفصح الى ارواح الجبارين وتنقاد الى نفوس المنهدين

١٩٩	٣٢	٣٩	١٩
٢٢	٣٣	١٦	٣٨
١٧	٢٧	٣٠	٣٠







في ستر الاقوال **ستر** لهم **ستر** القبح **ستر** البسط **ستر** النماير  
**ستر** العبادة **ستر** القطة **ستر** النور **ستر** النمار **ستر** النمار  
**ستر** الحائمة **ستر** الحائمة **ستر** الاربعون **ستر** حجب الانوار  
 التبعة وهذه حقيقة الرياضة لا يمكن تصديق في هذه الاشياء وتتبع الادوار  
 وهذه الاشياء رافع انوار ترتفع وكل عشرة اشياء نور واحدة فالعشرة اشياء  
 الاولى فيها نور الحياة والثانية رافعها نور العلم والثالثة رافعها نور القدرة  
 والرابعة رافعها با نور الاداة فف هذه الاربعون اشياء العيوب وصفها في  
 القلوب وفي بقولها ستر الاضمار وطروف المواقف وحقيقة عروف  
 المراتب المتصلة بنشأة الارض وهما انابوح لك بتصريح ذلك اشياء  
 الاولى في الصفات صفها **الشارف** في الزايفات **الشارف** في الثلاث ذكروا  
**الشارف** في الارباب ذروا **الشارف** في الحاملات وقرا **الشارف** في الجارية سيرا  
**الشارف** في المقسمات اقرا **الشارف** في التطور الطور **الشارف** في كتاب مسطور  
**الشارف** في البيت المعمور **الشارف** في السور المرفوع **الشارف** في البحر المسجور  
**الشارف** في الرسالة عرف **الشارف** في العاصمات **الشارف** في الغاليات ذكر  
**الشارف** في النافرات **الشارف** في الفارقات فرق **الشارف** في المقيات ذكر  
**الشارف** في المقيات اقرا **الشارف** في النازعات عرف **الشارف** في الماشقات نشط  
**الشارف** في الشانجات سبح **الشارف** في الشانجات سبح **الشارف** في المديرات امرا  
**الشارف** في الشمس وضحا **الشارف** في القمر اذا تلاها **الشارف** في النهار اذا جلاها  
**الشارف** في الليل اذا انشا **الشارف** في الارض وماطها **الشارف** في قعر والين واليون  
**الشارف** في طور سين **الشارف** في البلاد الامين **الشارف** في الجوار الكسني  
**الشارف** في الليل اذا غمس **الشارف** في الصبح اذا تنفس **الشارف** في جملة اسماء الله  
 تعالى من حيث المواقف على التعميل والسير من الاخيرها استدار الجملة **الشارف**  
 في استدار الجملة وتماثل الستور **الشارف** في ستر الاضمار بما ينشرون وما لا ينشرون  
**الشارف** جملة اقسام الله تعالى في اسرار الجزيات والكلبيات والعلويات  
 والسفليات والفرديات والمركبات والروحيات والخسرات والملوكيات والملكوتيات  
 وجميع المذكورات في القرآن العظيم واذا تحقق الخالق معرفة الاشياء ونسب الرياضات  
 في هذا السر كشمس الرياضة عن هذه الاسرار **واعلم** ان هذا الاسم الجليل  
 القدير نافع لارباب العقول من اهل الولايات وطويعطي صاحب الهبة عند  
 اهل العالم **الشارف** حوامه اذا كتب على قصبة يوم الاثنين وحوله اسم الملك

وتلا الاسم عدده والذكر القام به وحمله رفع الله تعالى قدره بين الخلق اجمعين  
 فصار له كمال عظمة السلام من تلاله عدده ومواساة وعثرون مضروبة في نفسه  
 في عشرة نزل عليه الملك ونقض حاجته وان واقى اسمه كان هو الاسم الاعظم في حقه  
 واذا قلنا انسان عندكم رفع الله تعالى قدره عنده وهذا صورته كما ذكرى  
**الذكر القام به** **الشارف** تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت الملك القدوس محي الارواح والنفوس  
 مالك الرقاب ومسيب الاسباب مالك يوم الدين  
 ومقرب البعيد ومحيب دعوة المضطرين لا اله الا  
 انت الواحد الاحد ذلت لك رقاب الملوك وقادرك  
 ملك عبيدك وملوكك انت الملك القدوس  
 ان تملكني يا مبيتي وتكشفني عن خفايا عالم الجنون لا حظي بالاسرار الربانية  
 والايامات الملكوتية واسود يا شراقي على ما جسي وملكني اللهم فاصيه قوا لم اسمك  
 الاعظم الذي نفدت به ولا تنمي به غيرك يا ملك يا قدوس يا مالك الملك يا ذا الجلال  
 والاکرام انت ايها السيد الجليل خدام هذا الاسم ومدي بروح من روطيتك  
 تحديني في حوايجي **واعلم** ان هذا الاسم لذنا شير عظيم في تسخير القلوب  
 وقضا الخلق وترتيب بحسب الطاقه وتسلوه عدده واكتب الربيع وامر الروحاني  
 بما تريد بعد قراءة الذكر القام به فانه يقض حاجتك والله الموفق للصواب

**فصل في اسمته تعالى القدوس**  
 بسم الله الرحمن الرحيم علم ان القدوس هو المنزه عن كل صفة نقص وكل شيء يفتقر اليه ولا  
 يتصوره وهم كلما خطر ببالك فاستجلف ذلك والكلام في ذلك كثير والقول  
 الصحيح هو المنزه عن كل نقص وهو الموقوف بالكمال الذي وصف به نفسه قال  
 تعالى الملك القدوس العزيز الحكيم والقدوس في حق العبد التطهير وفي حق البقاع  
 مثل بيت المقدس قال تعالى دخلوا الارض المقدسة التي كتب الله لكم فاشار الي  
 الى البقعة لانها من الجنة وسيعود اليها وجاني المنزلة لا تسد الرجال الا الى ثلاثة  
 مساجد مكة ومسجد هذا بيت **واعلم** ان الله تعالى لما خلق خلق الملايكه  
 الحاملين العرش والمحيطين بالكرسي والمتصرفين عن العلم والمنصفين اللوح حمل  
 لهم انواعا من الازكار واختلاف تعبدات وكذلك اهل السموات واهل الملا الاغلب  
 ذكرهم قدوس واما الكرسي فذكرهم سبور ولما اصحاب اللوح فذكرهم سبور قدوس

ال	م	ل	ح
١٩	١٩	١٩	١٩
١٨	١٨	١٨	١٨
١٧	١٧	١٧	١٧



رب الملائكة والروح وادعى اسمه القدوس السلوك في لطائف الجبروت الاعلى الذي  
جلت انواره عن الادراكات **ومن** خواص هذا الاسم اذا وافق عدده عدد اسم ولذا  
اليه التسبح ولازم عليه فانه يكشف له عن العوالم العلوية وان قال يسوع قدوس رب  
الملائكة والروح ولازم عليه ذكره فانه يكشف له عن عالم الجبروت والملوكوت  
وهو ذكر حلة العرش بعد الخلق وقله وهو سبي مزة والحوقة مزة والقدوس ذكر الملاكين  
والرؤسا جميعا **تنبيه** اعلم ان روح القدس هو في سبعة تنقي وهو  
يتجلى للمؤمنين في الانبياء في القلوب الطاهرة وهو في الانبياء في القلوب الطاهرة وهو في  
والمؤمنين الذي يليق به الله تعالى في القلوب الطاهرة وهو في الانبياء في القلوب الطاهرة  
وهو الحديث الذي يليق به الله تعالى في القلوب الطاهرة وهو في الانبياء في القلوب الطاهرة  
جسدت مرات مرتبة السر والفعل والروح والتسبح في القلب وذكر ان العالم الانبياء  
مقدس في افضل الوضوح منزله عن غير الوحي فانه تعالى ظهر مزة في عن القرب  
واظهر عقله بانوار الشهور واظهر روحه بانوار النجاة واظهر نفسه بجفائ  
الجنة واظهر قلبه بنور الايمان لاذ الاسرار لطائف الانساب **ومما** الاسرار  
على ثلاثة اقسام طهارة من الانوار بصفاء الوقت وطهارة تفكر وطهارة مراقبة  
المتركون من التراب في ذلك بحسب الجلي وان الطهارة الكاملة هي التقدير الاصل  
وهو مستغرق في بحر العظمة وانوار الارز وذلك رتبة الصديقين والاولياء المقربين  
**واما** تقدير المقول على ثلاثة اقسام القسم **الاول** تقدير العقل  
عن الصفات والنظر اليه بحكمة **الثاني** الثبوت على الخطاب الاول بدوام  
المشاهدة ومطالبة الارض في ذلك بتوفيق الله تعالى ويحصل نتيجة البحث عن الحقائق  
الموصله الي الله تعالى **الثالث** هو الشاغل المظلمة الاولى في كل حاطر والوقت  
في الاضلال في بروق القدم وهو مقام الابرار **فما** تقدير الارواح فلهو  
اقسام **الاول** الثبوت على مشاهدته في عالم النفخة الاولى من صفات الانساب  
وكيف تحققت بجفائ الروح والعلم الذي هو مبادي الروح الاعلى العالم الحالى  
من الملوكوت وقبولها الى ان يتلقى العقل بالعقل وهذا مقام الشهود والاولاد  
واهل الفرق والمكاشفة **واما** تقدير النفوس فهو على ثلاثة اقسام **الاول**  
ثبوتها على السمع وقبولها للسمع بما قد رآها وتلك بعيد ذهاب الشهوات المعينة  
وقطع العوايد كما لو كانت انواع الرياضات واسباب المعاملات **الثاني** شهود  
صور الانوار التي اودع الله في النور المحفوظ اذ هي نوح عالم الانسان بما اودع الله فيها  
من حركات وتلك بمطالعة العلوم الربانية التي نوارق نور اهل الفرق والتحقق

والتدبير فيما لوحي به اهل الاحوال **الثالث** انقلا بطلان الاشارة في التحقيق **الاول**  
التواضع ثم الى المطيعة وهو القسم الثالث وهو ان يقطع بنسبة العالم التخلي الشك  
من ذوات احوالها ومعانيها وهذا مقام المريد من اصحاب الاحوال وحاب نفسه  
فرق المعاد **واما** تقدير القلوب فهو على ثلاثة اقسام **الاول** تقدير الايمان  
من ظلمة الشرك وتقدير الاعمال من الريا الشايف الامر والنهي بالاخلاص فتقدير  
الايمان هو ملاحظة الانقياد في حضرة الحق وذلك بنزول التابيد ثم تقدير  
الاعمال وحمل الحق قبلته ولا يلتفت الى حجة بل ينظر الى الحقائق كلها **الثالث**  
القيام بالخدمة في كل نفس وعدم الرياسة وحمل قلب فيه مشغال ذرة من حب الرياسة  
حرم الله عليه خلاوة الايمان لانه يدعو بحال من له به حق وذلك معنى قوله  
تعالى ويحبون ان يحمدوا بما لم يفعلوا وهذه درجة العائدين والعاملين واهل  
الرياضات من اهل الخلو **واما** تقدير الجسم على ثلاثة اقسام **الاول**  
تقدير القالب بطلان الحلال وذلك بامتزاج التوكل والتلطف وظاهر التقوى والثاني  
طهارة البدن بالجموع حتى يذهب ويبقى معناه ويلطف كشمه ويبدى لطيفه وذلك  
بالترام الذكرو والخلوة والصمت **والثالث** وام الادوار ولزوم الطهارة لتلاوتها  
واستعمال الشهادة في الخدمة وهذا مقام الساس واول مبادي المبتدئين **والثاني**  
بداية الوريين فاذا تقدست اوصافك قابل روح القدس من عالم الافهام وما  
في قدرتك بحمد وتنظيم بحكم اهل التكمين من سر السمر من عجائب الملكوت  
ونظير علي صاحب الحال ويرى ما في عوالم الكبري من الارواح ويكون من اهل  
المكاشفات وما نلتها هذا المقام لا باخلاصنا عن الشهوات النفسانية والحواس  
الردية وكان نتيجة ذلك النطق بالحكمة والكشف عن خواطر الانساب **ومن**  
خواص هذا الاسم من تله عدده وهو على رايضة كاملة بالالهية والقول  
بين الخلايق **والثاني** الى الله تعالى بهذا الاسم تلاوته في كل صلاة في خلوة وفي  
بعد ذكره يسوع قدوس رب الملائكة والروح ويلا في علي التلاوة والصمت وتقدير  
الافكار رحا ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال تقوا افواهكم فانها مجاري لغيران  
اشار الى طهارتها من الخرام والغيبة وعدم ذكر الله تعالى **وإذا** كتب في ورقة  
بمسك وورق عذراء وحمله انسان واكثر من تلاوته كان فيها مقبول واذا كتب  
في خام فضة وحمله من يعمل المعاصي ولازم على تلاوته تايب الله تعالى عليه وقدره  
من الشهوات ورفع قدره واذا كتب وهو له اسم الملك الموكل به وتلاه فان الله تعالى  
يبشر له الامور كلها وخادمه ليعايل في تلاوته في كل صلاة واربعين العشا



واحد جاء الملك وقضى حاجته **واذا** كتب في الناموس وشربه البليد فتح الله تعالى عليه  
وسير له الفهم والفرقة **واعلم** ان هذا الاسم فيه حرف من حروف الائمة اعظم

ال	ق	دو	س
١١	٥٩	٣٢	٩٩
٥٨	٢٨	١٠٣	٣٣
١٠	٥٧	٤٩	٥٩

ومن وافق عدده كان اسما اعظم في هذه صورته  
**واما الذكر القام به نقول** ليسم الله الرحمن الرحيم  
الهي قد سني من شهاب الاعمار واشي صدره  
بنور الانوار واكشف عن عالم الملك والملاوت  
لاخطي بالستر الا قدسي النفس الانفس واكشف

عن قلبي حجاب الغلظة وقزني اليك برزقي يا قدوس يا يسوع ومدي يرفقة من قاي  
اسمك القدوس لا قدس لهما وجودي بتقدس لا يوار الكاملين لا خيار من الدنيا  
والعالمين وسعري خادم هذا الاسم لاخطي بالتحقيق والتكبير يا مالك يوم الدين  
اجب ايها السيد لي يا رب واعوانك بحق اسمك القدوس واسمك

## فضل اسمي السلام

يسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى السلام هو السلام في ذاته عن سمات المحدثات  
وصفات عن صفات المخلوقات وليس لك الاله تعالى فاذا انكوت سلامة الامنة  
وانه كافا لست الى الله عليه وسلم اللهم انت السلام وسك السلام واليك يعود السلام  
تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام **واعلم** ان الله لم يترك سلامة صاقر  
الامن اسمه السلام وقد وجد في حق المومن اسلام وهو علي قسامين اسلام هو  
اسلام عوام قاسلا من المعوام قوله تعالى وله اسلم من في السموات والارض طوعا  
وكرها واما اسلام الخواص قوله تعالى فمن اراد ان يجهد به يشرع صدره للاسلام  
وذكر ان جعل الاسلام مضافا اليه فهو مومر في جميع الخلق علويا وسفليا حيوانا  
ونباتا وجاهدا فهو اسم الاجاد **واعلم** ان حقيقة الاسلام تسلم الحسد  
للانمال وتسلم القلب للافكار وتسلم النفس للنفائات للهو ويونلم الارواح  
للتذكر مع اقامتك بالنقطة المحققة السر والشهود للاسلام **والاسلام ثلاث**  
**مرات** اعلى وادنى ووسط قاول القول استال بالفرايض الخمس فمن وفي صح  
ملكه والثانية في الاستسلام فيما يجري من المقادير بعد الاعتراض مع ثبوت الحال  
مع الله تعالى فمن وفي صح له ذكر وان مات خيرا في دار السلام وسلامة الفعل من  
ملاحظة الغيرة وسلامة الروح ملاطفتها من الاعمار وسلامة النفس تسليمها  
للمشيئة وسلامة القلوب تسليمها للامان ولما اسلام الاحساد لرومها الخدنة

على حسب الطاقة وسلامة المستفاد في هيبة العظمة وسلامة الروح  
لتحلي الاسما وسلامة النفوس قطع العلايق التي سعل عن الله تعالى وسلامة  
القلوب بتصحيح الخواطر بسور السميات وسلامة الاجسام لقيامها بين يدي الله  
تعالى على حد الامر والهي **فتبين** اعلم ان قبلة السر الذات المقدسة وقبلة  
الفعل الصفات الرحمانية وقبلة الارواح الاسماء المعروفة وقبلة النفوس الافعال  
المطهرة وقبلة القلوب الايمان بالمواهب وقبلة الاجسام البيت المحرم ولزوم الاسرار  
اليوم الدين وحج العقول الي بيت الحكمة وحج الارواح الي المكاشفة وحج النفوس  
الي بيت القربى وحج القلوب الي بيت المواهب الدينية وحج الاجسام الي البيت  
المتيق واذن الاسرار والاعلان بالامان واذن العقول ثبوت الاسماع واذن  
الارواح ثبوت الاجابة واذن النفوس القيام ببيت الجنة واذن القلوب الاعمال  
بالتركيز على الدوام واذن الاجسام مرتبة العاقلين ومن فهم وتحقق نال المطلوب

**واعلم** وفقنا الله واياك ان المسلمين سلم المسلمون من يده ولسانهم  
والشعوب الي الله تعالى بهذا الاسم الربانية اربعون يوما مع تلاوة الاسم والاعوذ  
حق يحضر فانه يري من حقائق المسيمات في القول **واذا** كتب وسقي لصاحب السواد  
عافاه الله تعالى **واذا** كتب في قضة وحول طمتم الملك على داية ودخل الخلو وتلا الاسم  
وبر كل صلاة عدده يا ذا الجلال والاكرام وقضى حاجته وايدى التلاوة ودخل الخلو بعد العقر  
**ومن** كنبه ٤٤ مرة في انا وسقي **عم** يوما لصاحب الوسوس النضائي فانه  
لا يعود اليه **واذا** كتب في خاتم من قضة وتلا الحاكم بمر كل صلاة فان الله تعالى  
يرزقه العدل والسلامة من الجوز **واذا** وافق عدد اسم شخص كان اسما اعظم في حقه  
**واذا** كتب هذا المربع في ورقة وحمله انسان مال السلامة في الم والعمر وحفظ من

١	ل	سلا	م
٩٣	٩٩	٣٢	٣٩
٣٨	٨٩	٣٣	٣
٣١	٣٧	٩١	٩١

كل مكروه وانه الموفق وهذه صورة تحمى  
**والذكر القام به نقول** ليسم الله الرحمن الرحيم  
اللهم سلمني من الخواطر النفسانية واحو قلبي بنور  
معرفةك القدسية وسلمني من الكدورات الظلمانية  
والرعونات النفسانية وجنبني كل مكروه وانلني كل رفعة  
يا قدوس يا سلام يا مومن يا مكني يا صنيعة الملك سلطان يا مكني  
ويا صنيعة الحجاب واقض حوائجي بحق اسمك السلام **عبد** ناجي رب هذا  
الذكر وقت السحر ليلة الاثنين عدد الاسم الاربعة الله تعالى قد مر بين العباد  
ورزقه الخط الوافر والسلامة من كل سوء وعق ما ذكرناه في اسمها الستة لافهم



# فصل في اسم الله تعالى المسمى

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المومن هو التصديق بالاسلام واصطلاحه هو الذي يتوكل الله كل امر وسجد الاسلام القدر وهو على امر الكرمي والايمن ومحل القلب وهو عالم العرش لان القلب محل النبلي ومحل المعاصاة الربانية قال تعالى وليكن كنه في قلوبهم الايمان وهو محل الروح المحفوظ والا صل فيه ان اللوح الملكوتي لم يقع فيه التبديل بل هو محل الايمان اعتقاد وقول باللسان ومحل الجوارح واختلاف الناس في الايمان وحقيقته ان نؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله وبآخرة خيره وشره حلوه ومره وان الذي جابه محمد حق والميزات حق والخوض حق والشفاعاة حق ولقائه حق وان الشاعاة آتية لارب فيها وان الله يبعث من في القبور ايماننا الامار بالمعرفة وايماننا القبول بالعلم ايمان الروح بالكشف والنور بالتحقق وايمان القلب بالاخلاص وايمان الاجسام بالافعال على الصنعة وهو يتولد من الرحمة ونور الايمان على الارواح يتولد منه المحبة ونور الايمان على النفوس يتولد منه الفتح والشاهد لذلك قوله تعالى انما المؤمنون الذين اذكروا الله وجلت قلوبهم الايمنة وسعي ان يدعي بالاذكار الثابت لذلك ولحقق باسمه المومن مقام المتوكلين وهذا آية القلب عن طلب ما سواه تعالى واول مرات الايمان الفراسة كما ورد عنه صلى الله عليه وسلم انه قال تقوا فراسة المومن فانه ينظر بنور الله تعالى واذا انرا في الايمانية في القلوب انتقل الى الكشف الاخلاص في الاعمال بالصلاة والعبادات الماثورة من الكتاب والسنة والكشف اعلى رتبة من العواسة لانه امر يظهر في القلب بنور الايمان وهو ايضا على قسمين قسم يتجدد عن النور والقسم الثاني في الروية فانه ينظر ما يحصل في العالم او ماسيا في ثاني يوم وهذا التصحيح الروية كما ورد في الامارات الروية القاطنة بصعد وسعي من النبوة وهو اصح كما سياتي في بعض تاويل الروية والشاهد لذلك قوله تعالى ومن يؤمن بالله فيهد قلبه الاية وهذه آية القلب عما سوى الحق تعالى والمشاهدة اعلى مراتب المشاهدة وهوان الايمان اذا اتقوا في القلب انتقل الى مرتبة الاحسان وانتار العقل في جميع العوالم واسرف على الملكوت واعلم ان القرابة خاطر محمدي القلب وينبغي انك لا تقطع الظن بشرط الاتفاق ولا يوجب على الحقيقة وتعرف المكاشفة بنوره على القلب فيضي على الاكوان ويغرق في بحار الحال والوجود وذلك لحفظ مراعات الادب في العلم ومراعات الاحوال من الخروج عن الحق قولاً وفعلًا والنبوة

على المحصور على قن العينية وذلك صاحب ممكن فله حقيقة الايمان ولقد اعطى الكشف عن الحكم افلاطون سمعده وهي حي محقق باسمه تعالى المومن واعلم من ذلك حقيقة المشاهدة وهذا الاسم عظيم الشأن عند المردين ومن اراد ان يرى حقيقة الايمان ويشاهد الخيرات فليذكر هذا الاسم في كل صلاة عدده **وله خواص** لمن اراد الخلوة يتلوه في كل صلاة مائة مرة في كل ركنة المشاهدة والكشف عن الشهوات النفسية ومن اراد ذرة من الحرام حجب ذلك **والربانية** لهذا الاسم الشريف اربون يؤمافانه يشاهد من غريب صنع الله تعالى ما يعجز عنه الاوصاف **ومن** كان عنده شك او كان به وسواس فليكتب هذا الاسم الشريف ويشترقه على الرق مرة اربون ما يزول عنه ذلك **واذا** كتب مرعبه على قصبة او ذهب وحمله انسان او امرأة نفسا عرض لها وسواس او ايلها الله تعالى **ولذا** كتب على خاتم واتخذ ذكره عند تمام القدر يتوجه الى الله تعالى في حاجته فانه تقضي وتلاوته سبع اربون في كل صلاة عدده وهو اسم ضرورية في نفسها فانه ينزل على الخادم وتحت يد مستقاة تحت يد كل قايدهوا لم كثره وتنفذ حاجته

ن	م	و	الم
٥	٧٢	٤٩	١٤
٧٣	١٨	٣٨	٤٨
٣٩	٨٧	٨	٧

**وما الى سر القايمة بقوله** بسم الله الرحمن الرحيم رب مدني برقيقة من رقا في اسمك تشرح بها صدري وبارقة من فيضك الاقدس النفس الانس فانت سامع الاصوات ومجيب الدعوات اسالك سر سريان ودك القديم ان يهديني الى صراطك المستقيم وان ينجي روعي الى القوم فانت ربي وبيدك سعي وبصركي اللهم ملكني ناصيته خادما اسمك المومن او تشرح صدري ليلقاء عبدك وقليل يلد خادما هذا الاسم بمدني بعوالمه وتنق حاجتي يا رب العالمين **ما من عبد** ناجي به هذا الاسم الذكر واتخذ هذا الاسم ورد الارزقة الله العينية وحلاوة الايمان والله اعلم بالصواب

# فصل في اسم الله تعالى المسمى

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المسمى هو العلم على خلقه باعمالهم وفعالهم ومخبرهم ومما هم ومعمهم ووجودهم ولا يطاق الهيمنة الا الله تعالى وهذا الاسم جامع للاسلام ودليل الظاهر والباطن ومروفة حنة جمعت مروف الملكوتيات ولطائف الاكوان عالم من عروف الملكوت وهي هي عظمة بالمهبط وعندا بها الاضواء والميم ظاهرها



ومع ايضا ظاهرة والكاف حروف الحروف الحوية وهي عبارة عن اسم هو حقيقة  
 النفس والياها شر لاف المتولدة عن الصمت وهي حروف من حروف العقل اعني الالف  
 والياء من حروف الجسم والميم الثانية تشير الى الملكوت الاعلى والنون اشارة الى  
 حقيقة العلم لانه باطنه وعلمه حال الملك اعني النون وارتفاع الملكوت بالقدرة  
 وشارة الى النون هو الموت الذي هو طعام اهل الجنة وقد جمع هذا الاسم بهذا  
 الاسرار وانه تعالى قد جعل الامر العلي مهيمن على العقل وجعل العقل مهيمن  
 على الروح وجعل الروح مهيمن على النفس وجعل النفس مهيمن على الحركات  
 وجعل الحركات مهيمنة على السمكيات وجعل السمكيات مهيمنة على الحروف  
 وجعل الحروف مهيمنة على المعاني وجعل المعاني مهيمنة على الاسرار **والله اعلم**  
 العالم وجعل الاشياء كلها مرتبطة ببعضها البعض والجميع منه فتبارك الله  
 احسن الخالقين وكل اول مهيمن على الثاني كان الالف مهيمنة على الياء والياء على  
 التاء وهم جراح على الترتيب وكذلك كل اسم سلك ثم استكملته فالذي يعمل به  
 مهيمن واسما الذي مهيمنة على غيرها وهم جراح والمحقق لهذا الاسم يلزمه الاذي  
 مع انه تعالى في كتابه فعاله وهذا الاسم من اذكرا الاوليا واصحاب المراتب  
 لان التعلق بهذا الاسم يكون كثيرا مشاهدا والحرف وقلب في هذا المعانيات

كان رقيباً منك يدعي خاطري	واحد برعي ما طري ولساني
فما رقت عينا يغير منظر	سواك الا قلب قدر مقامي
وما خطر نفسي في السر فطره	لغيرك الا عرجا بعثاني
واخر الصدق سمعت جد يثني	فامسكت عنهم ناطر حثاني
وما الدهر اهل اعينهم غير اني	وحديثك مشهودا بكل مكان

واعلم ان المهيمن هو الذي انطقك بستر الروح وبصرك بستر النور والملك بستر العقل  
 وصرفك بستر الامر واسمك بستر العناية واستغفرك بستر الهداية فهذا معنى  
 المهيمن والتفريق الي الله تعالى بهذا الاسم ان سدرج في اطوار السكون معاني  
 وان سدرج في عالم المعارف درجات بعد درج وملكك تبالا ولا تتم مع ما فيه من الترتيب  
 والفكر فراقب التراب القينية وراقب الفكر بالحياة وراقب الروح بالتمكين وراقب  
 النفس بالخوف وراقب القلب بالعلم وراقب الجسم بالعمل فصول المراقبات  
 هم نتائج **فاذا اردت** الفتح على هذه المقامات فترعى واتل الاسماء الثلاثة  
 في خلوة ففقد كذا يفتح لك بالهيبة رب الانس بالحياة باب البسط وبمراقبة

الروح باب التمكين وبالعلم باب التخلل وبالحرف باب الامس وبمراقبة القلب باب  
 والعمل من شرف هذا العلم **الاسم** وافق عدد اسمه عدده واتخذ وردا  
 كان اسما اعطاه حقه وبالمعنى الخيرات في سره وفكره ما لا يخفى له وان كان من راي  
 الاحوال حصلت المهيمنة ولهذا اسم خلوة جلييلة وهو ان يحسن الظن بالله تعالى ثم  
 يكتب هذا الاسم في مجلس على فضة وصوله اسم الملك ويختم ويحمله في راسه ويدخل  
 الخلوة فانه يظهر له ويوري وجهه مثل القمر ليلة اربعة عشر ويقول  
**لله الحمد والبر** واسمه عليا ييل وتحت يده ما شاء الله من اطلا بكنة وذكر هذا  
 الاسم في كل صلاة ٥٠ مرة ٨٠ مرة او ما اذ اباح الثمانية ترل عليه الملك وقضي حاجته  
 ولهذا الاسم ذكر جليل في واطب عليه رزقه الله تعالى المهيمنة وينال رتبة الايدال  
 والكشف على صقايق المعلومات **في** ربط حروفه واسمه مع اسم من اراد وجه ربه  
 في مريد وحله فانه تاليف لا ينفك **واذا** كتبه على فضة وحله بليد الذي فتح الله  
 تعالى عليه واذا اراد ان يرى في مقامه شيئا من الخيلات فليترسم هذا الاسم في كغرتي  
 في وقت صالح ويضعه تحت راسه ويتلوه عدده والذكر القام به فان الله تعالى  
 يفتح عليه **وهذه** صورته وصفته كاتري

١	٨٩	٣٢	٩	٤
٨٨	١٣	٢٤	٣	٣
١٤	٣	١٠	١	١

**واما الذكر التامير به تقوله** بسم الله الرحمن الرحيم  
 سبحانك ما اعظم شأنك واعز سلطانك لا اله الا انت  
 رب الارباب وما لك الرقاب انت المهيمن الوهاب اسالك  
 اللهم برباني حكمتك في القلوب والانوار ونور تجليك على الصالحين الاخيار ان تكسني هبة  
 وقولا بين اناجيني وان تكشف لي عن سر المهيمنة يا مهيمن انت العالم بما يكون صرقتا  
 الافهام والاسرار وصف كالك وانت اجل واعظم ان تذكرك ذاك اسالك ان تمدني  
 برقيقة من رقائق اسمك المهيمن وان تمدني بخادم **هـ** هذا الاسم طليا ييل عليه  
 السلام لاعرف المراتب الستة من العلوم الدنية يا الله يا مهيمن **ما من**  
 لازم على هذا الذكر لا سحر الله له القلوب ونال كل مطلوب من محبة ومحبوب

# فصل في استعمال الاسماء العشر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معني العزيز هو الخبير الذي لا مثيل له واليه تشد الحاجة  
 ومعناه الغالب التام ارق تعالى وعز في الخطا يعلني وكل الخواج اليه **والله**  
 ان العزة هي اصل التعلالات الحق تعالى تعوز بالعبادته وهب العزة البقا في الجنة



للمؤمنين وعزة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحياة الآخرة وذلك بنور النبوة  
 واختصاصه برسالة والرسالة كلامه وكلامه باق ببقائه ولذلك لا ينزل العلم  
 السر الذي يبي ببقائه في دار الآخرة فيسمع الباقي ما يباقي ولذلك العلم الوارثون  
 لهم العزة النبوية وحياة القوة وحقيقة الإيمان حياة القلوب بالخدمة لله  
 تعالى بحجة الله وحياة الاجسام بالقيام بأوامر الله تعالى فاذا استكمال العبد هذه  
 المقامات دعي في ملكوت الله عز وجل **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** ان من اراد حقيقة التحقيق بهذا  
 الاسم فليصبر على عز الربوبية بذل العبودية وعدم الاعتراض ولزوم التسليم والفرق  
 من اهل الله تعالى من لا يناله ذل ذي سلطان ولا يبلغه دعوات السموات ولا تؤثر  
 فيه اختلاف العادات ولا تبلغه ما يري المعاملات ولا تحكمه خواطر الخلفات ولا توقفه  
 ظنور الكرامات ولا يعرفه احكام الملكوتات ولا تجتحمه ايدي السيات وذلك اعز  
 الايمان وقد امرنا الله تعالى بالعلم ولا تنوضع الى غنى قال **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**  
 من فوضع لغنى لا جل غناه ذهب ثلثا دينه لان المرئى لانه اشيا قلبه ولسانه  
 وبه فاذ اتواضع بلسانه ذهب ثلثا دينه وان تواضع بقلبه ذهب دينه والكلام في هذا  
 المعنى يطول ولن نرعى الى الحواص **هَذَا الَّذِي بَعْدَ الْأَسْمَاءِ** يتلو معه ثلثا ويكون خاليا  
 عن الناس تارك للشهوات ويكون غنيا بالله تعالى وهذا الاسم من اذكى المتوكلين **وَأَمَّا**  
 كتب مربعة وخاتم من فضة او ذهب وحمله مع الملازمة على التلاوة رزقه الله تعالى  
 العزة **وَأَمَّا** وافق عدده اسم شخص واتحد ذكره ففتح الله عليه ابواب العزة وكان  
 عند القوام السفلية والعلوية **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** بمسك وزعفران على رق طاهر بعد  
 صلاة الجمعة ويجزى بغير طيب وحمله شاهد من منيع الله تعالى اشيا عجيبة **وَالَّذِينَ**  
 رداية طيلة ومدتها اربعون يوما مع المواظبة على تلاوته في كل صلاة عدودة مضمونة  
 في نفسها فاذ الملك ينزل عليه وينقض حاجته وهذه صورته

١١	١٩	٢٢	١٨
٨	١٤	١٥	١٦
١٥	١٨	١٩	٢٠
١٦	١٧	١٨	١٩

**وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** لسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت العزيز الغالب الذي لا يغلب قوته عدليب  
 امالك ان تقوتي على طاعتك وان تبخري عبدك وبضاييل  
 خادم هذه الاسم يمدني بالعبودية والوقار وينقض خواصي وان  
 تحي روعي يارفة من الوارق النورانية لا تمزج بغير عزتك باعز نورا حقيقي في ربي  
 الى رتبة الاوليا والصالحين يارب العالمين وشيتني كما شئت اوليايك المحقرين واهل  
 طاعتك اجمعين **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** والظبي على هذا الذكر الشريف الا فتح  
 الله له ابواب العزة والنصر والله على كل شيء قدير

# فصل في اسم الله تعالى الحسنان

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الجبار هو الذي يمتطي حكمه على طريق الاجبار في كل واحد  
 ولا يدفعه حذر جاد وهو الله تعالى والجبار هو الذي يجبر كل واحد والبطر في ذلك على انواع  
 لا يخص من حيث التفصيل لان اعظم الشواهد في ذلك عالم الملك وهو المعبر عنه بعالم الشهادة  
 اذ هو اقرب الاعتبار للمخبرين به محال ذواتهم وحركاتهم فالخط الذي يري الى الله تعالى  
 اذ امر من السماوا واحد برحمة بقدر معلوم تناوله التحاب وهو ركن واحد وان  
 اقتلعت جهاته نزل الى سطح الارض وهو محبوبه يسمى جادا لانه له حركة باطنة لا  
 يعقل يري العلم بنور انكشف وقوله تعالى وتري الجبال تحجبها حمرة الاله تشم  
 النبات منه ما هو قوام الاجساد ومنها ما فيه هلاكها الا ترى النبات صغير الجسم  
 لو تراكم عليه لما وان كان الحامل الرحمة كان عذبا باه حقه لانه يعطي الى المحاق والادها  
 ومثله النبات الكبير ما افنة الصغير لكان ايضا سببا لصلاته ولا يدان كل عالم له بدله من  
 حد معلوم لقد مر معلوم قتال هذا السبب كما ان الشجرة محدودة على اصول وفروع  
 وهي محتوية على العصان وورق ومما محتويان على زهر ومثرو لكل واحد عذبا يليق به  
 فكل البقا الاخر ولولا امتزاج الرحمة بالبارد واليابس مناجيا الى ابد لا بد من لان البارد  
 اليابس طبع الموت وان النسب ممتدة من بعضها بقضو المعدن كذلك لو فاض عليه  
 من العفة الرحا فيتنا مع الجامة ويجد المايح لكان عذبا بنفس الرحمة لان يجد في الجاد  
 ولله لذلك الخططة المنطقة الانسانية شاهدة بسر الفكرة الانسانية الموهودة  
 بعد ذلك والامتداد يقول الجسم وكذا لك الارياح لكل فضل من النصول ولا تخفك  
 النظر في ذلك لقوة قهوية جبرية والجبار تبارك وتعالى هو سر الجبر والقهر  
 ولولا ذلك لاختل النظام وان **هَذَا** العناصر الاربعة العظيمة القدر  
 التي بها قام نظام العالم وان الانسان اذا ذهبت نفسه حصلت له الخلافة  
 والجبرية واستولت روحه وتخذت اخلاقه فيزمنه الطبايع ولولا استمرار امداد  
 وقائمة الطبايع ونسبتها بسر الجبر والقهر ولو قام منها عنصر لهلك الجسم وفسد وان  
 الجبار جبرها بسر الجبر ومافيه الجسم قام نظام العالم والكون والفساد ولذلك ظهر  
 نظام العام بسر النسب والاضافات فان الانسان كلما استأ الله تعالى وهي النسب  
 الالهية حتى لا يفتقر الاله وان نظام الجسم بالحرارة العززية وبقية الاربع طبايع  
 واستر هذه الطبايع بالقوة القهوية فاذا انتقل الى دار الآخرة ارتفع سر  
 القدرة والقهر والحر من الطبايع المولفات وعلى هذه الصفة تكون اسرار العالم







ثم فسر بقوله تعالى وهو العزيز الحكيم اي المنفصل للاشياء قبل اظهرها الموجودات  
 ليختص به نفسه مولانا جل وعلا والكرامات الخلاق له تعالى والتواضع الخلاق  
 صلى الله عليه وسلم من تواضع لله تعالى رفعة الله من تكبر وضعه  
 الله وصقته هذا الاسم ان العبد لا ينبغي الخلق به ويظهر الاقتدار الى الله تعالى  
 والقبالة في الاعمال الصالحة وما ينبغي من الكمال والتواضع ومعرفة الحقائق  
**واعلم** ان الذي لم يقع في حق الله تعالى الا من استكبر في الارض غير الحق وهم  
 الذين يجحدون ان يجدوا لم يعلموا وهم اهل السموات الذين يتبعون اهلها  
**واقفا** المتجبرون في الارض بالحق فهم خاصة اهل الله تعالى من مباداة الصالحين  
 الذين يتعبدون برفع درجاتهم وهم من حفظ الله تعالى حركاتهم في هذه  
 الدرجة ومن شاهد كبريا الله تعالى وكان صاحب نفس اركم الغيبي  
 فيحفظ حركات خواطره ومن شاهد كبريا الله تعالى وكان صاحب عقل فيحفظ مشهوره  
 بعلمه فيما يرد عليه ومن شاهد كبريا الله تعالى وكان صاحب تمكين رزقه الله تعالى التصرف  
 في عالم وجوده **والداع** وهذا الاسم الشريف بجده التواضع في حركاته  
 وتسكاته والخشوع والهيبه **والفقير** الى الله تعالى بهذا الاسم  
 الاقرار بكبريا الله تعالى والخشوع قتي غلب عليك الخوف لان النبي صلى الله عليه وسلم رأى اناسا  
 يصلي وهو يفتت بلحيته فقال لو وضع قلبه لمخشف جوارحه ومن علامته خشوع القلب  
 سكون الجوارح وتخف نفسه وتلاوته كل وقت وهو ذكر المتعبدين من المريدين مع اعدائه  
 الاله الشريفه ومداومة الاذكار وخشوع القلب **ومر** خواصه ان من كتبه في حاله في  
 لاسمه رفع الله تعالى قدره **ومر** كتبه على لوح من ذهب وحمله واكثر من تلاوته ففتح الله  
 تعالى عليه واعطاه الخشوع وبلغ الامل ويكتب قوله الملك **وله** ربيعة ١١ يوما  
 وتلاوته كل يوم عده فان عولمه تخضر وخادمه سجييا يلبى لائق للذكر ويعف حاجته  
 وما يريد من قبح الجبارين فعليه وهذه صورته  
**واقفا** **الذكر** **القياس** **تقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المتكبر لا يبرع بك  
 لك الكمال المطلق وتلك الجبروت القهري لا اله الا انت  
 يا اول ما اخبر باظهاره يا باطن اسائك يا قهار يا اية يارب  
 اللهم اقهر اعدائي واجبي قلبي وبيني بالخشوع والخشوع حتى تحبب لك قلبي وجوارحي  
 بالخشوع اليك يا متكبرا يا امان الي ايقين يارب العالمين **ما من عت**  
 تلاوة الذكر واطب عليه الا فتح الله تعالى عليه ورفقه الهيبة في القلوب وقال

ال	مت	م	بو
١١	١١	٣٢	١١
٢٠	١٨	١١	١١
٣	٣	١١	١١

شرح في الكشف والاطلاع والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب  
**فصل في تسميات الخالق**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الخالق هو الصانع وهو خالق عباد الله وام في كل لمحظة وخطوة  
 سبحانه وتعالى والخلق هو الاله الخالق من غير مثال وهو المصور وعالم الملك والملاك  
 هو الاختراع وتفصيله عالم الاسرار والعالم العلوي وهو عالم الرق وعالم الغيب  
 والعالم السفلي وعالم الفتور وعالم الرق وذلك سر الله لا مداد يقي قال  
 تعالى لا اله الا هو الخلق والامر وكل عالم من العوالم في سر من الاسرار لا الهية يصنعته  
 وقدرته تبارك وتعالى وهذا الاسم من اركان الايمان من اهل الله تعالى وصاحب  
 هذا الاسم يتفكر في مبادي اصول المخلوقات حتى يكشف له عن ذلك حتى يحيط بصفته  
 ثم يستدريج علمه على التفصيل فيظهر له شرف الاشارة فيه قبل التفصيل وينطلع  
 اصولهم في قلبه وكبر ذلك يظهر سر ترتيب الروحانيات وترتيب غايتهم وما وكل  
 اليه من كبريا في السوات والارض ثم في القلوب المستنيرة في الهداية الايمانية  
 ثم التصرف في المظاهر الحسية وذلك هذا الاسم بيا للرب العلي والاطلاع على المراتب  
 العلمية القابلة للوجود من المشبهة لمراتب النسخ لان العالم صورة في النفس والقلب  
 يطابقه للعلوم ان علم الله تعالى بالعلوم سبب وجودها ووجودها سبب لمصونها  
 تعالى شأنه للمصور العلمية بغلبة الانسان وذلك يدركه العبد العلم بمعنى الصور تعالى  
 شأنه **واعلم** ان الله تعالى خلق السموات السبع وجعلها حجب الانوار وحاملات  
 كرامات الجنانيات وخلق الارضين السبع وجعلها خرازين نعمه وكان مركزها ربيعة  
 كان مركز السموات اربعة فاما مركز العلويات فاولها الفعل اي معنى الحفادرك  
 العفول ومركز للروح بمعنى الحفادرك النفوس ومركز القلب بمعنى الحفادرك  
 العفول فمركز الفعل المعرف العظيم ومركز الروح العلم ومركز النفس الكرسي الواسع  
 ومركز القلب اللوح المحفوظ وخلق الارضين السبع وجعلها خرازين نعمته وطباق  
 جهنمه وجعل ظلمة حجب رحمة وجعل كل ارض منها حاملا نوعا من انواع العذاب  
 والانت العذاب لاهل المعاصي والطغيان وان الحق جعل فيك نسبة هذه الاطوار  
 وساك بالعالم الاكبر وتجمع ذلك بست وستون الف طور من الاطوار تجمع اربعة  
 وعشرون الف نفس اي ينشع على اربعة وعشرين ساعة منقسمة على اليوم والليل  
 فجعل الله اطوار قلبك على ترتيب الاطوار العقلية طول الكمال ارض ثم حجب ظلمة  
 حجبها وظلمة رحمتها فجعل اطوار نشأتك الجنانية على ذلك قال ما قاله تعالى



من ما مهيئ ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة الالة **فصل**  
 سبع اطوار مشكلات فانت في ست اطوار غير مشكلات وذلك ان الله تعالى بامر  
 ملائكة العرش الموكلين بمعرفة النطق المخلقة وغير المخلقة فاجدوك النطفة في مقابل  
 من يري انوار العالم التركيبي ولا يزالون يتعدون حتى تقع النطفة في الرحم فتستقفاها  
 ايدي الملائكة ويضعونها في الرحم مهلا ويطوفون في الرحم ويسمون الله تعالى  
 فلا يقر بها شيطان ويبدون على ذلك اربعين يوما وكذلك امرنا رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم اذا اتينا اهلنا ان نكون على وضوء وطهارة وصلاة وركوع ونسبى الله تعالى  
 ونقول اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا اللهم ارزقنا ولدا صالحا  
 والحكمة في اختصار من ملائكة العرش بذلك لان العرش عليه استوا الرحمن ولان  
 الرحم مشفق من الرحم وله ذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 الله تعالى هو الرحم وانا الرحم استنققت لها اسمائا من اسماء في رحمها وصلى الله  
 ومن قطعها قطعني ولا يزالون ملائكة النطفة يطوفون بالنطفة **ع** وهو يبلغ  
 اشدها لمبلغ عالمه فنفقه **تنبيه** اعلم ان الجنين اذا بلغ اربعة اشهر  
 ويحرك فانه يكون سريع الزول وقد قالوا الاطباء في السبب ان المولود سبعة اشهر ليس  
 واذا ولد لثمان لا يعيش ووقع البحث بين الحكماء والمفكرين فقال الحكماء ان الولد  
 عند كمال السبعة اشهر يتحرك للخروج فان نصبه للخروج خرج وعاش وان لم ينهت  
 يستخرج في البطن عقب الحركة ولا يتحرك في الشهر الثامن ولهذا التعلل حركة في البطن وهذا  
 قبل الجنان لان الطبيعة في ايام الجنان تشتغل بتدبير الجنان المتولد في المعدة يوما وليلة  
 ويسكن للتشريح وان نفس التمرير في الثامن يكون مقامه مثل الحمارتين ولذلك  
 يضعفه الولد ولا يعيش **قال** المبخون ان الولد اذا صار في الرحم يتربى بتربية  
 الفكر الاول زحل وفي الثاني في الشري الى السام فاذا انتهى الولد الى الثامن استخرج وهو زحل  
 زحل انه باردة يابس طبع الموت فلا يعيش الولد والاول ارجح **والعلم**  
 ان المولود اذا بلغ الاربعين الاولى فان ملائكة العلم يتسلمونه ويدبرون امره واذا اراد الله  
 به الموت لمثل موته وانزاله سقط اسام امره **وقال** اهل القلم لا يتناولونه  
 واذا اراد الله تعالى تمام خلقته فانه يتناولهم اعظم اهل السموات بحكمة العينة ولا  
 يغير بالقول وتماثلاناه بنون الجمع اما شقي واما سعيد والسبي صلى الله عليه  
 وسلم نبه على ذلك بقوله السعد من سعد في بطن امه والفقير من شقي في بطن امه  
 واذا تم له النشأة فتلقاه ملائكة التوحيد وكذلك ملائكة الامانة ان كان من اهل  
 المؤمنين جمع الله له بين الامانة والحكمة وانوار الاضافه فعند ذلك يظهر في ولادته

نور يلا ما بين السما والارض وترفع الملكة امواتها بالتهليل والتكبير وهذا  
 خاص بالنبين والصدقيين والشهداء والصالحين **اذ** اطلع الله نور فطرته  
 وانوار حكمته ملا السموات والارض كلمة فتزق الشياطين وارواح الجحرة وتغمر  
 النار لمصيبة ستبقي لاهل الجنة طهرت من لؤلؤ الحكمة القهريه وتماثل الارادة لا يتبدل  
 عما يفعل وهم يسألون **وان** مراكز السفليات اربعة وهي النار والهوا والتراب  
 فمركز الحرارة فذلك الشمس ومركز البرودة واستمدادها فذلك القمر ومركز الرطوبة  
 واستمدادها فذلك المشتري ومركز اليوسنة واستمدادها فذلك زحل وقد تداخلت  
 اجزاها بايج بالاضافة الى كل فلك من الافلاك السبعة ففلك الاركان الطبيعية  
 التي عليها مراكز السفليات **تنبيه** اعلم ان حقايق الحروف هي اسماء والاسماء  
 الامانة وهي محل القلب ومحل الايمان وتجمع ذلك العبادات قال تعالى ان الله يامركم  
 ان تؤدوا الامانات الى اهلها فانت حامل الامانة وهي اسماء وشروطها ان تتمها  
 بالامار الصالحة وهي الصلاة في اليوم والليله ومقامها الوضوء واقامتها بان كل عضو  
 منها مقابل باب من ابواب جهنم حتى تفتح لك الابواب السبعة في الجنة وله ذلك قال  
 صلى الله عليه وسلم من توضا فافتح الموضع ثم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير فتحت له ابواب الجنة يدخل منها ما شاء والصلاة  
 فتفتح ابواب الجنة وهي الاتصال بالحقائق الالهية فانوارك الباطنة هي حقيقة عالم  
 الامر وعالم الغيب وعالم الملك وعالم المملوك وعالم الكشف وعالم الفتور وعالم  
 الرقوع وعالم الاقتراع وعالم الابداع وعالم السر وعالم الخفية وعالم النقص وعالم  
 الاحاطة وعالم التلبية وعالم الهيولي وعالم الموالد وعالم الترتيب وعالم الظهور  
 وعالم الغور وعالم النفس وعالم القلب وعالم العرش وعالم الكرسي وعالم  
 اللوح وعالم العالم وعالم زحل وعالم المشتري وعالم المريخ وعالم الشمس وعالم  
 الزهرة وعالم عطارد وعالم القمر وعالم النار وعالم الهوا وعالم الماء وعالم التراب وعالم  
 الحيوان وعالم الانسان الكامل وهو مركب من ثلاث عوالم من عالم الافعال وعالم الاقوال  
 اجتمع فيدست عالم **اول** ذلك عالم السر وتولد عالم من عالم الوجود وهو سر  
 الاختصاص بالقيام في عوالم التوحيد على وفق التقدير لا في عوالم العقل بالسر فهم العقل  
 والروح والعقل بهم بالروح والعقل فهم الروح والعقل روح الروح ثم النفس بالروح  
 فهمت الروح فالروح روح النفس والقلب بالنفس قام القلب جسم النفس والنفس  
 روح القلب ثم الجسم والقلب روحه **فصل** الست عوالم حروف الست عوالم  
 وهي مراياك المستقيم فاجسمها بيات يوم جوارها على مرها في يوم مقدار خمسين الف



سنة من هذه الحجب ونراكم لاوصاف الطبيعة في النشأة الباقية وأرباب القلوب  
يومهم كالف سنة مما تعدون وأرباب النفوس يومهم كيوم وأرباب الأسماء يومهم  
كدرجة فلكية وأهل اللطائف يومهم كدقيقة وثانية وثالثة ورابعة إلى ما لا نهاية  
فما طبقة صراط الأجسام في نوع الطبقة العنصرية الدركية فمن هوكل كان في الدرك  
الأسفل من النار والثاني للذكر الثاني منها وأما الدرك السابع فهو لاجل الدقائق  
وهو صراطهم عليه فمن كل الحمل صراطه وصفته في عالم النشأة ويرى ما يرى من  
المشاهدة وما انفصل عنه والافضلة معلومة وأيام اقامته مفهومة متى يكون من  
اليوم الذي مقداره خمسين الف سنة وكافة مرتبة التضعيف في كل عام خرجت  
منه رتبة الأعداد فاعلم ذلك **تكملة** قال تعالى إلى الله الذي خلقكم  
من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة يخلق  
ما يشاء بقدرته وقدرته وحقيق اسماء وريته وذلك أن الله تعالى علم آدم الأسماء  
كلها على اختلاف أصنافها وتفاوتها فخلق في الجملة الإنسانية بقدرتها وفي الطبقة  
الروحانية سرها وجعل مدلولها محال للحلم متفاداة كرسم العلم وأن الله تعالى ترك  
بسلوك الأسماء الإنسانية لشرفك على الخلق الربانية **فأول** مصنوع انفق  
في ذلك من إسمائه تعالى اسمه الخالق وهو حجب روجه من حقيقة الازل لا يدري ولا  
البشري المتخرج بسير لطيف الحياة قال تعالى وجعلنا من الماكمل شئ حتى فلا يوشك  
فكل ما فيه الحياة متروك عالم من العوالم فصور داخل في ذلك الما وذلك مما اكتسب من  
فيض العرش الأزلي لا يدري الذي الما كرسية كما أخبر سبحانه وتعالى بقوله وكان  
عرشهم على الما وكل ما لا حياة فيه باطنه قلب من الكرسى المعلوم فكل ما كان يسمى باسمي  
بستر الحياة في مبادي النشأة ثم سحر يعرف بأنواع الحياة في الموجودات فيه خصوصية  
التدبير من الأركان والأماكن المديونة فالمشنة الأسماء والأسماء القائمة بكل مخصوص  
وجميع ذلك في الإنسان في أنواع الأغذية فكل ما أكل الإنسان نباتا أو حيوانا فقد أخذ فيه  
نسبة الأسماء والعوالم المديونة بمشيئة الله تعالى وهو المقصود بحقيقة الما ومنه  
جعل كل شئ موجود من العوالم وفيه سر الحياة إنما هو من نطفة مودع فيها سر الأحياء  
وبالولاية الجميلة جعل سر الحياة انما هو وأبرز حقيقة الحياة والتجمل في أول الكتاب  
الذي هو العلم الموصوع **اعلم** أن اسمه تعالى الخالق عند صعوالم الروحانية  
في الطور الخلق سبعا وأحد وثلاثين وتذكر ذلك بذكره في ذلك حصره وطوره  
بأنه هذه النطفة اللطيفة الجميلة المدبر يدبرها أربعين يوما وكل يوم من الروحانية  
المتعلقة بقوة الأسماء المخصوصة سبعة سره فاذت الأربعين الطورية والحجانية

النورانية واستند عليها اسمه تعالى الباركي بتدبيره إسمه الخالق الخالق الخالق  
والكتاب الزهري يعني سر التبيين وحقيقة الطرفين وعدد من خلقه من النسب  
الروحانية والأطوار البدائية وإن الامداد الكلي وهو ما يتنوع وأرباب نور عبد الحنفي  
من أسماء الباركي بتدبير تلك العوالم وتدبر تلك الأنوار المنبعثة من هذا  
الاسم المخزون وذلك لا يعني يوما من نسبة هذا الاسم المخزون ولتومت اضافته  
السابع لتلاشت النطفة وحرقت وتشتط الحبيب ومات قبل التصوير بالاسم  
لطيفة ربانية نورانية روحانية ترابية إلى رصام أهل السعادة وأهل الخزان ثم بعد  
ذلك يستولي عليه اسمه تعالى المصور فيفيض على وجوده بنسبة المشرق ودوحانية  
المخرقة التي عدها ثمانية وسبعة وثلاثين يوما لكل يوم ثمانية اجزاء وتسعة  
اعشار يلفظ تدبيره بدمه فلا تزال هذه الأطوار النورانية تدور عليها أفلاكها  
الدورية إلى أن يكمل دور الاسماء الثلاثة وهي اسم الخالق والباركي والمصور فمما لا يدرك  
اسمه تعالى التدبير وذلك أن تفيض عليها نوار المقادير واختلاف التدابير ثمانية نوع  
في خمسة وأربعين نوعا وليس لذلك حصر أربعين ولا ستركون بل لطائف التفرقات  
عوارف التعريف وللو وصفها لك ذلك كله لطال المقال وخرج عن الاطناب بركة وسعة  
الطروس ولنرجع إلى الخواص **ومن** خواصه لقضا الخواص تقرأه خمسة الاف مرة ومائة  
وخمسة عشر في مكان خال وعند تمام القديس بالحاجة فانها تقضي كائنة ما كانت  
وتحضر عوالمه بحسب استعداده ويقضوا حاجته **والا** ككتب وحملته النفس سهلا الله  
عليها الولادة والنفقة الاولة زال عنها ذلك **والا** حلوة جليلة وهو ان يدخلها  
وتتلوا الاسم الشريف سبع مائة وأحد وثلاثين مرة مضروبة في نفسها فبعد ذلك تحضر عوالمه  
وخادمه لما خيل وهو من عوالم الحكايل عليه السلام وله زجل بالشيخ وهو يقول  
شبح الخالق الباركي المصور ومدة الخلو والرياسة أربعين يوما فانه يكشف لك  
عن عوالم الخلق ودقائق الامور وهذه رتبة العناية فوقها والله الوقف وهذه موارسته

**واعلم** الذكر الثاني **به نقول**  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت خالق الموجودات الاصلية  
ومكونها وانت الذي اظهرتها من العدم المتخرج بقوة  
التدبير بجادها تفصلت به مما سبق من علمك في القدم  
فانت المتخرج لا نولع الاشياء على ما تاملت ايجادها وازا  
من ظلمة الغيب يا حسن التدبير والترتيب والتفصيل اما الذي ابدع الاشياء ومحبت  
الاحياء ان تترك في قلبي نور اذننا يجذب مجامعها إلى شهودك واسمك ان تسخر لعمرك



لخلق خادم هذا الاسم الشريف ليطلعني على اسرار الاختراع فالتحق به ونعمني به  
النعم لا كبر وتحقيق الكمالات بالظهور من صفاتك العليا والتي ذلك يا الله  
يا خالق **منه** **عجب** تلافك الذكر والاسم الشريف عده الاكتشف له من  
اسرار المخلوقات والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب

## فصل في النعمة تعالى الباري

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباري هو الخالق لان الباري هو الذي  
وجده الخلق من تراب والشاهد في ذلك قوله تعالى هو الذي خلقكم من تراب والتراب  
الذي تسميه العرب في قولهم تركب البرية والتراب هو الخلق الاله  
له حكمة وظهر صفة في اختلاف الاجناس فلو كانت الاسماء مترادفة لما قال  
تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها **ان** اسم الاجداد والاباء اذا  
خرج ذوات المكنونات من العدم الى الوجود واسم الخلق يتناول جميع المخلوقات وهم  
اسم الجنس **اعلم** ان الحق سبحانه وتعالى لما اوجد العقل الاول في العالم الاول  
ثم اوجده في العالم في لطيف الهنائه فخلق في طوره الذرات في هذه الثلاث ثبات بالهوية  
من قبيل عالم التركيب وظهور التدرج والترتيب فخلق الارواح باطوار كما خلق الاجسام  
باطوار فعبه لها قلوب فتطبع عليها كما خلق الاجسام فربق في الجنة ورفق في السموم  
وهم اهل الشمال والشكل واحد والحركة واحدة وعلمنا ان الناس في العلويات لا في الغلابة  
فمن صنعت نفسه في قالب الظلمة النور في صفة الرحمة فحيت مطمينة ومن صنعت  
نفسه في قالب الظلمة فحيت اماره بالسوء ومن طغت نفسه في قالب النور وانطبقت  
بالظلمة فحيت لوانه ومنهم من يطعمها الله تعالى في القلب الذي يطعم به الهام  
مثل السمك في السموات من الطبع السميع كالقردة والخنزير وما اشبه ذلك  
لان الله تعالى مسح ارواحهم على ذلك الطبع الذي قدره وهو المعبر عنه بقوله تعالى  
اولئك الذين طبع الله على قلوبهم ليس على الصفة للتجيد وانما اراد العلويات  
بالطبعة الانسانية التي قام عليها الخطاب وكلفت به وقوله تعالى كونوا حجارة او  
حديد انما يريد بذلك ان تغشى قلوبهم عن اطوار الايمان بظلمة النفس فاذا استعمل  
كلام الله تعالى كان صفة السخ عن قلة سماعهم وذلك قوله تعالى وجعلنا على قلوبهم  
اكنة ان يفقهوه الابهة وسر الظاهر قوله تعالى ثم قست قلوبكم الالهية فصدا خلق  
الباطن وهو معنى اسمه تعالى الباري ولذلك جعل نسبة النفوس حيث قال  
ما اصاب من مضينة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب فتتحقق ذلك

اداروا اهل السعادة طبع في سر البسط وارواح اهل الشقاوة طبع في سره  
الفيض فاهل السعادة قلوبهم في قالب الايمان وقلوب اهل الشقاوة طبع في  
قالب الكفر واجسام اهل السعادة جبلت على الخدمة والسعادة واجسام اهل الكفر  
جبلت على الشقاوة بالفضل ومن وافق السعادة كان في عليمين ومن سبقت  
غلبة الشقاوة كان في اهل الشاغلين وبها بالفضيل والبعث في حق السعادة قوله تعالى  
من يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام وفي حق الغضب ومن يرد  
ان يضله يجعل صدره ضيقا حرجا الاية **وف** **اشارة** لما روي عنه صلى  
الله عليه وسلم انه قال **ان** الله تعالى لا ينظر الى صوركم واجسامكم بغير الحشمة  
ولكن ينظر الى قلوبكم والذين القام بالايمان وهو الله تعالى وهي غلبة على الله عليه وسلم  
حيث قال لم تشرح لك صدرك ما شاركك وانما القوة البشرية قوة التركيب  
الجسماني وانما التركيب الرحاني وما قسم له من السعادة والشقاوة فان طاقه البشر  
لا تتركه ولذلك نبت عليه صلى الله عليه وسلم بقوله ان في الجسد مضغة اذا صلحت  
صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهي القلب فهو يرى السقيم من سقمه  
وزيد القوي قوة **تنبيه** **اعلم** ان الله تعالى اذا اراد ان يكل التركيب باسمه  
الخالق حمده بموالم فلك اسماء التاري ثم المصور ويتجلى عليه فلك اسم القدير  
ويحصل له الافعال فعند ذلك يكون ياول الولادة الروحانية وهي عالم النبوة وهي  
اول المقامات ولذلك نبت عليه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله الثاني من الذين هم لادب  
له وفي حديث اخر من دق به يوم ولدته امه فعده طاولا وطول الولادة ذات العلويات  
واول سقطة الروح فاذا كمال ما نقشوه في صحيفة التذبير الذي عدد سطوره ثلثمائة  
خمس واربعين سطرا وتحقيق مراتب الاسماء بمعرفة الاطوار التركيبية فاعلم ذلك  
**والتم** **ب** الى الله تعالى بهذا الاسم لروم الانكسار وتعلق الفكر بموالم الملكوتية في مراقبة  
الاسرار سر في محله وما حصلت الله به من الحمايق وعليك بالتوغل في مراتب  
التوحيد فاذا اردت الدخول الى الخلوة فتشرب اربعون يوما ولا تلام تلاوة الاسماء  
الثلاثة وهي خالق باري مصور حق يغلب عليك حال وتخطيك العوالم  
وعليك بتلاوة تلك الاوقات الا ترى الى قوله تعالى وفي الارض ايات للموقنين  
لم يرد ذات الارض من حيث هي وانما اراد بذلك اسرار التشبيه والتجريد  
لعالم النفس والاعتبار من الارض وما يخرج منها من انواع الازهار والاشجار من حلو  
ومر وجميع عوالمها ومن المعينات الخارجة من الرطوبات التجارية وما يتبع منها **ومن**  
خوام هذا الاسم لن غلبت عليه الشهوات اذا كتب في مريم وشرب من كان يشرب







الثلاثة له تعالى جملة وتفصيلا قال تعالى فخذ أربعة من الطير فصرهن  
الك كما صرتن في ستر فطرته الى اسماء الذات واسماء الصفات واسماء الافعال  
واسماء المعاني ثم جعل على كل جيل منهن جزءا اراد بخلق الارواح وهي الاصول  
فجعل الجبال الفطرية في اليوم التصوري جزا وعلى جيل يوم البرزخ جزا وعلى جيل  
يوم البعث جزا ثم ادعاهن باسمك نسقا واعلم ان الله عز وجل علم فلما نظر ابراهيم  
عليه السلام ستر الفطرة فوجد العالم كله مركبا من هذه الاطوار وظاهره حق  
اليفيق فاره الله تعالى بعد ذلك عجائب المكنوت وقد صرح له الوجه الى الله تعالى  
بعد ذلك على حال الخلقة وتمايز مرتبة الخلقة والنبوة كما قال تعالى والله لئن لم يره  
الاية وتلك الصور الانسانية والنظيرة هي حقائق الشهود والاشعار والوجود فمن كمال  
معارف الذات كان مقامه ينقي المقامات كالشمس للكوكب ينمدونه للطلوع وان  
في مقام مقام اسماء الصفات كان كالبرق بين الكواكب يتمدونه **واعلم**  
ان الكواكب يضي بعضها على بعض ولا يضي منوان قطع عالم الاسماء المنضمة  
للافعال كما ان الكواكب منها ما هو كمال عظم تقديسه ومنها ما هو صغير لا يقدر  
وتفاوتهم في مقاماتهم كنقطة الكواكب النيرة الثابتة من النجاسة ولذلك الخلاق  
يخشون الى الله تعالى **فهم** من يجوز على الصراط كما يرق الخائف **وهم** من يجوز  
كاشد الرخايل وهو ان تعظمهم الاسماء والاصناف الا ترى الى قوله **صلى** الى الله عليه وسلم  
يدخل الجنة اول مرة من متوجوههم كالشمس والقمر ليلة البدر مضاءة ثم الذين طوفهم  
كاحوا الكواكب في السما فنور وجوههم في منازلهم في اسمائهم واعلمهم **واعلم**  
ان على الصور باقي الدارين قائم في النشأة ولذلك كانت الفطرة مودوع فيها  
حقائق الاسماء على الجملة والتفصيل الا ترى الى الجنة تظهر في اسمه الحائق لان الجنة  
لانها في ليعيها وكذلك الصور التي فيها لانها في ان في الجنة سوقا ليس فيه  
الا الصور الجميلة فمن شا يتطعم عليها ولما كانت الفطرة الانسانية مطبوعة في قلوب  
الاسماء لزمها البغالة لا قبلها في ذاتها ونبه على ذلك رسول الله **صلى** الى الله عليه وسلم  
بقوله يعني ان ادم لا يحيا لذات منه بدو الله يعود مع قوله تعالى كل من عليها فان وقوله  
تعالى كل شيء هالك الا وجهه والفطرة مجموع اسماء الذات في العلم واسماء الصفات  
واسماء الافعال فانه لا فصلت المرادات والحساب ينطق في الفطرة لروايات  
الى ان يتكامل وجود اطوار الاسماء الالهية من ذلك **واعلم** ان نشأة العالم قائمة  
من اربعة المستويات بالبرزخية وهي اربعة اولها نشأة الارل وهي باطن العمى والثانية  
نشأة الابد وهي باطن الحياء اول موجود فيه الحقيقة المحمدية والثالثة نشأة الترمية

وي باطن الارل والرابعة نشأة الابد وهي باطن النظر فالنشأة المتصلة بالعمى  
اعتمادا بقوله تعالى ولا يذكر الانسان اننا خلقناه من قبل ولم يك شيئا وهو العالم  
الصغير المعبر عنه بالانسان وكل عالم من العوالم خلق لاجله وهو يتجلى الحق  
المعلوم وهي روح العالم متحركة وجميع نشاته في الدنيا والاخرة لكل انسان من العوالم  
على النصف في الحال لافي العلم لان كل فرقة عالمه تنقسم الى اقسام الاشارة الى  
المؤمنين والكافرين مع شقاوة وسفاوة ونعيم وجحيم **واعلم**  
ان نشأة الابد هي حقيقة الحياء وهي مكتوبة في قوله تعالى لم يك شيئا مذكورا  
مع وجود الطرية ثم النشأة الثالثة نشأة الترمية وهي حقيقة في الارل وقوله  
تعالى المست يركم قالوا بلى ثم النشأة الرابعة بقوله في الجواب وهي طبعها  
بنشأة الابد في حقيقة النظر وهي الصورة في قوله تعالى وتقر في الارحام حيا  
نشأ الى اهل سمي وقوله تعالى هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء وعلى اسم المصور  
في ذلك العالم **تلي** اعلم ان المعلومات اربعة الحق تعالى وهو الموصوف  
بالوجود المطلق لانه سبحانه وتعالى ليس معلوم لا بشي ولا جلد بل هو موجود ووجود  
ليس معلوما بالذات لكن يعلم ما سبب الدامن صفات وصفات الكمال **واما**  
بالحقيقة الذات منوع لا يعلم بل ولا يصبر هان غلبى فانه سبحانه وتعالى  
لا يشبه شي فيكون يدرك انما هو ليس كمثل شي وهو المتبع البصير **وقد**  
ورد النهي في التفكير في ذلك وكل خطر ببالك فانه مخلوق ذلك والمعلوم الثاني لفي في  
الحقيقة الكلية التي هي الحق تعالى والعالم لا يتصف باوجود ولا ينقص بالعدم ولا  
بالحد وثا قد وصفت بصادقة فهي قديمة واذا اوصفت بالحدوث فهي محدثة  
فلا يعلم المعلومات قديمها وحديثها الا حق يعلم هذه الحقيقة ولا يوجد هذه الا حق  
يوصف بوصف وتحقق لانها لا تقبل التجزي وما فيها كل ولا يتوصل الى معرفتها  
بحدوده عند التصور ولا بدليل ولا برهان فمن هذه الحقيقة وجد العالم بواسطة الحق  
تعالى فيكون الحق تعالى قد اوجد دامن وجود قديم والمعلوم الثالث هو العالم كله اولا  
والافلاك وما تحويه من العوالم والهوا والارض وما فيها من العالم وهو العالم الاكبر  
والمعلوم الرابع هو اشارة الحقيقة التي جعلها الله تعالى في هذا العالم المعلوم ونحت  
تجزيه اي الانسان قال **صلى** تعالى وسخر لكم ملكي التملق وما في الارض جميعا  
منه ومعلوم ان الله تعالى منها ما يدرك بالعلم ومنها ما يدرك بالكشف **وقد**  
قرئ في الاخبار ان الله تعالى خلق في كل قيمة من قوائم العرش عوالم ومخلوقات قدر الدنيا  
والله تعالى علم خلقه فان **صلى** تعالى وما تعلم خلودك الا هو فاعلم







لباطنة والظاهرة حتى يكون في جوار قدسك يا الله يا غفار ما  
لازم على هذا الذكر لا فقه الله تعالى عليه ففتح الحيا ونال كل يتمناه والله الموفق

## وَمَا فِي الْقَدَرِ مِنَ الْقَدَرِ

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسم الله تعالى القهار هو الذي يقسم الجبابرة  
بقوة قهره ويبدد شملهم وليس ذلك الا الله تعالى وسر اسمه القهار قاهر الموجود  
فلا موجود في الكون الا وقد تجلي عليه اسمه القهار على عدد الاطوار والادوار وذلك  
كان هذا الاسم من ردد اثنين اسما اللغات واسما الافعال ومن صفة القهر  
انه قبض اهل السموات والقمر وابرزهم فيما شئت من ترتب الاطوار واختلاف الابداع  
وقهر كل ذرة فهم على ان لا يتحرك الا ما فيه ضاه وزادهم نظر المجد وايبس  
القهر لا ينطقون بذلك الا بما شئت وذلك لتام الحكم وقوله تعالى لو كنا نسلم او  
ننقل ما كنا في اصحاب السمع ومن وصفة القهار انه سبحانه وتعالى جمع ذوات  
الاجسام من طبائع مختلفة الكميات مشابهاة الصفات فقهر الصغرى بالكبيرة  
وقهر السوادير طوبقالهم حتى قاهر الجسم باذن الله تعالى ثم قهر العقل بالتركيب  
في الاجسام لا قامة الحكم وثبوت الحق فيهم لا روح يعقول المعاني شه  
قهر الخوف بالمعاني ثم قهر الملكوت بالنفس وقهر العوالم بعضها ببعض لتام  
الحكمة وظهور القدرة وقهر الشياطين بالروح والبعدين عبادة المومنين وقهر  
النفس من عبادة المخلصين وقهر الشهوات بالمجاهدات وقهر ارواح الميامين  
بنفوس الصالحين مقهورة بخوف الوعيد وشهوات المجاهدين مقهورة  
بخوف العقوبة واحوال الموحدين مقهورة بخوف السلب والرد وما شئت  
المرتاضين مقهورة بالاستدراج والذهاب والصالح فقه النفس وقته  
المجاهدة والمحبة لله الروح الى مشاهدة المحبوب والعارف فقه العقل  
لا سنفراق الوجود والوجود في الحقيقة **الحقيقة** ان المرتاضين  
فقد واما يرد عليهم من شهود الحقيقة واعلم انه لا يقا للنيات مع فار الخوف  
ولا يقا للما ذات مع هدم النفس ولا يقا للظلمة مع الذكر ولا يقا للتظلم للعلو  
مع القيام بالمحطوط ولا للهوى مع مخالفة النفس ولا يقا للضعف مع الصبر  
والقناعة ولا يقا للضللال مع الحق ولا يقا للظلمة مع مداومة الفكر فكل عالم  
يظهر من دونه والمصالحون مقهورون بسطوة المقامات والمؤمنون مقهورون  
تحت سطوة الجلال فتسار بين مقهور الجلال ومقهور الجلال وهذا معنى مشتاق وقهر

ارباب احبابه واصفيائه وانبيائه وملايكته وجميع خلقه حتى تظهر عليهم  
سطوة قهره ومقام الوهنية حتى يقول لمن الملأ فيقول لنفسه سوا الواحد  
القهار فانظروا اني في صفات القهر مخمومة وكل محبوب خام الابعيت  
عنه وترد هاهنا حتى لا يبقى لها اثر بحسب الاكوان حتى يقول الحق لمن الملأ  
فيقصد بالافتاء لا يحيب الحق بذاته الا هو بذاته وذلك ان الله تعالى  
هو المثنى على نفسه بنفسه جل ثناؤه كما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم  
حيث قال سبحانه لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك عزها هك  
فهو المادح والممدوح وهو المحيب للراعي فكل من لم ير لنفسه خطا ولا لمقلبه  
بصيرة ولا لروحه حياة ولا لعقله غير سر قبضا ولا بسطا ولا لوجود الظاهر  
والباطن زمانا ولا مكانا فامشاهد الحقيقة مستغرف الاوصاف في الشهود  
ما خوذ عنه يما من الحظف مطروح في بخار الادل غرقان في بخار التوحيد ثابت  
في مبداء النقيدي سكان من حمر النقيدي مع التجرد بآخرة منه وعنه وامانه  
عنه وشاهده عنده وظلمة الخلاصة في حضرة القلوب قد لك الذي لا يدور  
الموت الا الموتة الاولى فتدبر يا اخي صفة القهرية كيف اخذت بالوجود  
كاحراق الظلمة بالليل والنور في العزة القهرية قهرت جميع العوالم وكان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرد هاهنا اليه وينبها على سر القهرية القدر  
فقال له وما ربيت اذ ربيت ولكن الله ربي وانظر الى قوة القهر مع الضرود  
ابن كنعان حيث قال لا يراهم عليه السلام اذهب الي ربك وامره ان يارني  
وبجار بني وكان عسكرة طوله سبع فراسخ فارسل الله له اضعف خلقه على  
الاطلاق وهو البعوض الصغير وارسل له بعوضة صغيرة عمرها بغود رجل  
وفرد جناح وسلطها عليه وقال لها امهلني مدة فلما استوي عليه قوة القهر  
فصارت ترعى ما في دماغه حتى وضع على نفسه مزينة وامرهم ان يضربوه بها  
على رماة سبع مرات فنقص باله الضرب فتسكت قليلا فيري الراحة حصة بيعة  
الى ان مات بها فانظر الى شدة القهر قال تعالى وان جندنا لم الغالبين  
والاشارة في ذلك ان تجبرت في اوصافك ونفسك عن مخالفة الشرع والاتباع  
الحكمة وان خالفت ارسلت اليك اضعف خلقي وعوالم هو اقل العوالم  
وهو خالط الشهوات فيدخل في راس عقلك فتاكل منه الى ان ينطلق العقل  
ويتعدي الهوى الذي هو افة العقل فتأخذ مزينة الدنيا وتقرت بخار اسك  
مرات كل ساعة فنصل الى الموت ونحشر يوم القيامة مع الكفار وان كنت من مسلم



جاءت لك الانوار في يوم القيامة وكنت من المصطفين الاخبار **والقريب**  
 الى الله تعالى بهذا الاسم يكون مقتفرا الى الله مسلما له في كل الامور وتتم  
 شهوته بالمجاهدات وهو بقطع العلاقات والنواضع والرحمة لجميع الخلق  
 وادخلت الخلو فالتوا الى الله بذكر كل صلاة ٧ م م وبعد ذلك تذكره عدده  
 مضروباً في نفسه فان خادمه روقبا يبل غلته السلام بفتح حاء كنه واعلم  
 ان هذا الاسم يفتخر به جميع القوال كلها لان هذا الاسم له ستون الف ملك من  
 ملائكة القهقري اذا تلوت هذا الاسم على طاهر او عدوا واهلك الله تعالى قوله  
 وقوته وتوابعه التلاوة اللهم عليك بفلان الظالم الذي قهرني وظلمي عليك  
 به يارب فانه يقهر ويخشي عليه الملاك **واذا** كتب وحوله الذكر القام به  
 وحله راي في نفسه قوة فخرية على جميع الاعداء **واذا** كتب على خاتم من ذهب  
 يوم الاحد وحوله اسم الملك فان خادمه ينال القوة والجمعة والقبول  
 عند جميع الخلق **واذا** كتب في رق غزاله وقوله الذكر القام به وحله انسان  
 كان عفته لسان لجميع الاعداء المضربين من اهل القوا المراكش وهذه صورته

**الاسم الذي يقرأ به القوام**

١٩٩	١٩٨	١٩٧	١٩٦	١٩٥	١٩٤	١٩٣	١٩٢	١٩١	١٩٠	١٨٩	١٨٨	١٨٧	١٨٦	١٨٥	١٨٤	١٨٣	١٨٢	١٨١	١٨٠	١٧٩	١٧٨	١٧٧	١٧٦	١٧٥	١٧٤	١٧٣	١٧٢	١٧١	١٧٠	١٦٩	١٦٨	١٦٧	١٦٦	١٦٥	١٦٤	١٦٣	١٦٢	١٦١	١٦٠	١٥٩	١٥٨	١٥٧	١٥٦	١٥٥	١٥٤	١٥٣	١٥٢	١٥١	١٥٠	١٤٩	١٤٨	١٤٧	١٤٦	١٤٥	١٤٤	١٤٣	١٤٢	١٤١	١٤٠	١٣٩	١٣٨	١٣٧	١٣٦	١٣٥	١٣٤	١٣٣	١٣٢	١٣١	١٣٠	١٢٩	١٢٨	١٢٧	١٢٦	١٢٥	١٢٤	١٢٣	١٢٢	١٢١	١٢٠	١١٩	١١٨	١١٧	١١٦	١١٥	١١٤	١١٣	١١٢	١١١	١١٠	١٠٩	١٠٨	١٠٧	١٠٦	١٠٥	١٠٤	١٠٣	١٠٢	١٠١	١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١	٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١	٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١	٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١	٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١	٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

١٩٩ ١٩٨ ١٩٧ ١٩٦ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٣ ١٩٢ ١٩١ ١٩٠ ١٨٩ ١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

١٩٩ ١٩٨ ١٩٧ ١٩٦ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٣ ١٩٢ ١٩١ ١٩٠ ١٨٩ ١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

١٩٩ ١٩٨ ١٩٧ ١٩٦ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٣ ١٩٢ ١٩١ ١٩٠ ١٨٩ ١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

١٩٩ ١٩٨ ١٩٧ ١٩٦ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٣ ١٩٢ ١٩١ ١٩٠ ١٨٩ ١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

١٩٩ ١٩٨ ١٩٧ ١٩٦ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٣ ١٩٢ ١٩١ ١٩٠ ١٨٩ ١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

١٩٩ ١٩٨ ١٩٧ ١٩٦ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٣ ١٩٢ ١٩١ ١٩٠ ١٨٩ ١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

١٩٩ ١٩٨ ١٩٧ ١٩٦ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٣ ١٩٢ ١٩١ ١٩٠ ١٨٩ ١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

١٩٩ ١٩٨ ١٩٧ ١٩٦ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٣ ١٩٢ ١٩١ ١٩٠ ١٨٩ ١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

١٩٩ ١٩٨ ١٩٧ ١٩٦ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٣ ١٩٢ ١٩١ ١٩٠ ١٨٩ ١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩

**في اسم الله تعالى او قاي**

بسم الله الرحمن الرحيم علم ان الوهاب هو الذي يعطي العطية الخالصة  
 عن الاعراض والامراض فاذا كثرت العطيات والصلوات تسمى ما جها وها با وجوا ده  
 ولا يتصور العطايا والمواد والواصب الا من الله تعالى وهو الوهاب من غير عوض وهو  
 من الغنى في الوهب وقد وهبك الله تعالى النظر والسمع والشم والذوق والعاية  
 والشمية والايحاء وكل ذلك بقدر الحاجة لتجيب داعي وقد نلت الامانة على السموات  
 والارض والحيوان فاني ان يحملها واشفقن منها وحملها الانسان وهي لا تساءل الصفا  
 لتقديم توحيدك بمجاوصك وجعل قلبك محال للنجس وعقلك محال للمعارف ونفسك  
 محال للغاير وقد جعل محال الظاهر عن محال الحروف ووهبك تعريف المعاني باختلاف  
 الاطوار واعتق ان نطق بحركة الا حوال الحسية في عالم الانساني لتوفي ما وصل  
 اليك من معاني النطق ثم جعل لك بعلم الملكوت وجعل منبها معاني انواره  
 واختلاف اطواره ووهبك سمعا يشكك بصفاة الحروف في انصفا ط المعوي من  
 انطكاك الاجرام وفيه معاني اختلاف اطوار تركيبها ورزقك المركز بالحوار  
 الحسية في العالم الانساني لتوفي ما وصل اليك من معاني النظر ثم وهبك علم الملكوت  
 وانت تلقى ذلك على انواع الاطوار ثم وهبك ستر اخفايت الاسرار وهو الذي  
 امننت به الرسل عليهم الصلاة والسلام وفهمت به الخطاب الالهي ووهبك النشأة  
 التي دار القرار وعالم اليزج فنشاهد الارواح المطلقة في تلك الدار ثم وهبك  
 لك الرجعة الى دار الجحيم وانشاك باعمالك الطاهرة وجعلها نور لا يسمي بين  
 يدك في يوم المحشر كما قال تعالى يوم تربي المؤمنين والمؤمنات يسبحونهم  
 بين ايديهم وبأيمنهم بما وهبك الله تعالى النعيم في الجنان مع النظر اليه **واما**  
 النظر والاسباب فهي على التدرج فلا يحصي عددها الا الله تعالى فاذا كانت  
 هذه مواهبه عليك لا تحصى وكانت مواهبه عليك ظاهرة وباطنة كذلك من الامراض  
 ولا مناقشتها للاعراض **واما علم** ان من عباد الله تعالى على خير طمان به وان  
 امتا به فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والاخرة **وفي** الخبر الاثني ان موسى عليه  
 السلام قال يا رب اني اجري في القورا امة انا جيتهم في صدورهم من هم  
 يا رب فاد **تلك** امة محمد صلى الله عليه وسلم ولم تزل بعد الخواص حتى اشتاق  
 موسى اليه ففاد **تعالى** يا امة محمد قد غيبتكم من قبل ان تسألوني وغفرت لكم  
 فقال ان تستغفروني فانظر في ما وهبك الله تعالى من الازل **والشرف**  
 الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف يكون متحلقا باثار المعطا من غير عوض ولا يدخر شيئا  
 وهذا العلم الفخ الرباني فانه يفتح عليه في ساعة واحدة بانواع العلوم والابد



الاسم ربنا منة ربنا وتلاوته عدة مضر وبقي نفسه مع مجاهدة النفس  
 فانها لها دواكبر وفارمة طهيها على السلام يزل على الذكر ونسيجه سبحانه الوهاب  
 القدوس لا اله الا هو الفاعل لما يريد **وسمى** ان رزق من اهل الصلاح والورع  
 تخلق خلوة وكان بليدة الا يعرف شيئا وامرته تلاوة هذا الاسم فتفتح الله تعالى عليه من عوالم  
 هذا الاسم باشيء عجيب من العلوم اللدنية وجاءه الملك وهويين النوم واليقظة  
 وافاض عليه من المواهب الالهية ما لا يحصره عدد **وقد** سئل النبي صلى الله عليه وسلم  
 الله تعالى عن ابيه ومريديه على التقى باكان يتلو من اسماء الله تعالى  
 اسمه تعالى الوهاب وكان الشئ كثيرا يذكره الاسم ومن لادن على تلاوته لم يجد  
 في باله حاجة الى مخاوف ولا خطر له فاطر غيره تعالى ويقع له من خزائن غيبه الوهنية  
**وكتب** يوم اجال الشا في بيت المقدس في بيت رزق فاما ما قام من مكانه وقال  
 وعزتك وجلالك ان لم يصحى تظمني الجن والعبادة في هذا الوقت والاكسرت  
 قتاديل بيتك فقلت في نفسي هذا مجنون ثم عاد الى النوم ونام واذا برجل قد  
 اقبل ومعه ما جلب فانيقظه واكل واياه حتى شبعوا فذهب الرجل فتبعته وقلت  
 له من اين انت وكيف حالك فقال لي كنت سائلا الى البيت بالجن والعبادة واذا  
 بجانت يقول لي ذهبي لي لمجد فان هناك رجلا من اوليائي نائما وطلب ما في يدك  
 فاطعمه وكل معه فانيت بما رايت واكملت معه فقلت له يا هذا البشر بالجنة فقد  
 قال لي الله عليه وسلم من اكل مع مغفور غفر له ثم رجعت سرعة الى الرجل التام  
 فلم أجده **واعلم** ان العبد اذا صدق مع الله تعالى وتخلق بهذا  
 الاسم لشرف راي جميع الاكوان تخذيه بالمواهب **وسمى** اكثر من ذكره فتح الله  
 عليه بالمواهب وتلاوته عدة مضر وبقي نفسه واذا كتب مريعه وحمله انسان  
 رزقه الله تعالى المواهب واذا كتب ومجي وشربه بكبد الذهب سهل الله له الفهم  
 والحفظ وافاض عليه الوهب الالهي والمها بنية العلويات وهذه موهبته

**واما** سر الخاتم **فقال**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوهاب الوهاب بالعباد  
 والانعام البار الوهاب لكل موجود موهبه وقربك  
 ملوة لا تنقص بكثرة العباد وبروز انفسك على ما  
 تشاء من عبادة وكما تختار من فضلك اسالك يا وهاب  
 الخليل من العطايا ووافع البلايا ان تقطني الجربيل من تعاليك وتوقع عني  
 الجربيل والخبر من بلايك وان تقايني باهلاك الاضداد المتعنتين وان تسرع

بمهرك المحاد الجابر ان اسالك ان يجيبي جلالا وسرا رعا ينجيني اليك في سر  
 المصبات رفع به المحب الظلمانية من قلبي فاهدي اليك يا الله يا وهاب  
 انما الملك طيبيك بارك الله فيك **ما من عبد** واطب على هذا الذكر الشريف  
 الا هو ان الله تعالى عليه ورزقه المحنة والرافة واتمه بالمواهب اللدنية والله الموفق

**فصل في رزق الله تعالى الرزاق**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الرزق هو الذي خلق الارزاق والمرزوق  
 وقا لهم اسباب تناول الارزاق والرزق ينقسم الى قسمين طاهر وباطن فالطاهر  
 قوة الاجسام بواسطة التكليف العقلي واقتصاره رده بالحسنة في اسباب  
 النيات وهذا ينمي للاجسام بماله الى البقاء امان المتعدي من نسبه مقامه ومرتبة  
 علوه ولا يفعل ذلك الا الحق سبحانه وتعالى فانه يطعم ولا يطعم لحسا ولا معنى  
 ولا يكون هذه الصفات لغيره البتة وهوان الباري لما اوجده لاشياء وخلق العقل  
 فورا ليأجل قوته للعلم والفهم لانه اول مخاطب في اول مرتبة واوكل نشاة نفس  
 ذلك الخطاب القديم هو سابع الى الان ثم يدوبه الخطاب ولا يفصل عنه بل كلامه  
 مستمر الوجود على تمام ديمومته وانما عدم ذلك السماع على الزوام رحمة للخلق  
 لانهم محجوبون تحت طباق التركيب فلا يحجب عنهم كلامه تعالى لانه وقع عليهم  
 امداد التركيب بيد المجاهدة والخروج عن العادات والتوي من الماتوفات  
**وزرق العقل الثاني** رزق الروح وهوان الله تعالى للخلق الارواح من الحياة  
 واقامها بسرا لا سر فالعقل لا يشاع وغيرها وهي من عوالم الارواح كالاشباح  
 والحياة الارواح كالعظيم للاشباح وهي من عوالم الامروهي سابقة كلام الله تعالى  
 من حيث الامر على الكتاب طال بقاؤها وهي مستمرة في هذه الدار الى تلك الدار ولذلك  
 الامر معها في كل نفس وزمان ولذلك انقشبت اسماء الموجودات في حق سرها  
 وباطن كنوزها وفكرها فلذلك رزقها ووجه قامت على قدر التوحيد للواحد  
 الذي خلقها **الثالث** رزق النفوس هو سر التصرف في عالم الشهادة بسر  
 ما ودع الله تعالى فيها من دقايق العوالم واسرار الموجودات وهي مراء الصور علويها  
 وسفليها وكل صورة بيوز لها حقيقة فلذلك غداها **الرابع** رزق القلوب  
 وهوان القلب محل التصرف بمحروف تركيب المعاني القائمة بالنفس الصادقة عن  
 الروح الوردية عن العقل ليظهر القيمة ونظم الانوار في اصدان الحروف وذلك  
 استمرار الانوار الايمان قال تعالى لا يذكرك الله تطمس القلوب ففرق الباطن



بأنه على ما لا يدركه العقل حقيقة الربانية وزرق الظاهر محدودا على العلى لتنا في أسرع  
وقت جمع الله تعالى ما بين المسمين وزرق العلويات وزرق السفليات قال  
تعالى هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض فزرقه من السما لاهل البواطن القلبية  
والارواح المكونية وزرقه من الارض لاهل الاجسام التكليفية والدرجات  
الحقيقية **واما** اهل التحقيق الذين ارتقوا عن رزق السماء والارض فهم اهل  
القرب وخواص الاصفياء فزرقهم من حيث لا يشعرون بخلق الاكوان على ما وسفليها  
وزرقهم الباطن هم يدركون حقيقة اذ هو بسقط الوسايط في المطالبات قال  
تعالى يتقوا الله الله الرزق فمن كان قتيامة في مقام الاسماء والافعال كان رزقه محسوبا  
من عالم التركيب ومن كان قتيامة باسم الصفات كان رزقه ملكوتيا ومن كان قتيامة  
في مقامه باسم المعاني الدات كان رزقه من الله تعالى بغير واسطة اليه **اشارة**  
ابراهيم عليه السلام لما رأى عجائب الملكوتيات فقال الذي خلقني فهو يهدين والذي  
هو يطعني وينصيني ولم يربذ لك كلمة الا لامر الا اذ هاب الوسايط في هذا  
المكان وان الله تعالى خلق جميع المخلوقات وقدر رزاقهم من قبل ان يخلق السما  
باني عام وامرهم بعبادته ان تدركك الارزاق في الكون فبعضه اجتمع في مكان  
واحد وبعضه تفرق في كل بقعة من البقاع والمحققون العارفين بالله تعالى في  
في سائر احوالهم **وقال** رجل لو هب بن مالك من ابن تاكل فاشار الى فيه  
فقال له كل احد يعرف ذلك فقال له يا هذا الذي خلق هذه الرقاب يرسل لهما  
الدقيق وتخرج من السموات والارض **والنفس** الى الله تعالى بهذا  
الانتم لا تشعرون بالتوحيد والتوجه الى الله تعالى من غير استطاع سباط خالي  
وتعلم ان الله تعالى قسم له رزقه وقدره وان يكثر من الذكر والاوراد للاسماء وله  
خلوة مكنية وثلاثون كل يوم عنده مغرب وباء في نفسه ثم يقول  
الله عز وجل رزقي يا حي يا قيوم وان يكون عزاقيا في جميع حالاته في السر والعلانية  
واجادهم جبريا بيل من عوالم ميكائيل عليه السلام وتحت يده ما شاء الله من الملائكة  
ومن لازم على ثلاثون وصافا لله اسمه الغامض سهل الله له الرزق وفتح له كل  
باب مغلق **وان** اكتب على لوح من فضة ولازم على ثلاثون من بواطن الاسماء  
يسر الله له ما يريد **وان** وضع في خانة كثر ثروته **واذا** وافق اسم  
شخص واتخذ ذكره ذكر الاناسما عظماء في حقته يتصرف به كيف شاؤ ولا يكون ذلك  
الا برضا طويلا ومبى التي تحلي البواطن كلها خصوصا اهل الحلال  
وتحسب السنة والله سبحانه وتعالى اعلم وهذا هو الحق

وانما

**ال** **ا** **ز** **ق** **ف**  
٩ ٩٩ ٣٢ ١٩٩  
٨ ٤ ١٠ ٣٣  
١٠ ٣٣ ٩٧ ٧

واما الله عز وجل التامر به **تعالى**  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انك اكفيل الرزاق  
على اطلاق الموصل الرزق لكل احد من المخلوقات  
تحتاجك رازق اهل السموات والارض بالارزاق  
وامد دهم بلطائف الروحانيات ورازق  
اهل البر والبحر رازق النوايس الحثمانية  
ورازق الجن في بطن امه من الغذاء اللطيف والاشربة الدقيقة اما لك  
ان تدري الارزاق من جميع الافاق وان تشرح صدرى وعذري بالكشف  
على اللطائف الرزقية وان تجعلها لي قوة من كرمك يا كريم وامنع قلبي بلطائف  
المعارف واجعلها لي رزقي مديني بها وتحبي قلبي الى لا يد يا الله يا رزاق  
**ما** من عبد تلا هذا الذكر ولا عرف علمه الا فتح تعالى عليه ونال كما يشاء

**فصل في اربعة تباين الفتاح**

**بسم** الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الفتاح هو الذي يفتح الابواب  
الحفية ويفتح بالفتح على العباد والفتح على قلوبهم ففتح علم ابي معرفته وفتح كل  
شي غامض والفتاح الذي يفتح مغاليق الملكوت لبيبا وليراه ويفتح مغاليق  
الملكوت بلطائف الحكم ويفتح ابواب الرحمة للمؤمنين ويفتح الفتوحات للدنيا  
**وال** تعالى لنبينا صلى الله عليه وسلم ان افتحنا لك ففتحنا الي قوله  
مستقيما وبه مغايب الغيوب كلها ظاهرا وباطنا وخط المقدم منه ان يصبر  
حق فيفتح له من باطن قلبه مغاليق المشكلات والاضياء واللطائف العلويات  
الملكوتيات وان يسير به تعالى على فكرهم وما يسر على الخلق من الامور الباطنة  
ومن بواطن الرسالة واسرار الملكوت الى ان تشرب من مستقرا شرب منه غيره  
من الخواص والانتقاء وخواص الصالحين والاولياء ويحصل ذلك للعبد بان خالقه  
واقبل السلوك لزوم التقوي والرياسة والتقوي راس كل حكمة قال  
تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله **وقال** تعالى يا ايها الذين امنوا ان تتقوا الله  
يجعل لكم فرقا فان هذه حقيقة الكشف التي يكشف بها مغاليق القلوب ويفتح بها  
خزان الملكوت ومعنى الفتاح هو هاتيك الوسايط التي لا يدركها العقل  
الاسم الشري **م** ان هذا الاسم من اشرف الاسماء ومن تحلى  
به بحاسة نفسه وعلم كيف ستر الاخلاق بها فحينئذ يفتح الله تعالى عليه اسرار الجن



وخران الملكوت ومعنى القناع في شمس الوهاب  
 الاسم الشريف استعمال الرياضة والقلوة والمجوع بحسب الطاقة والديج وتلاوة  
 الاسم ليلا ونهارا ولا يغتر عن الذكر والتلاوة دورا كما لا يفتح الله تعالى عليه في ساعة  
 واحدة **ومن خواص هذا الاسم** اذا كنت يوم الجمعة وحمل وتلى الاسم الشريف  
 وتفتح الله تعالى عليه **واذا** كتب في افاوسقي من ثقل لسانه او جليده الدهن يكتب  
 في يده ويحس به بسلامة بقلته تعالى عليه وان وافق عدده اسم شخص وكتب  
 المربع وحده وتلا هذا الاسم شاهد من غرائب صنع الله تعالى ما لا يدرك خلقه  
 حصروا وخواصه من عجايب علمه السلام ياتي للذكر ويغفر حاجته وما يريد وهذه صورته  
**واما الذكر المقام به تقوى**

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القناع علي	ال	ف	قا
العباد بما تشاء من مفايق المسالك المعجزات	٧	٣٢	٧٩
القناع الناصر من شديدي المهالك القاضى بين العباد	٦	١٩٨	٨٢
بدقايق الحكمة في العالم العلوي والممالك حكم بما تشاء	٨١	٣٤	١٠

وتختار في خلقك انما لك بسرك السائر في فسحات عالم الملكوت المتروك  
 في خبايا سره الى ان يصل الى البهيموت الراجع في مغفوره في قضايها عالم الجبروت  
 ان تقع في قلبي بايا المشهور هذه الاسرار وتحققه بحقائق هذه الانوار واجليني  
 اهلا الموصلة بستر حياة ذاك المنعم بجميع اسرار صفاتك اللهم ادخني  
 بتصرف العزيز لمنايع على كل معاندا وحاسد ومنازع اللهم سخري لي عبدك  
 تخليبايل خادم هذا الاسم الشريف انك على كل شيء قدير **ما من مسيل**  
 تلاه في الذكر الا فتح الله تعالى عليه بالانوار الخفية وبامور الغامضة

## فصل في اسم الله تعالى لم لا يسم

بسم الله الرحمن الرحيم علم ان العظيم هو العالم بصنعه وكما له ان يخلق كل  
 شيء او يهلكه او يغيره وهذه صفة البارئ جل جلالته وعلم الله تعالى لا يحصى ولا يحد  
 به وان علم المخلوقين يعلمونه بما قدره لهم ليحيدوا به القربات الى الله تعالى وهو ان الله  
 تعالى جعل ملكوت الانوار وحمل صافيته باسمائه الشريفة وفي قائمته في الملكوت  
 وكل اسم مقابل لا فروع كالغفر ثم خلق الجبروت والملك وخلق الملايكة من انوار العرش لا  
 العرش خلق باسماء الذات بسلاسل وخلق ملايكة الخوف بانوار الكبري لان  
 قام باسماء الصفات وقامت عوالم الكبري فيها وخلق ملايكة عالم الشهادة من نور النور

لانه قام باسماء الافعال فلايكة الملك الواقعة قامت بالقصر وملايكة الجبروت  
 قامت بالتدبير وملايكة الملكوت قامت بتدبير المزايا بحكمة اقتضاها  
**وما** اراد الله تعالى في طهوا واختلاف هذه العوالم بانواع علومها لنظر  
 علمه في حكمته وحكمته في قدرته في ارادته من نصريه خلق آدم ابو البشر وجعل  
 معانيه وعالم الملكوت وما وجسه بالمدينة الانسانية وجعل لكل اسم من الاسماء  
 عضوا من الاعضاء او امتنوي عليه اسم من الاسماء وقد علم آدم جميع ما كان وما  
 يكون من الاسماء فقط قال تعالى ويخلق ما لا تعلمون ثم خلق حوي زوجة  
 من عضوي من اعضائه وافاض عليه من الانوار الالهية وامدس وجهه بانوار العلويات  
 فجعله خليفة في الارض وتجلت عليه تجليات اسماء الصفات واسماء الافعال  
 وهي تمام خلقته قال تعالى لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم  
 ثم جعل ملكوت العقل وركبته فيه وهو قائم به وادبه بهذه الاعضاء  
 والامدادات وكان خليفته وقدر رزقه من قبل المخلوقات في عالم قدرته  
 فهدا خلق العالم بالعالم الانساني **وما** عالم الابد العرش الرباني  
 يتبع برزق المقادير باضال التدبير فيحكم الطرق الى السبل لا قوم ويدرك  
 الارواح الصافية بمحاثق الا لا والنما **وما** الذي عاين الارادات  
 العلويات والاسرار القدريات مجموع الابد الكناية والكلمة الالهية  
 الربانية اياه الملك القدسي وحقيقة المشراة علي وقد ادع الله تعالى في هذه  
 العظيمة شهور الازادات باختلاف ادوارها وتفاوت حركات الفلك بالطوالع  
 الاسماوية ومع ذلك يقارن شعاعا بحركة الفلك المجنونة بدورته لطايف  
 الاسرار وتركيب الاقدار لتعلم ذلك المعارف بقوة الكشف والافكار **وما**  
 الفلك الوجودي القائم به هذا المعارف الانساني وما يقابل فيها كل طالع ودقيقة  
 من درج الفلك وان البارئ جل جلالته وتعالى عظمته جعل هذا الانسان  
 قائما بالكمالات الالهية والنسب النورية وجعل مينة تحت الصراط المستقيم  
 وشماله تحت الحجة لان هذه الكمالات المركبة في هذه اللبنة وهذه الحركات  
 والعلوم التي اودعها الله تعالى في سمات شمس مقارنه ثم فاضت عليه بالعلويات  
 لان كل ذرة في الوجود تشمل في رقيقة من الرقائق وعلى عالم من العلويات  
 وان الاسماء التسعة والتسعين كل اسم مقابل اسم التسمي ولا يعلم ذلك يقليه  
 واشتداده في ذلك المظهر وجعل هذه الاسماء قائمة على هذه الصورة الانسانية  
 كما ظهر اسمها من مشرق المعارف عزب اخر من مغرب اللطائف وقد قرنت هذه



الشاة الإنسانية في الشخص اذا كان عارفا بمول الاشياء وحقايقها وعرف مقاديرها  
 تلك الصراط المستقيم كان من احتجاب اليقين وان سلك سلك الرحيم كان من  
 اهل الشمال وحصل له الفرد والدور وكان من المعبودين **تفسير**  
 اعلم ان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع ارضين واطلما سبعا والشيئا طين سبعا  
 والنجوم السيارة سبعا والملائكة المقربين والافلاك والصفات الاسماوية  
 والاشياء الالهية والناس وحدهم كلهم سبعا وقد نطق بذلك القرآن العظيم  
 فبارك الله حق الخالقين **واعلم** ان العرف سبع وبهم يستدبر سبع  
 السفليات وعليهم استمداد افوار العلويات فيفيض كل واحد على عرش الاخر  
 الا القوت فانه يمتد من العرش المطلق ولذلك كان استمداد السبعة منه  
 بواسطة الاربعة والسبعة اقطاب تمتد السبعة والاربعة راس الاربعين والجميع  
 من نسبة الكبريت وكل عالم يمد لا حركا قرناه فها تقدم **وهو**  
 صورة الانسان وما له من الصفات والاشياء وما تحت رجليه الهي واليسار قال  
 صلى الله عليه وسلم الجنة تحت اقدام امهاتكم وهذه صورته



علم الانسان ما لم يعلم واعلم ان الله تعالى  
 قد اودع معلوما في خلقه واطلع على ما  
 لا خصاء من خلقه وعلم آدم الاسماء كلها  
 ثم بعد الامداد الحكيم انزل عليه الحروف  
 فركب منها فكان تحت كل حرف من  
 الحروف ٩٨٧٩٤٨٣٢١ علما وكل علم من هؤلاء  
 تحت ٢٨ علما فاطلع الله تعالى  
 عليها اذ قرئ من القرآن بعينه  
 الذين هم اولوا الوتر من الرسل عليهم  
 الصلاة والسلام ثم خلفا الباقي

الذين هم اهل الولاية من الافراد الذين يسمون بالاقطاب وكان اذني درجة  
 الوحي ان يكشف له من العرش الى العرش اشارات العرش هو من الهموم  
 الى الظلمة فيشرف على الجنة والنار على اللوح المحفوظ والاسماء ويعلم ما هيئتها  
 وكيفيتها بقدرته وارادته فيصيحان الحكيم الخبير **تفسير**  
 واعلم ان الله تعالى جعل العرفا تسعة وجعلهم في سبع ارضين فكان استمداد  
 السفليات كلهم من هؤلاء وهم مستمدون من العلويات فيفيض كل واحد

منهم على الاخر ولما القوت فانه من نسبة العرف من المطلق فيفيض على  
 وهو صاحب التوقيع العالي ولا خلاف في ذلك كان اعداد العالم منه وان القوت **معد**  
 الاربعون لاربعة السبعة والسبعة السبعة الاربعين والاربعين السبعة السبعين  
 عند التثنية **واعلم** ان الاربعة طبائع في السبعة قوايك والاربعين  
 هو طوار السبعة والسبعين هم كواكب السبعة مائة وستين على حواجكم فاعلم ذلك كله  
**واعلم** ان اطلال العلويات الى اول الحقيقة واخرها التركيب والاشياء  
 الشاة البرزخية التي بين طلع علمها البشر لا يعرفها الا انسان الكامل خامسها  
 التسوية سادسها النسخ سابعها الخطايب ثامنها كل مرتبة من هذه المراتب  
 بسبب انوار ملاء الحق بظهوره وتعالى ففاض من سر الخطايب بانوار الكلام فيه  
 ففهم خطاب الحكم العالي وافاض على النسخ انوار الحكمة وتلذذ بالخطايب  
 الاول فكان اول ثواب الحياة وكان الامم الكلي من اسماها وافاض على عبده ما بعد  
 الارادة قوله لك خص الانسان بنوع التكليفات فيكشف عن مائة العلويات  
 وفيه اختلاف الطوار العالمين وبسر النسخ في الجمع في الدارين وبسر المحشور  
 في البرزخية واذا فاض على الحقيقة الانسانية المعبر عنها بالقلب فكان  
 محول الكشف وبسر القوت شهادة المعارف بانوار الكلام الاول فيطبق وبسر تدبر  
 وبسر تعلق وبسر تدبر وبسر تدبر وبسر تدبر وبسر تدبر وبسر تدبر وبسر تدبر  
 قات قوسين او ادني وبسر تدبر وبسر تدبر وبسر تدبر وبسر تدبر وبسر تدبر  
 الوساطة من لدن حضرة فاوحي الى عبده ما اوحى **فقد** صفة من الازل  
 ورهانة الابد وافاض على سر التركيب بانوار السبع فكان استمداده من اسم  
 السبع ففهم كلامه وخطايبه وقراءة كنياته وفهم خطاب رساله وثبت بجفاف المعجزات  
 وهذه الاطوار السبعة والصفات القائمة هيبة الحياة والقدرة والارادة  
 والعلم على الترتيب المتقدم في الصورة فاضل الحياة الاربعة والاربعة اصل  
 السبعة والسبعة اصل الاسماء جميعا لا سيما قائمة لاجل الحقيقة وورد الشاهد  
 في السبعين وهي انها خدعة المعاملة في قولهم صلى الله عليه وسلم لما عمار امتي  
 ما بين الستين الى السبعين وهي انها خدعة المعاملة ليعلمك بمدية الفسور  
 واذ ادرت ان تعلم سبعة هذه المولت وفيض انوارها بالقدرة المعلومة  
 فانا انتمك على ذلك لسر العدد وتلويح الابد **واعلم** ان كل واحد  
 من الاربعة على انوار عشرة على الاربعين فهو وشرعهم وفردهم وتفرقتهم  
 ومددهم من معرفة الاندواج الى جميعه الافراد فتصرفهم في الاكران يسر



هذا القيص وحكمهم فالقوا لم يقر الوترية فغير مجذوا فغير شجاع واوتار  
 فاشفعهم حقيقته الى الوترية فلا تقبل حقيقة الشفع لا بتقد سيم  
 الوترية ولد لذلك انما يثبت محصل الثبوت وهذا استر الحكمة اعني الشفع ولذلك  
 افاضة السبعة على التسعين نورا واحدة مسبعة فليترفع بعد وصفه وبه تفرقوا  
 في الاختراقات وتراكمت لهم المحجب بدرجة منهم منه ولذلك فبعض السبعين  
 على التلمانية فكل واحد على اربعة وعشرين وسبعة ايام وكذلك زادت الاوتار  
 ولا تقتصر عن ذلك بالعقل فلا بد من الكشف وصاحب هذا المقام يعرف هذه  
 المواطن كلها ولا ان اطهر ربحا الوترية كغيره وقد مناهن بالقلب فيما تقدم  
**واعلم** ان من كشف الله عن قلبه عن حقيقة هذه الصورة وما  
 اودع الله فيها من العلوم ولو كشفنا عن سر ذلك لفتنا الطروس **والشعر**  
 الى الله تعالى بهذا الاسم تلاوته ليلا ونهارا **ل** خطوة خفيفة وتلاوته  
 مرة مضروبة في نفسه بل والله كثر القام بغيره ذلك **واذا كنت**  
 وحيد وسقي لبنة الله ففتح الله تعالى عليه ورزقه العلم وان اشكره عليك  
 علم الصناعة الالهة فاضف اليها اسمه الحكيم وتلاوه ولازم عليه فان الله تعالى  
 يعلمه اياها فان وافق عدده اسم شخص وتلاوه الاسم بغير خلوة ناك  
 المراتب العلمية وكان اسما اعطاه في حقه **واذا كنت على ذهب او فضة**  
 وحالة صاحب علم فان الله تعالى يرفع قدره بين الخلائق اجمعين وهذه صورته  
**واما الذكر القام بغيره**

م	ي	حل	ال
٩٩	٢٢	٩	١١
٣٣	١٢	٨	٨
٩	٣٧	٣	١٠١

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العالم العلم  
 علام الغيوب وعالم دقايق الامرار والخصيات  
 المحض لكل ذرة وتفصيل الموقلعات بما قدرت  
 ودرت في الظاهر والباطن من الموجودات  
 اسالك يا خاتمة علمك ورازمك بغير تفصيل  
 شكل قدمك ونفوسك ونفوسك وخطايتك يا انواع ما تعاب علمك ان تحرق في  
 بيتي وبيتك الحجاب لا اطلع على ما تحت ذرة من ذرات الوجود فابتهج بسر القدم  
 وهو معنى حقيقة القدم يا الله يا عليهم يا حكيم اسالك بسر قوتك ان تسخر لي  
 بمركب عظيم ياتل عليه السلام يفيض حاجتي ويكون عون لي فيما اريد يا الله يا حكيم  
 يا حكيم **عامه** **ع** فاعلم على هذه الذكر يوم الجمعة من طلوع الشمس الى وقت  
 الصلاة وكتب اسم الملك مولد الرب وحمله رزقه الله تعالى المحقق في كل اسبوعه

ونال المراتب العلمية في الموقلعات والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب

## فصل في اسم الرب في القابض

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى القابض هو الذي يقبض  
 الارواح من الاجسام عند لقائه وتبطل به الاشباح يوم الرجعة وهو الموجد  
 لما لم يكن سبقا بمثله عادة كان وهو وصف المحدثين وذلك وصف الوجودية الموجد  
 الاشياء من غير مثال مسبوق بمثله والاشياء بت منه والله بقدر ولما كان اليه  
 البدء والعود وكل واحد منهما طر فالصاحبة كالاول والاخر والظاهر والباطن كان ذلك  
 اشبه المصافات التي به على المضاف اليه بالمعني والفعل والمفعول والقابل والمقبل  
 والمقبول فلم يستغن بذلك ان لم ير سوى احد الاجسام دون الآخر ولذلك  
 كان معناه ما واحد قال تعالى وهو الذي بيده الخلق ثم يعيد وهو هو عليه  
**وقال** تعالى كما يدرككم نفودون في قباهدي وقال تعالى ته عليه سلم  
 بعد ان ساله عمران بن حصين رضى الله تعالى عنه والارض والسموات قال  
**ص** لعل الله عليه وسلم كان الله ولم يكن شي معه ولا قبله وهو اول الاوليات  
 ولا اولية له واخر الاخرى وان ولا اخر له وكتب في الذكر وهو عليه السلام فكان  
 اول ما خلق الله تعالى العلم الاول ثم بعده اللوح الاول وقال للتعليم **الكتب**  
 فقال وما الكتب قال اكتب ما هو كان في يوم القيامة فكان ذلك ثم خلق العرش  
 ثم خلق بعده الكرسي وهو على ما ثم خلق السموات والارض وما بينهما وما بينهما  
 ثم خلق ذوات الموجودات واخط بها علما واحصاها عدد اعيان اختلاف افعالها  
 وتفرقة عوالمها ثم انشر القطر على استوائها كما دمشيته وتدير حكمته ثم ابرزه  
 المفعول على ما قدر لها من توحيدها ثم خلق الارواح في نشأة احكامه ثم خلق الصدور  
 وجعلها مراكز الارواح ومستقر الحياة ثم خلق الملكوت الاعلى الابي ورب عجايب  
 مصنوعة وغرائب حكمته ثم انشأ الحروف من انوار صفاته واودعه اللوح المحفوظ  
 الاول المكتوب فيه الذكر الذي ليس بقلم تركيبي ولا يفهم تفريبي وانما كتابته  
 ازلية مضافة اليه بقوله تعالى ولقد كتبنا في الزبور الآية ثم خلق عالم الملكوت  
 ودر احكامه وعلمه حيلة وتفصيله لما رتب هذه القوال كلها المتقدمة الاطوار  
 للاسماء ودرجات الارزاق بعد ذلك بما شاء والهي من امره العلي الذي قايت به الاكوان  
 فاشق ذلك الامر عموما من حيث اشتقاقه وخصوصا من حيث تفرقه فكان على اثني  
 عشر مرتبة وامر كان بالاجزاء **الاول** وهو يوم اخذ الميثاق على القيصين



وعلى الاول والمفعول معا وذلك يوم اخذ الموات في الفطحة من الامانة وتبلغها  
**الثاني** امر قام العرش للاستعلان لاهل السموات والارض والاكوان **الثالث**  
 امر قام به الكرسي يحمل صور الموجودات المكتوبات في السما والارض **الرابع** امر قام  
 قام به الكرسي يحمل صور الموجودات التي انزل ليصرفه للبروز بمجاورة الله تعالى  
 فيه من اسرار التقريف للاكوان **الخامس** امر قام به الروح لظهور التفصيل لما  
 برزت به الاكوان **السادس** امر قام به العقل لاهل السموات والارض  
 والاكوان **السابع** امر قام به الصور بحال ما يكون من الارواح مع حضرة فقدا  
 والقدرة في العالم كله علوية وسفلية **الثامن** امر قام السموات والارض في  
 الاتحاد ومرتبة البروز **التاسع** امر قام به الاعلام بعد الاتحاد وهو القياس  
**العاشر** امر القيام للنفخة وللخروج الموعود به **الحادي عشر**  
 امر يعرف بين اهل النعيم واهل الجحيم في قصور المراتب على اختلاف الالهة **الثاني عشر**  
 للخلوة ويرجع الى صامته به اوله يرجع الامر كله ومعناه دائمة على الدوام ولم يزل  
 باستائه ومعناه وانما هذه الاطوار رحمة التي قدرها وحكمة التي دبرها  
 ومشيئته التي اظهرها **الثالث عشر** الاسم خلوة جليلة تقطع صاحبها الكشف  
 على اصول القيصتين والشائتين وتقوى للتالي بياض الحكمة وشروط ذكر قطع البلائق  
 الباطنة والتلذذ بمناجاة تعالى في الاسرار وتلاوته عدده مضروب  
 في نفسه وخادمه شرا طيل وهو من عوالم ملك الموت وهذا الاسم كان سر  
 القيص **الرابع عشر** واعلم ان الله تعالى لما اراد ان يخلق ادم ابوا البشر  
 امر جبريل عليه السلام ان يقبض من الارض قبضة فتزل واراد ان يقبض فاقبض  
 عليه فامتنع وصعد الى الرفيع الاعلى فامر الله تعالى ان يخلق كذا كذا ثم يخلق  
 فخلق كذا ثم امر عزرايل وامره باسمه القابض ان يقبض فلما نزل الى الارض اقبض  
 عليه فقال له بقوة فمريمه اليس الذي نفسي بيده هو الذي رسلني فقال نعم  
 فقال اذا اعصيتك ولا اعصه ثم قبض منها قبضة وصعد الى السما وله زجل بالسبح  
 باسمه القابض فتضا عوف الارض ونقطت فقال الله له كمت انت مطهر القيص  
 ويكون انت قبض الارواح فتبصر مينا على القيصتين انتهى **وصي** الاسم هو  
 مطهر القيص وخادمه من عوالم عزرايل عليه السلام واقابلت هذا الاسم ورجرت  
 به اي معك من الملوك التي صاغرا ليلدا **والخامس عشر** ان هذا الملك تحت  
 يده اربع قواد تحت يد كل قايده ما شاء الله من الملائكة ويقبض حاجته لذا كر  
 ومن تلاه على عالم وكلية قبضت عليه عوالم هذا الاسم واهلكته **واذا**

كتب

كتب في خاتم وقلوب عليه لاسم عدده وكتب حوله الملك والذكر القام  
 وحلته معك فانه يصح عنك السنة الخلق اجمعين وهو عقد عظيم **واذا**  
 كتب بمسك وزعفران وحمله صاحب العلة السوداء ونية نفعه باذن الله  
 تعالى **واعلم** انك اذا تلوت هذا الاثم **الحادي عشر**  
 مرة ورعوت على اي شخص كان فانه يهلك بقدرته الله تعالى فاطلعه في  
 ذلك فانت المطالب به بين يدي الله تعالى وهذه صورته وصفه  
**واما الذكر القام فيه**  

ا	ق	ا	ب	ض
٩٩	٨٩٩	٣	٣	٩٩
١٠٨	٨	٣	١٠٣	٣
١٠	٣	٣	١٩٨	٣

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم الله قابض  
 السموات وبسط الارضين والجميع بهيئتكم  
 وعظمتكم وقدرتكم قد ربنا الاشياء وقبض  
 البعاد وامتدنا ان شيع على الارض وقدرت  
 الاشياء بقوة مراد الاختبار اللهم يا من قبض  
 وبسط الانوار وامتدنا نور الحق بالحياة في الارض والسموات المظهر بقوة  
 التقدير خفا الله ببر في بسط الحركات وقبض المشكليات في سائر الموقودات  
 انساك ان تقبض على قلبي وجوارحي بما يبعدني عن الهامي وان لا يبعدني عن  
 فرح حياتي واخلاصي واقبض عني شر كل معاند متبكر ومزور كل حاسد متخبر واقل  
 قبضي عندي وفاني مشرورا لا مفتونا اللهم اسطر رزقي ويسر أمري وما قدرت في  
 ابد الابد اللهم نور قلبي واسطه بيا باسط باخي يا فتوم وبارك لي يا مستانك  
 اللهم اني اسألك بستر الشائتين وستر القبيصين ان تسخر لي عندك اقضي ايل خادم  
**هذا** الاسم الشريف بحق اسمك القابض وبحق الملائكة المقربين ان تنورني  
 والبسني نوراً من انوار اسمك القابض يا الله يا قابض **ما من**  
 تلا هذا الذكر لا فتح الله تعالى عليه ورزقه القوة التامة وكان ملطوفاً وسائره  
 احواله واذا تلوت هذا الذكر والاسم عدده في خلوة ودعوت على ظالم اهلكه الله تعالى  
 ومن عرف مراتب الاسماء فقد عرفت الى صراط مستقيم والله اعلم بالصواب  
**وصي** في اسمة تعالى الباسط  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباسط هو الذي يبسط الارواح في الاشياء يوم  
 الرحمة وليس ذلك الا الله تعالى ولما شهد ذلك في العموم فان الله تعالى يقبض بالكون  
 ويبسط بالحركة فهذا اقبض عمومهم في الابد الاول يوم القيص فتض الله تعالى مولاه



اهل الشمال بين حقايق الايمان وبسط قلوب اهل القبضة العيني لانوار الايمان وشرح  
مدورهم بقول الاسلام وقبض الله الجاد بالحدود لعدم النمو والازدياد وقبض الليل  
بعد الحركات وبسط النهار بنور الحركات وقبض الباطن في عالم الامر وبسط الخلق في عالم  
رحمة **شارة** تحقيق في القبض والبسط اعلم ان القبض حصن الحق معك والبسط  
حصن العبد من الله تعالى لانه اذا بسط في اعماله قبضه عن سواه وصفاه اذا صفاه  
وناجاه اذا جاءه واذا شاهده فناءه واذا افناه غيبه عن الاكوان **والتقريب**  
الي الله تعالى يعني ان تقبض نفسك عن الشهوات والنجاسات وقلبك  
عن الغفلات وجسمك عن الحرام والشبهات ولسانك عن الكلام ونظرك عن المحرمات  
واذنك عن الغيبة ويذكر عن الحرام وقلبك عن المعاصي وعقلك عن الهوى وروحك  
عن الالتفات الى الكرامات وسررك عن كشف اسرار الله تعالى واذا ثبتت هذه  
الاوصاف وتخلقت باسمه الباسط فتح الله عليك من الانوار بابا فتكون حواسك  
المحسوسة ساهرة واللسان ناطقا بالذكر وشرف قلبك بتور الفراسة وسمعة  
الاخلاص وشاهد انوار التوحيه وبطلعه الله تعالى على حقايق الملكوت  
فيشاهد عجائب صنع الله تعالى واذا بسط الله لك بانواره اشهدك حقايق العلويان  
والسلفيات والنصرف التام **هذا** الاسم خلقه جليله وتلاوته دبر كل صلاة  
ثمانمائة وعشرون والذكر الفاتيم به احد وعشرون فانه يحضر الخادم واسمه  
بسطيا بيل وهو من عوالم من كمال وهو موكل ببسط النفوس وبراه الذاك  
تقيقة او من ما يحب اجتنابا ويقيف عليه من الكرامات والخيرات ما لا يدخل  
تحت حصر **وله** مربع جليل القدر يصلح ان غلبت عليه السوداء القهرية  
يكتب ويتقن له سبعة ايام على الرق ثم يكتب المربع والذكر القايم به في لوح  
من فضة وتحملة فان الله تعالى يقاظه **واذا** وافق عدده اسم شخص وكتب  
المربع على خاتمه واسم الملك قوله ولازم على تلاوته كان مهابا مقبولا ولا يرد عليه  
حواضن القبض **واذا** اضيف اليه اسمه الودود رزقه الله تعالى البسط والمودة  
في القلوب واذا حصل للانسان قبض وتلاه فتح الله

ط	س	با	ال
٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢

عليه انوار البسط وسهل الله عليه كل صعب وهذه  
صورته كما ترى فافهم ذلك من **هذا**  
**واما الذكر القايم بقوله**  
**بسم الله الرحمن الرحيم اللهم**  
**يا باسط انت باسط الارضين والسموات**

قد رت الاشياء غير مثال او قبضت الاشياء وبسطها بحملك اسالك بشيوت  
الامر وحفظ القلب وبسطه وكشف الامور الخفية والنيات على كشف  
اللطائف الغيبية والامور العظائية وامدني برقيقة من رقائق انسك  
لتحاطي كل ذرة من ذرات الوجود بالبسط يا باسط يا الله واسالك ان تسخر لي  
خادم هذا الاسم يكون عون لي على اموري يا حافظ يا باسط يا ودود ما من  
عبد واطيع على هذه الذكر الا سريته له اسباب البسط واذهب عنه القبض

**فصل في اسم الله تعالى الحافظ الرافع**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحافظ هو الذي يحفظ لك ما  
يا لا تقاوم ويرفع المؤمنين بالاشهاد ويرفع اوليائه بالقرب ويحفظ عباد الله  
بالبعد ومن رفع مشاهدته عن المحسوسات وهمة عما يشاهده في الهيام  
فقد خضع اليه اسفل السافلين ولا يخضع ويرفع الاله تعالى وهو الذي رفع  
السموات وخضع الارضين ووضع ذلك ثم رفع ذلك الافلاك وقدرها وهو متافعة  
في الرفع الاعلى ولحملة الاسم خلوة تغطي صاحبها هبة ووقار وقبول **هذا**  
خواصه ان من تلاه بمرور كل صلاة بعد الرضا بين يدي حاكم او ظالم فحضره اسمه  
له ومن حمله في خاصته فقد خضعه قلوبه ياذن الله تعالى وهذه صور **هذا**

١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤
٣٥	٣٦	٣٧	٣٨

من تلاه عدد رافع الله تعالى قدره بين الخلايق  
وكشف له عن تنزلات الرفع والحفظ وقادته  
لما يبل وقته حرفين من حروف الاسم الاعظم وله خواص كثيرة فمن ذلك اذا كان انسان  
جارت عليه الاوقات فليكتب مربع اسمه الرافع وتحملة مع تلاوته الاسم فان الله تعالى  
يرفع قدره ويسهل له الرزق ويكون مهابا عند جميع القوم **واذا**  
**واما الذكر القايم بقوله**  
**بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحافظ الرافع**  
**جميع الموجودات من اهل الارضين والسموات وما بينهما**  
**من غفلة لا شارة والادوات سبحانك تحفظ اعداك**

١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤
٣٥	٣٦	٣٧	٣٨



من محل الغرب بعدد ولا يتك ونرفع اجالك الى وجود نوايك اسالك سرار  
 خفض مرادك في ازل المخوضات ورفع اقدار سرارك في علو المرفوعات والجامع  
 بين الامرين في خفايا دقات المعينات اسالك ان تخفض عني الارادات الضعيفة  
 والخواطر العوالية والتغاضات الشيطانية وان ترفع عن قلبي حجاب الكبرياء  
 الظلمانية والحب السامية النورية حتى تشرق في سراري قلبي نور كرامته  
 في خاطري المنير فيشاهدك سرفوارك على التحقيق يا الله يا خافض يارافع اسالك  
 ان تشعري خدامك هذين الاسمين الشريفين يا خافض يارافع **ما من عبد**  
 تلا هذا الذكر الا رفع الله تعالى قدره وشرح صدره ونال كل مبتغاه والله اعلم بالصواب

## فصل في التسمية بقايل المعز المذل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المعز المذل في الحقيقة هو الله  
 تعالى وهو الذي يوتي الملك لمن يشاء ويرفع الملك ممن يشاء ويرزق  
 من يشاء والملك في الخلاص عن ذل الحاجة وقهر الشهوة ودممة الجهل فمن رفع الحجاب  
 عن قلبه شاهد الحضرة ورزقه الله تعالى العناعة حتى يشقني عن جميع الخلق واقته  
 بالقوة والتأييد حتى يستوي على صفات نفسه وتخلق بقوله صلى الله عليه وسلم  
 من عرف نفسه فقد عرف ربه واقاه الله عاجلا وينادي به بانها النفس الطيبة  
 ارجعي الى ربك راضية مرضية الى اخوها ومن مديده الى الخلق حين احتاج  
 اليهم وتسلط عليه الحرص حتى لا يقنع بالكفاية ويجهل له الاستبصار  
 حتى يتغير نفسه ويبقى في ظلمة الجهل فذلك صنع الله كما يشاء حيث يشاء  
 المعز المذل الشاهد لذلك قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الاية والعزة لله  
 ورسوله والمؤمنين بالرضا والذل للكافرين بالنعمة والطراد عن بابه والكرامة  
 للمؤمنين وان الله تعالى اعز العلماء بالمعرفة والشهداء برفع الدرجات واذل  
 المشركين بالطراد عن بابه والبعد عن احيائه **ومن خواص هذين**  
 الاسمين الشريفين ان اسمه المعز من كتب مريعه يوم الجمعة على قصعة وحول اسم  
 الملك وحمله وتلاه عند الحيازين والمظالم يرفع الله تعالى قدره عندهم وهابوه  
 وعظموه وله خلوة جلية وتلاوته بعدد وقادته يطيب عليه السلام روحه  
 بده ثلاث قوا تحت يد كل قايد ثلاث صنوف من الملايكة وبراهن الدلائل  
 بحسب اجتهاده في اليوم والنقطة وهذه صورته في الصفحة الثانية

ال	م	ع	ز	و اما التسمية بقايل المعز المذل
٧١	٧٩	٧٩	٧٩	فاسم جليل القدر وقادته شريفا يتل عليه السلام
٨	٧٩٨	٧٩٨	٧٩٨	فاذا كان لك عنة واولها لم تجار فاذ خل الخلوة وتو
٨٤	٧٩٨	٧٩٨	٧٩٨	عده يحضر الخادم فصرفه فيما تريد وله
٨٤	٧٩٨	٧٩٨	٧٩٨	مربع حم في ع باله ولام تعريف من كتبه
٨٤	٧٩٨	٧٩٨	٧٩٨	وبجده وحمله مع تلاوة الاسم فكل من رآه خضع

له وذلك وان كان ملكا ذلت له الجبابرة ولقد بين الاسمين دعوة يدعي بها عبد  
 المهتات وهي الذكر القام بها في تلاوها وكتب المربيع والذكر القام بها  
 وحملها فكل من رآه خضع له وذلك واذا كان له عدو ادله الله تعالى وهن صورته

ال	م	ع	ز	و اما التسمية بقايل المعز المذل
٨١	٧٩	٧٩	٧٩	بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المعز الذي
٨١	٧٩	٧٩	٧٩	لا يشابه عزك عزه كل عزير وعظيم ولا يصار اليك بياك
٨١	٧٩	٧٩	٧٩	عز الملوكة والاملاك من جميع خلقك انت المعز
٨١	٧٩	٧٩	٧٩	بحسب د و ام الطاعة لا ولياك والمذل بخزلات
٨١	٧٩	٧٩	٧٩	العاصي لقلوب اعدائك اسالك بمرادك النافذة

بالفهم الرباني الذي لا يجمع معرسة الخذلان في الامن جعلته في حفظ حايك  
 واقته في مقام سرور وحدتيك ان تمزني وتذل من ظلمي وتعاجل بالخزلة من كل  
 شيطان وكاسد ومفانده اسالك ان تعزني بركتي في الدين والدنيا والاخرة  
 وان تحرسني من كل عدو ومعاند وان تقويني بقوى لطفك يا الله يا معز يا مذل  
 سبحانك لا اله الا انت اني كنت من الظالمين **ما من عبد** لازم على هذا  
 الدعاء الاربعة الله تعالى قدره ونال كما يريد من قيع الجنان والظلمة والمعادين

## فصل في التسمية بقايل المعز المذل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان التسميم هو الذي لا يعزب عن اذراكه مشغوع  
 وان خفي عنه شيء سريلا راق من ذلك ويذكر سر حركة المصباح في جميع الظلم  
 ويسمع مناجاة المناجيين في صلاه الاسرار من عن نطق واللسان ولا امره ضا  
 بسمع بغير صمته ولا اذان كما ينظر بغير حجة ولا اجفان وتكلم بغير لسان  
 ولا لسان جلت ذلته الكبرية عن تغرق الحداث فمن لم يدقق تغرق فيه لا شك  
 يقع في محض التشكيك **ومن خواص هذا الاسم الشريف** لمن حمل له صميم



في اذنه بكيتيه في ورقة خطابه يوم الثلاثاء ويحيى به من ورد ويقطر في الارض  
 فانه يصير شديدا التمس وهذا ما كتبت **سبح** **ولهذا الاسم**  
 الشريف خلوة طيلة مع اضافة البعبير اليه وذلك الى طالب العلم وعطفت  
 القلوب وتلقها لك بالطاعة والخيرات واذا تلوت هذا الاسم عدده  
 خضر خاومه فتقيا ميل عليه السلام وعيدك بما تزيده من الاشراق واذا  
 تلوت في الخلوة وارتدت اسم اصوات الرواحية فانهم ينادون  
 وتسمع حديثهم وخطابهم **واذا** كتب مر بعه في لوح من ذهب وحوله  
 رسم الملك وجماله من قال سمعه فانه يشاهد من غريب صنع الله تعالى ما يتعجب  
 عنه الاوصاف من شدة السمع والبصر وهذه صورته  
**والقريب** الى الله تعالى **بسم** **هذا الاسم**  
 الغنى والعلم والدين والذكر والفضل والادكار  
 اوقات السحر **والذكر القابم به بقول**  
**بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني انا**

**في اسم الله تعالى البصير**

**بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم ان معنى البصير هو الذي لا يغرب عنه مثاق  
 ذرة تحت الشري منزله عن حرفة واجفان ومقدس عن الطباع القصور في  
 ذاته كانه طبعها في حرفة الانسان فاذا ذلك من صفة الحدسان وخط البصر  
 الحسي مقهور قاصر لانه يشاهد البواطن والاسرار والحواس والخواطر  
 والارواح والضمائر وانما اودع فيه البصر لمرين يشهدوا بان الله تعالى

في اختلاف اطوار الافكار وعجايب ملكوت السموات الشافي انه بمرارة من الله تعالى  
 قد استهان بنظر الله له ولا يعتقد في الاسماء تغيرا من قبل دلائلها عليه بل  
 من قبل مدلولها من حيث فهمها لا من حيث هو لان صفاته لا تتخلف بل هو  
 الواحد الاحد الفرد القميد ولهذا الاسم الشريف خلوة طيلة تقطعها فيها  
 قوة البصيرة والمراقبة في الحركات والسكنات ولا تتحرك بحركة جسمانية فليلا  
 بالميزان الاعتدالي والذكر لهذا الاسم يال قوة يراها في بصره فيجد خلاوة  
 الايمان والمراقبة ويحب عليه حفظ الجوارح في الطاهر والباطن وذاكر هذا  
 الاسم عدده يفتح الله عين قلبه فيبصر المعلومات ويورق حقايق الاشياء الخاطئة  
 وفي الاسوع الثالث من علم الملك شريطا بيل عليه السلام وهو من عوالم  
 ميكائيل ونقيض حاجته وما يريد قال **صلى الله عليه وسلم**  
 سالت اخي جبرائيل الاحد فقال تشهد والله كائن تراه فان لم تكن تراه فانه  
 يراك واذا نظرت الى سريرة العبد وصلته الى مطلوب في طرفتي **ومن**  
 دخل الخلوة وتلا الاسم مع الذكر القايم به في كل صلاة وهو خالي الباطن حفظه  
 الله تعالى من كل مكروه وفتح عين بصيرته ووقعه لما يريد **واذا** كتب  
 بمسك وزعفران في انا و قوله اسم الملك عدده ويجعله بما الورد والحنبر الحام  
 والكافور ويكتحل به صاحب الزمزم المزمز قال الله تعالى يشفيه من كل داء  
 يصيبه **ومن** **هذا** الهلال في اول ليلة ووقف مقابله وقرأ الفاتحة سبعا  
 وتلا الاسم عدده ثم استلم الهلال وكبر وقال **اللهم اني اسالك بحق اسمك**  
**البصير** لا ما البصيرتي وعافيتي بحق اسمك العظيم الاعظم يا الله يا بصير **واذا**  
 كتب ويحيى وشربه بلبان القطن فتح الله تعالى عين قلبه واذا ازم علي تلاوة  
 الذكر القايم به فتح الله تعالى عليه بكما يريد من العلوم والله هو القاه العليم  
 وهذه صورته وصفتها كما تتركب فانهم تذكروا

**والذكر القابم به بقول**

**بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البصير** يدق  
 مواهر الموجودات الجسمانية كما يبارك يحظرها  
 حقايق الموجودات الحسية فرب تقا ميل الاعراض

والاكوان في موجودات الحوادث والاصطوانات لا يتفعله شان عن  
 شان ولا يحل مكان اياها الجود والاحسان نور بصير وبصير في نور بصير الباقي  
 وعلمه الرباني حتى يكون لي سمعا وبصيرا ويدا ورجلا ولسانا وطبا وفورا في انوارك



يا الله يا بصيرنا لك ان تتخبرني خادم هذا الاسم بتدبيرك مرليا بيل  
 انك على كل شيء قدير **ما من عبد** لازم على هذا الذكر وكان من ارباب السلوك  
 لا فتح الله تعالى عين قلبه ونور بصره بالنظر والاطلاع على حقائق الاشياء  
 التي لا يعبر عنها بوصف والله سبحانه وتعالى اعلم

## فصل في اسم الله تعالى الحكيم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحكمة عبارة عن المعرفة بكامل  
 الاشياء وكيفية اتصال من العلم بالله تعالى والطريق الموصلة اليه  
 انه لا يعرف حق المعرفة وحلا لئلا العلم بتدبره لجلاله المعلوم العالم لازمي  
 الذي لا يتصور له والهو مطلق للمعلوم مطابقا بقدر الاستطراف  
 الله خفا بالاشياء ولا يتصف بذلك الا علم الله تعالى والحكمة الانتفاع  
 من التبدل والتغيير قال تعالى الركن اب احكمة اياته ثم فصلت  
 من لدن حكيم خبير والحكمة صفة من صفات الله ان يظهرها العقل وهي على  
 ستة اقسام حكمة في الشر وحكمة في العلية وحكمة في الروح وحكمة في النفس  
 وحكمة في القلب وحكمة في الجسم فالشر هو الاجادة والالهي اختص به الحق  
 تعالى في ابد اعلم العقول على قدر ما شئت من معرفته ان يعده بهم ليعرفونه  
 فليس يعرفه عارف الا بتدبره الذي اورد في حقته قبل الاجادة وشاهد  
 الحكمة **والاسم** خلق جليله والمواظبة على التلاوة والجمع وقلة الماكل  
 على الله ربح لا يتحمل نظام الجسد **من** اذا اكتشف عن علم او عن  
 الحجب وفتح الابواب عن الصناعة الالهية فليست اسمه تعالى الحكم العدل  
 وقيل اسمه العليم الحكيم ويلزم على ذلك مدة طويلة في طوره ورياسة قامة فانه  
 بانيه خادم الاسماء ويخبره بثلاث علوم او لها علم الصناعة الالهية والثاني  
 علم الاعشاب والعقاقير والثالث علم التوحيد **وقال**  
 صلي الله عليه وسلم من اخلاص لله تعالى اربعين صياها فتجرت بينا بين الحكمة  
 من قلبه ومن تلاح هذا الاسم ببركة صلاة والذكر القائم به عدده فان الله تعالى  
 يزرقه الفهم والحكمة النافعة **واذا** دخل الخلوة وتلاوه عدده ويقول  
 اللهم اني اسالك ان تقضي حاجتي فاما تقضي **واذا** كتب يوم الجمعة على فم وقوله  
 اسم الملك وحمله البليد فتح الله تعالى عليه بالفهم ومن اكثر من تلاوة الذكر  
 القائم به رزقه الله تعالى الحكمة والعلم النافع والله على كل شيء قدير

وهذه صورتها كما ترى فافهم ثم تشد	ال	2	ك	م
انما الله الحكيم القاهر	٢١	٣٩	٣٢	٧
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحكم	٣٨	١٨	١٠	٣٣
الحاكم القاهري بما حكمت في غيب القدم	٩	٣٤	٣٧	١٩

بما اظهرت من المخلوقات من الافلاك  
 والافلاك وجميع الحركات ثم حكمت على كل واحد من هؤلاء المخلوقات من العلويات  
 والتفليات بما سبق من تعاميل الادوات والمشيآت اسالك بما شئت من  
 تغيير تقدير الحكم وبما اجرته من الفضل في اللوح والقلم ان تكون عونالي وحافظا  
 وجميعا ملاحظا بما اجرته في لوح التقدير بحسن التدبير بد فتز التبرير والتقرير  
 واجري اموري كلها على ما تحب وترهاه من المسالك النبوتية المجدية وان تمهني  
 برقيقة من رقايقك لتكشف لي بها من معاني الحكيمات وان تتخبرني خادم هذا  
 الاسم الملك مطيعا بيل يقض حاجتي ويعلمني المخلوقات بحق نبيك محمد صلي  
 الله عليه وسلم وان تكشف لي عن حقائق الاسماء يا الله يا الله يا عليم يا عليم **ما من عبد**  
 لازم على هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه بالامور الخفية والمواهب الالهية والله اعلم

## فصل في اسم الله تعالى العدل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى العدل هو الذي يقدر منه فعل  
 العدل المعاد والجور والظلم ومن لم يعرف العدل لم يعرف فضله ومن اراد ان يفهم  
 هذا الوصف فليحيط بعلمه بافعال الله تعالى ولا ينال هذه المرتبة الا المقربون ويكون  
 ينظر الاشياء على حقيقتها ويرى من منتهى السموات الى الطباق التي حتى تنظر الاكوان  
 ومن لم ير شيئا يكون الا وقد قام عليه ميزان العدل وينظر الخلق حقا **قال**  
 تعالى حكاية عن نفسه ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت الى قوله حسيرو ذلك باقامة  
 المحجة والعدل وقد خلق الله تعالى قسم الموجودات جسمانيها وروانيها كالمسا  
 وناقصها على مقام الاعتدال بطبق الارادة واقام الاجسام وهي الاربع عناصر  
 فيها ما هو بسيط ومنها ما هو مركب فطيط وبسيط فمن ذلك الماء والهوا والتراب  
 والناشم خلق الله تعالى السموات بواهر شفاقة قايمة بنفسها بالقدر  
 الالهية فوضع الارض في اسفل السافلين وجعل الماء فوقها والهوى فوق الماء  
 والسموات فوق الهوى وعكس هذا الترتيب لا تتظام العالم ومن علم سره  
 التركيب وفهم النشاء وان الانسان مركب وهو خرم صغير وفيه انطوى العالم الاكبر



# واعلم

ان هذا العالم من العدل لا يخفى ومن العدل ان يعدل في صفات نفسه ولا يجعل الشهوة في الغضب والعدل بين الجوارح ومن اعانت الشرع ثم عدله في اولاده واهله وهذا لا يخفى بل يذكره لعمارة تودعي حقوق اعضائك وتعدل بينهم قال تعالى ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عمله مسئولا فافهم وتذكروا **وم** العدل ان لا تطلم نفسك وتزاعى خواطرك في سائر الحركات والسكنات وان الله تعالى خلق الاشياء وقدرها وحكمها بما يقدره فلا اعتراض عليه سبحانه وتعالى له الكمال المطلق والفعل المحقق بما يقوله من فضله واحسانه ولهذا الاسم خلوة جليلة وحامد مدعيه عاين عليه السلام ياتي للذكر في النوم او اليقظة ويحصل له الخير والسمعة والثناء عدده **وان** اكتب على حجر وحمل رجل من ارباب الحكم والولاية الحمد لله الله تعالى العدل **وم** تلاه في كل صلاة مع الذكر القام به فان الله تعالى يري رزقه الاستقامة والعدل في نفسه وبوقته للفعل الصالح بحسنه وكرمه وهذه صورته

## واقام الذكر القام به تحوّل

ل	د	ع	ال
٦٩	٣٦	٣٩	٤٨
٣٣	٧٣	١٢	٨٨
٣	٣٢	٣٣	٧١

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم القدر عدلت في ترجيع الموجودات فقدمت وحكمت بالحق وواريت والاحكام في المحدثات فوضعت كل شيء موضعه على احسن الترتيب وتعت الصفات فثبتت الاشياء بما فيها بحسن نظام الاجزا والموضوعات وبالاكامل المستحقات ووضعته الارض وما فيها من المعادن والجواهر والنبات وجميع عليا ابدان الحيوانات وما في البحار والزخارف منها متنافا انواع المخلوقات السالكات اللهم يا معلم والمعلوم ان تخفي علي وتكشف لي عن حقائق المعلومات وان توفقني الي كل عمل يقربني اليك زلني بالعدل والاحسان وان تسخر لي خادما هذا الاسم بتقني حاجتي يا الله يا حكيم يا عدل يا لطيف يا خير ما من عبد تلاه هذه الذكر الا شاهد من عذاب من الله تعالى ما لا يدخل تحت حسر

## فصالح انسية تعالى لللطيف

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اللطيف هو الذي يعلم دقايق الامور كلها وعواقبها وما دارق منها ولطف ثم يبيّن لك في انصافها فاذا اجتمع القطر في القل والطف الا انه تبارك وتعالى وقالوا ان لطفه في الافعال

فدليل الاستيعاد لا يخلو تحت هذه سيرة اللطيف في المعاملات لا ينفك عن تفصيل افعاله وخصائصه في كل شأن من شانه في العلم والاعمال في كل شأن من شأنه في الوجود مرتبا لظهور اللطيف في كل شأن من شأنه في العلم والاعمال في كل شأن من شأنه في الوجود مرتبا اعملاه الى اذناه وجعلها من خصوصيات المعاني لظهور التدبير في شهود الحكمة وان البارئ جل وعلا اوجد الموجودات وبسط نور هذه على خاصية عباده المؤمنين لان اللطيف اختص باللطيف بعباده المؤمنين اليه في الانية قال تعالى ان الله لطيف بعباده الانية وكل مخلوق لا بد له من تمام رزقه **وهذا الاسم** خلوة جليلة تعطى صاحبها الفكر في لطف الله تعالى بانواع الموجودات مع دوام المعاملة في الارادات لان التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يكون مترضا وبرا على نفسه وهو متقرب الى اوليا الله تعالى وحق المعاملة باللطيف وهذا الاسم اذا تلاه السالك في خلوة بريائة طويلة وحق المعاملة باللطيف وهذا الاسم راى العلاقات النفسية خاطرة ورائه وقلادة وعدد بساطه وهو ١٦٦ مرة اربعين يوما فاته يتل عليه قطيا بل وهو من عوالم اسرار فيل عليه السلام ويقول الحق عبدي دعاني ويطلب قضا حاجته من فني اليه في النوم واليقظة بحسب استعداده ويكشف عن نفسه من حوثا وحياة وكلما يريد ويمر بالمواهب وسال الرتبة العليا والله اعلم **واعلم** ان هذا الاسم يحكم على الاولاد ويحكم على عوالم رجل ومن خواصه تقراء لكل ما تريد من جزا وشرا وتفتح او ضروا وجلب او منع **فمن** ذكر هذا اقره من تسميته عليه اموره العدد المذكور فرح الله تعالى عليه عند تمام التلاوة **وقر** في لسان الوقائع مع الولد العزيز محمد بن المنذر وهو انه لما توفي والده وطلبه السلوك والدخول الي الاسماء من رتبة السلوك فاعطاني الكشف الرباني والنظر الصحيح ورأيت مكتوبا على جبهته انه سيجلب فلما جاني ونظرت في وجهه هذه الحالة انفت نفسي ان المعظمة القنة الذكر والاسماء واستقرت الله تعالى ان التي علمه هذا الاسم وان تلو في اليوم والليلة كذا لو كذا فامرته تلاته وتد تسمين الفاعل ما يري في النوم انه جاء الحاكم واخذ من صلبه واطعن وغلوه ودفعوه فاستحقاق من نومه من عوالم باخا فاجاني فطرت الي وجهه وقد زال ما كنت اراه سابقا وقد تلا لا تولا وذكري قصته فحدث الله تعالى ولتفتحه الاسماء والذكر وصار من ارباب الولايات **وهذا** خواص هذا الاسم تيسر الرزق وبلوغ المار وادان الانسان من عوالم وعوالم او طالب الحاجة وتلا ما مضى الله تعالى حاجته **واذا** اكتب شكله المخصوص به و اضاف اليه اسم الذات على ذهبا وفضة



يا لطف يا ه يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولد لا ولم يكن له كفوا احد يا لطف يا ديع  
السموات والارض يا مجيب يا ه ١٢ اجب يا رومان بحق اسم الله اللطيف الذي  
سره خفي اجب تبارك الله فيك وافعل في كذا وكذا امر كل ما اريد واظهرني في خلوتي  
يا شيخ شهاخ العالي على كل رايح يا لطف العتطف ٢ انت الحاضر لم تغيب يا ه ٢ انت  
الحاكم لا يحكم عليك حاكم يا لطف يا ه انت السلطان لا شريك لك في ملكك يا لطف  
انت الجبار المستعظم من ظمني انت اللطيف ومدير الامور يا لطف انت القوي  
لم تقو عليك قوتي يا من وكل يوم في شان سحري خادم هذا الاسم تعقل في كذا وكذا  
بالاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا اله الا انت الحي القيوم الملك القدوس  
كتمصص محقق اسمك باسمك العظيم الاعظم الذي احتضن به الاخصاص  
خلقتك ان تقضي حاجتي يا رب العالمين وانت لم ان هذا الاسم يتصرف  
في امور كثيرة واقلاب الكافور اطاسمنا وكما تريد وهذا الدعوة مخصوصة  
بالخلوة والكثيرة ١٠ يوما وانت لم ان ك م ق اروت خضود الملك رومان خضر  
وقضا حاجتك منه فاتلوا الاسم الشريف سبعة المرات مرة بشرط الرياضة وتلاوة الدعوة  
طوعا وعسر مرة وفي ليلة الجمعة بعد العشاء اقبلها بعيني بصوت يسيرة الكهف  
يسر بعد ذلك تتلوا الاسم وتقول اجب اسم الملك رومان خادم هذا  
الاسم فانه يحضر ويعطيك حجر الاسود من سبع وعطيك شيئا من الدنيا ثم يجبرك  
عن ما يزيد ويجود صفا لسان ثم تقول له انصرف بحق ما تريد به فوالطاعة  
فانه يذهب وكلما اردت حضوره تجرد قلبك الى النار فانه يحضرك ونقض حاجتك  
اما الذكر للعالم هذا الاسم الشريف تقول كسم له الرحمة الرحيم الهم انت اللطيف  
الحافي عن نظر العيون المنزه عن ادراك العقول والافكار والاعمال باخاطة المجرى وادوات  
الحجاب باسرار القلوب في خادس الغيوب باظهار الطهور والبلون العالم

بالاحاطة

١١	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١
١٢	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦

مع الذكر القام به ينتج الله تعالى عليه بكل ما يريد وهذه  
صورته وحقيقته كما ترى فافهمه ملك من مشاهد  
وأما النسخ القاسم به فقول  
ليس من الله أحد الرجب اليمامة الخير المطمئن  
على خفايا الملكة والملوك العالم بدقائق علمك



العام في بالي ضعايا كل شيء من عالم الشهادة والجزوتنا تلك بحرية احاطتك  
 بذات بواطن الموجدات فلا تتحرك ذرة ولا تنشق حبة الا وقد احاط بها نفود  
 المنية اسالك ان تكشف عن قلبي حجاب القيوب والظلمات في تنزل انوار المرافقة  
 ليكون خير الاستراصار بر صفاتك مني بها بشهود ذاتك اللهم اضلني في حجبك  
 المحصنة لا من به في جميع الاوقات والحوادث لقلبي نفسي به لك اللهم احسبني  
 بنبيك التي لا تنام واكف بركنك الذي لا يقام بالله يا خير العباد **ما من عبد**  
**واظ على هذا الذكر** لا شأنا هدم من غراب صبح الله تعالى ما فخر عنه الاوصاف  
 واذا ارام قضا حلة فليطلب الخادم ويصبر فيه فيما يريد والله الموفق

## فصل في اسم الله تعالى الجليل

بسم الله الرحمن الرحيم علم ان العلم هو الذي لا يعمل بالقوة على عباد الله من صفات  
 الله تعالى وقوصف نفسه بالحلم ونفي عنه الظلم والحلم هو الذي يرى معصية  
 العاصي ولا يشع بالغضب وكذا لا يقوم بطور بالي وهو ان الباركي حلت  
 قدرته جعل بفوا العقل نموا بالهنا كما جعل نموا الاجسام بمواظاها احيا ورب  
 اطوار التركيب كما رتب انوار الترتيب وذلك ينشوا العقل وينشوا الروح وينشوا  
 القلب بالعقل الذي في القلب لا يدرك والتميز بنشوة قلب العلم بالاسماء وحقايق  
 وشاهد كما العقل بنشوة نموه بالتميز بين معاني اذراك من حقايق الاسماء  
 فيمنع نموا العقل بنمو الروح فالروح اذا تربية نموها تزايد قوة الشوق في الطلب  
 وانفتحت بصيرة الروح لتستضي من العقل بانوار المعلومات وموازن الحقايق  
 لاسيما به تعالى فتلك مشاة روحانية وملكه نورانية كانت بالانوار الالهية  
 والعقل بنموه معرفة بما حقه الله تعالى بانوار الذات الكريمة والروح الكريمة  
 تنمو بانوار الصفات **والقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف يكون غافلا  
 عن دلائل العباد وتخلو بتوابعه صبح الله عليه وسلم ان تقف عن ظلمك ونظي  
 من حرمك وتصل من قطعك فهذا هو سلوك الطريق الى هذه الاسماء والاعتزاز  
 في ظاهرك وبالحق على احد من خلق الله تعالى فانه ارفع به منك **وهذا**  
 الاسم ليس له خلوة يخرج الى شيء بل النقل على الدوام لسبق علمه في لطايف  
 انقاسك ولو قابلك بحظرة فليكن لما استعملك طرفة عين ولا اقل من ذلك  
 وليس هو ذكره يذكره وانما ذكره بذكره فيما رتمناه وعليك بكناف نفسك بما يفتك  
 من القوت الحلال والاستئصال بخير الصالحين وذكر كتاب الله تعالى **ومن**

خوامس هذا الاسم اذ كتب في لوح من فضة وحمله نبي الخلق فانه يزول عنه ذلك  
 واذا كتب على اي شيء كان وحمله طفل نفعه من كل سوء **واذا** لا ازم عليه احد من  
 السالكين كما بيناه من الاستماع تلا الذكر القايم به فانه ياتيه الخادم في النوم او  
 البقطة بحسب اجتهاده وغيره عن علم البحر المكرم وكيفية الذكر واستمه جه طييل  
 وهو من عوالم ميكايل عليه السلام وينفع هذا الاسم من الامراض الباطنة والظاهرة  
 وهو صدقة كحارث فافهم ذلك وتوحد

واما الذكر القايم به تقول				
١	٢٨	٥١	٩	
٦	٤	٢٢	٢٧	
٧	٩	٤	٢٣	
٩	٢٤	٦	٢٤	

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العلم الذي تشاهد  
 معصية العاصي وفساد عين النوا ولا تغافل بالقوت  
 والغضب علي ما تراه من قبيل الصفات بل تهمل العقاة  
 بالمعاصي الى الانتباه وتوحي على التسدد والظالم فيما اقترفه وجاه ولم ينق بعد  
 التمهل الاحمد والانتقام والعذاب بالمعصاة والخذ بالنواحي والاقام اسالك  
 بسر استوايك على عرشك وبما حواه مرادك من القضا المقدور في علمك ان تدب  
 نظرك علي بالحلم وتيسر ملا خطتك بالنعمة والرحمة وتلين قلبي من علمك  
 تحرك به عن الشياطين فتطهر نفسي اليك بالسلوك الرحاني وان تسخر لي خادم  
 هذا الاسم جه طييل على السلام يا رب العالمين **ما من عبد** لازم على هذا  
 الذكر الا فتق الله تعالى عليه بالاطلاع على علم الصنعة الالهية واعطى يا رب  
 من الحكمة والله المعطي المنال الروح الرحيم والمحدث رب العالمين

## فصل في اسم الله تعالى العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسم الله تعالى العظيم من موضوعات اسم الاجسام  
 كما يقال جسم اعظم من جسم اذا زاد في الطول والعرض والعمق وقها ما يدرك الاجسام  
 المحسوسة فلا يحاط به الارض كما لا يحيط بها الصر وكالسماء وما فيها وما هو اعظم منها  
 وتوهم بصائر العقول والملكوت والعرش والكرسي ومنها ما لا يتصور ان يحيط العقل  
 بكنهه ذلك والكرسي لا يحاط به هو العظيم المطلق الذي يجاوز حد العقول وهو الله تعالى  
**واعلم** ان لهذا الاسم خلقا ورياسة جليلة فاذا تلاه السالك قليلا صنف  
 له اسمه العلي وقد جات الاخبار عن السلف الصالح ان هذين الاسمين فيما سر عظيم  
 ويكون السالك متفكرا في بانه مترفع في ظاهره صاحب شموه تام موافقا للعبادات  
 والطاعات فاذا اراد الدخول الى الخلوة لبس الثياب الظاهرة ولبسوا الاسم دبر كماله



عدد حتى يحضر الخادم واسمه قنبا نيل عليه ويقض حاجتك وما ربه ومن خواصه اذا كتب الي ملك او سلطان لم يختلف عليه الحمد له بدأ واذا كتب في خاتم من فضة وذهب وحول الاسم ولا زرع على ذلك فان الله تعالى يرفع قدره وينال مقاصده وهذه صورة

**واما الذكر القايم به نقول**

بسم الله الرحمن الرحيم	ال	ع	ط	يم
٢٩	٩٠١	٤٩	٣٢	٣٩
٣٣	٤٨	١٩٨	٧٢	٣٣
٣٩٩	٨١٠	٣٤	١٤٧	٣٩٩

عظمتك يا الله العالمين يا رب العالمين يا رب الاولين والآخرين في عظمة حلال وبها وكما و سلطان قوتك الالهية وشموله قدرة الربوبية وعلو عظمة شان قهره الوحدة انما اسالك يا من هذه ايقض عظمته وكبريا هيبه وصديقه جلاله ان تجعل قلبي ملاحظا لعظمتك لندوم حزن الخضوع بين يدي هيبتك فخر عظمته عني كل حجاب ظلامي ويكشف لي كل سر رباتي اللهم انت الغفور الخليم الشكور اللهم اليس ذاتي من عظمته تك تقبها بجمع لي كل جبار عنده وشيطان مر به ويقهر عني سره ويدفع عني جور وكره يا الله عا عظيم ما من عبد ناجي ربه بهذا الذكر وكان له عه والاكفاء الله تعالى شره ومكره واذا تلاه الله لك في خلوته امده الله تعالى من شر الحين والانس والشياطين عنه وكرمه

**فصل في اسم الله تعالى الغفور**

بسم الله الرحمن الرحيم ان من الغفور تقدم في اسمه تعالى الغفار وهذا الاسم جليل القدر وهو نافع لمن شرف على نفسه ان يتلوه وخلقته ٣٨٢ وهو نافع لمن اراد ان يدفع غضب الملوك وله سر عظيم فاذا تلاه التلك على اسم اي ملك او حاكم ووكلت اهلك القايم به واسمه حرقا يبل ويكتب الوفق في طالع سعيد ويكتب اسم الملك العلوي ويدخل عليه فان الله تعالى يدفع قدره وتلك للصلح بجه المتباغضين ويكتب بحال فاعلم ذلك **والاسم الشريف** خلوة طيلة التمد وعظمة الشان تقضي حاجتها قوة عظيمة فاذا تلاه الاسم ببركة صلاة فانه يرضي الخادم ويقض حاجته وممن اسأله حضر وينال منه خيرا كثيرا وهذه صورته **والاسم الشريف** في الصفحة الثانية

واما الذكر القايم به	ال	ع	ف	ر
الفقار وله خلوة عظيمة الشان تقضي حاجتها	٧٨	١٩٩	٣٢	٩٩٩
اشيا كثيرة من الخيرات وينال قوة عظيمة وعفافا	١٩٨	٨٣	١٠٦	٣٣
في نفسه وتقدم بفض خواصه في اسمه تعالى	١٠١	٤٨	٩٧	٨٨
الفقار واسم سبحانه وتعالى اعلم به لصواب	١٠١	٤٨	٩٧	٨٨

**فصل في اسم الله تعالى الشكور**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الشكور والت الشكور يعني واحد من حيث الصفة والشكور من النعمة وهو الذي يعطي على سائر الطاعات كثير البركات ويعطي بالعدل القليل في اوقات مقعدة نعمة لا نهاية له فاذا نظرت الى الزيادة في اطوار العليات فلم تجده الشاكر الشكور لا الله تعالى لانه زيادة في الجارات غير محصورة ولا محدودة لا تدفيم الاخرة لا نهاية له فمن سر ذلك ما من به علينا في تلك الار حيث قال كلوا واشربوا هنيئا ليس في مقابلة ما كنتم تدحرون في الايام الحامية التي تحلوا من ايام الكشف وطالبة مغنى ايام الدنيا لا نها خالدة فاذا علموا ذلك نظر ولفظة الله كيف اذخرها لهم على قدر ما يلحق بعظمته ورفعته كمن هو كال صفاته وانما يشكروهم لممثالهم لا مرة الذي وقعت عليه المجازاة الامر كان من بين الحركة والشكور وانما كان ذلك عايد اعلى لا فتقار القليلي ولذ لك كانت تفضل الحسان واحدة بعشرة الى سبعين الى سبع مائة والله يعنا عفا لمن يشاء وترجع الي ما كما تصدده من فيض المولى ومدده من اسمه الشكور وهو اسم جليل المقدر لمن تدبره ومن خواصه زيادة النعمة ورفع الكلمة وله خلوة جليلة القدر يتلوه بيا المذاعد بسايطه فان الملك يحضر ويقض حاجته واسم طويل يابل ومن خواصه البركة في الرزق ورؤام النعمة وبلوغ المارب والمودات تكتب هذا المريم ولوح من ذهب وفضة ويحمله ويتلو الاسم الشريف طام الله تعالى فيفتح عليه الرزق ويريد عليه النعم وهذه صورته كاتري

**واما الذكر القايم به نقول**

بسم الله الرحمن الرحيم	ال	ش	كو	ر
٣٧	٩٩	٣٢	٣٩	٣٩
١٩٨	٤٨	٣٣	٣٣	٣٣
١٩٨	٤٨	٣٣	٣٣	٣٣

الفقار واسم سبحانه وتعالى اعلم به لصواب



والجنات ورفع الجبال من الدرجات اسما لك باحسانك القديم لظهور ربك  
الموجودات واحسانك لما الهن في صفات قدسك وان تجليني من عبادك  
الشاكين ويقتل انعامك من الحامدين الشاكين الذاكين فتقتل قليل علي بجزيل  
فضلك ونور قلبي بنور قدسك لا يكون من اهلانك ولجميع الجوامع الخيرات ونوامي  
البركات والمحبات والهمات يا الله يا شكورا سا لك ان تسخر لي معك قوتيا ليل اذكي كذا

## فصل في اسم الله تعالى المكنى

بسم الله الرحمن الرحيم علم ان العلي هو الذي رتبته ليس فوقه تيق بل كل  
المراتب ومنها العلي شئ من المكنى والعلو مقابل السفل وذلك العلوانا ان يكون  
علوا حيا فيكون كالدرج والمرج وذلك يصلح الي الجاه المرصودة بعضها فوق بعض وانما  
ان يكون علوانا مراتب المعقولات من حيث الدرجات كاللتفاوت بين السبب  
والمسبب والكمال والناقص فاذا فهمت هذا التدرج العقلي علمت ان الموجودات  
لا يمكن قسمتها الى درجات متناهية في الارتفاع العقلي لان الحق تعالى في اعلى الدرجات  
من اقسامه حتى لا يتوهم في خفي او هام ولا في الجف الا فهمام ولا في نهاية العقول ان يكون  
فوقه درجة وذلك هو العلي المطلق وعلو من سواه بالاضافة الى مرتبته من دون  
ويستغنى للمخالف بهذا الاسم ان يتلقى روح العلوم من الملكوت والعلوانات  
من انواع التدبير بما يتفكر في مصنوعات الله تعالى والتكفيرا بواع الترتيب  
والاسم خلوة جليلة تقطعها جها علوانية وفاد منه قنبايل وهو من عوالم  
يكلم على السلام فاذا تلاه الذاك من الخادم وقضى حاجته **ومن كتب**  
وجعله رزق الصبغة والقبول بين الخلق واذا اضيف اليه اسمه الكبير وجعل  
مثله في باطن مربع وحمله اي حاكم كان فان الله تعالى يرفع رقبته الحقيقة وبطبيع  
الحمد **واذا كتب** على قصة وحملته المنتشرة من الزواجر فان الله تعالى يرفعها  
علوانية ويرغب فيها الخطاب **واذا كتب** على لوح من ذهب وحملته امارة  
على طهارة على قدر هانين افرضا نالت خطها من قبلها

٦١	١١	٢٨	١١
٢٧	٣٢	٤	١٣
٣٣	٥	٩	٦٩
٥	٢٨	٤٣	٣٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العلي الاعلى الذي  
لا يشابه علوك علو المخلوقات ولا يشاكل دونك  
دون الموجودات والارض والسموات فكر سيد القديم

الذي وبيع جميع المخلوقات وعمر شئك العظيم العلي على علو العلويات وكل موجود قد  
كثرة من الذرات واما علو ذاتك فمنزه عن الحال والمكان وتقدس عما وجد في  
الدهور والازمان لانه علو عظمة وحلال ونمو كبريا ووحدا يصمد على صر  
وكمال اسالك بعلو حيايتك على كل العلويات وسمو جنتك على عظم الحالات  
ووحدايتك على سر تظهير الكمالات ان تغلي قدرتي عندك بمحاسن الطاعات  
وتجعلي مخلصا فيه الي وجهك الكريم في جميع الاوقات الى اوقات اللهم اجعلي في  
حصنك وامنع عني كل معاند واتزل قهر عنقك علي من يريد ضرري من كل جاسد  
ومارد اللهم تقبلي الي علو رحمتك وقد يغودي الي تجلي علو قدسك واجعلي اهلا  
لولايتك مع رسلك وانبيائك يا الله يا علي ما من عبد لازم على هذا الرفع الا رفع الله قدره وامره

بسم الله

## فصل في اسم الله تعالى الحكيم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الكبير ما يؤد والكبريا والكبر عبارة عن كمال الذات  
كما ان الوجود كمال الموجود يرجع الي ذات الله لا واية او كل موجود مقطوع بعدم سابق  
ولا حق فهو ناقص ويقال للانسان اذا حالت مدته كبريا كبر السن اي طويل المدة  
والبقا ولا يقال عظيم السن والكبير يستعمل عندهم غير العظيم وان طال مدة وجوده  
مع كونه محرودا مدة البقا فالديم الارلي لا يدي الذي يستعمل عليه لعدم اولى بان  
يكون كبير والثاني ان يكون الوجود الذي يصدر عنه وجود كل موجود فان كان الدائم  
وجوده في نفسه كان كبير او الذي فضل منه الوجود بجميع الموجودات اولى بان  
يكون كبير والكبير من العباد هو الكمال الذي لا ينصر عليه صفات كماله بل يدي الي  
غوره فلا يجالس احد الا وينص عليه شئ من كماله وكال العبد في عقله وعلمه وورعه  
فالكبير هو العالم المستفي المرشد الخالق الصالح ان يكون قدره مقنن من انواره وعلمه  
وله لك قال عيسى عليه السلام من علم وعمل في ذلك يدعي عظيما في ملكوت السموات  
والارض وتقدم تبين ذلك في اسمه المتكبر **وهذا** الاسم خلوة جليلة تقطع  
صاحبها قوة على ما في الملكوت ومن علامته ذلك ان يكون له سطوة وقوة قهرية تبين  
العوالم فاذا اردت ان تدخل الخلوة فالتوا الاسم ببر كل صلاة عهده مع الذكر  
القيام به فاذا اتم العمل حضر الخادم واسمه برحبايل وهو من عوالم  
جبريل عليه السلام وتبني حاجتك **واذا** اكتب على خاتم من فضة  
وعوله اسم الملك وحمله ملك ووزيرا ورجل يتكلم على حاجته الرفع الله عنهم وهذا  
الاسم يوافق اسلوك ومن وافق عهد داسمه كانا اسما عظيما في حقته



سجل به ما شاء هذه صورته كما ترى  
**واما المراسم** **سورة الفاتحة**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكبير الذي  
 قدس كبرياؤه عن العالمين والسنين  
 وتزهت ذكرك عن تماثيل الخلق انت ذو الكبريا  
 والكمال تنزهت ذاك العلوية المظفرة عن المتماثلات انت الكبير المتعال الكريم  
 المتفضل بجزيل النوال المعني عن اصالة النوال انت الذي لا يبرأ بك وجودك وروام  
 غنايك ان تزيل عني ثمانية الحجب البشرية بملاحظة كبرياء الربوبية فيزداد ظلي بضياء  
 كبريايك نوراً وتحمي وضياء اللهم السبي هبة من كبريايك تكشف غني شر الاغدا  
 واجفني في حفظ حرز سلامتك وحرارة امتنانك وامانك يا كبير يا مائة عام من هبة  
 لا ازم على هذا الذكر الحفظ انت تقالي ورفع قدره من القوالم العلوية والسفلية والله اعلم

**فضل الجلالة تقالي الحفظ**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحفظ هو الذي صان بحفظه المضافات  
 والعياد ببعضها عن بعض بحفظ ما بين الماء والنار فانها متضادة ان بطعمها  
 وذلك في الحرارة والبرودة والحفظ ما بين الرطوبة واليبوسة وورثة فصيل  
 وهو الذي حفظ السموات من جميع ما في الملا علوية وسفلية وذلك بمعاني اسمائه  
 وانوار صفاته قال **تقالي ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا**  
**وقال تقالي ويمسك السموات تقع على الارض الابادة** واميا كه بحفظه  
 اياها ليتل قوله تقالي ولا يوده حفظها وحفظ النفوس بالاجسام وحفظها بالاهلكم  
 الارادية والخواطر القدرية قال **تقالي ان كل نفس لما عليها لحاظ والحافظ**  
**على كل نفس عملها الذي لا يجوزها وتفوقها وهو حافظ في وقت استئلاها عليها**  
**ثم حفظ القرآن العظيم بسر الاعجاز من الايات بمثله وحفظ به من حفظه**  
**قال تقالي انا عن نزلنا انه كروا له الحافظون وقال صلى الله عليه وسلم**  
**خيركم من تعلم القرآن وعلمه ولذلك لم يكن الله في الكتب المتحركة نزلت مخصوصة**  
**الحفظ الا القرآن العظيم فلهذا كانت كل الامم كتبها ولم تبدل منه فحمد الله عليه**  
**حفظ الله تقالي كتابها ومن تحقق بهذا الاسم حفظه الله تقالي في سائر اوقاته**  
**وكل نفس من انفسه وان الله تقالي يعطي العبد في وقت الاضطرار بحسب الكفاية**  
**ما يكفيه وان العبد اذا راى اوقات بالمراقبة وحفظ الاحوال حفظه الله من وساوس**

الظاهر والباطن من الجبر والانس وهذا الاسم طوة جليلة تعطي صاحبها رفعة وجاهاً  
 وقوة على حفظ الاوقات وقادراً منحيات على اللام فاذ انت لاه السالك نزل عليه  
 ومعه بالمرد الكلي وقبالة على الخدعة حفظه الله في سائر اوقاته **واذا كنت**  
**هذا الاسم في مربع ٤٤** وحوله الملك على لوح من قصص وحمل انسان  
 او وضعه في صندوق المال حفظه الله تقالي **واذا** احله مولود حفظه الله كما  
 من العين والنترة **واذا** تلاء انسان وكان موافقاً للاسم مع الذكر القائم به

ال	ح	في	ظ
٩١	٨٩٩	٢٣	٧
٨٩٨	٨٨	٨٧	٣٣
٩	٨٩٧	٨٩	٨٩

فانه يكون اسماً اعطاه في حقه وهذه صورته  
**واما الذكر القائم به**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحافظ  
 لما اوجدت في تفاوت الصنيع بحسب صفاتك موجود  
 في التفصيل والترجيح جعلت بين الاضداد والمقاربات  
 واصتت الصنيع بحسب كل صيغ من الموجودات في الجمع والتفصيل اسالك  
 بقدرتك على ابداع ظهور اجناس المبدعات واخراجك لانواعها من العدم على  
 اصناف هياتها وصورها المتحركات ان تحفظ علي تحقيق حق توحيدك ولسالك  
 ان قدس قوايدي بنور لعتك لاكون بمنتهج بشهودك ونجلي ذلك انك على  
 كل شيء قدير **اللهم** احفظني في ديني ودنياي بعينك التي لا تنام واخرز  
 بركتك الذي لا يقام واخرزني من كيد الشيطان ومن جور السلطان ومن شر  
 الانس والجان ابد يا حي يا منان اسالك ان تخرجني خادماً هذا الاسم حياض  
 بحق اسمك الحفظ **ما من عبد** **هو** **الاسم** **والذكر** **القائم**  
 الا حفظه الله تقالي ورفع قدره من القوالم العلوية والسفلية والله الموفق

**فضل في اسم تقالي المقيت**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المقيت هو خالق الاوقات ويذكره تثبت  
 الارواح العلوية ويذاكر الامر هو المقيت يا نفع الماكل وهو ستر الشيع وهو مقيت  
 لا حصاد بانواع الاطعمة لا فائدة البنية وثبوت الرق كالستر الشيع في الخبر  
 والستر الذي في الما فلهذا لست في القوت للادبي اذا الغدا الذي يتعذني **سعد**  
 الا تري انه تقالي اذا زاد هلاك عبده وهو يا كل الاطعمة فيسر القوت انه لو اكل  
 ملا الارض ما اقامه ذلك واعتبر ذلك في مني المخطوط والغلا الذي يقع في بعض البلاد  
 فلا يقيت الا الله تقالي ومعني الرزاق قد تقدم لان هذا الاسم اختص به من قوي بالظن



الارزاق ظاهرة اقوات والاقوات باطن الارزاق ظاهرة اقوات والاقوات باطن الارزاق  
 مفسومة للارزاق والملايكة ينصرفون فيها والاقوات لا يطرح عليها الا الله تعالى **و**  
 حديث كفي بالمرء ان يضيئ من يقوت ومعناه ان يضيئ بحق الواحد الحق يقوت  
 واسطة ملك القوت ماله استقلال النفس والروح والقلب كما ان الرزق ماله  
 قوام الاجساد والمركبات **والقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم يتجزء ذكر اعنه  
 زيادة الجوع ويضيف اليه اسمه الصمد فان اسمه الصمد يذهب الجوع محرب  
 معموله **واعلم** ان هذا الاسم له خلوة عظيمة تعطي صاحبها قوة الايمان  
 وخادمه من العوالم العلوية فمن تلاه في كل صلاة تراد عليه قاه من قضايا بيل عليه  
 السلام وهو من الملايكة الموكلين بالاقوات وينبغي للمذكر ان يذكره معه الذكر  
 القائم به في كل صلاة سبع مرات وله من جلال القدر ينفع اصحاب السواد ايكب  
 وينبغي لهم على صلب قوتهم **واذا** كتب على خاتم من فضة وحمل طالب القوت  
 اعانه الله تعالى على قوته **واذا** كتب مع اسمه الرزاق وعلق في مكان خلت  
 فيه البركة وكثرت القوت ويصلح جلا لا يحياي العلل النفسانية وهذا مصورة

**واما الذي هو القادر على كل شيء**  
 لست الله الرحمن الرحيم اللهم انت المقيت الذي  
 خلقت لكل شيء قوتا وجعلت له فيه الصلاح فاوجدت  
 انواع الملل والتمت ارب وجعلتها غدا لا مشايخ وبرزت  
 اصناف العلوم والمعارف وجعلتها غدا الارواح اسالك  
 يا من اعطى كل شيء خلقه وقوته وصدق سوائه في كل شيء وكان عليه ميقاتا  
 انت لك ان تستخري الملك الموكل بالقوت وان تدفع عني القاهات والاقامت  
 من سائر الجهات في كل الساعات والاقوات واجعل لي قوة على المباحات المقربة  
 اليك يا رب الارض والسماوات اللهم اقض عني رزقي اقوات من المعلومات  
 واللطائف ما ينزني الى لا يسرر والمعارف التي هي من اسرار فواري  
 بدقائق اسرارك ما يوصلني به الى شهود حقها يستردك يا الله  
 واكتب علي هذا الذكر لا فني الله عليه اوكب الرزق والقوت في كل حين والحمد لله

**فصل في اسم من تعالي الحبيب**  
 لست اسال عن اسم الله تعالى ان معني الحبيب هو الكافي قال تعالى حبرا  
 من ركب عطا حسنا بالاي كافيا والكفاية الحاسبة على الافعال والحواس فيكون

معني

معني فاعل الحبيب من كان حسنة والاسم لا يليق الا بجناب الله تعالى  
 لان الحكاية يقتضي لها المكفي لثلاثة احوال لوجود دوام وجوده وليس له  
 في الوجود غير مقتدر له لك الا الله تعالى وليس في الوجود لتلك الموجودات  
 الا الله تعالى واعتبر يا حي كيف هو صيب الانسان في نفس وجوده يوم نزول  
 النطفة ما ما يبعثها من الاغذية الموقوفة من نبات وحيوان يري ويحري  
 وياخذ بلطف صنع الله تعالى وحكمته بتدبيره خلا منه كل عالم ولطفته  
 فايرزها في النطفة ولولم يكن الا في هذه النطفة لكان نفضه الى ان من جهات بلطف  
 الصنعة المنبعثة من القلب المتصلة بالحركة المزوجة بالرحمة المخرجة النطفة  
 بخلاف النوع الطيني من جهة من الجهات وصحائف روحانيات النبات  
 تدبره بنسبة ما فيه من الشهوات الى ان ابوره الله تعالى فاخرج له من ثلثي  
 امه لنباتها لنباتها للشاربين هو خلاصة الطبايع وظلصة الدم مشكلة  
 في الخلاصة التي تعدي بنوع مثل الدم تصور منه ثم درقة الحماة بقدر احكام  
 الشفتين تعدي بها اللبن ويعرف انه غدا فينتفد كمنه بالكمالات  
 والحمد لله بنوعه بان يبكي ويضرب الى ان يبرز له الصفة الرحمانية من الوالدة  
 فترضعه ثم لها تنتقله الى طود الطعام تدريجيا لينفد كمنه بالافقية بنفسه  
 التي انفصل عن حقيقته بفصل كل عالم فيه من عوالم الاغذية ما يكون سببا للدهم  
 للطعام وخلق المعرفة طلبا لما ياتي ثمر رقة العقل ينشوا معه في اطواره مصر  
 ليصرف بين العالمين ويفصل بين الشيين المختلفين ثم هداه الى ما قدر عليه وبرزه  
 اليه وجعل له القلب محلا للحياة والعقل محلا للتدبير والايمان للمؤمنين  
 بسبب النجاة فلم يجعل له حيلة سبيلا ولا حاجة لغيره في وجود صفته فهو حبيب  
 كل مولود ما هو فيه من حقيقته وطريقته **والقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم  
 عدم النجاة الى الخلق وان يسقط الموجودات من قلبه لان النفس ذات الف شيا عسر  
 انقلا بجماعته الا بالذبح على وفق الحكمة وكل من زعم ان النفس تغلق عن رعايتها  
 عما يري لها من الهدى وقد كلف محال وعليك بمراعات الحواطر والميراث عليها  
 في الحركات والسكنات وليس للشيا لك بهذا الاسم من الادب مع الله تعالى  
 والتعلق بالعبادات والفضلة وقيامه والادكار **والقرب** الى الله تعالى  
 وهو اذا كان لك عدو وتلوت هذا الاسم وكتب المربع المخصوص بهذا  
 الاسم وقويت الى عدوك فان الله تعالى يكفك شره من حمله وكان في شدة  
 نجاه الله تعالى منها ومن الحسد وخادمه مطايل وهو من عوالم مكاسل عليه السلام



تزل على الذكر وتفيض خاصته وينبغي ان يصيف اليه اسمه الجليل فان الله تعالى  
 يرفع قدره بين الخلائق ويصلح ذكر الارباب الميامين والمشايع اصحاب الرتب  
 والله سبحانه وتعالى اعلم وهذه صورته كما تتركب  
**واما الذكر القائم منه نقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحبيب الكافي  
 لكل ذرة من الموجودات اخرجتها من العدم الى الوجود  
 وحفظت قوة وجودها في كل حال من المتضادات  
 فليتها في كل حال بقوة البسائط الرحمانية ولقيتها في كل القيد بالتركييب  
 التاليفية اسالك اللهم بكلماتك ومنع التراكيب الظاهرة السعة وان تكتفي  
 شر من يودني او يريدي بسواي وما وكني بشرك اللهم احفظني في حصن كفايتك  
 وحفظك واجعلني بحسن التوفيق للتقرب منك اهلا ساكنة في حظا يرفق  
 من الرفيق الاعلى يا الله يا رب العالمين **فامر عبد** هذا الذكر الاشراف  
 تعالى له الرزق وحفظه من كل سوء وخلق عليه الولاية والله الموفق للصواب

**فصل في اسم الله تعالى الجليل**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الجليل هو المنعوت بصفات الجلال  
 وسموت الجلال والجمال وورد ان الله تعالى جميل يحب الجمال وان التفريق الي  
 الصور الجميلة موصول الى الله تعالى لان الله تعالى اذا تجلى على قلوب الخواص الى اهله  
 فيدم بالجنة الى الصور المحبوبة وكان بعض الصالحين يجب صورة من الصور  
 الحسنات حتى اشتد شغفه بها فتغلب به هائف با هذا امان لك ان ترجع الي  
 محبتنا فترك محبة تلك الصورة ورجع الى محبة الله تعالى والكلام على هذا بطول  
**فمن خواص هذا الاسم** ان لا يتركه احد من خلق الله تعالى ورفع قدره  
 عنده وعند خلقه وله خلوع جليله تقطع صاحبها جالا وهبة بيني الخلائق  
 وخادمه انما يسل عليه السلام فاذا تلاه الذكر تزل عليه وقفي حاجته  
**فان** اكتب وحال مستقر في كثر عليه التحيلات السوداء في نفسه

ال	ج	ب	ل
اع	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م

صرت ذاك عز النسبة بشي من جليل الاجسام وتعدت عظمك عن التمثيل  
 بشي من صفات الانام وانما انت موصوف بجلال الكبرياء والملك والقوة المنعوتة  
 بالحياة والعلم والقنطرة الالهية في الارض والسموات الكمال الذي لا يناسبه  
 كمال ولا تضاهيه ملائكة الحجب العوالم انما هي نهاية جلالك العظيم وباسمك  
 الجليل الكريم ان تكتفي بمائة وخمسة لا يكون بين المخلوقات مهابا معظما  
 لان الجلال والتمجيد والستور من محال كمال صفاتك اللهم طي بنور  
 الهامة والعظمة حتى اقهر اعداي واخسر عن السنة الظلمة ونجني من مشقة  
 الحاسدين وسخرني خادم هذا الاسم تفيض حاجتي انك على كل شي قدير واسم  
**ما من عبد** لازم على هذا الذكر الرفع لله تعالى قدره ورزقه القوة على  
 الارواح السفلية والعلوية والله سبحانه وتعالى اعلم

**فصل في اسم الله تعالى الكريم**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الكريم هو الذي اذا  
 عني وان اوعده وفا واذا اعطى غني ولا يتوقف في العطية على قرب منه وبعد  
 وليس ذلك الا الله تعالى فهو الكريم على الاطلاق وهو يستر دالك في الاكوان  
 واطوره في الافعال ولما كان الكريم لذوي الطهارة لزم ان يكون كل من يظهر  
 محاسنه الادني من كان كرميا وله لك وصف الحق تعالى المحفة الكرام بقوله  
 تعالى كراما كاتبين والتكرم هو الكرم الاول وهو ثمة الاجاد ومن بالطف  
 المطلق وهو امداد الروح واخذ الميثاق واخراج العالم من العدم الى الوجود  
 وكرم ثاني وهو صفة العقل لنا لنفهم به سر القيام بالتوحيد ثم تكرم علينا بالكرم  
 الخاص حيث دلنا بطريق موصلة اليه ومقربة رل في لدية ثم تكرم علينا بوصف  
 الدعوة النبوية وظهور الحكمة الشريفة ووفوع ذلك في قلوبنا حتى اصابه ولم يكن  
 لنا ان نؤمن بذلك لولا كرمه علينا وهدايته لنا الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا  
 لخمندري لولا ان هدانا الله ومن كرمه علينا ومنا الغنة في الكرم ان يعبد الكافر  
 غيره ولا يوافقه ولا يعاينه وذوي القامدين من خلقه في عصيانهم وتجبرهم وبهم لهم  
**فقد اهو الكرم** في حديث ان العبد يعمل بعمل اهل الجنة حتى يبقى بينه  
 وبينها باع او ذراع فيسبق عليه الشقاء فيدخله النار وتلك العبد يعمل بعمل اهل النار  
 فنسب له الشقاء فيعمل بعمل اهل الجنة فيدخلها وهذا محال الكرم من  
 كرمه علينا ان ينجينا بالحسنة فله عشرين الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف



وان الله تعالى اذا قاب اليه الصمد ورجع بدلت جميع سيئاته حسناته وتلك  
لكنة كرمته على خلقه **وقال** بعض الكتب المنزلة ما انصفني عبدي  
وانا استحي ان اعذبه ولا يستحي ان يعصيني **وقال** فاجات موسي عليه السلام  
ليتمريض لي الحاجة فاستحي ان اسالك في الحمية فاسال عنك فقال  
لا تسال عني واسالني حق في ملح عجمك وعلف شانك وتيمم على الذكر  
لا تسال الله تعالى ان لا تتوجه في جميع احواله وافعاله الا الى الله تعالى في شئ له  
في وقت السحر والتمتع بهذا الاسم يكون متعلقا بالكرم وتجنب معاملة  
مع الخلق وبراعي خواطره وان يعاقل جميع الخلق باللطف والكرم وينبغي له  
ان يكون من رواسي المتكلمين ويلزم التلاوة لهذا الاسم واعمال البر والخيرات  
واياك والعدل والشفع على النفس بالطاعة ومن يخال فانما يخال عن نفسه  
وهذا الاسم خلوة جليلة تقطى صاحبها الجز والكرم والحبية  
وسماحة النفس بالارادة فاذا تلاه المتكلم عدده ترل عليه الحاد برقيانيل  
وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام وينفع حاجته وله مريع جليل القدر  
اعاجلة ولازم عليه فان الله تعالى يورثه الكرم الواسع واللفظ في الاطلاق  
**وان** يكتب في لوح من فضة وخلفه من صفاق صدره شهادته عليه ذلك ونفعه  
وينبغي للملوك خلة فان الله تعالى يورثه الكرم **وان** كتب على خاتمه طالع  
سعيد ولازم تلاوته مع الذكر لقيام به فان الله تعالى يورثه الحبيبة والقبول  
ويكون هو الاسم الاعظم في هذه صورته **ال** **ر** **ب**  
**قوله** الله الرحمن الرحيم اللهم  
انت الكريم البازل العطايا الجواد بالفضل  
بذل امرك على اكرامك كرم بالحجرات الكثر على  
الشكر القليل وتجاوز عن الذنب الكبير للعباد المتضرع الذليل اسالك  
يا كريم بتناول فضلك الكريم ان تتكرم علي بنصرك من جود الجود والموجودات  
من النطايق العلويات والاسرار العلوية الربانية المظهرة الى الحضرة القدسية  
وان تمدني بطيئات النعم الالهية بالارزاق المظهرة من السموات الزبدية وتجعل  
ذلك في قوة على حبس اقبالي عليك والانتكال يادى العالمين **ما من**  
لازم هذه الذكر والاسم الا حفظه الله تعالى من شغل الحزن والانسى وكادها با  
مقبول لا يقع العوالم ورزقه الله الكريم وفتح ابواب الخير والله تعالى اعلم

# **فصل في اسم الله تعالى الرقيب**

**اسم** الله الحمر الرحيم علم ان معق الرقيب هو الذي يراعي بغير انظر الشرائع  
والمظالم قائم الوجود في مشهود حال ولا يحد زمان ولا مكان وليس ذلك الا الله  
تعالى **واسم** ان يبارك جلت قدرته لما خلق الخلق في انما جعل  
لهم رقيب الغنا في التوحيد ثم تعلمهم الي العباد فجعل عليهم رقيب الاستغراق  
في التوحيد ثم تعلمهم الي الله وجعل عليهم رقيب الشهود في التوحيد ثم تعلمهم الي دار  
البرزخ فجعل عليهم رقيباً ثم تعلمهم الي الدار في الفطرة وجعل عليهم رقيب الامانة  
بالشؤون على التوحيد ثم تعلمهم الي دار البرزخ وجعل عليهم رقيب التمل ثم تعلمهم  
الي المختار وجعل عليهم رقيب التجلي في التوحيد ثم ادخلهم الجنة وجعل عليهم رقيب  
الفناء في التوحيد على البداية ورجع اوله على صفة قال **تعالى** واليه ترجع الامم كلها  
ثم ذلك الرقيب على عالم الملكوت والجبروت والملك وما خوته منه جميع احوالها وانواع  
ادوارها واقتلاف مآبها ونجاساتها كل مراتب له امام راقية عجم او خصوم  
فاما مراقبة العوالم قال تعالى كل له قانتون فما وجه القيوب الا بشر المراقبة  
التي جعلها الله تعالى مودعة في اصل الايمان الاول **تعالى** والله سبحانه  
من في السموات والارض طوعا وكرها الآية **واسم** الاسم خلوة جليلة بشرط  
الرياضة والطهارة الباطنية والظاهرة والجلوس في الظلمة وتلاوة الاسم واكل  
الحلال بقدر ما يسد الرمق وعبادة النهار بالاذكار والليل بالاوراد وتلاوة  
الاسم مع الدعوة فان الخادم يحضر ويتضرع عليك وما تريد **تسبيح**  
**قال** صلى الله عليه وسلم من اذ ادعى احدى لم يزد من الله الا بقدر  
فاذا اوفيت هذه المسئلة فتح الله عليك باب المهمل وتتحقق بقوله صلى الله عليه  
وسلم من عمل بما علم ورثه الله تعالى علم ما لم يعلم **وقال** **تعالى** واتقوا الله  
ويعلمكم الله وعليك بتلاوة الاسم في اوقات المراقبة وصعود القلب وتلاوة القرآن  
وتدبره ينفتح لك المودج والفيضات والاشياء على حقيقتها **وان** كتب في راس  
ومحي وسقي لمن يريد احبك حبا كثيرا واذا كتب في قائم وجهه البهيم رزقه الله تعالى  
الفهم **وان** كتب على لوح وعلق على مولود امن من النظر من الحزن والاسم  
وحفظه الله تعالى من كل مكروه وهو **تعالى** في صورته **تعالى**  
في الصفحة الثامنة والله سبحانه وتعالى اعلم بالحق



**واما الذكر القام به نقول**

ال	د	ق	يب
١٠١	١١	٣٣	١٩٩
١٠	٩٨	٤٠٢	٢٣
١٠	٩	٣	٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرقيب  
المراقب لا يحول ولا يغافل الامتداد في الموجودات  
وتفاضلها يا الله العالمين انت الملازم به وام النظر  
لها فلا تغفل لحظة من اللحظات وانت الحافظ النظامها  
على اعمال الحلال في التجليل والتركيب والحركات والسكنات اسالك بسرايعة  
غيبك القديم على نظام مرادك العلم بما اجراه قلمك في لوح التفصيل والتفصيل  
اسالك ان تنور باطنى وظاهرى بتور من عندك وان تلهمنى الفطن بمراقبة لمحاتى  
وخطائى واتخذنى لك صبيا وطارضا محببا اللهم انلى منى حسن الملاحظان  
يتيم التوفيق وكما الحافظة من الامراض والاعراض والفتن والحسد ومن شر ما سخره  
**فصل في اسم الله تعالى المحجب**  
بسم الله الرحمن الرحيم علم ان المحجب هو الذي يحجب سؤال الشايلين  
ويغيب المستغيبين ويحجب المضطربين بالاجابة والافضال قبل السؤال  
وليس ذلك الا الله تعالى وان الله تعالى يستغنى ان يورد عبده صفرا وان الله تعالى  
لا يخطر لا وليا به خاطر نوره بواقظهم ان يتردد اليهم ذلك الخاطر فيكره عليهم  
الوقت وذلك ان الله تعالى لما ابرز العريقين من اهل القبضتين جعل لاهل  
القبضة للحيثي الشفاعة واستجابته وجعل لاهل القبضة البشري صدها  
وان اهل القبضة اليميني نور الاحسان والعقل والروح والصدر والنفس المحسنة  
ونور القلب والعلم والعبادة في الحركات **فصل** الانوار كل نور منها  
من نور العرش ومن انواره الثمانية لان العرش مجمع الانوار وهذه  
العرش والحقبة النورية اوقت النسبة بينك وبين العرش وعلمهم  
حق صارت فيهم له تعالى منوطا بالشفاعة قال  
تعالى يسبحون بحمده بحمده وكل من في حول العرش يسبح الى هذه الانوار وكل  
حامل من حلة هذا العرش يجب كل قسم من هذه الانوار ومن حوله من الملائكة  
المؤمنين وهي دعوة الهامة للمؤمنين تنبعث في ضمن لا اله الا الله وهي  
قوائم العرش اولها هي سنان اقرب نور العقل فاما نور الروح فدعوتها  
الطهارة والنبوت على احصاء الاسماء وتجليها على الاستمالة والاعتقاد العلم المبلغ  
الى الاستواء الملكوتي **فصل** ينبغي للعبد ان يكون مجيبا في جميع

امره لا يخالفه فيما امر به ونهاه عنه وفيما نذبه ورعاه اليه وبما انعم الله تعالى  
عليه في اجابة كل سائل فلا تنمرو وقال **فصل** صلى الله عليه وسلم لم يورد عبيتي الى  
كرام لا حبت ولو اهدته يد داع لتبلى وكما حضوره بالاجابة الى جميع  
التعويذات وينبغي للمار فان يشاهد جميع البواطن والتوكل ان يحركها  
واحد والمافل تكفيه الاشارة ولم يذال اسم خلوة جلية وهو من اذكار  
الولييين وضواضة الاجابة الدعاء ببلوغ المرادات وجلب الخيرات ومن خواصه  
لجلب القلوب والداخل على الملوك والسلاطين وهو ان تجلس في مكان خال  
وصور ذلك الشخص في نفسك واتوا الاسم ولا تقطعه بكلام اخر واكتب  
المربع في شقعة نية واجله ووكل بجلبه **فصل** اكتب على فصلة  
وحلة اسنان مع الذكر القام به ورفعه يديه الى السماء وسأل الله تعالى  
شيا اجابة ولياه وقال جميع الخيرات وهذه صورته كما تركب  
**واما الذكر القام به نقول**

ال	م	ع	يب
١١	٣٢	٣٩	٣
١٠	١	٤٢	٣
١٠	٩	٣	٣

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المحجب  
للعوذة الداعي اذا كان مخلصا في دعائه ومسحفا  
المضطرب بالاجابة قبل سؤاله ونذايه لانك عالم  
بحاجة المحتاجين بما سبق في علمك القديم من الامور  
المقدرات وفرد ما قضيت من الارادات المحكمات واسرع امرك  
المنزلة في افطار الارض وطهات السموات اسالك ان تجيب دعوتي وتسرع  
بقضاء حاجتي وتكشف عن شروطيني وتامن روعاتي وتخافني وتظهر من ارادة  
مضرائي وترفع درجاتي الى غاية غاياتي وتخطا في انت منتهى غايقي من جميع  
جنانتي وكل توجعاتي يا الله يا قريب يا محجب **فصل** ينبغي للذاكر ان ينلوه في  
خلوته ولا يتلوه بين الناس لان له انوار وتجللات وتقدم بعض ذلك في اسمة  
القريب وهو مضاف لاسمه القريب كما ان الحي مضاف الى اسمه القوم فاعلم ذلك  
**فصل في اسم الله تعالى الواسع**  
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواسع مشتق من السعة والسعة هي  
تضاف تارة الى العلم وتارة الى المولانا الخالق قائما من جهة العلم فاذا اتسع ولما ط  
بوجوده والادراكات كانت محتايق المفلومات الكثيرة بان تضاف الى الاحسان  
والاعمال وكيف ما وقع عليه التقديس والظهرته العبادة فانه هو الواسع المطلق



فان نظر الى علمه فلا نهاية له من جميع المعلومات بان يتفقه بجاراه لا كوان  
لو كانت مدادا وبقية نبات الارض اذا كان اقلها الكلمات العليا واسماجه  
الحسي وانا اعتبارا الى حقيقة فلا نبات ولا بحار والكل صفة لتفهم برامه  
والذي لا يتنهي الى طرق هو الحق الى التسعة وليس ذلك الا الله تعالى فهو الواسع  
على الاطلاق قال تعالى ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما وخط العبد من هذا  
سعة الاخلاق وسعة العلم وسعة الكشف وسعة الباطن قال  
تعالى فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للإسلام وشرح صدره بان يوسع  
بالرزيق وينوره بالفهم وذلك ادراك حقائقه علما وعملا وسلوكا وتدرجيا  
فاذا راي ذلك وكان اتسع باطنه لقبول الايمان ويثبت ذلك بمقامات  
الوسع في عالم الاحسام وهو لا يعقل المحسوسات والواسع في الباطن لا يكون  
الا بمعنى نوراني ولذلك ورد في الحديث ما وسعني ارضي ولا سما ووسفي  
قلب عبيدك المؤمن **وقال النبي** موسي ته فقال يا رب السموات  
والارض عظم وأوسع فقال بل قلب عبيدي اوسع منها ما وسع القلب  
بان شراجه ينزل الامان الى ان عرفه البر وشاهده غريب صنعته  
وكشف له عن اسرار الملكوت عند استئصال البوائط وذلك ان الله  
تعالى جعل الوسع من المشرق ثم ذلك في العلم فسر الوسع المشرق بظهور  
الرحمة للمشرق واستقر العلم المشرق لانه فبال العلم كما ان الرحمة فبال  
العلم ولم يزل هذا الاسم خلوة جلية وهو ان يعتكف في مكان خال  
له اشراق على مكان واسع واتلوا الاسم ببر كل صلاة فان اطلق القاسم  
يا نيك في يوم او يقظة **ومن** واظب عليه فانت عليه الامور كلها  
العتاب وضواحه لقضا الحاج لان فيه سر الانشاء في الخلق والخلق  
ونقل الانسان من الضيق الى السعة ومن الشدة الى الرخا ومن السر  
الى السر ومن القبح الى البسط واذا تلاه بحضور قلب وصفه خاطر  
مدته الرياضة ترل عليه الملك وقضى حاجته ونيال الذكر تحليها  
عجيبه وان وافق عده كان اسما اعظم في حق **واذا** كتب ورف  
ووضعه في خاتون او كيس وغلة الفرح بركة الله **فقد** **واذا** نقش  
على خاتم وتختتم به انسان فان خواججه تقضى **واذا** تلاه صاحبه السوداء  
مع الذكر العايم به تقف ذلك تقفا عظيما يا ذفا الله تعالى  
وهذه صور **في الصفحة الثانية** كما تركب

ال	و	س	ع
١٩	٦٩	٣٣	٦
٢٨	٨٨	٤	٣٣
٨٠	٣٣	٦٧	٦٧

واما الذكر القاسم به تقوله **بسم الله الرحمن الرحيم اللهم** انت الواسع المحيط  
لسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الواسع المحيط  
بقايت المعلومات الذي لا يعزب عنه  
اشرا الضمائر والخواطر الخفيات اسما لك  
بقوة قدرتك على يد لا حسان بك واهم الفعل  
على العباد والامتنان اسما لك ان توسع مكانك اخلاقا ومعارف وان ترحب  
في علومي ما يسع اشرا رموا دي لتجليك وتنصاعف انواره بنور عنايتك  
اللهم وسع على الخيرات واذهب عني المضرات يا الله يا واسع يا خير اسما لك  
ان توسع على كل امرضيق يعرض فتنك انك على كل شيء قدير

**فصل في اسمة تعالى الى البيت**

بسم الله الرحمن الرحيم علم ان الحكم ورد في القرآن العظيم  
في قوله تعالى سبح لله ما في السموات والارض وما العز تر الحكيم وقال  
تعالى ان تغنيهم فانه عبادك لا يرفعون خواص هذا الاسم ان من دأوم عليه  
فان ما يريد من العلوم العقلية ومن وقته في طائفة من فضة في طاهره  
والرؤف في باطنه وبخبره ودعوى ولا اسمين عدد ما فاحمله لا باي مريضا  
لا عاقبه الله تعالى ولا يبطا ارضا الا ظهرت فيها الركة وهذه صورته

١٩	٢٥	٣٣	١٩
٣٣	١٨	١٣	٣٣
١٧	٣٠	٣٧	١٤
٢٦	١٥	١٦	٦١

واما الذكر القاسم به تقوله **بسم الله الرحمن الرحيم اللهم** ما مولاي يا واهل  
يا مولاي يا واهل يا مولاي يا عليم يا حكيم حكمتك بالقوة بامر لا اراد لا مركب  
ولا مقبب لحكمك في قولك تباركت وتعالى يا ذا الجلال والاكرام الله الذي  
خلقكم ثم رزقكم الاية ففهم الحكمة الباقية في الخلق اسما لك يا حكيم  
يا حكيم وما حوت من فدايع الصنع ومدركات الرحمة وسوايج النعمة  
ان تنقح لي خزاين رحمتك بمفاتيح حكمتك من بحار فيضك بسوايج نعمتك



واقفني على قدم المعبود لعلك يارب العالمين **ما من عبد** لازم علي  
 عز الاكثر الا كانت افعاله مبدعة من خوارق العادات ونطقه حكمة ورفع الله  
 تعالى قدسه وان كان حاملا لتشريره كره واسه سبحانه وتعالى اعلم بالصواب

## فصل في اسماء تعالي الودود

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الودود هو الذي يحب  
 للخلق فيحسن اليهم وينبني وهو قريب من اسمه الرحيم وذكر هو الله تعالى  
 والودود من الخلق من يربيه الخلق كما يربيه لنفسه وقد قال  
 صلى الله عليه وسلم لا يكمل ايمان المرء حتى يحب لاهيه ما يحب  
 لنفسه ويكون عتده الرحمه لعماد الله تعالى وقال

بعض المحققين اللهم عظم جدي متى سدد النار وما لا حق لا يدخلها  
 غيري **وقال** من قال يا ليتني اكون جسرا على جهنم تجور الخلق  
 علي حتى لا ينادي منهم احدا **ودود** ان موسى عليه السلام راي عنون  
 غضبا فاقباله الرضي فقال لا ارضي حتى تحترق النار فانظر الي قول هؤلاء الشادة  
 الاخير رضي الله تعالى عنهم **والقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم يكون محتاجا

الي جميع الخلق من انقي الناصر بالقبول ولا خلوة جليلة تعطي صاحبها  
 المودة والمقربة وهو ان يكثر من الاستغفار في سائر الاوقات مع الرضا  
 ثم يدخل الخلوة ويذكر اسم الودود والرحيم ويقول ياودود يارحيم ويجمع عليه  
 طلبة القبول واسمه فاذا تلاه مع الذكر القايم به ترك عليه الحارم وهو يقول

سبحان الرحيم الودود وتجمع عليه خلفه القبول واسمه هم يبايل عليه السلام  
**و** خواص هذا الاسم المحبة الدائمة وهو ان يكتب في باطن خاتمه  
 وحوله اسم الملك القايم به ويتلو الذكر ويحمله فان الله تعالى يبرقه المحبة  
 والقبول **واذا** كتب هذا الاسم وربطه باسم الطالب والمطلوب وبلا

الاسم فان المفعول له يبرق المحبة من جهة ذلك الشخص **واذا** كتب  
 في مريم وزيادنا اسم الودود خرقيا وكتب في المثلث اسم الحلاله  
 واسما عواما وحملهم فان الله تعالى يرفع قدره عند سائر الخلق ويحفظه  
 من سائر الاعدا **واذا** زاد تسخير القلوب من الاكابر والملوك  
 فليربط اسمه مع اسم من يريد ويضعهم في مريج ويخبره بخوار طيب

ويحمله في راسه ويتلو الدعوة دبر كل صلاة في خلوة ورياضته ويقول  
 احب يا هنيئا تبارك وتوكل بنسخ قلب كذا وكذا افانه يكون ذلك **وقال**  
 ارد القبول التام فليكتب اسمه الودود والرحيم والمطوف والروح  
 حروفا منفردة ويأخذ عددهم مع اسم من اراد ويضعهم في مريج ويحمله  
 فانه يقال ما يريد **واذا** كتب على حجر في الحرف ويضعه في الماء  
 فكل من شرب من ذلك الماء احبه محبة عظيمة **ومنه** اكثر من ذكره  
 في خلوة الي ان يغلب عليه منه حال فكل من رآه مال الله بطبعه

هـ	دو	د	ال	او	و
١٣	١	٣٠	٧	٧	٧
٢	١٢	٨	١٩	٨	١٩
٥	٨	٧٨	٣	١١	١١

وهذه صودته كما تزي فافهم ذلك  
**واقا الذكر القايم به يقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم ياودود انت  
 اعلمت سر المودة والمحبة في قلوب أهل  
 الاسرار وانت الذي كلمته ذوات الانوار تجليت

بالنور القايم والسر الذي على الارواح فالفت الاستبصار وتجلت باسمك الودود  
 انك سر سر ياودود حيا في قلوب جميع خلقك وكما الغيت الرحي في قلب  
 نبيك محمد صلى الله عليه وسلم انك ان تسخر لي روحانية اسمك  
 الودود انك انت الممجد المعبود ايت بها الملك ههنا فيل الوها العبد  
**عامه** لازم علي هذا الذكر لا عطف الله قلوب  
 الخلق عليه واحاد الله دعاء واعطاه ما يتمناه والله الموفق للصواب

## فصل في اسماء تعالي المحبة

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المعبد هو الشريف وهو الذي دارته  
 جليلة وكثير النوال فكان مشرف الله است اذا وارثه حق الفاعل  
 وذلك يسمى بخدا وهو ما جدد لكن احد مما اول على المسالفة من الاخر وهذا  
 الاسم يرفع الي معنى الجليل والكريم وتقدم معناه **والقرب** الى الله تعالى  
 به الاسم تلاوته ليلا ونهارا ويضيف اليه اسمه الباعث وخواصه  
 علو الرتبة من الخلايق وتبلي الجلب ويضيف اليه اسمه الباعث  
 وخواصه الزراف **واذا** كتب في لوح من فضة مع اسم الملك القايم  
 مع اسمه الجليل من عزل عن منصبه فانه الله تعالى يبرقه اليه **والعلم**



ان المجيد هو الذي يرجع اليه الامر كله وتلج اليه ملوك بعد فناء العالم  
ويرجع اليه الوجود كما كان اول مرة وذلك يوم يفتي الاكوان ومن فيها  
وتنادي من الملك اليوم فلا يجيبه احد فيجب نفسه يقول الملك لي وانا الواطر  
الفهار وكل من له دعوة في باطن القيت وفي ظاهرها الشهادة فذلك الذي  
يكون له في حقه فهو المحيى وكذا اهل البصائر والكشف الذين لم يروا ولا سمعوا  
مخلاف الحقيقة ولا سلوكا في الطريقة فهم لا ملك لهم بل سلوا الملك فملك  
الملك فهو لا يسمعون الله اعلى من الانفس فاولئك ينادون من مكان قريب  
والشامع من بعيد لا يزل سمعه من بعيد وهذا يدركه من ادرك حقيقة  
والمنفرد في الملك والملكوت واحد وان ازمة المتأدبر على اختلاف اطوارها  
احكم بالباري جلت قدرته بين المخلوقات وتنبؤه السالك في خلوصه

سأله ما تريد وهو كذا **سورة يس** كما ترى  
**واما الذي القاه به يقول**  
**بسم الله الرحمن الرحيم اللهم المجد**  
ذو العرش الواسع المجلد الفيف على العباد بالمجد  
والعجايب المتزايد قارنت شرف ذاتك لحسن  
فعلك وقضائك الجميل في ذلك مقام الاسلام وقد محمدك الجليل  
كل طور من الملا الاعلى انساك شرف محمدك يا ماجد على اهل السما جاد  
يقول جلاله وكما له القديم الواجب الواحد اسئلك ان تملأ قلبي حظي شرف  
محمدك الجليل وتديم علي احسانك بفعلك الجميل واجعلي حسن الطاقة والاقبال  
عليك محبدا ومع احبابك مشهودا واوليائك كورسلك شهيدا وبتحقيق  
وهذا انتك فردا وحده يا الله يا مجيد اسئلك ان تسخر لي عبدك وطايعك  
خادم هذا الاسلام على كل شئ قدير وعبادة خير بصير

**فصل في اسم من تعالى الباعث**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباعث هو المخرج للاخلاق  
عن المضطربين ومجيب دعوة الشاغلين وليس ذلك الا الله تعالى واعلم  
ان الله تعالى جعل عبادات المستغفرتين وكتاب الله تعالى في سنة رسول  
صلى الله عليه وسلم في فروع السما وجد الاجابة الا باسمائه قال  
وشه الاسما الحبي في دعوته فها واعلم ان الداعي الى الله تعالى ثلاثة

داع مفرون دعاؤه بالاضطرار فعولا لا يسعون بحرف ولا صوت بكل  
بكلمته والمضطر الذي لو يبق له سيد الا الله تعالى فحجب دعوت  
ولا يردده وماله كي يدعو بلسان حاله لا بلسان معاله والنشائي داع يدعو  
بلسان معاله ولم تشته ارمته انما هو على سبيل توقي المحذور النازل فذلك  
اقترب دعاؤه بالاضطرار وكان موثوقا به فيما تزل من جريبات المتأدبر  
ويرزق الصبر على المضلات والثالث وهو الذي اشتدت ازمته وفاقته  
ولم يجد مفراسكن اليه بيا طنه الا الله تعالى لا الي ما انتلي به ولا الي دعايه  
فيسلغيت بالله تعالى واكثر ذلك يكون يدفع الاضواء والايدي  
فقد اتمته الله تعالى وقسم رايه لا يدخل في هذه الاقسام الثلاثة  
وهو من يسأل الله تعالى ان يكسر له الدنيا ويوسع عليه رزقه واجله  
فذلك مفرون من جملة الهالكين لانه اشغل الوقت بشئ لا يليق  
بدعا الله منه والافضل دعاؤه ان الله تبارك في رزقه ويوقعه للعلم  
الصالح واما المؤمن والاوليا من عباد الله الصالحين **فاسكني**  
عن عمر الخراساني قال سمعت سنة من السنين فلما كنت في بعض الاماكن  
وقعت في بئر في طرفي فقلت في نفسي لا استغفرت الا بالله تعالى فستر  
علي جماعة وعرفتهم فارتدت ان اطلب منهم الاستغاثة فردني الخاطر واذا  
بجماعة قد اتوا وقالوا حتى تشد فم هذه البئر لا يقع فيها احد فستدق  
علي بالصخرة العظمى ولم استغفرت بهم ثم صبرت قليلا واذا ببيع قد عرفهم البئر  
وكشف الصخرة وادلى في بئرهم فمسكت به فخرجني وذهب عني ففتفت في  
الحائفات يا عمر استغفرت بقلبي غشاك بمن لم تظن منه الخلاص وماله  
احسن قوله **قال الله** وثم بالمعالي

• من كان منتصبا بالله يحفظه • فهو الحكم بد اوي الداء •  
واعلم ان السالك مراقبة الاوقات وقلعة الاعتراف والتمسك بالشرع  
والشرايع من الغوايات الموصلة الى التبعالي حتى يلزم الرضا بالقضا والقدر  
عند الصدمة الاولى فعليك بلباس القاطن باليقين لهذه الامور وما احسن  
قوله الله تعالى في حق مومني عليه السلام فليلقية في اليم بالساحل وما  
احسن قوله بعضهم حيث قال الله

• لطاني حياي منك ان اتم الحق • فاعستني بالفهم شكر عن الكفن •  
• تطلقت في امري فاثبت شاهدي • اعطني الهي بالعناية واللفظ •



تُرَابِي بِالْغَيْبِ حَقًّا كَأَنَّمَا  
تُحْيِي عَيْنِي لَوَاحِدٍ عَنِّي وَحَشَنَةً  
وَتُحْيِي عَيْنِي فِي الْحَيَاةِ مَعَ الْحَقِّ

وَمِنْ حَوَاصِهَا إِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ فِي عَقْلَةٍ أَوْ شِدَّةٍ وَكَثُرَتْ مِنْ ذِكْرِهِ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى  
يَنْفَعُهُ مِنْهَا **وَإِذَا تَلَا مَعَ اسْمِهِ الْقِتَاحَ نَزَلَ عَلَيْهِ خَادِمُهُ بِعِشْيَا سَائِلٍ وَقَفِي**  
**حَاجَتَهُ وَتَضَرَّفَ فِي بَيْتِ الْحَقَائِقِ وَالْمَعَارِفِ وَإِذَا كَتَبَ وَمَوْلَاهُ الْمَلِكُ**  
وَوَضَعَ فِي الْمَانُوتِ كَثْرَتُ رُبُونِهِ أَوْ عَلَى فُضَّةٍ وَيَحِلُّ فَإِنْ حَامِلُهُ يَرَى ثَنَاءً شَرِيكَ

**فَإِذَا اللَّهُ تَعَالَى وَهِيَ دُرَّةٌ مَوْرَعَةٌ**  
**وَأَمَّا الذِّكْرُ الْقَائِمُ بِهِ فَقَوْلُ**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ  
أَنْتَ الْبَاقِي عَلَى الْإِطْلَاقِ فِي كُلِّ حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ  
أَوْجَدْتَ الْأَشْيَاءَ بِطِيفِ بَيْتِ الْمَالِ السَّيَالِ  
وَبَقِيتَ كُلَّ رُوحٍ إِلَى حَسَدٍ بِأَمْرِكَ الْغَزِيرِ

الْمُتَعَالِ فَعَرَفْتَ بِطِيفِ الْأَرْوَاحِ فِي كُتُفِ الْأَشْيَاعِ عَلَى مَا اخْتَرْتَ مِنَ الْعَسَادِ  
وَالصَّلَاحِ فَإِذَا تَكَامَلَ قَبْضُ كُلِّ طِيفٍ عَنْ كُتُفٍ وَتَنَاهَى قَبْضُهُ أَعْدَتَ لِكُلِّ الْبَقَا  
وَالنُّشُورِ وَبَعَثَ بِوِطْنٍ مَا فِي الْبُتُورِ لِيَحْصَلَ مَا حَوَتْ أَسْرَارُ الْقُدُورِ مَا  
سَبَقَ مِنْ جَوَائِبِ الْقَلَمِ فِي الْوُجُوحِ الْمَحْفُوظَةِ الْمَشْهُورِ سَائِلُكَ بِسَرٍّ أَيْرَهُدَا  
الْبَقَا الْعَظِيمِ وَمَا فِيهِ مِنْ خَفَايَا الْأَمْرِ الْقَدِيمِ إِنْ يَبْعَثُ لِي مِنْ سَرٍّ أَيْرَهُدَا  
لَطْفُكَ مَا يَدْفَعُ بِهِ عَنِّي قَضَايَا بَقَايَاكَ وَتَوْجِبُ فِي خَفَايَا رَحْمَتِكَ وَنَوَاحِي  
حِفْظِكَ مِنْ لَطَائِفِ دَاخِلِ الْخُفُوفِ قَلْبِي نَقِصُوا لِي بِطِيفِكَ لِيَطْلُعَ عَلَيَّ فَوْزِي  
سَرِّ حَيَاتِي رَحْمَتِكَ يَا اللَّهُ يَا بَاعِثُ بَيْتِ اللَّهِ عَلَيْهِ سِدْرُ الْغَيْبِ وَالْأَلَمِ (حَمْدُ)

**فَصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِرَحْمَتِكَ أَنْ تُرِيحَ لِي مَعْنَى الْمَسْئَلِ  
مِنْ خُصُوصٍ رَافِقَةٍ إِلَى الْعَالَمِ الْغَيْبِيِّ وَالْإِهَادَةِ وَالْغَيْبِ عِبَارَةً عَمَّا يَنْظُرُ وَالْإِهَادَةَ  
عِبَارَةً عَمَّا ظَهَرَ فَذَا الْعَتَرَةُ بِالْعَلَمِ فَطَلَقَكَ كَانُ غَيْبًا وَفَذَا الْعَتَرَةُ مَطْلَقًا  
فِي الْعُلُومِ كَأَنَّهُ شَهَادَةٌ فَإِذَا حَمَلَهَا حَمَلُ سَبِي شَاهِدَةٍ أَوْ مَبَانِقَةٍ شَهِيدَةٍ  
وَالشَّهَادَةُ شَرْطُ شَاحِدَةٍ لِأَنَّهُ لَا يُمْكِنُ الْحُضُورُ وَالْإِدَا وَالْوَعَا فَالْحُضُورُ  
شَاهِدٌ وَمَدْرَكُهُ الشَّاهِدُ بِاجْتِمَاعِ تَفَانَتِهِ وَالْوَعْيُ هُوَ الْبَيِّنَةُ عَلَى الْحَقِيقَةِ

وَالْإِدَا هُوَ مَا شَهِدَهُ شَاهِدٌ وَيُزَيَّبُ فِيهِ عِلْمُهُ فِي شَهَادَتِهِ الْأَمَانِ  
تَحْقِيقُهُ الشَّهَادَةُ عَلَى وَجْهِهَا الْوُجُودِ الْحَاقَّةِ إِلَيْهَا وَلَقَدْ أَلَسْتُ خُلُوقًا طَلِبَةً  
وَرِيقًا ضَلِيلَةً وَتَلَاوَةً الْأَسْمَاءِ أَيْمًا وَكُلَّ الْحَالِ لَا تَسْتَهْنِئُ الْمَلَكُوتَ لَا يَرِيدُ  
إِلَّا الْحَالِ وَأَقُولُ كُلُّ مَنْ أَدْرَكَ مِنَ الْحُكْمِ أَرْضَ طَسْتٍ عَيْنَ بَصِيرَتِهِ مَزِينٍ  
أَكِلَ مِنَ الْحَالِ كَشَفَ لَهُ عَمَّا أَسْرَارَ الْمَلِكِ وَالْمَلَكُوتِ وَالْحَمْدُ وَالْأَوَّلِ  
غَلَا مِنْ ذَلِكَ الْحَاصِرَةِ وَهُوَ اسْتِغْرَاقُ الْقَلْبِ فِي غُفْلَةِ الذِّكْرِ بِطِيفِ الْحُضُورِ  
وَمَوْشَاهُ الْقَلْبِ وَبَعْدَ ذَلِكَ يَحْمِلُ لَهُ الْكُشْفُ بِنُورِ الْحَقِيقَةِ وَتَأْلِيْفُ الثَّقُوفِ  
سَمِّ الشَّهَادَةِ وَهِيَ أَيْمٌ مِنَ الْمَكَاشِفَةِ وَهِيَ صَدَقَ الْقِيَامُ بِحَقِّقَةِ اللَّهِ تَعَالَى  
وَهِيَ الْفَنَاءُ عَمَّا سِوَى اللَّهِ تَعَالَى وَتَلَاوَةً هَذَا الْأَسْمَاءِ بِرُكُلِ صَلَاةٍ عَسَدَةٍ  
وَبَعْدَ تَمَامِ الْأَرْبَعِينَ يَنْزِلُ عَلَيْهِ الْمَلَكُ يُورِيهِ بَيْلَ وَمَوْشَاهُ عَالَمِ اسْتِرَافِيلَ  
وَتَحْتَ يَدِهِ أَرْبَعُ قُوَادٍ وَبَاقٍ لِلذِّكْرِ وَيَكْشِفُ لَهُ عَمَّا الْمَلَكُوتِ وَالْمَلَكُوتِ  
وَيُرِيهِ الرُّوحَانِيَّةَ بَعِينَةً فِي النَّوْمِ أَوِ الْبَقَا وَهِيَ هَذَا الْأَسْمَاءُ مَرْجِعُهَا  
يَسْتَمِلُ عَلَى الْكُشْفِ وَمِنْ حَيْثُ الْخِلَافَةُ فَيَذَرُهَا مِنْ حُرُوفِ الْوَرَاثِ وَهِيَ الْإِدَا  
وَهِيَ بَارِدَةٌ رَطْبَةٌ **وَإِذَا كَتَبْتَ وَنَقَى لِعَاصِيَا الْحَمْدِ فَإِنَّهَا تَذْهَبُ وَإِذَا كَتَبْتَ**  
**عَلَى خَاتَمٍ وَتَحْتَمُّ بِهِ الْإِنْسَانُ وَلَا زَمَّ عَلَى تَلَاوَةِ الْأَسْمَاءِ رَفَعَ اللَّهُ قَدْرَهُ وَوَسَّيْتَهُ**  
**عِنْدَ جَمِيعِ الْخَلْقِ وَهِيَ هَذِهِ صُورَةُ مَا تَرَكِي**

**وَأَمَّا الذِّكْرُ الْقَائِمُ بِهِ فَقَوْلُ**  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ أَنْتَ  
الشَّهِيدُ عَلَى كُلِّ دُرَّةٍ بِمَا أَظْهَرْتَ فِي عَالَمِ  
الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَمَا جَرَى بِهِ قَلَمُ التَّقْضِيَةِ  
فِي صَفْحَاتِ الْوُجُوحِ الْمَحْفُوظَةِ لَشَهَادَتِكَ  
عَلَى كُلِّ دُرَّةٍ فِي الْوُجُودَاتِ وَبَعْدَ تَرَكِي عَلَى  
الْمَوْجُودَاتِ وَمِمَّا سَبَقَ فِي عَالَمِ الْغَيْبِ مِنَ الشَّعَاوَةِ وَالسَّعَادَةِ وَمِمَّا سَبَقَ  
فِي الْعَالَمِ الْمَكُونِ لِشَهَادَتِي بِفَضْلِكَ بِفَضْلِ الْمَقَامَاتِ الَّتِي صَحِيَّ مَقَامَاتِ  
الشَّهَادَةِ أَوْ شَهَدْتِي بِذَلِكَ وَحَقَّقْتِي بِحَقَائِقِ الْمَقَامَاتِ يَا اللَّهُ يَا شَهِيدَ عَلَى  
كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ **مَامَّةٌ عَسَى** وَأَنْتَ عَلَى هَذِهِ الذِّكْرِ  
لَا يَسْتَهْلِكُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْأَهْوَاءُ الْخَفِيَّةَ وَرُزْقُكَ الْبَرَكَةَ فِي رِزْقِهِ وَأَنْتَ أَعْلَمُ

**فَصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ**

**فَصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ**



**الاسم** الله الرحمن الرحيم ما علم ان اسمه الحق هو سيف الله  
 في الارض يقطع به جبال الباطل والحق عند الباطل وكلما غلبه اناحق واما  
 باطل وذلك على الاطلاق والواجب المطلق بذاته والحق من حيث  
 لطاؤه حق وان المعقول لا يكون ذا خلا **واسم** ان الحق تعالى  
 ابرز الموجودات على ما يشاء من اعتباره وتخصيص ارادته فايرز لكل موجود  
 اسما من اسمائه ونسب طائفة ذلك الاسم الذي يكون توحيد شئ ان به  
 معبى اسمه على الموجودات من حيث الاسم خصوصاً في قوله تعالى وخلق الله  
 السموات والارض بالحق فكل موجود قائم بسرا اسم من اسمائه تعالى  
 ظاهر وباطن واستحق مودع فيه وهو موضع الاعتبار والتدبر وهو  
 يعتبر الاسر لا بقا بحال الاسم الذي يتحقق في حقيقة هذا الاسم  
 وهو من اسرار الاطراف التركيبية الاربع لان حقيقة هذه الاطراف  
 الاربعية مبدء افعال الترخي لشهود القدرة على التحقيق بشهود الجامع بشو  
 القيام يوم البعث لاكتشف حقيقة هذه القوائم الاربعية علما  
 وكشفاً والاربعية في قوله تعالى بان الله هو الحق الى قول القور والمتخلق بحد  
 الاسم ليشهد مصنوعات الله تعالى كلها حقاً وكلما نطق به الكنا  
 حق ويشهد كل حركة وكل نفس وكل فعل هو من فعل الحق تعالى ويسمع وشاهد  
 ويصير ويحكم بها على اختلاف انواع تركيبها قال عليه السلام  
 والسلام لو كشف الغطاء اذ ردت يقينا ورايت سايقا يسوق وفان  
 يقود عليك بكثرة الاوراد والرياضة والاحلال وتلك الامم عدده فانه  
 ينزل عليك الملك يرمي ميل وهو ريس على ربيع قوادهم دايرون في الدنيا  
 يظنون الحق واصحاب الكشف يحذرون بين الحق والباطل لما يروا هذا  
 العالم وقوا حول صاحب الحق ولعمري لقد رأت ذلك مراراً والمتخلق هو هذا  
 الاسم يشتم الكلام ويعرف بجمته وهل هو حق ام باطل **وخواص** هذا  
 الاسم لفضله الخواص وله مرمج جليل القدر ما حله احد وتوجه في حاجته  
 الافضيت ياد الله تعالى **واذا** وافق عدده اسم شخص وتلاه مع الذكر  
 القائم به شاهد من تجايب طنعه الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر **واذا**  
 كتبت على فضة وجلة صاحب البلفم الباردة تقع ياد الله تعالى  
**واذا** اكتسب وتمع في مكان حاكم مجلس فيه فانه الله تعالى يلممه القدر  
 والحق **وهو** اكثر من ذكره الى اشياء عجيبه لا يدرى بوصف وهه

صورته وصفتة كما تتركب فافهم ذلك ترشد  
**واما الذكر القاسم به** **تقوا**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحق المطلق  
 الوجود في حقيقة ذاتك الموصوف بحقائق الصفات  
 الحسني في قدوسيتك اسمالك بسرائر اسمايك  
 الحسني في كل حق في الوجود وتبطل في كل باطل مقصود ومعد وراسا لك  
 بسر وجودك الذي حققت به حقائق صفاتك ان ترفع قوادي بحق الحق الى شمول  
 حقائق ذلك فاكون بك مع وجود كل موجود ابداد اجمالياً حق بامير  
**فصل في اسم الله تعالى الوكيل**  
 بسم الله الرحمن الرحيم ان الوكيل هو الذي توكل به المور كلما يدبرها  
 كيف يشاء هو على قسمين قسم توكل اليه بعض الامور فذلك فاقص وقسم توكل  
 اليه كل الامور فهو كامل وهو الله تعالى ومعنى الوكالة الكفالة واسم الوكيل مقيد  
 بمعنى معلوم منقول **واسم** ان الماري جلت قدرته لما اوجد الخلق  
 الزمهم الحدود والحدود والرثوم والمنا والمحجب على قدر طوارهم واراد منهم ان  
 يعبدوه وان يعرفوه وان تستدعون بالقرب اليه وعلم ان ذلك لا يتم ليست صفة  
 الوضع اوجه لهم من خفي الطافة فزال الرزق بقصها في السما وهو الاصل وفرها  
 في الارض وهو خزائن التدبير ثم جعل خزائن السما خزائن رحمته ولها لئلا منته  
 لينفذ الارواح والطايف الانسانية وجعلها تنقسم للغة الباطن وهو نور  
 الايمان والمواهب الربانية وقسم بتعدي الاجسام الكثيفة بواسطة التدبير  
 ثم ان الله تعالى خلق الجوع والشبع والجوع منوط بالاكل وجعل الجوع اعلا ومقرباً  
 كماله لانها منوطه بالارواح الرومانية فمن نظر الى صلاح طاهره وكسب اصلاح باطنه  
 ارسل اليه طائفة الطبايع فتمهيج به نار الجوع الى لا سباب فيجعل باوقاته وتراكم  
 عليه شهوات حسية فتطلبه النفس بالالفه فيتولد منها الانقطاع عن باب  
 باب الله ومن نظر الى اصلاح باطنه وتحقق قصده ارسل الله له نور الشيع وطائفة  
 الاستغناء وذلك ضمنه اقسام الاول توكل لزوم القلوم وذكر ان الله تعالى كتب  
 في منقح القلوب الايمان ثم ايد به روح منه ثم رتبته ثم اتول السكينة في القلوب لزيادة  
 ايمان الافعال للترتيب لان الاول ايمان الفطرة ومقرباً باطن بحقيقة مع حقائق  
 الايمان الواردة عليه في كل نفس من انفس وقته فاذا رى ذلك علم انه قد صغر

ا	ل	ح	ق
٩	٩١	٣	٣٩
٩٨	٦	٣٨	٣٨
السم	عم	٩٧	٧



له التوكل ولا يكون ذلك للقلب الالهي وام الذي كروا التوكل القديق قال  
 تعالى الذين امنوا وقطعوا قلوبهم بذكر الله الآية ثم يليه على الايمان الثاني اعني ايمان  
 الاعمال الذي وقعت المعروفة عليه من الافعال لان الله تعالى جعل عليه دلالة  
 يعرف بها قال تعالى ولكن الله حبيب اليكم الايمان الآية **فصل**  
 دلالة يعلم بها وجود الايمان بقرينة بالالف واللام وهي بمعنى الفطرة الاولى التي  
 هي معرفة الغارف من حيث اختصاص الحق تعالى وما انتصه بعبادته  
 في باطنها من جلال الامانة التي عطلت فاستحق من علمها اهل السموات والارض  
 فذلك عرفا به لا بمتابعة ذكره وطائفة قلته قال  
 تعالى وما جعله الله الا بشري ولنطين به قلوبكم وطائفة توكله ومنها  
 حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان روح نفس له لن تبلغ نفس  
 اجلها حتى يستوفي رزقها فانقوا الله واعلموا في الطلب والمحتاج لهذا الاسم  
 يلزم التوكل المعنوي والالتفات الى الله تعالى وقال  
 العلماء ابواب التوكل اشياء كثيرة ولو بسطنا ذلك لطال علينا المقال  
 وقال بعض المشايخ ان هذا من اذكار الاوليا والسادة  
 المحققين وله خاتمة جليلة ينال صاحبها اسرار عظيمة ويتعرف **هـ**  
 الاسم في كل ما ينصرف فيه الجلاله فان عدد هاكله وتلاوته في كل صلاة  
 عدده في خلوة ورياضة فانه يترد عليه خادمه كهيكل وهو من عوالم ميكائيل  
 عليه السلام وينال الذكر قبوله التوكل والامر الكلي في الظاهر وبخصل  
 له معارف كثيرة وله من ربح جليل القدر اذا كتب في فضة وحمله اخذ فانه  
 يشاهد من البركة والتوكل ما لا يدخل تحت حصر وهذه من مزاياه  
**اما التوكل القائم به**  
 بسوء الله الرحمن الرحيم المقيم انت الوكيل الحافظ  
 لما اوجدت في تقابل الجبروت وفي عالم الملك  
 وخران الملكوت المستغرق في عالم العرش والكرسي  
 واسترار العوالم العلوية اسالك ان تشهد في مقام  
 التوكل واشهد في ذلك في مورد من عالم العرش والكرسي في عالم السموات وان تحقق  
 توكل عليك واعتمادك لا يكون بتوكل عليك ستر الوكيل في عالم الملكوت  
 الحيني وصفاك الاثني يا الله يا وكيل في مآل الله على سيدنا محمد وعلى اهل بيته  
**فصل في التوكل**

**فصل في التوكل**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القوي هو صاحب القوة الثامنة  
 والبالغة الكاملة واعلم ان القوة والقدرة متفان لموصوف بهما  
 والقوي والقادر اسمان للمسمى بهما قال تعالى وكان الله على كل شيء قديرا  
**فصل** اعلم ان الله تعالى لما اوجد الاشياء للشر الذي اراه والحكمة التي قدرها  
 والمشيئة التي ارادها من حيث وجودهم من علمهم بقوة الهيبة ورجعهم  
 بما مزجت ايجادهم فخر واعلى توحيدهم وحمل امانته ثم خلق العرش وعظمته  
 وعلو مرتبة وجلالة قدره وتجلي عليه فاهتر العرش من هيبة العظمي الى ان  
 فاض عليه من القوي الالهية ما قوي به على توحيد الحق تعالى فما يسمع الله تعالى  
 كما اظهر الله له من قوته وايداه بالاستواء ثم اخذ الكرسي وعظمته واستماع  
 ارجائه وتجلي له بعظمته ودهوته فاضطربت وهانت صور الموجودات  
 في باطنه الى ان ظهر عليه من اسمه القوي نور وقوة قوي بها على توحيد  
 باريه جل وعلا ثم خلق القلم وما حواه من اسرارها وامره بتوحيد  
 فافاض عليه من قوته ما قوي به على توحيد فوجده ثم خلق اللوح وامامته  
 وما ادع فيه من ستر الترتيب وامره بتوحيد فلم يطق ان يوجد فظهر فيه  
 من القوي الالهية ثم خلق السموات والارض وامره بتوحيد فلم يطق  
 ان يوجد كل هانت في بحار الهيمن والحروف الى ان وهما نوراً من انوار قوته  
 فوجدته من حيث وصفها وترهته ثم طلق الارضين وامره بتوحيد  
 فلزمهم التفسير والعجز لما اظهر لهم من جلال عظمته وهيبة الملوح  
 وامره بتوحيد بعد ان تجلي عليه بالعظمة فتعير ولم يدربها اذ يوجد  
 بنور قوة اختصاصية فوجده فقامت اوجهه بالنفس وتجلي عليه بالقوة والبر  
 وامرها بتوحيد فلم يقدر على ذلك وتلاشت لكبريا عظيمة واستغرقا في  
 بحار جلاله فورتها بقوة توحيدهم ولذلك الاجسام عما امرها بالقيام بامره  
 ونواحيه فتطقت فرقان عظم ما امرت به ولم تطق حال الامر والهي فورتها  
 بقوة فتثبت على توحيدهم وامثال امره واجتناب تعبه ثم لذلك الامر  
 والهي ثم لذلك السموات والارضان تنسط على السموات وترفع بغير عمد  
 وان تستقر على متن الارض فتحدث المرات والمسنونات من عظم ملكوته  
 فرد فيهم قوة الهيبة فحلت السموات واستقرت الارض وسكنت الخيال  
 وارتوت وما رجت الزباج فسكنت وما رجت الليل فاطلم والنهار فاضا والجنة  
 فارقت والحجيم والجاود فاستقرت والحيثان فتولدت والدنيا ففست والاحرة



فبقيت والاذان فسمعت والعيون فنظرت عجائب مصنوعة والالسن  
 ففطنت وجملة الحواس فتحركت لتأمر الالية والقيام باحكامه والقلوب فوقت  
 انوار الامانة والصدور فاشرفت بالحقائق بالسلامة والمقول فانبسطت  
 على صراط حقيقته بالجبروت فاستنزل بظلاله ملكته ولطائف  
 انوار مواله والملكوت فاستنزل بعجايب مصنوعة ولطائف  
 موجوداته على الملك والشهادة في الموجودات والمصنوعات وكذلك  
 كل متحرك وساكن وفاطن وصامت وعقل وملك وملكوت وجبروت  
 وما قبل التعداد وما تزمه الخدوش وكما اخفي عن اوهام المتوهين ولطف  
 عن تغافل المتفكرين وحمل ذلك في بطن توحيده قال تعالى ان الله  
 يمسك السموات والارض ان تزولا ولله الاسم خلوه جليلة  
 تقطع السالك القوة في جميع حواسه واعضائه واذا كان ضعيفا وكتب  
 هذا الاسم بطريق التكسير ومجاه وشربه على الريق مدة اثني  
 عشر يوما سهل الله له ابواب القوة واعطاه الله قوة تامة **واعلم**  
 ان السالك اذا اتى هذا العدد برب كل صلاة تقرب منه في خلقه بسرويه  
 عدد ما يطمع تركه عليه الخادم وله رجل بالشبح وهو يقول  
 يا مغرور كل ضعيف قوتي وتحت يدي اربع قواد تحت يد كل قادمنا الله  
 من الملايكة وهو من عوالم خير بالعليه السلام واسمه موهبا يعل عليه السلام  
 يأتي للساكن في النوم او اليقظة ويغني حاجته وما يطلبه من شفا الاستقام  
 وكل من يعترجه الامراض من قبل الجن وله مربع اذا كتب وعان على صاحب  
 الامراض المتخافة او مكي بسبل او شربه على الريق كاد له شفا كل بفتح  
**واذا كتب** والقر في اول حرف من حروف الاسم مع اسم الملك وحمله الضعيف  
 بالنسل والذق او اي وجع من الوجاع عافاه الله تعالى **اذا كتب** في انا وشرب  
 من عليه صاحب الغولج والرباج عافاه الله تعالى وكذلك اذا جهت الورد  
 على الماات في الخلوة فاذ الله تعالى يقويه عليهم وينبغي لتاليان يتلو معه  
 انكر الغايم برب كل صلاة فانه يري الثاثير وهذه صورته

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القوى	ال	ق	ي	ي
المعين الشديد المتمكن قوتك قادرة على	١١	١٢	١٣	١٤
جميع المقدورات وشانك هو شدة نفوذ القدر	١٥	١٦	١٧	١٨

علا

على المهار المختبرات اسالك بشدة قوتك على ايجاد الكائنات وتكون المحركات  
 بالتفصيل النافذ من سبل الشاغلين الى اعلانيين اسالك ان تشد قوة  
 قلبي على مخالفة الارواح الروحانية وقوي لي على تركيب اصل المختبرات  
 والتكوين وان تشد قلبي بحبك واعضائي في حل طاعتك باخلاص  
 سريري في مقامك واجعلني من اهل كرامتك وانصرتي على من ارادني  
 بسوء محروه فرد مكره عليه بوجه الخزلان والعجز اليه اللهم  
 لا تنهله وعاجله قبل ان يعاجلني وخذه قبل ان ياخذني يا الله يا قوي  
 يا مبين **ما من عبد** تلا هذا الاكرو واظب عليه للاخاء الله تعالى  
 من كيد الحاسدين وشتر الظالمين واذا لازم عليه صاحب الاستقام  
 في الخلوة ثبتته الله تعالى وقواه على مخالطة الارواح الروحانية والله اعلم

## فصل في اسم تقي المستبين

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه الحسين لا يطلق  
 الا على من يسمي به تعالى ذا المنة والصلابة لا يكون الا للاجسام والحق  
 تعالى مترو عن ذلك والمقي لا يقبه ان القوة تدل على القدرة الشامة  
 والمنا تة تدل على شدة القوة والله من حيث هو متم قدرة وبالغ امره  
 فهو تام القدرة ومن حيث انه شديدا القوة والقدرة وكان متين في ذلك  
 قريب من معاني القدرة وقد ورد هذا الاسم في القرآن العظيم قال  
 تعالى انه هو الرزاق ذو القوة المتين وما لا يسمي به نفسه ولا سماءه  
 رسوله **صلى الله عليه وسلم** فلو الحاد في اسمائه وقد قال  
 تعالى وذو الذين يلحدون في اسمائه وقد وصف الله تعالى القدرة بالشدة  
 لسرعة اجابته وتقاد احكام الله تعالى فيها قال **في لوط حين**  
 راوده عن ضيقه وصاق درعه من كفرهم وطغيانهم على الله لو ان لي بهم  
 قوة او اوى الى كذا تشديد يريد به سرعة اجابة القدرة ومن ذلك  
 قوله **صلى الله عليه وسلم** رحم الله لوطا لقد كان ياوي الى ركن شديد  
 اي قرب نصر الله وسرعة تداركه بالنجاه والنقمة على قومه وهذا كلام  
 يطوله ليس هذا محله ومن فهمه شدة قدرته ومثابته شاهد الامور  
 عظيمة **والشرب** الى الله تعالى لهذا الاسم ان يتخذ من العبادة اثرا  
 ولا ينجار زمن وقت من الاوقات للعبادة او شرب او ما يتو به وحفظ العبد



من هذا الاسم القوة والشدة في دين الله ومحاربة الشهوة وسلاطان الهوى بكنهه  
وله خلوة خلية بشرط الرياضة وأكل الحلال وتلاوة الاسم مع اسمه القيوم فانه  
فانه ينزل عليه الخادم ويجمع عليه خلفه ويقض حاجته وإذا احتلج بها  
الاسم يصير إذا نظر للعاجي يتوب الله تعالى عليه وينتقل إلى الطاعة ويكشف  
له عن اشياء غريبة وهذه صورته وصفتها

ال	د	ت	ر
٥٠	٩٩	٢	٣٩
٩٨	٣٥	٢	٣٣
٩٩	٣٣	٧	٩٩

وأما كتب والقدر في أول حرف من الاسم وهو حال  
من الخوس وحله من هبطت قوته من ضعف أو مرض  
أو نظرة من الجوز والاسم وكتب حوله اسم الملك  
فانه يري قاتله ذلك وإذا كتب ويحرق  
ببخور طيب وعلق على الصبي الذي لم يقدر على المشي فانه يمشي على ذلك  
ويجني وكذا من يعاني المشي والتفر والتكر القاب به تقدم في اسمه القوي

## فصل في اسمته تعالى في القوي

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الولي هو المتولي امر عباده وهو معني  
المجيب المطيع والى اية قال تعالى ذلك بان الله مولى الذين آمنوا وات  
الكافرين لا مولى لهم اي لا معين ولا ناصر والولي هو القريب ومنه قوله تعالى اولي لك  
فالولي معناه قاربك قريبا ويقال للمطر الذي بعد الوسمي لانه يستمر الارض ويحييها  
بعد موتها ويسمى الذي بعده بالولي ولا يزال متوليا عليه ولوليه انعام الغيث  
الي ان يكمل ذلك قال تعالى وهو الذي ينزل الغيث من بعد  
ما قنطوا وان الله تعالى وضع رحمة الايمان في قلوب القلوب بعد ان كان  
مزان الكفر والخالفه فامطر عليهم المطر الوسمي وهو اول الايمان للكفار  
والثوبة للعصاة مثار درفها بامطار الافعال تشبها فاشيا فكما انزل الوسمي  
الامطار على نبت النبات اشبه وجوده وعاد للنعنا والموت الي ان ابرزة في  
اوقات مخفومة وتارة وابل وتارة طال لعلها بالمصلحة للملوك فانه فمحل  
لناسر لاد خارجا يتعدى به على اختلاف مراتبها وتباين قواها واكثر اشرفت  
على الاحتياج انزل عليها غيثه وهكذا الي ان يكمل وجود النبات وله ذلك  
جعل تعالى الاعمال في القلوب المحر كل صلاة تصدح في الباطن بنور الايمان  
فلا يزال العبد يستغفر في مشهودة ويتعدي به في ملكوت روحه فاذ احتاج  
الي زيادة توصله الي وقت افادة المينة واستغنى من طلبها كما استغنى من ابل

ظلمها الي باقي الصلاة الاخرى وهكذا الي ان قضى عمره وقد كل عمله  
وطويت صحيفته فيصعد بها الى الله تعالى ويدخرها له كما يدخر الطعام  
فيما حاولته من امر المزارعة لليوم الذي يعمد فيه الطعام لذلك حكم الصلاة  
والصيام اثني عشر شهرا او اليوم اثني عشر ساعة كل ساعة في النوح حكم شهر في النمو  
الذي يتي والنبات واليغني فانت سر ذلك وان كان الاحسان كان قرب المثال  
لانه متناهي والايهان وانواره هي مواهبته **واعلم** ان الولاية  
هي غاية انظار البنية واليه انتما المقربين وهي حقايق النبي في عذرة انتفاع  
الخوف والرجاء والقبض والبسط والخوف والامن كان مقهورا تحت سلطان  
الحال فليس بولي صالح وانما يكون هذا طور تكون لا يقع الا فيما بينه وبين  
عالم الملكوت والملك نسبة اما باطنية واما ظاهرية توجب اختلافا  
باختلاف الاطوار عليه فهو في الحقيقة بعرفه والجمع مختلفة وليس تلك  
حقيقة الولا الابد مناسبة الالوان وملاحظة الاضداد حتى يجمع جميعا  
في عين الحقيقة والجمع جمع في عين التوحيد **والقريب** الي الله تعالى بهذا  
الاسم يكون من اولياء الله تعالى وان يتقرب الي اوليائه بالخدمة والخبرمة  
يحصل له العناية وتلاوة الاسم رواية الكرسي عليك بالتعشوق في المقامات  
ولا تقف عند مقام وما احسن قول بعض السادة حيث قال  
ما وقفت همة سالك الا وبادتها حقايق ذلك الموطن وعليك بالتوكل وكثرة  
الاوراد والتزام السلوك **وهذا** الاسم خلوة عظيمة تقطع السالك  
قوة على الهلاك شي من المقامات فاذا دخلت الخلوة بشر وطها قاتل الاسم والاية  
العظيمة حتى تستغرق فيها ففي تمام العمل ينزل عليه الملك واسمه كنهيا يبل  
ويقضي حاجته ويصير من اولياء الله المحققين **وهذا** الاسم خلوة من خلوة  
فاذا كتب وحله الولد الذي يفرغ من ام الصبيان فان الله تعالى يحفظه من ذلك  
واذا كتب على ذهب او فضة وحله انسان صاحب ولاية من الاكابر والحكام فان الله  
تعالى يعطيه الهيبة في القلوب العباد ومن عرف سر الله اخل بصرف كيف شاء

واسمها وتعالى اعلم وهذه صورته كما تركي  
**وأما الذكر القاهر بالقوي**  
بسم الله الرحمن الرحيم  
الولي المتولي لامر العباد يا حسن التدبير المتفضل  
على كل احد نيشه له يد قبض التمر برجيت قوما

ال	د	ت	ر
٩	٩	٢	٣٩
٩٨	٣٥	٢	٣٣
٩٩	٣٣	٧	٩٩



ونظرت اليهم باللفظ والله يروى قضيت لاخرين ونظرة اليهم بعين البصر  
 والتخبر انك يا من على فجلي ويا من يحيى العظام وهي رميم بعد التلف  
 والترميم سا لك بالقدره والعلم المحيط القديم وما سبق فيه من تفاصيل  
 النعم ان تجعلني من خاتمة الخباياك واوليائك في خلاص التقديس واحفظني  
 من حزب الشيطان ومن وساوس البليس اللهم احرسني بولايتك من اكساب  
 الخطيئة ومن حلول الجن والليثات واجعلني اهلا للانس بك مع المقربين منعمًا  
 بتوحيدهم مع الموحدين يا الله يا ولي الخيرات **ما من عبد ناجي ربه بهذا**  
**الذكر** لا فجع الله له ابواب الجنود دفع عنه المضار وقال درجته الولاية

## فصل في اسم الله تعالى الحميم

بسم الله الرحمن الرحيم علم ان الحميد هو المجد والمحمود  
 هو المشي عليه بما لا ينفي عنه وذلك معنى الجلال والكمال **واعلم**  
 هذا ان الله وياك ان المجد هو حقيقة البقا واستلزاله بالديمومة  
 الوجود التي هي الجنة في اليوم الاخر وفي ذلك انه خلد ذاته لذاته وامر شانه  
 بجد بجمه فجمه وامر نفسه ان يجمه فجمه بالنسبة الى ما فيه من عدد الموجودات  
 وامر العلم ان يجمه فجمه بما نقل اليه من رحمة وامر كبريائه ان يجمه فجمه بحصر المعارف  
 والنصريف بالقدره السموات ان تخمد فجمه فجمه بعدد ما فيها من الرحمة وامر الجنة  
 ان تخمد فجمه بعدد ما فيها من النور والحر والعين وامر النار ان تخمد فجمه  
 بعدد ما فيها من العقارب والحيات وكل ذلك بالسنة قدرها وما مديسرها  
 ثم جمع الله جمادى الاولى والاخرين من تعداد انواع العالمين في ام القرآن فهي قر  
 الكتاب كما ان المجد في الجنة هو ام النعم والبقا **واعلم** دعواهم فمست  
 سبحانه اللهم لاية فلنجد دعواهم المجد ولقول الكتاب المجد في فهم سر المجد في الجنة  
 ويتصل المجد الكتاب بجد الجنة **واعلم** ان المجد على اربعة اقسام هو على التظيم  
 وهذه رتبة العامة المخطوطين من مراتب السالكين وحمد على كل حال من الاحوال  
 وهو حمد الصادقين المحققين وحمد الله تعالى على العظمة المجد وهذه حمد العاديين  
 وحمد الله تعالى لنفسه وتقدم **والتقريب** الى الله تعالى بهذا الاسم بلازم المجد  
 ويجنب الاعراض بل تشهد كل ذرة من ذرات الوجود فيها سورة قار على حكمة اقتضاها  
 الله تعالى وان ورد عليك وارديك او سر كقالب المجد فقه على كل حال **واعلم**  
 ان الذي يفوحك هو منة الله تعالى عليك بالمدح تسخير خلق الله

تعالى وياك ان يحرك على لسانك كلمة تذب او غيبة فان من كذب في يومه  
 كذبة واحدة لم يقبل حده وان كنت من عالم الجسم فاحده على نعمة الصحة  
 وان كنت من عالم ارباب القلوب فاحده على ما اوهبك من فضل العقل  
 العارف فاحده على نعمة الاجادة وهي افضل النعم واعظمها وعلبك بالنسب  
 في هذا المقام فانه ما يرد منه حال يهيم على السالك وانها نعم تتجدد في  
 اطوار الموجودات ليستشهد بها باطنه كيف قامنت على اقدام اقتضاه **هنا**  
 بسنة الطوارها حامدا لله تعالى على الدوام وعلبك بكثرة الذكرو والاوراد  
 وقيام الليل **واذا** اردت الدخول الى الخلوة فعليك بالرياضة الكاملة  
 وتلاوة الامم عده تال ما تريد ولحمدا الاسم مربع عم في عم اذ كنت  
 على قضاة وحله علام ثقل عليه نطق الكلام فانه ينطق بالذن الله تعالى **واذا**  
 كتبه وحوله الذكر القام ووضعه في دكان كثر بونه وحلت فيه البركة ومن اتخذ  
 ذكر الله قدره بيت الخلايق **واذا** كتب في خاتم فكل من تختم به شاهد  
 العجايب من نفود الكلمة وانقياد الخلق اليه وهذه صورته

## واما الذكر القام به تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك  
 الحميد حدث نفسك بنفسك في ازل قد سكت ثم  
 اعلمت الخاصة من عبادك كيف محمدوك بما اوليتهم  
 من لطف انسك واظهرت من الانعام ما اوحده  
 الحمد والشان الخاص والعام على من الشهور والاعوام بحسبة الجلال ولطف  
 انس الجلال وتمازوا وما ف الجلال تجعلي عندك محمدا ومشكورا مستلحا بربك  
 سرور انوار الفعل مع اولي الالباب بعرفو عا عند ظلمة الحجاب مشاهدا للرجال  
 والجمال انك انت الله حميد النعم **ما من عبد** لازم على هذا الذكر الارتفاع  
 الله تعالى قدره وسهال عليه الامور الصعاب والله تقى الى اعلم

## فصل في اسم الله تعالى المحصي

بسم الله الرحمن الرحيم علم ان المحصي هو العالم بالشيء جملة  
 وتفصيلا وتقدم معنى العالم في اسمه العليم ولكن اذا اضيف العلم الى المعلوم  
 من حيث احصا المعلومات وتعدد هاد محيط بها سمي محصيا والمحصى  
 المطلق هو الذي ينكشف في علمه كل معلوم والعبد وان امكنه ان يحصى بعض

مجلس  
 في  
 ١







هو جماعة على بعض الاوليا يعود وكان مريضاً فلما جلسوا عنده فقال لهم الجني  
 اخذوا حلة اخيكم فقالوا حملنا وهبوا وقعدوا المرفيع بينهم كان لم يكن به مرض  
 والمتعلق بعد من الاسمين يكون قائمياً قائماً بمصالح الامة واسمه التي فيه سر الحياة  
 الدائمة ولمخلوقة جليلتة تنفي صاحبها سر الحياة واذا دخل المخلوقة نزلت عليه  
 الملكة سمها له براه السالك بحسب اجتهاده وله قوفاً في العالم ويجتمع على الناصر  
 خلعتين خلعتي نحي قلبه وخلفه النظر فاذا نظر الى مريض عفاه الله تعالى  
**واما اسم الميم** فعنه سر عظيم وخادمة عطيا بيل وهو من عوالم  
 عزرا بيل عليه السلام وهو يحكم على العوالم التي للطاعون وكلهم تحت  
 يده وله في الاسم مربع من حمله في زمن الطاعون نفعه ومنع عنه

ال	م	ج	ي
١٩	٩	٣	٩
١٨	١٦	٣	٣
١٧	٧	٣	٧

الطعن باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى  
**واعلم** ان الميم الميم اسمان عظيمان لله  
 تعالى وقل انهما اسم الله الاعظم وقد كنت  
 في مكة سنة ست مائة واخري عشر فينبأ  
 انما ياف بالبيت واذا برجل من القاصدين  
 في لوح صغير من ذهب فيه الاسمين وهو رافعه الى السماء ويقول  
 اللهم اني انا لك بحق اسمك العظيم الاعظم الذي في هذا اللوح الاما تولت  
 رزقي بحقه عليك يارب فينبأ هو كذا اذ نزل عليه طبق وعليه خمس صحون  
 فيها ما يذو عظمة ولو امتلئ ذهب مكتوب فلي كل دينا لا اله الا الله الرب  
 المحيي وسمعت قايلاً يقول له لو فدت لزدناك ثواب اللوح وانصرف

ال	م	ج	ي	ا	ب	ت
١٩	٩	٣	٩	١	١	١
١٨	١٦	٣	٣	١	١	١
١٧	٧	٣	٧	١	١	١
١٦	٦	٣	٦	١	١	١
١٥	٥	٣	٥	١	١	١
١٤	٤	٣	٤	١	١	١
١٣	٣	٣	٣	١	١	١
١٢	٢	٣	٢	١	١	١
١١	١	٣	١	١	١	١
١٠	٠	٣	٠	١	١	١
٩	٩	٣	٩	١	١	١
٨	٨	٣	٨	١	١	١
٧	٧	٣	٧	١	١	١
٦	٦	٣	٦	١	١	١
٥	٥	٣	٥	١	١	١
٤	٤	٣	٤	١	١	١
٣	٣	٣	٣	١	١	١
٢	٢	٣	٢	١	١	١
١	١	٣	١	١	١	١
٠	٠	٣	٠	١	١	١

**واما الذكر المقام بعد الاسمين** الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت المحيي المميت خلقت الموت والحياة خفاه على العباد للابتلاء مختار  
 من الصلاح والفساد وقدرت لكل احد رزقه واجله واخبرت اقواما للخير والشر  
 والصلاح ونجيت من اردته للحياة والصلاح وابعدت قوماً بالفساد وجازيتهم  
 بالمعزي والاخذ بالنواصي اسالك يا مفسر الارزاق تماثيت من الازل في الازل  
 وتقدر رنك على الاحياء والاموات وانت المتصرف بالنعما والدمار ان تميمت  
 نفسي من الشهوات العاشية وتوضع ثقتي في محاسبة الدنيا لتعلق قلبي  
 بمحاسبة الدار الباقية واسالك ان تحق قلبي بمحاسبة الدار الباقية واسالك  
 ان تعني قلبي بحسن التوفيق والاقبال عليك يا الله يا محيي يا ممي **عبد**  
 عبد لازم على هذه الافعال له ابواب الخيرات والمبرات والله على كل شيء قدير

## فصل في اسمي الحى

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه الحى ورد في القرآن العظيم في قوله  
 تعالى هو الحى لا اله الا هو والحياء في العالم الانساني باطن قائم بسر له يبدى وعن  
 ذلك المعنى وهو الحركة ظاهراً وباطناً ويظهر بذلك القدرة والحكمة ثم حياة  
 النبات وهو حياة النفس بربط طبيعي ينبت بلطائف الرحمة في باطن القلب  
 مع لطيف الحرارة وسريان الا هو وحياة النفس والمعدن بسر الله ربح القدرى  
 والطور والترابى المملوكى ثم حياة الجمادات هو وجوده الذي وجد به بسر  
 فلك بشيوت التوجيه والاقدار لله تعالى على يدية الابداد والابد الى ما  
 شاء وكيف شاء والحى هو الفاعل لمدركه اذن لا فعل له ولا ادراك غير حى والحى  
 المطلق هو الذي يقيم الموجودات بغيره والافعال كلها تحت فعله والادراكات  
 كلها تحت ادراكه حتى لا يستعز عن علمه معلوم ولا عن فعله معقول وهو مدركه  
 سبحانه وتعالى **والنقى** الى الله تعالى بعد الاسم يحى انفاً بالذكر  
 اذ كل نفس يخرج بالذكر فما يحى ويحيى معدته بتقليل الطعام اذ كل معدة مملوءة  
 بالطعام خالية عن الحياة والحكمة كما قال **غنية الصلاة والسلام**  
 لا تدخل الحكمة معدة مائت طعاماً ويحيى جسده بالطهارة دائماً ليلاً ونهاراً  
 والرياسة التامة ونصف الية اسمه التوهم فاه الملك القائم بخدمة باقى له  
 بحسب اجتهاده ويجمع عليه خلعتين واسمه جهيا بيل عليه السلام وكفى  
 حاجته وله مربع جليل القدر يكتب للبليد الذي مات قلبه او عي قاذره



٢١	١١	٦	١	١
٤	٦	ل	١٢	١
٣	٤	٩	٢٩	١
٢٨	٤	٤١	٢٨	١

يفتق ذهنة وحبي قلبه والله الموفق وهذه صورته  
**وَأَمَّا الذِّكْرُ الْقَائِمُ بِهِ نَقُولُ**  
 نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الذي لا شيء  
 الذي حياته ضد الموت والزوال الباقي الأبدى  
 الذي لا يطلع علمه شيء من العبي والفقر والافتقار  
 أنت القديم الجبار الذي الوجود بالذات سرمد  
 المصون والصفات اسالك تقديم جبارك وأبدية وجود ذاتك وسرمدية  
 صفاتك ان نسلك في مسالك الخواص من العباد والصديقين والاولياء  
 والصلحين وان نجعلني مع السادة الا صغيا واجبي قلبك كل شيء يقوم  
 القابض الموجدات من العوالم والخالق من كل عالم وطور اجمع الى كل عالم  
 اسالك ان ترزقني ما قسمت لي في ملكك من غير مشقة وحركة المتحركات  
 وسكنة المستكنات وصقلت كل شيء في رقيقة من المحالقات والمساويات  
 من كل صامت وناطق اسالك يسر القيومية في الموجدات وبقوة الاجساد  
 في حقها الملوقات والحاطة نفوذ القدرة في الملك والمملوك اسالك  
 ان تقمني في طاعتك بكل ما يذهب غي ظلمة البشري وتكشف لي سر  
 القيومية وترزقني الموصلات القلبية يا الله يا حي يا قويم يا رب العالمين

## فصل في اسمي تعالى القايمة

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القنوم مبالغة من القيام والقيام  
 والقنوم الذي يقوم به كل موجود حتى لا يتصور الاشياء وام وجود الابد فهو  
 القنوم لان قوامه بذاته وقوام كل شيء قواما وليس ذلك الا الله تعالى واعلم  
 ان هذا الاسم لا يظهر تجليه الا في الدار الآخرة لان ظاهره دائرة ظهرت  
 في الوجود وهو اقام عالم الملكوت السموات والارض على عالم الملك بقيومته وتدر  
 الاطوار بقيومته وهي صفة لذاته الازلية واقام المقول باسماء الكلام  
 العزيز القديم بقيومته وهي اختصاصية واقام العالم المكوني باسم الافهام  
 والقيام بالتوحيد وهي القيومية وهي صفة الألوهية واقام الفطرة واخذ الميثاق  
 وجعل غيب الامانة بقيومته وهي صفة رحيمية واقام الارواح للفهم عند ما  
 زاد في الاصوات ولطائف تزيين الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم بقيومته  
 وهي صفة فضلة واقام الجنة بدم النعيم بقيومته وهي صفة سنية

واقام النار له وام العذاب بقيومته وهي صفة عدله وجعل اسباب القيام من  
 نسبة الموجودات طورا تركيبيا وقياما ترتيبيا الى جعل قيام كل شيء به ومن ذلك  
 قوله تعالى ومن اياته ان تقوم السما والارض بامره ومثاله ذلك ما اقامه  
 الله تعالى من ذات المقام للشهود والشهود قامت بالجمع قامت بالايام والايام  
 بالساعات والساعات بالروح والروح بالذائق والذائق بالتواقي وهكذا  
 الى ما لا نهاية له الى ما لا يحصى الا الله تعالى والقيوم من لطائف العوالم في ذات  
 نفس النفس الطاف من ذلك فقامت السنة بلك حلة وتقتبلا وذلك بسر  
 مباني ورمز جباري **واعلم** ان المثال ذكر لسر الاعتبار في الاطوار والافان  
 والقوب والاعتبار له في الافكار ومعرفة قيومية بالحقيقة بارتباط  
 ذلك بالعلقة قامت بالنظرة بقيومته وهي صفة تقويمه والنظرة  
 قامت بالعلقة بقيومته وهي صفة قدرته والعظام قامت بالفضلات  
 والفضلات قامت بالروابط والروابط قامت بالاعشبة والاعشبة قامت بالشباك  
 والشباك قام بالمروق والمروق قامت بالحم والحم قام بالدم والدم بقيومته  
 وهي صفة اختراعية والغدا اقام بالجسم والجسم قام بالماء لما قام بالرحمة صفة  
 والرحمة صفة ذاته الكريمة ومجوع القيام به لك الانسان فالانسان قائم بعوالمه  
 سر ما وقع فيه من حيث احكام التصريف القدرية وكذا الاموال قامت  
 بالعلم والعلم قام بالطلب والطلب قام بتركه وابر العالم على اختلاف اطوارها  
 واحكام افعالها بآية واير مقامه ببقية قيومية التي ان يرجع الامر عودا على يده  
 كما كان فيظهر اسم القنوم في الدار الآخرة على السر الذي اودعه في الكبرسي الواسع من  
 من سر القيومية التي قام بها الكبرسي على السموات والارض ومن قنوم  
 بسر القيومية التي اودعها الله تعالى ياها وقد نهك رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم عن سر ذلك ومن تخلق يحقق ومن عاظم على قراءة هذا الاسم في خلوة  
 فتح الله تعالى عليه وكشف له عن برزخ الآخرة وبرزخ الاصفيا من اهل الله تعالى  
 وبكشف له عن ذلك **واعلم** ان العلم باسم الله تعالى المقام من اشرف  
 العلوم وهو مثال اللؤلؤ المكنون وعن غير هذه مصون وهو في تقاسم  
 الكتاب تحت الضمير يحرون ضربت عليه سر العزة سرادقها وارسل ذومها  
 حجاب الحبيبة ومرد حول حمى الملكوت وادام حول حريم الجبروت واضرب  
 لهم مثلا مشكلات مساييل التي لا يحصل عليها نحو العلماء الراستخين **واختلف**  
 العلماء رضي الله تعالى عنهم في معاني الاسم الاعظم على ثلاثة اوجه **الاول**



ان الاسم الاعظم كل اسم يجاب به عند الاضطراب فلهو اسم الله الاعظم **الثاني** ان الاسم الاعظم فيه اقاويل كثيرة **فمنهم** من قال انه الجلالة وهو الاصح الذي عليه الجمهور **ومنهم** من قال انه ذو الجلال والاكرام **ومنهم** من قال انه اسم اللطيف **ومنهم** من قال انه سلام قول من رب رحيم **ومنهم** من قال انه الخمان المان ذو الجلال والاكرام **ومنهم** من قال انه في اول سورة الحديد **ومنهم** من قال انه في اخر السورة **ومنهم** من قال انه في سورة الحج وفي قوله تعالى والذين هاجروا في سبيل الله في قول الله بالنار لروفي رحيم **ومنهم** من قال انه في اول السور الاخر في التوراة **ومنهم** من قال انه المانع **ومنهم** من قال انه هو لفظ الجلالة اذا كررته **ومنهم** من قال انه العليم **ومنهم** من قال انه السلي العظيم **ومنهم** من قال انه شهادة لا اله الا الله وكلمه اركان باضار صحيحة والحديث المنزوي عنه **صلى الله عليه وسلم** الطوايب اذ الجلال والاكرام وهو ليد فلفظي **وقد** ذكر هذا الاسم في اللغة العربية **عبر** حوسا واللغة العبرانية **اهيا** شراها اذ وفاء صيا وذا الشدي **وفي اللغة العربية** في القرآن العظيم في ثلاثة مواضع البقرة وال عمران وطه وفي قول الله اسم الله الاعظم **هو هو** وقيل هو الرب والكلام في هذا المعنى بطول لا يحمله هذا المختصر **الثالث** ان الاسم الاعظم قطب الاسماء ومنه تنمذ جميع الاسماء ومنه يحصل الاجابة وكل قسم لا يكون فيه هذا الاسم فهو قاطل وكل دعا لا يكون فيه هذا الاسم يكون بطي الاجابة وهو زجر لجميع الارواح العلوية وعلى هال السباط السفلية كما ان القطب العمود جميع ما في الموجودات تنمذ منه فلهذا جميع الاسماء تنمذ منه **والثاني** الى الله تعالى **فمنهم** من قال ان هذا الاسم يعتمد على كل الجلال والرياسة لان هذا الاسم قامت الحياة واستمدت منه واذ بلغ المتقرب به لغاية الفرد هبطت عليه الارواح ليسر عوالمه وينال الرتبة العليا ويكون مقامه مقام الافراد في العالم والمملك الموكل به لتبديل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت به كل قائم سبعون صفا من الملائكة الكرام الموكلين بقضا الخواص للجلال **واعلم** ان هذا مقام الوارثين من اهل الله تعالى ولهم من الاسماء خواص عظيمة لطف القلوب تكثرت مع مربع او مسدس في شرف الشئ وتجله اسماء في قول عظيم لسائر الخلق **واذا** كتب علي لوح من ذهب فان حامله يعطى الجنود والوقار عند العالم العلوي والسفلي

**واذا** ربط باسم المطلوب ووضع في طالع تسعيد وجمله كان محبة وقبولا عظيما العامة الخلق **واذا** كتب لحيش ملك او حاكم قال صاحبه النصر على العدو **واذا** لانه مرات لك على تلاوته نصر في كل ما اراد وهذه صورته

ال	ق	و	ع
١٧	٣٩	٣٢	٩٩
٣٨	١٤	١٠٢	٣٣
١٠١	٣	٧	١٤

**واما الذكر القام بعد من الاسماء الشريفة**  
 لبسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بتسوية تسيم  
 شحات ارقاع روحاني جواهر قعود بجور نور انوار  
 سراسمك العظيم الاعظم الذي زويت به عطش الجباد  
 وارد يحوضك وقاصدي سبوح سر ك يا من له

الاسم الاعظم وهو اعظم ياتى تقدم علاه على القدر وهو اقدر من ان ليس له حد يعلم وهو اعظم اسالك بحق اسمك العظيم الاعظم ونور وجهك الكريم الاكرم وبما حرك به القلم وبما قد يت به اسمك الجليل الذي يبع فسلم وبما عبت به يونس في بطن الحوت وظلمات احتشائه فسيح وقدر ورجوع وقال **صلى الله عليه وسلم** لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين اسالك بما رفعت به ادريس وبما عبت به نوحا من الفرق وبما كلت به موسى وبخية من فرعون وبما عبت به ابراهيم خليلك والكل بكثرة اسمك الحي القيوم وبما انظمت به عيسى وبما اصطفيت به محمد صلى الله عليه وسلم واجبت دعاوهم وسوالهم باسمك الحي القيوم اسالك ان تنج مطالبني وان تستخري الملك والمملوك وان تجري سمحاي لطعتك الخفي بمرادني واقلض حوائجي باسمك الحي الذي عبت به من تجاوز اهلك به من هلك لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين يا حي يا قيوم اسالك ان تنجي قلبي بنور معرفتك ايد او وفق لي لطاعتك سرمدنا وبشر لنا رزقا وبارك لنا فيه والطفة بنا فيما قدرته علينا يا حي يا قيوم يا ارحم الراحمين سلام قول من رب رحيم يا هويا لطيف يا ودود يا ذا الجلال والاكرام **واعلم** ان ذكر هذه الاسماء احد لكل ما يريد ويتقضي بها جميع الحاجات وينال بها كل المسترات والله سبحانه وتعالى اعلم

**فصل في اسم الله تعالى الواحد**  
 لبسم الله اعلم ان اسم الواحد هو الذي لا يقوته شئ مما لا يد منه وهو صمد العاقدة وكل عاقدة مما لا حاجة اليه وجوده ولا يسي فاقدا والذي يحينه لا يقوته بل الكمال انه لا يقوته شئ مما لا يد منه وكل لا يد منه في صفات



الالهية وكما لها فهو موجود والله تبارك وتعالى عندنا لا اعتبار واحد والواحد المطلق وان كان واحدا من صفات الكمال واسما به فهو فاقد الاشياء ولا يكون واحدا الا الله تعالى وقد ذكرنا ما فيه الكفاية في اسمه القنوم والتعريب الى الله تعالى بهذا الاسم ان الله تعالى موجود الاشياء من العدم وله خلوة جلية وتلاوته في كل صلاة عدة وتذكر اسمه تعالى في كل صلاة عليه السلام ياتي للذاكر في النوم او اليقظة بحسب جهته ويرشده الى اصل الموجودات وهذه صورته كما ترى

١٠	١	١	١
١٠	١	١	١
١٠	١	١	١
١٠	١	١	١

واما الذكر القاسم به فتقوا  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا واحد انت الذي اوجدت كل ظاهرو وكل مكنون في خراب غيبك بكل خليل القدر وعن سر الوجود في مخزوت سره وامرك في لبيك كل شيء وامرك بعبادتك يا واحد الاشياء من العدم الى الوجود من غير عجز عن ادراك كل شيء يا موجود يا موجود يا قنوم يا واحد ان تمدني من خراب غيبك بالكمالات العلوية والكشف على خفايق العلويات يا الله يا موصد الاشياء يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام يا واحد يا الله واعلم

## فصل في اسم رقيب الماسجد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الماسجد يعني المجد وتقدم الكلام عليه في اسم المجد وليس قصدا لالهة بل العاقل تكفيه الاشارة والماجد يعني المجد كالعالم بمعنى العالم وتنتهي على ذلك ومن خواص هذا الاسم اذا كتب هو واسمه الواحد في مربع وحوله اسم الخادم والذكر القاسم به وحده ونوجه في اي حاجة كانت قضيت باذن الله تعالى وله الامور خلوة جلت له تغطي ما جبهته التوصل الى الله تعالى باجابه الدعاء وقضا الحاجات واذا نزل هذا الاسم في خلوة مع الذكر القاسم به فان خادما مجيبا ياتي بانه في النوم او اليقظة ويأمره على قضا الحاجات للناس حتى كملت ما ينجف بالمسلمين مثل الامطار ورفع الغلا والظالم الجائر والعاد والمخالف وهذه صورته التي ذكر في الصفحة الثانية والله اعلم

١٠	١	١	١
١٠	١	١	١
١٠	١	١	١
١٠	١	١	١

واما الذكر القاسم به فتقوا  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا واحد انت الذي اوجدت كل ظاهرو وكل مكنون في خراب غيبك بكل خليل القدر وعن سر الوجود في مخزوت سره وامرك في لبيك كل شيء وامرك بعبادتك يا واحد الاشياء من العدم الى الوجود من غير عجز عن ادراك كل شيء يا موجود يا موجود يا قنوم يا واحد ان تمدني من خراب غيبك بالكمالات العلوية والكشف على خفايق العلويات يا الله يا موصد الاشياء يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام يا واحد يا الله واعلم

## فصل في اسم رقيب الماسجد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الماسجد يعني المجد وتقدم الكلام عليه في اسم المجد وليس قصدا لالهة بل العاقل تكفيه الاشارة والماجد يعني المجد كالعالم بمعنى العالم وتنتهي على ذلك ومن خواص هذا الاسم اذا كتب هو واسمه الواحد في مربع وحوله اسم الخادم والذكر القاسم به وحده ونوجه في اي حاجة كانت قضيت باذن الله تعالى وله الامور خلوة جلت له تغطي ما جبهته التوصل الى الله تعالى باجابه الدعاء وقضا الحاجات واذا نزل هذا الاسم في خلوة مع الذكر القاسم به فان خادما مجيبا ياتي بانه في النوم او اليقظة ويأمره على قضا الحاجات للناس حتى كملت ما ينجف بالمسلمين مثل الامطار ورفع الغلا والظالم الجائر والعاد والمخالف وهذه صورته التي ذكر في الصفحة الثانية والله اعلم



A circular diagram with concentric circles. The central point is labeled 'المركز' (The Center). The first circle is labeled 'الارض' (Earth). The second circle is labeled 'الماء' (Water). The third circle is labeled 'الهواء' (Air). The fourth circle is labeled 'النار' (Fire). The fifth circle is labeled 'القمر' (Moon). The sixth circle is labeled 'الشمس' (Sun). The seventh circle is labeled 'الزحل' (Saturn). The eighth circle is labeled 'الزهره' (Venus). The ninth circle is labeled 'المريخ' (Mars). The tenth circle is labeled 'العطارد' (Mercury). The eleventh circle is labeled 'الاجرام' (Celestial Bodies). The twelfth circle is labeled 'السموات' (Heavens). The thirteenth circle is labeled 'الارض' (Earth). The fourteenth circle is labeled 'الماء' (Water). The fifteenth circle is labeled 'الهواء' (Air). The sixteenth circle is labeled 'النار' (Fire). The seventeenth circle is labeled 'القمر' (Moon). The eighteenth circle is labeled 'الشمس' (Sun). The nineteenth circle is labeled 'الزحل' (Saturn). The twentieth circle is labeled 'الزهره' (Venus). The twenty-first circle is labeled 'المريخ' (Mars). The twenty-second circle is labeled 'العطارد' (Mercury). The twenty-third circle is labeled 'الاجرام' (Celestial Bodies). The twenty-fourth circle is labeled 'السموات' (Heavens). The twenty-fifth circle is labeled 'الارض' (Earth). The twenty-sixth circle is labeled 'الماء' (Water). The twenty-seventh circle is labeled 'الهواء' (Air). The twenty-eighth circle is labeled 'النار' (Fire). The twenty-ninth circle is labeled 'القمر' (Moon). The thirtieth circle is labeled 'الشمس' (Sun). The thirty-first circle is labeled 'الزحل' (Saturn). The thirty-second circle is labeled 'الزهره' (Venus). The thirty-third circle is labeled 'المريخ' (Mars). The thirty-fourth circle is labeled 'العطارد' (Mercury). The thirty-fifth circle is labeled 'الاجرام' (Celestial Bodies). The thirty-sixth circle is labeled 'السموات' (Heavens). The thirty-seventh circle is labeled 'الارض' (Earth). The thirty-eighth circle is labeled 'الماء' (Water). The thirty-ninth circle is labeled 'الهواء' (Air). The fortieth circle is labeled 'النار' (Fire). The forty-first circle is labeled 'القمر' (Moon). The forty-second circle is labeled 'الشمس' (Sun). The forty-third circle is labeled 'الزحل' (Saturn). The forty-fourth circle is labeled 'الزهره' (Venus). The forty-fifth circle is labeled 'المريخ' (Mars). The forty-sixth circle is labeled 'العطارد' (Mercury). The forty-seventh circle is labeled 'الاجرام' (Celestial Bodies). The forty-eighth circle is labeled 'السموات' (Heavens). The forty-ninth circle is labeled 'الارض' (Earth). The fiftieth circle is labeled 'الماء' (Water). The fifty-first circle is labeled 'الهواء' (Air). The fifty-second circle is labeled 'النار' (Fire). The fifty-third circle is labeled 'القمر' (Moon). The fifty-fourth circle is labeled 'الشمس' (Sun). The fifty-fifth circle is labeled 'الزحل' (Saturn). The fifty-sixth circle is labeled 'الزهره' (Venus). The fifty-seventh circle is labeled 'المريخ' (Mars). The fifty-eighth circle is labeled 'العطارد' (Mercury). The fifty-ninth circle is labeled 'الاجرام' (Celestial Bodies). The sixtieth circle is labeled 'السموات' (Heavens). The sixty-first circle is labeled 'الارض' (Earth). The sixty-second circle is labeled 'الماء' (Water). The sixty-third circle is labeled 'الهواء' (Air). The sixty-fourth circle is labeled 'النار' (Fire). The sixty-fifth circle is labeled 'القمر' (Moon). The sixty-sixth circle is labeled 'الشمس' (Sun). The sixty-seventh circle is labeled 'الزحل' (Saturn). The sixty-eighth circle is labeled 'الزهره' (Venus). The sixty-ninth circle is labeled 'المريخ' (Mars). The seventieth circle is labeled 'العطارد' (Mercury). The seventy-first circle is labeled 'الاجرام' (Celestial Bodies). The seventy-second circle is labeled 'السموات' (Heavens). The seventy-third circle is labeled 'الارض' (Earth). The seventy-fourth circle is labeled 'الماء' (Water). The seventy-fifth circle is labeled 'الهواء' (Air). The seventy-sixth circle is labeled 'النار' (Fire). The seventy-seventh circle is labeled 'القمر' (Moon). The seventy-eighth circle is labeled 'الشمس' (Sun). The seventy-ninth circle is labeled 'الزحل' (Saturn). The eightieth circle is labeled 'الزهره' (Venus). The eighty-first circle is labeled 'المريخ' (Mars). The eighty-second circle is labeled 'العطارد' (Mercury). The eighty-third circle is labeled 'الاجرام' (Celestial Bodies). The eighty-fourth circle is labeled 'السموات' (Heavens). The eighty-fifth circle is labeled 'الارض' (Earth). The eighty-sixth circle is labeled 'الماء' (Water). The eighty-seventh circle is labeled 'الهواء' (Air). The eighty-eighth circle is labeled 'النار' (Fire). The eighty-ninth circle is labeled 'القمر' (Moon). The ninetieth circle is labeled 'الشمس' (Sun). The ninety-first circle is labeled 'الزحل' (Saturn). The ninety-second circle is labeled 'الزهره' (Venus). The ninety-third circle is labeled 'المريخ' (Mars). The ninety-fourth circle is labeled 'العطارد' (Mercury). The ninety-fifth circle is labeled 'الاجرام' (Celestial Bodies). The ninety-sixth circle is labeled 'السموات' (Heavens). The ninety-seventh circle is labeled 'الارض' (Earth). The ninety-eighth circle is labeled 'الماء' (Water). The ninety-ninth circle is labeled 'الهواء' (Air). The hundredth circle is labeled 'النار' (Fire).

خ

خ



واعلم ان اسم الله تعالى الواحد والاحد ليس لهما تخلق وقد ذكرنا خواصهما  
مع اسم الله الصمد في كتابنا نفس الالهة في شرح اسم الله الحنن فانظر في هذا

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان مقنا مآذ والقدره لكن المقدر  
اكثر مبالغة والقدره عبارة عن المعنى الذي وجه به الشيء المقدر  
الارادة والعلم واقفا وقفا والقادر هو الذي اذا شافه وان شال لم يفعل  
وليس من شروطه ان لا يشال الاحالة فان الله تعالى قادر على قيام القياضه الا انه  
لو شال اقامها وان كان لا يقيمها لانه لو شالها لما حرك في سابق علمه من تقدير  
اعلمها وقفتها وذلك لا يفرغ في القدره المطلقة وهو مختار لكل موجود  
اخترنا ان الفرد به ومستغنى عن معاونه غيره فيه وذلك هو الله تعالى  
واما المبدأ فله قدره في الحاله لكن ليست مثل تلك القدره بل  
يختص المقدره بواحدة قدره وجميع اسباب الوجود المقدره وهذه  
المختص لا يحتمل تقصيرها وقد ذكرت ذلك في كتابنا على الهدى ونفس  
الاهن في شرح اسماء الله الحسنى **والمقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم  
يشهد ان جميع الاشياء موجوده بقدره والله تعالى والله مقدرها وخالق للشي  
عند فعل الشيء كالنار لا تحرق بنفسها بل يخلق الله تعالى الحرق عند وجودها  
ولا يخفى هذا على السالك **ومن** خواص هذين الاسمين دفع الاسقام  
والالام فكيفهما في مريض ويوضع فوقهما غسل ويحمى بما وبشره الفلندر  
فانه يشفي باذن الله تعالى **واذا** كتب هذين الاسمين لعقد العتقة  
وصنع القلب على فقة وعملها شخص فانه يبال ذلك **واعلم**  
ان المتعلق بهذين الاسمين بعير من عباده الله تعالى الافراد وكل اسم منهما له خلوه  
جليلة بشرط الرياضة وتلاوة عدة واسمه التادير خادمه جبرائيل بيتر  
على الذكر في النور واليقظة وهو من عوالم عزرايل عليه السلام واذا نظر من

إلى عدو وأولها لم ينظر حلال انقهر وهلك فاعلم ذلك وحققه وأما اسمه تعالى  
 المعتمد فهو اسم عظيم وله خلوة جليلة تقطع صاجها الاطلاع على اصول  
 الاشياء وتعلم تفاصيلها وتقديرها وحادته حفيبا يبلو وهو من عالم ميكائيل  
 عليه السلام ويأتي للذاكر في النوم واليقظة بحسب اجتهاده ويكشف له عن قدرات  
 التقدير ويصير ينظر إلى القادم عليه ويعرف ان كان شقيا أو سعيدا او يكشف  
 له عن امور الاخرة وان اراد امر من الامور ناله وهذه صنو رتبه

وأما النكر القائم بغير الاسم الشريفين فعول  
بسم الله الرحمن الرحيم المحمّدات القادرات المقننات الذي أبدعت بقدرتك  
ما أوجرت من المقننات وقدرت القدرة التي اخترعت ووضعت بقدرتك  
ما وضعت بهما من مقننات القدرة التي بها اخترعت ووضعت وأنت  
مستغنى عما فوقه من العجوبات أنت القادر الذي تقدر بقدرتك  
على سائر المخاوفات من غير مناسنة ولا معاجلة بالمخالفات والآلات أسالك  
يا قديرا حاهة قدريك على الجليل والمخبر أن تجعل لي قدرة على ما يقرىخ اليك  
وأخذني بفضل ذلك حينئذ من الاحباب أنك أنت الله القادر المقنن الوهاب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المقدم والمؤخر متوالان يقرب  
 ويبعد فمن قربة فقد قدمه ومن بعده فقد اخره والله تعالى قري ابناءه  
 واوليائه بقربة وهذا الله لهم واخر اعداءه بابعادهم وصوب الحجاب بينهم وبينه  
 وعنه الملك اذا قرب شخصين مثلا ولكن جعل احدهما اقرب الى نفسه فيقال  
 قدمه اي جعله مقدم غيره والتقدم تارة يكون في المكان وتارة يكون في الرتبة



وهو مضاف الى الحالة المتأخرة ولا بد فيه من قصص هو الله تعالى وهو المقدم  
 والمؤخر وقد مر الملا بكتبة ثم الانبياء ثم الاولياء ثم العلماء وكل مؤخر فهو مؤخر  
 بالاضافة الى ما قبله والله تعالى هو المقدم والمؤخر لانك اذا جعلت تقدمهم  
 وتأخرهم على توفيرهم وكما لهم في الصفات في الذي جعلهم على التوفير بالعلم  
 والعمل بالثبات وادبهم وادبهم الى القدر من الصراط المستقيم وذلك كله من الله تعالى  
 فهو المقدم بعمله على تقديم الله اياه ولم يكن ذلك المتأخر وقد مر عرج والمؤخر المتقدم  
 والتأخير في الرتبة وفيه اشارة الى انه لم يتقدم من تقدم بعلمه بل بتقديم  
 الله اياه ولذلك المتأخر وقد مر عرج بذلك في قول تعالى ان الذين سبقت لهم  
 من الحسن الاجرة وقول تعالى ولو شئنا لاتيتم كل نفس هذاها الامنة  
 تقدم المؤمنين واخر الكافرين وان السالك المتخالف بهذا من الاسمين يشرق  
 على اهل التضييق الذين هم من اهل الله تعالى وخاصة الذين قد هممت  
 اهل حضرة وتطلع ايضا على الذين اخرهم الله تعالى **فاما اسمه تعالى المقدم**  
 اذا تلاه السالك في خلقه تعدد فان الملك القاييم به فرقا بينه وبين غيره في النوم  
 او اليقظة ويرفعه في جميع الافات وضواحه للهية والمحنة والقبول  
 بجميع الخلق اذ كتب وحال فان حامله ينال كمال المرتبة ومن اتخذه ذكرا فوه  
 الله قدره بين الخلائق **واما اسمه تعالى المؤخر** فهو انتم عظم فافع  
 للقوي النفسانية وخادمه جرجا بيل عليه السلام فاذ تلاه السالك عدده  
 في خلوقه نزل عليه الملك وامره بقوامه ومن كتب هذين الاسمين في لوح من  
 الاسراب وكتب اسم الملك القاييم به معكوسا وحمله فانه ينال  
 الحظ الوفير في العوالم كلها وهذه صورتهما كما ترى فافهم ذلك **ترتيب**

ولما ذكر القاييم بهذين الاسمين الشريفين تقول بسند الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت المقدم المؤخر سبقت مشيتك في خلقك تقسم الرحمة على كل موجود  
 من الخلق والحقير وحلت بالثاوة على من البعد من كل خيرا سالك تجزيات  
 فلم تستطع والتحرير وفعال حسن التصوير والتقدير واطاعة علمك بالسوية

ال	م	م	م	م	م
٢٥	٣٣	١٩٩	٢٠١	١٢٩	٣٣
٣٨	٣٣	١٢٩	١٩٨	٣٣	٣٣
١٩٩	٣٣	١٩٧	٣٣	٣٣	٣٣

ان تجعلني من المتقدمين اليك بحسن الوصلات وقضا الحاجات ولا تجعلني  
 من اهل التأخر والضيق والتقية يا نعم المولي ونعم النصير اللهم قد مني بغيري  
 على من يعادني واخر بالعجز والخزلان من يريد ضرري وان يدني بالنصر يا مقدم  
 يا مؤخر يا رب العالمين **مامه عيب** لازم على هذا الذكر لا شرح الله صدره  
 ونشأ في الموجودات ذكره وفق للمع **الصلوة**

## فصل في اسمي في الاول والاخر

بسم الله الرحمن الرحيم لعلم ان الاول هو الذي يكون اول بالاضافة  
 الى الشيء والاخر يكون اخر بالاضافة الى شيء ومما متناقضان ولا يتموران يكون  
 الشيء الواحد من وجه واحد بالاضافة الى شيء واحد ولا اخر ابل اذا نظرت  
 ترتيب الوجود ولا حظت سلسلة الموجودات المذكرة لله تعالى وحيثما نظرت  
 الى ترتيب سلوك السالكين اليه فهو اخر اذ هو اخر ما ترتقي اليه **درجات**  
 العارفين وكل معرفة تحصل قبل معرفة في مراتب الى معرفة المثل  
 الاقصي الذي معرفة الله تعالى فهو اخر بالاضافة الى السلوك اولا بالاضافة  
 الى الوجود فانه المبدأ الاول واليه يرجع الامر كله واليه المصير اولا واخر ابل اذا نظرت  
 الى الموجودات وتقرىف المتعارفين الي اشارها راي الله تعالى بالاضافة اليها  
 اولا لانها استغاثت الوجود منه وهو تعالى موجود الاشياء ومما نظرت  
 الى مقامات العارفين وانتهى الطوار السالكين وافكار المنفكرين فهو اخر وهو اخر  
 ما يرتقي اليه **قال** تعالى وان الى ربي الرجوع فيكون بالاضافة الى الوجود  
 فاذا شئت لك حقيقة ذلك فاعلم انه الاول والاخر والظاهر والباطن والاولية  
 صفة ذاتية وتوحيد لوجوده والاخرية صفة قائمة بطلعه وبثابه **بسم**  
 ضاييم حكما كان قبل وجودهم حكما لا يكون معه في الاول غيره لانه لا يكون لولايته  
 يقتضي ترتيب المقام ولا تعداد عدد فذلك لا يكون معه فيما يزال غيره لانه امر  
 ينهي اليه السالك والايه انتهت عوارف العارفين هو الاول والاخر عن الامر الذي  
 اذارة والقدر الذي قدره والاولية اخبار عن قدمه تعالى والاخرية اخبار عن  
 استحالة عدمه وذلك ما قاله الشبلي رحمه الله تعالى المعروف قبل الحروف  
 وقبل الحروف اخبار الى القديم تعالى بحده لاحد لانه لا حروف ملها في كلامه

**ف** سبيل الجسد رحمه الله تعالى عن ذلك فقام  
 هو اقر الموحدة وتحقيق وحدانيته وكما له احديته انه الواحد الذي لم يلد



ولم يولد في الاضداد والانداد والاشباه بل لا تشبيه ولا تشكيك  
ولا تمثيل ولا تصور ليس كمثل شيء هو التميع البصير فليكن يا اخي ان تكون  
اولا في القرب اليه واخر في ذل العبودية بين يديه فانك ان كنت اول في القيام  
اليه اقام باطنك في مشاهدة الاولية في التوحيد وان كنت اخر اريد لا العبودية  
جعلك اخر انتهت المقربين واسمها كحقيقة الاخرة على كشف وضعها  
وسريتها وجموعتها **واعلم** ان لطايف التوحيد ارق من ان يخرج  
بكشف العبادة **وسيل** الجسد ايضا رحمه الله تعالى عن التفتت جسد فقال  
سمعت قائلا يقول **سبح** البيت **فقال**

وغيث من قبلي وعينيت كما عشت  
ومنا حيث كما فوا وكنا حيث كنا

قال السائل هل القرآن والاحسان فقال لا ولكن الموحد وعمله  
في التوحيد من اجل الخطاب فالاول يعني السابق في صفة ابد القديم  
لا ابتداء ولا انتهاء ولا انفصال لوجوده وكونه ولا يقتضي ان يكون  
مع غيره فما نزل في الذي لا ابد لا زلته ولا انقطاع لا بد منه تعالى الله الواحد  
الحق الاعلى عن صفات الملائكة والمنشأفة وجلت احديته عن الشفعية وهول  
الواحد في احديته لا يطلع عليها غيره ولا يوجد لها سواه ومن اجل ذلك قال  
السيد رضي الله تعالى عنه لم يحقل الله خلقه سبيلا لمعرفة الاباليج  
عزادراك معرفته **وقال** بعضهم ما عرف الله الا الله والتقرب  
اليه تعالى بهذه الاسم يكون مواز باحاطة علمه بالاصول والقواعد  
ظاهرا سررا وعلا بنبذ النظر في اول الدنيا وفقد هاومي الاخرة وانظر الى المقام  
وتأمل قول الله تعالى لتائبون العابدون الانية وان الله العبودية حتى يكون  
اتفلا لتساقطين في المسكنة والعبودية الائمة فان الله تعالى جمع  
لك بين الاولية والاخرية **قال** تعالى في صفة اهل  
الاعمان ثلثة من الاولين وثلثة من الآخرين وينبغي للذاكر ان يذكر هذه الثلثة  
في الاول وتخلص الاعمال لله تعالى على تدريج التوحيد ولطائف التقرب واعمال الله  
بغير عومر فان النظر للعومر مفتت نفوذ بالله من ذلك ومن رزائل الاخلاص  
وعليك بالاخلاص في اخوانك ولا تتعرف في عالم من القول وفي نفسك  
اغتراف وان تخرج من ظاهرك وباطنك وليكن ذكرك في هذه المقام سورة الاخلاص  
وتجمع الاربعة اسماء في ذكرك تقول هو الاول والاخر والظاهر والباطن

وعليك

وعليك بصفا الخاطر وترك ما لا يمتك وعليك بالنسك كل جمعة وكل يومين  
وتلاوة هذه الاسماء اصول القوم وبها يفتح على السالك فاذا دخلت  
الخلوة فانت الاسباب من عدمها بمر كل صلاة فانك ترى كيف ما كشف لك عن  
الحق كيف هو متجلى في فعاله واختلاف اطوارها وهو واحد في ذاته غير متغير  
فاذا شاهدت ذلك فثبت قلبك عليك من نور من المناجات  
وتعرف الحقيقة من باطنك حتى يكون اليك اقرب من قبيل النور  
فاذا علمت فعلت علمت ذلك ترل عليك فادم اسمه الاول واسمها  
طه طيا بيل وباتيك فادم اسمه الآخر وهو ساييل ويجمع على السالك  
خاتمة القبول في العلويات ونيا السار في المقامات ويكشف لك عن عوالم  
البرزخ والسموات الاسم مريع عذري تافع الى دفع العند والقبول  
بين العوالم العلويات اذا كتب في زبدية وحوام الذكر القام به وبها يظهر  
وشرية ثلثة ايام فاد الله تعالى يفتح عليه بعلم ما لم يعلم به ويفتح  
ذهنه ونيا الحفظ والحفظ الوافر ومن عرف الله اخل بقرف كيف شاوان مرتبة  
هذين الاسمين مع اسم من اردت في وفق موافق وحمله انسان شاهد  
من مطلوبه محبة عظيمة وقضى حاجته وما يريد وما هو صورته

ال	و	ا	ل	ال	ا	ج	ل
١١	٢٧	٢٦	ع	١١	٢١	ع	٢٨
٢١	٧	٨	٢٢	٣	٢٩	١٩٨	١٠٢
٥	٣٣	٢٨	١	٥٩٩	٢٠١	٣٠	٣

واما الذكر القام بهذه الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
الهم انت الاول القديم الذي لا نهاية لوجودك انت الابدى مسبب الاسباب  
ومعلل العلل وموجد الاكوان وموخر كل منهم الى اجل معلوم اسألك يا من  
افتقر اليه كل شيء في وجوده الى ايجاده وانبائه واصطر كل حي في مياحه الى ربه  
وانتم وجود كل شيء بارحمة الله تقي قنا بئنا سالك ان تحسن بجانك يا اول يا اخر يا حاضر يا باطن

**فصالح اسم ربك الطاهر الباطن**

يا رب العالمين



**بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم ان الظاهر والباطن من اسماء الله تعالى  
 ومما صفتان من الصفات فان الظاهر يكون ظاهرا من وجه ولا يكون من وجه  
 واحد ظاهرا وباطنا بل يكون ظاهرا من وجه وباطنا من وجه  
 بلا ضافة والله باطن ان تدبر ذلك من نسبة ادراك الحواس فهو باطن غزلك  
 وان طلبته بالتقليل بطريق الاستدلال وجدت ظاهرا وقد تكلم في ذلك كثير من القوم  
 ولست اريد الا كطالته الاعلى ما اشار اليه المحققون ونبه عليهم العارفين  
 فالظاهر اخبار من قدرته والباطن اعلام بحكمته **واعلم** ان الله تعالى  
 استعبدكم بالظاهر والباطن دون الظاهر دون الباطن اما بقدره كبر بالظاهر  
 والباطن قال **تعالى وما المرء الا لبعثته والله مخلصني له الدين**  
 والعبادة على ظاهر الرقعة ظاهرة من حيث الفعل الجسماني باطنه من حيث  
 الخلاص للقلبي **واما** عبادة الباطن دون الظاهر قال **تعالى**  
 وفي انفسكم فلا تنصرون وقال **تعالى** ولم تفكروا في انفسهم  
 ما خلق الله السموات والارض **واما** عبادة الظاهر دون الباطن قال **تعالى**  
 فلا ينظرون الى ابل كيف خلقت **ولما** خلق الله تعالى اهل الباطن  
 بالتصديقات اجمع لهم الظواهر في القربات وليس هذا النظر هو في القربات  
 وجمع لهم اسرار القربات الباطنية التي هي وحي الله تعالى اليهم بالغيبي  
 ولما يحمل الله تعالى اسرار الباطن والظواهر والاهليات لاهل الخلاص  
 وذلك قوله تعالى لم ذلك الكتاب لا ريب فيه الى قوله المفلحون **واعلم**  
 ان هو لا الطائفة الذين وصف الله تعالى بانهم هم اهل الخلاص الاول  
 بالمعاني الاول وذكرا الغيب هو السلف عوالم المكشوت وصفة الاستبصار  
 الاخرية الموضوع على لسان الرسل عليهم الصلاة والسلام في ما انفهم  
 بالغيب على المشهود شر اللطيف من الغيب لاذ الشئ لا يدرك الا بالقدرة  
 والله تعالى اعلم خلق القبور وجعلها اختصا صافات للطائفة حقايق  
 عوالم اسرارها الاهليات فردها بذكر الشر النوراني الاختصاصي ثم بعد  
 ذلك خالطها وكان لها قوتان قوة السماع الاول وقوة اخري للاجابة امثال  
 العقل وذلك قوتها الشافية ونعمة كلاحقة **والطريق** الى الله تعالى  
 بجهدين الاسمين ان يظهر الظاهر بالتقوى والتشوق واذا اتم السكوت والصور  
 في الخلوة وتلاوة الاسمين وسورة الاخلاص مرة وبإبراجي الخواطر في العلويات  
 والسفليات ولا تترك من مكان من الفكرة وتناول الاسماء الاربعية الاولى

عيسى

عيسى بن مريم عليه السلام وهو يكشف لك عن الغيوب وتعلقها في العوالم وتراه  
 وهو يحاط بك على احسن طورة بحسب استعدادك فاذا تلوت هذه الاسماء  
 في خلوة برضاة نلت هذه الرتبة العليا **واذا اردت** كشف امر ظاهرا  
 او باطنا فاقب الوفاقين الشريكين وحولهما اسماء العوالم والذكر القائم  
 واتلوا الاسم مرده ثم اطلب معرفة ذلك فانك تراه فانك سركت تال  
 امره ولا تخرج باسرا دك تكشف اسرارك والله الموفق وهذه صورة الوفاقين

ال	ظ	ه	ر	ال	ط	ن
١٩٩	١٩٩	١٩٩	١٩٩	١٠	١٠	١٠
١٩٨	١٩٨	١٩٨	١٩٨	٨	٨	٨
١٩٧	١٩٧	١٩٧	١٩٧	٧	٧	٧

**واما** الذكر القائم بجهدين الاسمين الشريكين تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت الظاهر بالصفات الباطنية والذات الذي لا تدرك باذراك الحواس  
 وقوة الوهم والخيال وانت الظاهر بجهدين بالرحمة والافعال وتطربين  
 الغود وبقوة العقل بطريق الاستدلال وانت الظاهر بالغبية والتميز  
 والحلال وصفات الكبر والكمال اسالك بجميع اسمائك الحسنى وكلما لك العليا  
 ان تظهر علي مرقوتك ما اظهر به على شوقني واقهر به اهلي عداوتي وتبرز  
 في باطني برز ذلك الباطن والظاهر بطلين ما تهذب به سياقي وخطاتي  
 وتقدس بتقديس ذاتك ذاتي يا الله يا طاهريا باطن لا اله الا انت سبحانك  
 اني كنت من الظالمين **ما من عند** والحق على هذا الذكر انور الله تعالى عليه  
 قلبه ولقطاه كالمستضاء وكشف له عما يروى

## فصل في اسماء الحلال المتعالي

**بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم ان اسماء الحلال لم يرد في القرآن  
 العظيم ومعناه ما لك الاشياء والمستوي عليها والمتصرف فيها بمشيئة وامرته بقدر  
 فيها حكمه ويخبرك عليها امره جل وعلا منقرد بتدبيره وهو المتقد للتدبير  
 بالتحقيق والقائم عليها بالادامة والابقاء وبعد ذلك **اما** اسماء الحلال  
 فقد ورد في القرآن العظيم في قوله تعالى الكبر المتعالي وهو بمعنى العلو



مع نوع من المبالغة وتقدم معناه والله سبحانه وتعالى اعلم

## فصل في اسم الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معني البر هو الحق والبر  
المطلق هو الذي منه كل مودة واحسان والعبد انما يكون بر اعقد رما يتعالي  
من البر لا سيما الوالديه ومشايخه وروكي ان موسى عليه السلام لما كلمه ربه  
راي رجلا قائما عند ساق المرث فتعجب من مكانه فقال له بلغ هذا  
العبد هذه المحل فقال له انت له كان لا يحسد احد من خلقي  
وكان بارا بوالديه ففاز ببر العبد واما تفضيل بر الله تعالى والطاف به عبده  
المومن ان جعله من اهل اليمين والهمة الاجابة في الدار على الرضي عنه فاشتق له  
ثم رزقه الاجابة على ما سأل نظره ثم تركه في عالم الحسن وتركته عليه ظلمة الشهوات  
وظلم الغرائب الطبيعية عادت الحق تعالى على الاعمال من ويره تعالى  
ببعث الرسل عليهم الصلاة والسلام والكتب المنزل عليهم وقد رزقهم الله تعالى  
القبول وهو اعظم منه ثم الهمة القيام بالاعمال بما عليه من شرايعه ثم وعده  
بالقيام بالاعمال ثم اخذه من الشهوات ثم امانته وبره بوجه فيها ماله من البر  
والكرم وفي دار الآخرة في ممر بر خبيبه ودار رحمة في حواصل طوبى وخضر  
من صول الجنة فرتع في ديار الجنة الى يوم البعث ثم يبره باذا حياه بعد  
موته بالبر لا عظم والرحمة الواقعة ثم تثبت على الصراط المستقيم  
ليلا يتر له من هذا المطلاع في النار بعد ان حصل الامان بآية السلام عن  
يمينه والبر ان امانه ثم يبره بان شقاه من حوص الجنة شربة لا يطأ بعدها  
ثم يبره بان جعله اودخل الجنة ومن عليه بالنظر الى وجهه الكريم ثم  
بره بان جعله في هذه النعم من الخالد بر اي ايد الابد بر ودفع الالهة من  
ثم يبره بان اخزم له كلامه كالقزم له ودار الدنيا الاكوان قال  
تعالى وسخر لكم ما في السموات وما في الارض فلهذه جملة تصرفاته تعالى  
يلطفه وبره في خلقه وعبادة المومنين وروكي عن الحسن بن علي رضي  
الله تعالى عنه انه مكث مدة لا ياكل مع مئة فاطمة الزهراء رضي الله تعالى عنها  
فقال له لماذا يا ولي الذي فقال له احبني ان يقع بصرك على شيء من الامنا  
واستبكي عليه ولا تشمر به فاكون عما تبارك فقال له يا ولي كل معي  
وانت في حل من ذلك فامثل امرها واعلم ان من يبره بك

ان جعلك شاهد الام يوم القيامة وسوق باح فعلك عن املايك باستغفارك  
ويستغفر الانسان ان يبر جميع الخلق فيما يريدون منه خصوصا الفقراء والمساكين  
وان شئت قلبك بالفكر والاعمال ليكون ذلك سببا لكشف عن غايب المكنوت  
فلكون ذلك دليل القرب وان تير نفسك بالمخالفات عن الشهوات  
والشبهات بما يوجب الرضايات ليكون ذلك سببا معرفتك لربك لان الشوق  
اذ ايردت بها بالاعمال الصالحة حتى يظهر لك اوصافها وذكر ما اشار به عليه السلام  
يقول من عرف نفسه فقد عرف ربه ونير روضك بالفكر والقيام بحقوق الله تعالى  
وكال الفطرة باد الامانة التي جعل الله تعالى بها وكرمك القيام بها اذهبي  
اصل الشرايع والاسما فيكون ذلك سببا لكشف اسرار القدرة في اطوار الموجود  
فتخرج عن رق الاكوان وطملة الاجسام فتملك بترك الما لوفات وما كانت  
لنفس فيه اسرار لطيفة فاذ لك من الخزان وعليك بترك التلهوي والمخالفة  
فيما امرك ونفسه لفهم العلم ودرعه بالحكم واللدنية والعلوم الناطقة  
والحقائق الايمانية فيكون ذلك سببا لاستقراقة في بحار العظمة  
وشاهدة الاسرار والاهية ودجوعه الى طهارته وان تير بر كد بعدم  
التطلع لعثراته جملة وتتميمه فيكون ذلك سببا للفناء في المناجات  
ولذة المعاملات واعلم ان هذه المهمات الاعمال الظاهرة والباطنة  
فان انت برزت بهذه الامهات كل اسم بما يليق بها من مقاماتها وسلوكها  
فانك تدخل جنات مغارقها وتظهر لك حقايق عوامها فيكون في جنة عالية  
من الحكم الربانية واعلم ان الجنة تحت اقدار الامهات وعليك  
بالتسوية في هذا الاسم بالناسيب مع والديك بطاهر الشرع وانا  
والجلافة لهم في باطن الامر وظاهره وان ذلك عند الله عظم القدر والله اعلم  
وقد عني عزاي بزيد البسطامي رحمه الله تعالى انه قال  
كنت في ابتد امري وانا صبي عمري عشرين سنة وكنت لا انا من اللب اريد افاننت  
على امي ذات ليلة اذ ابنت معها في الفراش فلم اخالها ففتمت معها وما كنت يدني  
تحت راسها ولم ياخرني النوم فقرات قل هو الله احد عشرة الاف مرة ولم اخرج  
بيدي خفاقة ان تنسبه واتممت وردني ولم ايقظها بخافة على خاطرها واعلم  
ان برك الشخ الذي تقدي به الى الله تعالى عظيم وبر والدك فخذ اسب بفاك  
في التراب وعليك ببر الخواطر وياك ان تحني فعلا ولا تظهره للشخ طاعة كل  
او معصية على اي نوع كان وقد رأت تلميذا من اصحاب الشيخ تاج العارفين



ابي بكر الفريسي وكنيت جالسا عند ثغر نوس جهاها الله تعالى وقد دخل عليه ثلثه  
 وبيده باقلا وقال يا سيدي ما افعل بها فقال **تركها حتى يطرطها قلت**  
 له يا سيدي حتى الباقلا يستشرف فيها قال الاستاذ لو اخفي عن شيام يسمع  
 قط وليس في هذا الاسم الا البر لمصاد الله تعالى والرعاية لحقوق الله تعالى  
 حيث ما توجهت وفيه استفادة الحرج المكرم لمن فهم وعلمك بذكر اسم تعالى  
 وتلاوة القرآن والقصور والصلوة وعدم الاعتراض بحالته الصالحين **وهذا**  
 الاسم خلوة جليلة ورياضة طويلة وتلاوة الاسم عدده فان خادمه خفيا يترك  
 على الذكر في النوم او اليقظة بحسب اجتهاده ومعه تذكير الحرج المكرم  
 تلامه ويرك كل صلاة فتح الله عليه بكلام الحسنا وله مريع جليل القدر اذا كتب  
 ووضع في البرقان الله تعالى يبارك ويهده صوب قلة

**اما الذبح القاييم به بقول**

د	ب	ل	ا
٢٥	٢٢	٢٩	٢٠
٢٥	٥	١٧	٢٨
٢٤	٧	٢٣	٣

**بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني ابراهيم**  
 ذوالكرات المعروف بالجموع والاكوا في الارض  
 والسموات تنقلت بالاحياء والامتنان على  
 نيازك الموجودات وانزلت لطايف بركك على ذواتهم  
 بروح الحياة بحسب ذات كل الى نهاية بالقدم والمات اسالك بعلتك  
 المحيط العظيم وقوة قدرتك على المخلوقات باحكام التفضيل والتقسيم  
 ان تدب علي برك الى تمام الحياة وتنفضل علي بدوام النعم المتتابعة  
 وتكمل سروري بالنظر اليك في الدنا والافرة يا ارحم الراحمين

**فصل في اسم رقي القاييم**

**بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم ان التواب هو الذي يسهل اسباب التوبة  
 لعباده مرة بعد اخرى بما يظهر اليهم من اياته ويسوق اليهم من نعماته  
 ويطلبهم عليه من تخوفاته وتحمده حتى اذا اطلقوا على غوائل الذنوب  
 استشعروا الخوف بتخوفه فرجع اليه فرجع اليهم ففضل الله واسع قال  
 وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات والتوبة مقبولة ما لم  
 يفرغ روي الاقلاع عن الذنوب كبيرها وصغيرها والعزم على ان لا يعود لها  
 ورد المظالم الى أهلها وهذا الاسم من اذكرا أهل الولايات فمن خواصه  
 اذا كتب مع الذكر القاييم به ونشر به من هو مصر على المعاصي فخطرك جلا فانه يتركها

ويستوب الله تعالى عليه ومن خلق بهذا الاسم واتخذته ذكرا ونظروا في المعاصي نظرا جلالا  
 فان الله تعالى يتوب عليه وله خلوة جليلة وخادمه جليلايل وهذا الاسم  
 يتلى مع الاستغفار ويستعان به على فضا الحاجات وخادمه من خدام حلة العرش  
 وتحت يده سيقون صفات الملايكة يستقرون له ومن ضاقت معيشته  
 فليكثر من الاستغفار ومن تلاوة هذا الاسم فان الله تعالى يفتح عليه  
 ابواب الرزق وينال ما يريد **واذا كتب في مريع وتلا عليه الاسم والذكر القايم**  
 به وعمله فانه يفتح له ابواب الخير ويسهل له اسباب البريق وقدره ونفا من طرق  
 متعددة ان من ضاقت معيشته فليكثر من الاستغفار فان الله تعالى يوسع عليه رزقه  
**واما الذبح القاييم به بقول** وهذه منورته كما تركم

**بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني ابراهيم**

ا	ب	ل	د
٢٠	٢٩	٢٢	٢٥
٢٨	١٧	٥	٢٥
٣	٢٣	٧	٢٤

**بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني ابراهيم**  
 اذا تدعوا وانت الاواب عليهم بالظن اذا رجعوا فاهلرت  
 لهم الدليل والايات ونشرت لهم من حيا بك الحيات  
 وترجم سوابغ التوقيات فتجمع لهم سباب القرايات  
 اسالك الله بام قدر التوفيق بالارادات ومسبب هذه الاسباب لتسبر  
 ريويتك يا رب العالمين اسالك ان تقبل توبتي وتحملي عندي من خواص  
 الاحباب حتى لا يبقى بيني وبينك حجاب وان تفر خطيئاتي وتزلي وتغافل عني  
 وحسناتي وتعلمني في حمار قد سلك الاعلى يا رب العالمين وقلي الله على سيدنا محمد والاهل

**فصل في اسم رقي المتقن**

**بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم ان المتقن هو الذي يقسم ظهور العصاة ويشدد العقاب  
 على الطاعة وذلك بعد الاذار والاعذار وبعد التماس والامهال ومواشدات تقام  
 من المعاملة بالعقوبة **واعلم** ان المجود من انتقام الصياد ينتقم  
 من أعداء الله تعالى وبعد الاعمال لنفسه وحقه ان ينتقم منها مهما فارقت المعصية  
 او ظنت لعباده **كالحكي** عزالي يزيد رحم الله تعالى قال  
 تكاسلت على نفسي في بعض الاوراق وكنيت شرب الماء كثيرا فعملت فيها ترك شرب  
 الماسة حتى كنت ان اهلك العطش في اشهر ايام السنة **واعلم**  
 ان المخلوق بهذا الاسم يكون على يسار القطب وهو صاحب الادب والانتقام لكل  
 من حصل منه اعتراض على الاولياء والصالحين واذا ظلمك احد فانت له **وهذا**  
 عدده في خلوة يربضه ثم يا من الملك خادمه فليبايل بهلاكه فانه يهلك والنصر فيه



وباسمه الجبار للهلاك امر عظيم **من** خواصه لحرق الخائن ان ترصد الفم اذا نزل  
في لول حرق من الاسم ويكتب مربع هذا الاسم على لوح من رصاص واسم الملك حول وجهه  
المقاب فانه لا يقربه حي وان دخله احرق وان مزجت هذا الاسم مع اسم من اردت  
واضفت له اتقا مثل حي ورعا فامرض على طريق اهل الاسرار فانه يحصل له

ال	من	ت	م
١٢٩	٢٢	٧٩	٧
١٣٨	٩٢	٣٨	٣٣
٩١	١٣٧	١٣٧	٩٩

ذلك وهذه صورته وصفته كما ترى فانهم  
**واقعا في اسم القاييم** **من** انت المنتقم من  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المنتقم من  
الجبابرة والفساة وقاصم المتكبرين والظفارة الشدة  
الوصلات على الطالين البغاة اسالك بقوة سطوتك

وشدة احدايتك فترقب ان يتك ان تعاجل اللهم بالقهر من يد يد المستور والفساد  
ولا تخجله فترأ عليه وايدني بالنصر عليه والظفر اللهم احرسني من شر الانتقام نظرك  
المقدس وعينك التي لا تنام من شر الانتقام وانت حي ونعم الوكيل على القوم يا منتقم

### فصل في اسم القاييم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المعفو هو الذي يحو الشياطين وينجى وزعم  
المعاصي وتقدم هذا في اسمه تعالى الرحمن الرحيم وهذا بلغ فان الغفران ينش  
في السموات المعفون في المحو والمحو بلغ من اسر وحظ العبد من هذا الانجى وهو ان  
يعفو عن ظلمه ويحسن اليه كما يري الله تعالى حسن على الاطلاق ولا يعجل العقوبة  
للعصاة والكفار ويتوب عليهم ويعفو عنهم حمده وفضله **من** هذا الاسم

ال	ع	ف	و
٧٩	٣٢	٧٩	٧٩
٧٨	٢٢	٣٢	٣٣
٢٠١	٧٧	٧٧	٩٩

الشرع مربع عظيم الشان يكتب ويحمل من اراد الامن  
من عقوبته حاكم او ظالم فان الله تعالى يامنه وهذه صورته  
**فصل في اسم الرزق**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الرزق ذوال راحة  
وهي سيدة من الرحمة وهو معني الرحيم وقد تقدم من الكلام عليه في اسمه تعالى  
الرحيم والحق والمعني باسمه الودود **من** خواص هذا الاسم الشريف للمحبة  
والمودة فاذا كتب مع اسم من اردت واظفك القاييم به فانه يحصل بينهما مودة عظيمة  
وله طوة جليلة تقطى صاحبها الكشف والرافة وتلاوة الاسم عاده وخادمه اربعين مائة وهو  
من عوالم مكييل عليه السلام وباني للذاكر في النوم واليقظة بحسب اجتهاده وهذه صورته

كالحق

ال	و	ف	و
٧٩	٣٢	٧٩	٧٩
٧٨	٢٢	٣٢	٣٣
٢٠١	٧٧	٧٧	٩٩

واقعا في اسم القاييم **من** تقول  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المعفو الرزق الرحيم  
الموجود في القيوم ذوال الرحمة الواسعة ضاقت  
الحسابات وترفعت الدرجات اسالك الرحمة الواسعة  
يا انتصار من يا رحيم اسالك ان تطيق قصدي

ولا تخيب رجائي ومتعني بشهودك انك وجلني بحاجس صفاتك اياها اذا امت حياتي  
اللهم عني فما اخاف واحذر من كل ما يظلم ويظن يا ذا الجلال والاكرام والله اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان ما لك الملاح هو الذي يجعل مشيئة في خلقه  
كيف شاؤوا يمشي الا اذا اوعدها وما اوعدها فشا والملاح يعني الملك المأذون التام القدرة  
والموجودات كلها ملكه وما ملكه وقادرا وما كانت الموجودات كلها ملكه لانها  
مرتبطة بعضها ببعض فاما اذا كانت كثيرة موزعة فليها وحدة موزعة مشا له  
يدن الانسان فانها ملكه لاختصة الانسان وهي اعضا كثيرة ومختلفة ولكنها  
مفقاوة على مقصود تحقق المرض المبرر واحد واخر العالم كاعضائه وهي متفاوتة  
على مقصود واحد وموتها من الغاية على ما اقتضاه الوجود لا لاجل انتظامها على  
ترتيب ما سبق ارتباطها برابطة واحدة كانت ممكنة والله تعالى ما ملكه او ملكه كل عهده  
بدنه خاصه فاذا افقدت مشيئته في صفات قلبه وجوارحه فهو ملك الملك  
بقدرته عليها واذا ذوال الجلال والاكرام مختص بملكه العالم الادنى قال

تعالى ولقد كرمتا بني آدم الى المخلوقات وتقدم ذكره في معنى اسمه الحكيم ولما  
بصده الاطالة والاكتر من خاصته وهو الانعام وهو كرمه ليطايع والعامي والمومن  
والكافر باشتباغ النعم وتبديع الالاف والفضل المومنين وهو قوله تعالى ولقد كرمتا  
بني آدم وهذه جملة من حيث الايجاد والتشجير والسلام الانساني بالكرم ولما اكرامة  
لعباده المؤمنين بخصوص وصفهم عن بان اقامة على خدمته وعلمه انساب قدرته  
واشهره حقائق درجاتهم في جناته فوعدهم على لسان نبيه صعب الى الله عليه وسلم  
وايضاً بالسر الذي اختصه به ان جعله من اهل المين وكرمه ونعمه والنبأ ونعمه في الآخرة  
مستوفية عنده ولما جلا له في الوالي نعم جميع الاكوان غير ونبه في الدنيا كهيبة الجلال  
ورهبته العظيمة وذكر الى يوم النيامه فتغور انوار النظر اللهم **من**  
ان جملة الفرس ملايكة وجوههم كصور الابل ومنعوا الميديم على وجوههم من الله تعالى

كراه











ويختلف الاجناس وكل ذلك مبين الاشكال والاكوان والطعوم والادواء  
 وقد جعلها في الارض وجمع بين الكل في العالم وكذا جمع بين اللحم والعصب والعروق  
 والمخ والدم وسائر الاخلاط في الحيوانات وانما المتضادات وهي متضادات  
 فجمعة بين الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة في ارجحة الحيوانات  
 وهي متضادات متضادات وقد بلغ وجوب الجمع وتفصيل جمعه ولا يفرقه  
 الا من يعرف تفصيل مجموعها في الدنيا والاخرة وهذا كالمطبوخة  
**واعلم** ان الجامع من الانسان من جمع بين البصر واللبصية واذا تخلق الانسان  
 بعد الاستمصال له الكشف وعرف طريق الجمع في التوحيد وفتح الله تعالى  
 عينه قلبه حتى ينظر المتضادات وما شاكلها **وسئل** الاسم خالق جليل  
 تعطي متاجها الكشف على خلائق الاشياء وتلاوته وخادمه بطيها يبدل عليه اللام  
 باقى فلذا كرم بحسب اجتهاده **ومن** خواصه للفضالة والابقى يكتب ووضع  
 في المكان ويتلو عدده ويقول اللهم يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اجعني على  
 كذا وكذا فانه يحصل له ذلك **واذا** اردت الجمع بين اثنين في خير مثل ملك غضب  
 على عبده او رجل على زوجته فاكتب له الاسم بحسب ما يليق ولا يخفاك

ع	م	ج	ا	ل
٣	٣٢	٢٩	٤١	٤٠
٢٢	٦	٣٨	٥٧	٥٦
٣٩	١٧	٣٤	٤	٤٤

اللهم مرادك من منع الاشياء ان تقطع عني كل قاطع يقطعني عنك وتجعلني  
 منك يا الله يا جامع اسالك ان تجمع علي ذرا كاتي وذاتي باثلاثه القدسية  
 وتعالى على روعي دوام حفظك ووقفني لخدمتك وحضورك بين يديك  
 انك انت الله الجامع لكل خيرة الله الاله انت **فما من** عيب لازم على هذا الا جامع الله  
 له تن خيري الدنيا والاخرة والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب

## فصل في اسم الله تعالى الغني الغني

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الغني هو الذي لا يحتاج الى غيره في شئ فانه  
 ولا في صفاته ولا تعلق له بغيره بل يكون متزها عن العلائق فن تعلق ذات

او صافه بامر خارج يتوقف عليه وجوده واكمله فهو فقير محتاج الى الكشف  
 ولا يكون ذلك الا بالله تعالى والله تعالى هو الغني المطلق ومفتا به يصير له  
 من شأ غنيا والفقر من الناس محتاج للمغني فمذا يكون غنيا اي متفوقا على  
 تعالى بان جمده بما لا يحتاج اليه بان تقطع عن اصيل الحاجة والغني الحقيقي  
 هو الذي لا حاجة له الى احد من الخلق اضلا والذي يحتاج ومعه ما يحتاج  
 اليه فهو غني حقا وهو غايه ما يخل في الامكان في حق غيره تعالى قال  
 تعالى والله هو الغني المجيد والفقير ما يسوي الله تعالى الله تعالى وهو الغني  
 عن العالمين وقد قال صلى الله عليه وسلم ليس الغنا من كثرة الغرم  
 انما الغنا ان النفس الانزكي ان الناجر عنده من المال ما يكفيه حول عمره وما عنده  
 في نفسه شئ من الغنا بل هو من الفقر الى غايه الحاجة ويطلب الرزاق في  
 ماله ولو كان فيها هلاك نفسه واعلا درجة الفنا والامتق بالوجود فلا غني  
 الا غني النفس ولا غني الا من اعطاه الله تعالى غني وقد يكون الانسان  
 فقيرا جندا وعنده الناس محتاجا غنيا قال تعالى بحسبهم الجاهل  
 اغنيهم التبعف واما الانسان الحيواني الذي لا معرفة له بربه فهو فقير  
 الى الله العالم ويدعي ستم فقيرا **والفقير** الى الله تعالى بحدتين  
 الاسمين يكون خالي لفكره غني النفس صاحب هنية ووقا لقلها خلو جليل  
 القدر وخادم اسمه الغني عطيا يبال عليه السلام واسمه المغني حفظا بيل  
 عليه السلام ويأتى للذاكر ويقضوا حاجته **واسم** اخوام اسمه الغني  
 لعطف القلوب يكتب في طالع سعيد وقوله اسم الملك القام ويحسب  
 الانسان فانه الله تعالى يعطف عليه قلب من يحتاج اليه **واذا** حمله من فقر  
 يعيشه فان الله تعالى يفتح عليه ويبارك له في رزقه وناله  
 القنا الاكبر **واذا** كتب هذا المربع في ذهب او فضة في طالع سعيد  
 وحسب له ملك او حاكم نفذت كلمته في رعيته وان كان فقيرا  
 وتلا هذين الاسمين اغناه الله تعالى عن خلقه **واذا** كتب ووضع في  
 صندوق للمال بارك الله تعالى فيه **واذا** احله القاصي  
 فان الله تعالى يهديه ويوفقه للعلم والصلاح ويعلق عنه  
 اهل الشر والمعاصي والله سبحانه وتعالى اعلم

## فصل في اسم الله تعالى الغني الغني

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الغني هو الذي لا يحتاج الى غيره في شئ فانه  
 ولا في صفاته ولا تعلق له بغيره بل يكون متزها عن العلائق فن تعلق ذات



٢٩	٨٨	١٢٩	٨١	٨٣	٢٤	١٠٥	٣٧	٩١	٤٠
٨١	١٣٠	١١٨	١٤٧	٤٩	٧٠	١٥٨	١٠٢	١٢٦	٩٨
١٢٧	١٠٤	٤٤	٩٠	٨٩	٨٩	٧١	٨٦	١١١	٣٤
١٠٩	١٤١	٩١	٩٣	١٢٨	١٣٤	٨٧	٧٣	١٢٠	١١٤
١٤٢	١٢٨	٩٢	٣٠	١٢٥	١٦	١٣١	٧٥	٧٤	١٥٨
١٤٣	٧٨	٤٢	١٣	١٧	١٥٩	١٢١	٨٥	٨٤	٧٢
٦٥	٣٨	٧٥	٤٠	١٢٢	١٥٩	١١٧	٣٢	٧٤	٧٣
١٤٧	٩٩	٧٥	١٠٨	١١٣	١٢٥	٩٦	٩٢	٩٨	
١١١	١٥٢	٧٧	٨٣	١٣٨	١٢٣	٩٨	٦٧	١٤٥	١١٠
١٢٤	١٢٠	١٥	٧٨	٨٢	٩٧	٣٤	١٠١	١٠٢	

فيما استعمل في مربع عشرة في مثلها وهو يكتب للمجته والفتول  
 لجميع الناس واذا كتب في ورقة ظاهر وحمله فان الله تعالى يرزقه غنا النفس وسهل  
 عليه الامور وهذا الوفق يكتب لكل ما تريد وهو من الاسرار الخفية وهذه صورته

١٢	٩١	١٢٢	٦٨	١٥٦	١٢٩	١٠٢	١٢٥	٩٣	٤٣
٧٤	١٣٨	١٢١	١٥٠	٧٢	٤٣	١٢١	١٤٥	١٢٩	١٣١
١٣٠	١٠٧	٤٢	٤٩	٩٣	٩٣	٧٤	١٢٥	١٢٦	١٢٩
١٢٢	١٢٤	١٢٤	١٢٤	١٢٤	١٢٤	١٢٤	١٢٤	١٢٤	١٢٤
١٢٢	٧١	٩٩	٣٣	١١٩	١٠٩	٨٨	٨٧	٨٧	٨٨
٦٨	٩٩	٤٣	١٠٨	٩٣	٩٣	١٢٠	٧٨	٧٨	٧٨
١٢٠	٧٤	٧٣	٣٦	١١١	١١٦	١٢٦	١٠٥	٨٦	١٢١
١٢٤	١٥٨	٨٠	٨٠	١٢٤	١٢٤	١٢٤	٧٠	١٢٨	١٢٨
١٢٧	١٢٣	١٥٧	٨١	٧٥	١٠٠	٤٧	١٥٣	١٠٤	١٢٥
٩٨	١٢٢	١١٤	١٢٤	٧٨	١١٦	١٢٢	١١٥	١١٥	١١٥

واما الذكر القائم بهذين الاسماء الشريفين تقول بغير انما الرحمن الرحيم اللهم  
 اعني في كل ما اريد من الخير والبر والنجاة من النار والنجاة من الموت والنجاة من

المعني على التحقيق في الاله والاب والواحد الاحد الفرد الصمد سالك بقنا  
 ذاك وتترصفا تلك ان تكشف لي عن احوال المحذرات وان تقني ذاني بالتوحيد  
 الى ذاتك ونظم رصفا في تنزه صفاتك يا غني اللهب انت الغني اغنيت من  
 شيت من عبادك يا عمر من الغني واغنيت من شيت بالبقا لزيد المعاني اغنيت  
 اهل الدنيا بوجود المال وفيت اهل الآخرة بحسن التوحيد اليك وان تقني  
 بقنا ليد في كل وان يا الله يا اخيرا طاهر يا طين يا غني يا مغني يا ذا الجلال  
 والاکرام يا رحمن يا رحيم ما عبد لا حول على هذا الذكر الا اعنا الله تعالى  
 عن خلقه واعطاه القناعة الفاتمة والله المعطي الخالق وصلى على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه

## فصل في اسرار المساجد

بسم الله الرحمن الرحيم علم ان الاله هو الذي يرد اسباب الهلاك والتملك  
 في الاديان والادب ان يخلق الله من الامتياز المعقة للخط ومن فهم معنى المنع وان  
 منع اضاقتنا في شيت المذات والخط اضافة المسوون عن الهلاك وهو منصوص  
 المنع وغايته اذ المنع اياد الخط والخط ابراد المنع وكل حافظ مانع وليس كل مانع  
 حافظ الا اذا كان مانع لخلق جميع الاسباب المهمة وهذا الاسم هو الاسم العظيم  
 في بعض الروايات وفيه ثلاثة حروف منه وله خلوة جلية وقامه قتييل  
 عملة السلام وهو من المملكة الموكلين باصل النضتين ويعينون اهل النار  
 من دخول الجنة واهل الجنة من دخول النار ونهاية الكفرة باهل الايمان وله مثلث

الحر	ان	ن
١٥٩	٧١	٧٣
٧٣	٧٠	٤٠

جند القدر وهو ذر صورته  
 وممن خواصه لمنع القوي والطرف اي مكان  
 اردت يكتب ويعلق فيه وتلوه عدده يكون ذلك  
 وينصرف به على طريق الاسرار واهل المعرفة من اهل  
 الانوار من المنع بين المتفادات ولا يمكن التصريح  
 باكثر من هذا ومن كان له عدد فليلازم على ذكره فان الله تعالى يمنع  
 عنه عدوه ويكف عنه شره والله سبحانه وتعالى اعلم

## فصل في اسرار الضاد المتافع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الضاد المتافع هو الذي يبيد منه الخير  
 والشر والنعم والضاد وكل ذلك الى الله تعالى ما بواسطة الملايكة والانس والجنات



لو غير واسطة فلا تظن ان السم يتبدل ويغير بنفسه وان الملك والانسان  
 والشيطان افي شي من الخلق او الكواكب او غير هاتين رخيلا وشرا او صوابه  
 بل ذلك شئ ثابت مسخو لا يتبدل عنها الا ما سخرت له واذا حملت تلك  
 بالامانة في المقدرة الالهية كالعلم بالاضافة الى الكاتبة في اعتقاد العاظمة  
 واللا شئ اذا وقع بكمرة او عتونه لم يغيره ذلك ولا ينفعه من العلم  
 بل من الذي العلم مسخر له وكذلك سائر المولسات واكثر ذلك فضل فضة ارفع  
 عظمة السلام ولا بان التمكن لا يقطع بنفسها في وله استماعا وهو  
 اعتقاد العاظمة انه يعلم ان العلم مسخر للكاتب والمعارف يعلم انه مسخر  
 في نيته تعالى والله خلقكم وما تعملون وخلق الله القدرة الداعية  
 الحارثة وصدر منه حركة الاصابع فاذا عرفت هذه الدقائق تمت معرفتك  
 ولما كتبت في كل ذرة من ذرات الموجودات **واسمه** الضاد خلوة جليلة  
 وخلاصة صوفيا بيل والمخلوق في هذا الاسم يدفع الله تعالى على هذه المضرات  
 وله فضل خاص لمن نذره وادار به ضرر احد قانه يكون ذلك ولله اعلم  
**واما اسم منطلي النافع** فهو اسم عظيم وفاضل فني بيل الله السلام  
 من كتب الاسمين الشريفين على خفيه وعنه فانه ينجي من جميع الاكاث  
 وخفة تقع عظيم تحا ان اسمه المضاد فيه ضرر عظيم في الاعمال  
**المنفعة** كمنع كل طريق اهل التكبس والنافع فيه فتح عظم الحركات  
 غسل المطر وجلي الرزق ورفع المضرات فيكتب بحسب اما يلحق به  
 من الاعمال **ونكت للمختار** **علي** فضة في طالع  
 سمي **وحي** **وهو** صورة **من** وانتم تعالى اعلم

ال	ض	ا	ر
١٣	١٩٧	٣٠	٨٠١
٢٠	٨٠٢	٣١	٨٠٣
٢١	٨٠٤	٣٢	٨٠٥
٢٢	٨٠٦	٣٣	٨٠٧
٢٣	٨٠٨	٣٤	٨٠٩
٢٤	٨١٠	٣٥	٨١١
٢٥	٨١٢	٣٦	٨١٣
٢٦	٨١٤	٣٧	٨١٥
٢٧	٨١٦	٣٨	٨١٧
٢٨	٨١٨	٣٩	٨١٩
٢٩	٨٢٠	٤٠	٨٢١
٣٠	٨٢٢	٤١	٨٢٣
٣١	٨٢٤	٤٢	٨٢٥
٣٢	٨٢٦	٤٣	٨٢٧
٣٣	٨٢٨	٤٤	٨٢٩
٣٤	٨٣٠	٤٥	٨٣١
٣٥	٨٣٢	٤٦	٨٣٣
٣٦	٨٣٤	٤٧	٨٣٥
٣٧	٨٣٦	٤٨	٨٣٧
٣٨	٨٣٨	٤٩	٨٣٩
٣٩	٨٤٠	٥٠	٨٤١
٤٠	٨٤٢	٥١	٨٤٣
٤١	٨٤٤	٥٢	٨٤٥
٤٢	٨٤٦	٥٣	٨٤٧
٤٣	٨٤٨	٥٤	٨٤٩
٤٤	٨٥٠	٥٥	٨٥١
٤٥	٨٥٢	٥٦	٨٥٣
٤٦	٨٥٤	٥٧	٨٥٥
٤٧	٨٥٦	٥٨	٨٥٧
٤٨	٨٥٨	٥٩	٨٥٩
٤٩	٨٦٠	٦٠	٨٦١
٥٠	٨٦٢	٦١	٨٦٣
٥١	٨٦٤	٦٢	٨٦٥
٥٢	٨٦٦	٦٣	٨٦٧
٥٣	٨٦٨	٦٤	٨٦٩
٥٤	٨٧٠	٦٥	٨٧١
٥٥	٨٧٢	٦٦	٨٧٣
٥٦	٨٧٤	٦٧	٨٧٥
٥٧	٨٧٦	٦٨	٨٧٧
٥٨	٨٧٨	٦٩	٨٧٩
٥٩	٨٨٠	٧٠	٨٨١
٦٠	٨٨٢	٧١	٨٨٣
٦١	٨٨٤	٧٢	٨٨٥
٦٢	٨٨٦	٧٣	٨٨٧
٦٣	٨٨٨	٧٤	٨٨٩
٦٤	٨٩٠	٧٥	٨٩١
٦٥	٨٩٢	٧٦	٨٩٣
٦٦	٨٩٤	٧٧	٨٩٥
٦٧	٨٩٦	٧٨	٨٩٧
٦٨	٨٩٨	٧٩	٨٩٩
٦٩	٩٠٠	٨٠	٩٠١
٧٠	٩٠٢	٨١	٩٠٣
٧١	٩٠٤	٨٢	٩٠٥
٧٢	٩٠٦	٨٣	٩٠٧
٧٣	٩٠٨	٨٤	٩٠٩
٧٤	٩١٠	٨٥	٩١١
٧٥	٩١٢	٨٦	٩١٣
٧٦	٩١٤	٨٧	٩١٥
٧٧	٩١٦	٨٨	٩١٧
٧٨	٩١٨	٨٩	٩١٩
٧٩	٩٢٠	٩٠	٩٢١
٨٠	٩٢٢	٩١	٩٢٣
٨١	٩٢٤	٩٢	٩٢٥
٨٢	٩٢٦	٩٣	٩٢٧
٨٣	٩٢٨	٩٤	٩٢٩
٨٤	٩٣٠	٩٥	٩٣١
٨٥	٩٣٢	٩٦	٩٣٣
٨٦	٩٣٤	٩٧	٩٣٥
٨٧	٩٣٦	٩٨	٩٣٧
٨٨	٩٣٨	٩٩	٩٣٩
٨٩	٩٤٠	١٠٠	٩٤١
٩٠	٩٤٢	١٠١	٩٤٣
٩١	٩٤٤	١٠٢	٩٤٥
٩٢	٩٤٦	١٠٣	٩٤٧
٩٣	٩٤٨	١٠٤	٩٤٩
٩٤	٩٥٠	١٠٥	٩٥١
٩٥	٩٥٢	١٠٦	٩٥٣
٩٦	٩٥٤	١٠٧	٩٥٥
٩٧	٩٥٦	١٠٨	٩٥٧
٩٨	٩٥٨	١٠٩	٩٥٩
٩٩	٩٦٠	١١٠	٩٦١
١٠٠	٩٦٢	١١١	٩٦٣

واما الذكر التام بهذا الاسمين الشريفين لسم الله الرحمن الرحيم اللهم  
 انت الضار للنافع لو خذت ما شئت من الخلق والعباد والجنوع  
 من الارواح والاعمال ووجعت في كل منها ما تفقا وضرا على ما سبق من المراض

فما فيها نفع الا اذا شئت وما فيها ضرر الا اذا ارذت الا وهي اسباب  
 قدرتك مسخرة الاقلام المسطرة ايضا لك بما في علمك المحيط القديم  
 من الامر الجلي والخبى من المراد والقضاء والنفع والضرارة تعطيني نفع كل شئ  
 وان تستر لي اسباب الطاعات بما يوصلني الى الوضلات يا كاشف الشداد  
 والكربات يا ذا الفضل والاحسان والكرامات يا الله يا صارا نافع والله اعلم

## فصل في اسمة النور

لسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان النور الظاهر الذي ظهر كل الظهور فان الظاهر في نفسه  
 المظهر لغيره سمي نورا وما قبل الوجود بالقدم كان لا يشك في الظهور الوجود  
 اذ لا ظلام الا لهم من العدم في الوجود نور افاض اذ ذات الوجود من النور فانهما  
 واصفا فانهما وحققة افعا لهما من نور السموات والارض اذ فيهن نور على  
 السموات ومن فيهما **واعلم** اذ النور على قسمين حسي ومعنوي والمحموس  
 نور البصر وقد اودع الله فيه الاعتبار كما اودع لدوي البصائر في اعين قلوبهم  
 ستر الله به والاعتبار فيظهر على حاسة البصر وذلك سر اقتدار النور  
 السابل لنور العلم وهو الذي لا يقوم حقايق العالم لا بسلك المعلوم من اي جهة  
 كان على اي كان سلوكا عقليا او شرعيا وحققة ظهور الحجة وشهود البينة  
 كثر به الربوبية ونوره الباطل ينقسم الى ثمانية اقسام نور القلب  
 ونور **السمع** والايماذ ونور النفس ونور الروح ونور العقل ونور **السمع**  
 ونور القلب ونور الكشف فهذه ثمانية انوار وكل نور من هذه الانوار  
 سر عشي اذ هي كلها حقايق عرشية ومنها ستر الثمانية الذين يحملون العرش  
 في قوله **تق** الى ويجعل عرش ما بك فوقهم يومئذ ثمانية وهم  
 حاملون عرش الرحمن فنور القلب مستمد من نور الايمان كما ان الايمان  
 من نور الصفات ونور القلب فاض عليه في نور الايمان وذلك نور الايمان  
 قبل التكليف الشرعية واذ اقبلت عنون قلوبهم النور الايمان كشف الله لهم  
 علم الملك جلالة وتفصيلهم يدركون عالم تركيبهم وما اودع الله تعالى في اطوارهم  
 فكل ذرة فيه على اختلاف انواعها فبرواكل ذرة منها نور في العين الحق وهي  
 قائمة بنور من الله تعالى وهي نور اقامتها نور الموصل الى نور **حق**  
 يقرب عنها حركة البصر في المقرب من الارض يدبرون يا سمة النور اختراق  
 الجدران كان اختراق نور الشمس وهو داير في قلبه وجسمه نور ونور النفس



من نور الروح فمن استقامت نفسه على التركيبه بالطاعة والطهارة من  
ظلمات الطباع وكثرة الحركات العادات حتى يقابل نورها نور الروح  
من الله تعالى باستقرار الشهادة في الجنة وهذا الذي يكشف الله له  
نفسه وروحه بنور من انوار حقائق العلم الجبروت الذي لطيفها من  
عالم الملك والملكوت ويلي فيه اسرار الروح والنفس التي تغلب  
في عالم الاخيرة وتبين لطائف تصرف الله تعالى في الموجودات باطوار الملكة  
الكرام على اختلاف انواعهم في صور الكمال الطيب الذي هو ذكر الله تعالى من قوله  
الذكرين نور يطعم ومنه الخال والاسرار ونور العقل من نور السر  
فمن استقام عقله على معرفته دعي ربه وخالفه وسقط من سواء حتى  
ينظر بوجدان سر وبتشاهد عجائب الملكوتيات وكيف ربط العالم عاوية  
وسمليه وخبريه وكليه بالكلية الواحدة درج دون درج وحقيقة دون  
حقيقة فراه على الجلالة من حيث الكرم وعلى التفصيل من حيث الحكم  
ونور السر من نور القرآن فمن ظهر سره من ملاحظة الاعيان بتوسط الاكوان  
والفنائين المخلوق الذي هو واحد لا كوان بالحقيقة التي ابرها الله تعالى  
في القرآن ثبت ليقى من انوار التحقيق وحقايق المعارف وانوار التجليات  
هذا النور الذي يسبح في انوار القرآن ويستخرج منه اللؤلؤ والمرجان  
ويسبح في بحار البقية فيخرج منه الجواهر والعقبات ونور القراء هو نور الله تعالى  
وهو الكشف الاعلى قال تعالى وانزلنا اليكم نورا مبيننا  
والتغريب الى الله تعالى بهذا الاسم مجلوس مرة قلبه بانوار الافكار وقراءة  
القرآن وان تلبس قوله تعالى في الله نور السموات والارض الماية ويلزم القوم وبكل  
من المباح الحلال ويترك لها الوقات ويلزم الطهارة الدائمة وهو الوضوء  
ومراتب الاوقات وربا منته حسون يوما فاذا فعل ذلك راي  
النور وهو يخرج من فيه عن تلاوة القرآن ويتنقل نظره الى العرش  
واللوسى ويثا هذا نور الجلال ويكشف له عن سائر العوالم والاطوار في  
العلومات ومن نور الكشف ملي قصة عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه كيف كشف  
له عن المدينة لانهما وانه حدث قال يا سادتي الجبل والله تعالى عليه  
لما وصف الجنة والناو ذلك في حائط بني النجار والارض التي يبلغها ملك  
امنة ونفس الاسم خلوة طليحة القدر فاذا تلاه السالك  
مع قوله تعالى الله نور السموات والارض لاية فان خادمه دهيانيل عليه السلام

ينزل عليه ويراه في النوم او البقعة بحسب اجتهاده من خواص هذا  
الاسم تنوير القلوب فاذا كتب على خاتم من ذهب وقضه ونلا عليه الاسم عدده  
وحمله كانه هو الاعظم في حقيقة يفعل به ما شا  
ودايت الهينة والوقار ونفود الكلمة ما  
لا يدخل تحت حصر وهذه صورته  
**واقا انحر القامى به تفوا**  
**بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت**  
**النور نور السموات والارض بنور هديتك**  
**بالغيب في ذواتهم على نوحيدك ومقرتك فانت النور المبین المهادك**  
**القوى المبین ونورك ليس له شبه في العالمين فانتك الوجود المحقق الذي**  
**ليس له كيفية المثلما تلقى اللهم نور في بنور صفاتك النورية وانتك**  
**القدسية عن القديسين والتسوية والتفنية وعلمك المحيط بالذائق والموجود**  
**ان تظهر فواذك من نورك ما نزيل به عن الظلمات الكونية ونورا تربل عني من**  
**الحجب المشرية وقد هي عن الارادات الاستباسة لبغني به وجودك فانتك**  
**انتك انت الله النور نور في بنور صفاتك النورية وانتك**  
**في قلبي نور في لحي ونور في دمي ونور في عظمي ونور في شجري ونور في بشري**  
**ونور في عيني ونور في شمالي ونور في فوقي ونور في تحتي ونور في انماط**  
**نبي نورا نور الله نور السموات والارض طليحة هامة عند لادم على هذا**  
**الذكر الانوار الله تعالى ظاهره وباطنه وسر الله له رزقه وفتح عليه**  
**بالخبر ظاهرا وباطنا والله سبحانه وتعالى اعلم بالظلمات**

**فصل في اسم الله تعالى المصادي**

**بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الهادي هو الذي فطر الزر وهي**  
**المعرفة ذاته حتى الدعوة وشهدت القسمة وذلك ما ذكره كتابه**  
**الغفرانه اضاف الهدي اليه بقوله تعالى ان الهادي هدي الله ومن سلك**  
**طريقا اليه فقد هدي واقتدي به والحق تبارك وتعالى لما امر بالوجود في**  
**السناء الاولى من العدم وقسمهم قسمين فريق في الجنة وفريق في السعير**  
**وقسمهم نصفين نصف لاهل الجنة ونصف لاهل النار وكل واحد**  
**منهما ما يلة اليه نشأوا بالشاهد في ذلك قوله تعالى فهدى الله الذين امنوا**

٨٠	١٩٩	٣٢	٩	١
١٩٨	٩	٢	٣	٣
٥٢	٣	٣	١٩٧	٤

دات



للإجابة بالتوحيد وأهل الكفر لاجابة الاضطراب من حيث وجودهم الى ان  
يهدى الله المؤمنين هو الخفي وأخلاق المهدى الي الميعود من تجاريل  
موت في اصل الحقيقة هدام الى اصل يسلكونه وكل ذلك من غير ساقطة  
ابعدتهم ولا حقيقة طردتهم وتمام ذلك ما تقضاه وقد رتبته ومشيت به اقامة  
عن العدل واقداره عن الزلل لا ينال عما يفعل وهم يسلكون **والنفس**  
الى الله تعالى بهذا الاسم يكون متاهيا للأعمال بنور الهداية وتلاوة  
الاسم الشريف وتضيف الله اسمه البديع ويذكر اسم عبده فان خادمه  
اطمانا عليه السلام يتوكل على الناكور لا يمكن التمتع باكثر من هذا  
وهذا الاسم ينفع هداية القلوب والى بليد الله من يكتب ويسقى  
لهم ما فانه الله تعالى يقتق دهم ما هذه صورته

د	هـ	ال
١	٩	١
٢٣	٨	٨
٣	٧	٧

ثم اذا كنت مع الذكر القايم به وعلق على صاحب  
الشود والما يقول يا فانها تسكن يا ذن الله تعالى  
**وانما الذكر القايم به تقول**  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخادى لكل مخلوق  
لمعرفة عالم يدركه من قضا حاجته من الاقدار عليك والتقرب منه في موده  
وتعالياته هديت العالمين من الناس يد لا بل الظان صنتهم الى لوقات  
وهديت العاصي الى معرفتك واظهرت لهم من لطائف الكرامات  
وهديت الاطفال في صغرهم الى الارضاع والطير الى الالتقاط في النعاع  
وهادي النحل وكل ذي روح الى صلاح حاله والانتفاع اسالك انت  
تريدني من حسن التوفيق ما لا يكمل به الهدي وتحملي من انتفاع  
نبيك محمد صلى الله عليه وسلم **ما من عبد** لازم على هذا الذكر  
الا هدى الله تعالى قلبه ووفقه للعمل الصالح بمهنة وكرمه امان

### فصل في اسم الله تعالى البكر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان البديع هو البديع البتة في ذاته  
ولما مثله احد في صفاته ولا في افعاله ولا في حكم من احكامه وامر من اوامره  
فهو البديع المطلق وليس ذلك الا الله تعالى وان كان كل شيء من ذلك مقهور  
فليس بديع مطلق قال **تعالى** يديع السموات والارض ان يكون  
له ولد والله اعلم بهذا الاسم يشهد مصنوعات الله تعالى بالطف التدبير

وتعين الاغبار وتكون اوقاته موزعة على خمسة اقسام **الاول** المستقبل  
وحقيقته بلوغ العلوم العلوية والحكمة واللطائف الوهية والاسرار الحقيقية  
الى ان يحصل له كشف في صديقه او اكثر من تلك **الثاني** وقت الروح  
يتلوه كلام الله تعالى لتفكر وتدبر ويند كرم الله تعالى من الخواطر  
ومواهبه في عمق بحره **الثالث** وقت اليقين وهو وقت لزوم الطهارة  
والذكر باسمه البديع وقوله تعالى يديع السموات الارض الى ان يظهر له عالم  
الملوك والمملوكين **الرابع** وقت القلب وهو الثابت على معنى الخواطر الى ان  
يوليها امر **الخامس** وقت الجسم باقواع العبادات والديانات والقرابات  
الى ان تمت له ذلك وذاكر هذا الاسم يتلوه بك المداعمة بتسلطه وخادمه  
حنيا يذل عليه السلام بانيه لذكر في النوم واليقظة ويكشف له عن اسرار  
المخاوقات واذا اكثر من ذكره ملكا ومتولى عزله من منصفه ربه الله اليه ولتة  
مربع عظيم الشأن ينفع لحفظ الامتعة اذا كنت عليها وهذه صورته

د	هـ	ال
١	٩	١
٢٣	٨	٨
٣	٧	٧

**واما الذكر القايم به فتقول**  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت بديع  
السموات والارض ومنع جميع المخاوقات  
علوها وسفلها وخالقها امور جا بغير  
مثال واحتجعتهم بلا معي ولا شريك  
ولا دليل ولا عاين اسالك اللهم بنورك على الخلق انواعا واضطربها  
وتأليف ذواتها وبيان اوصافها وتصور صورها وما اوتيت في اكلها  
ان تكشف عن قلبي ظلمات الكنا يحدو تندع في قوادي الزوار المقارنات  
وتودع في سرخي من انوارك المقدسة لصفاء اللطائف انك انت الله  
بديع الصنع **ما من عبد** لازم على هذا الاقح الله تعالى عين قلبه ووقفه

### فصل في اسم الله تعالى الباق

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباقي هو الذي لا يقطع وجوده ولا يذو  
واجب الوجود لذاته ولكنه لا ينفصل الى الوجود من كل شيء لا ينفصل  
فسمي باقيا واذا اضيف الى الماضي سمي قديما والباقي هو الذي لا ينتهي  
تقدر وجوده في الماضي ويعبر عنه انه اوله وانه ازل والواجب الوجود ذاته  
ينضم جميع ذلك وانما هذه بحسب اضافتها الى الماضي والمستقبل والمعتزل







ال	د	ش	يد
١٠١	١٣	٣	١٩٩
١٣	٣٩٨	٢٠٣	٣٣
٢٠١	٣٣	١١	١٩٩

**فصل في التوبة**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان التوبة هي الرجوع الى الله تعالى بعد ان ارتكب الذنوب والخطايا...  
 على المسارعة الى فعل الشيء قبل ان يترد الامر بقدر معلوم ويجري ما  
 على من محدود ولا يؤخرها عن جملتها المتدور ولا يتقدمها ويودع كل شيء  
 في اوانه وزمانه على اقتضاه من الحكمة الالهية وكذلك من غير مواساة ولا  
 زيادة ولا نقصان وهو على انقسام صبر الروح وهو التلويح لنعيم الجنان وصبر  
 القلب على ما اورده الله تعالى وصبر العقل على ما يقتضيه الدليل  
 من الافعال وصبر الحس على ما تقاضى من الامراض والاشقام قال  
 عليه الصلاة والسلام من صبر على خمسين يوما كانت كفارة سنة وان العبد  
 لا يسي صورا لانه مقهور عند المحلة والحق ببارك وتعالى منته عن  
 المحلة ولم يكن احدا صبر من الله تعالى وينظر انما صبر في مقامهم  
 وهو قادر على اهلاكهم ولا يعذبهم بذلك في الدنيا بل بما هم وعده الاسم  
 يقتضي معنى الثواب وهو الذي لا يواخذه الذنب وذلك لما ظهر من خوف  
 سطوته وطعام رحمة العبد تارة يتوب بالزجر وتارة يتوب بالرهبة  
 والتوبة هي الرجوع الى الله تعالى بعد ارتكاب الذنوب والخطايا...  
 عود من الله تعالى الى العبد ورحمة وان العبد اذا ذنب بظنة المنكرة وحسب  
 الايمان فاذا تاب دمج الى العكس والنور الالهي **اعلم** ان التوبة  
 على قسمين قسم اول وقسم ثاني فالقسم الاول هو توبة الله تعالى عليك لتقابل  
 توبتك لله تعالى توبة الله لك كما قال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا وما  
 الغنى الغري قوله تعالى وتوبوا الى الله تعالى جميعا اية المؤمنين والذنوب  
 منها ظاهرا وباطنا فالظاهر ما يكون باللسان والجوارح والباطن للقلب ذنوبه  
 وهي الغفلة عن الذكر ولو صمت لسانه لم يصمت قلبه وكذلك التوبة تنقسم

يا الله يا الله

الى قسمين قسم ظاهر وقسم باطن فالقسم الظاهر التوبة من الذنوب وهو ظاهر  
 وهو مخالفة ظواهر الشرع بمجريات التقادير فتوبته ترك المحالفة واشتغال  
 الجوارح بانواع العبادات **تنبيه** النفس ذنوبا القيام بما لم  
 الشهوة والميل الى المعادات والارام لما لو فات وتوبته قطع الدنيا والاخذ  
 بالياس مع العبادات والتعفف واما العقل فذنوبه التطلع للكرامات  
 والاستغراق في بحار المناجات بانواع المضافات وفي الاخبار ان موسى عليه  
 السلام اتاه سبعون حكيما يسألونه عن الجود الالهي ما هو فقال  
 عليه السلام انا ما اعلم الا ما علمني نبي فلما جاءه جبريل له عن ذلك فصعد  
 جبريل وقال يا رب ان موسى سأل عن الجود الالهي فقال  
 يا جبريل هو ان يذنب العبد ويتوب ثم يذنب ويتوب فقال الحكيم في هذا  
 العبد ان يغفر له ذنوبه واعتلم ان من تحقق بالتوبة من القوم هو  
 الذي يتوب ويصلح ما خرج من الصالحين والعاصين وهم على تلك الحالة  
 بحسب تمكيبهم في التوبة الظاهرة والباطنة **ما حكى** عن الجني  
 رحمه الله تعالى قال لا تصحب الا من اذا مرضت عاديك واذا اذنبت  
 تاب عليك فمكة حقيقة التمكين في التوحيد **واعلم** ان التوبة هي الرجوع  
 عن كل خلق مدموم والدخول في كل خلق محمود ولا يجوز الاحادة الشارع  
 واستحسنه قارة يكون بانزعاج باطن من غير تدبير ولا معروف لاد الحق  
 تعالى يجذبه جذبة ويستغرق في بحار الطاعات فذلك التائب عليه **والقرب**  
 الى الله تعالى بعد الاسم يكون صائرا على السر والضر او ليس له هذا الاسم ذكر  
 مخصوص وله مريع نافع لتغيير القلوب وحفظها والى كل من اصابته مصيبة  
 فاذا كتب واستغفر اصيب بمصيبة كفقد ولدا وما كان الله تعالى  
 يصبر قلبه ويصلح حاله ويهدى عليه الامور الصعاب وهذه صورته

ال	ص	ن	و
١	١٨	١٣	٣
٩	٨٩	٢٢	٧٩
١٩٨	١٦	٩٢	٢٢
٩١	٣٣	١٩٧	٧

ولعلم وقفا الله وياك لطاعة انما شرعنا الاسماء الخسنى لتسقى واستغفر  
 كما ورد بها الخبر المتعلم ذكره وقد ذكرنا ما فيه الكفاية في كتابنا علم الهادي وقبس







عظم من فهم المشكلات والتلاوة في ساعة المشتري لاذله مرة القول  
 ذكر الحسية من العلوم وحفظ متايرها وادكار المودة القديمة والحث  
 حفظها ورعايتها والتودد اليها واهل الخير والصنيع من اساس وجهم  
 على الخواحد ان يكون القوم في الغرض فان هذه الامتيازات لما ذكرنا  
 قوتها منافع العلوم واصول العلوم ات عنها ظهرت ومنها يظهر كما نبسطها  
 القيوب في افضل المناجات من عمل بها واتخذها ذكرا ففتح الله تعالى عليه وشعره  
 العلم والفضل واهله وحصل له بها الكشف ويمزب منطق ويصيب في النطق  
 والحكمة ويرى فلاذرها عند النوم ما بال عنده يزيد بيا منه من الاشياء التي يريد  
 فعلها هل يجوز وشرفا اذ اردت كشف سر من اسرار الحق من شأبه  
 العلوم الكافية فيها واجبا يحاربك الله له ذلك ملازمة الذكر لها وتعلمها  
 على الوجه الذي ذكرناه من نقش او كتابة مع تكملة الذكر فانه جميع الادكار المحفوظ  
 والذكر الحق تذكر معه عوالم ذلك الذكر وليس يظهر ذلك في مرة او مرتين  
 بل بالملزمة فان كان ولا بد من التكرار هو الاصل الذي عليه القول  
 فمن ذلك هذه اللطيفة الشريفة في بث العلوم الجليلة وهي اصل الاشياء  
 من علم بها واتخذها ذكرا ففتح الله تعالى عليه ويورك له وسخر له اهل العلم  
 والفضل يحصل له كشف اسرارها وهي ستة اسماء العلم الحكيم الخبير المبين  
 المخادى علام الغيوب وبنا سبب ذلك وقت السحر الذي يترك فيه  
 امر ربنا الى ما الدنيا فيقول له من دافع فاستجاب له هل من مستغفر فاعف  
 هل من سائل فاعطه سؤله واول الثلث الاخير الساعة التاسعة وهي منسوبة  
 الى القمر **وهذا** دعا خاص بصلاح القلوب وفهم العلوم مزدي في الثلث الاخير  
 من الليل وتنادي حيلة الى طلوع الفجر بعد الصلاة والاستغفار وذكرا الله اكبر  
 الحمد لله تعالى اسباب الخير كلها يا جمعها **من** كنهه وحمله ظهرت عليه  
 صفات الجاهل **وهو** وحسن الحال ما لم يهده من نفسه قبال ذلك ومن سأل  
 الله تعالى به ما يليق بصلاح حاله وصلاح الارواح والنفس وفيه العلوم وما  
 تيسر له من الولاية والاسماء الجاهل من الاعمال الله له ذلك ويظهر عليه من جليل  
 الصفات ما ستر امره والله يقين بالحق **وهو** هذا الدعاء المسمى بالملك  
 باسمك المكنون الذي فصلت به فواصل التفضيل في الوجودين فتفصل  
 كل شي تفصيلا ظهرت في تباينه كلمة العدل فاختلعت اللغات وتجنست  
 الاجناس وترقت الالات وكل في ذلك علمك سبحون وتمتعوا لك

يعتدلون اقض عني ظلم جسمى اليك قبض يسيرا وبسطا على نور عنا نيك سبيل يسيرا  
 فانت المتصرف المطلق وانا المتصرف المقيد حتى اتلقى عنك بما في سرائر كوان  
 معق من معاني علمك فانس به في غريبتها الدنيا انما يغتنى عن كل مؤنس ويبقى  
 مع كل ما يورثه بين العوالم اجسام حتى يتقرب الى قلبي قوالب الموجودات  
 خاشعة ابصارها وبصايرهم مضطرة الى ذلك القهر وكل موجود بين يدي  
 شهودي بستر معناه محكما فيه بحكمك الذي لا يرد ولا يدفع انك تقض بالحق  
 يا قاضيا بالحق انت الحق واسماوك الحق وافعل لك الحق وعلمك الحق وارتيابط  
 الكل بعلمك الحق وليس الا الحق فحق في الحق من نسبة ما افهم حتى اعلم ما لم  
 اكن اعلم انك انت علام الغيوب قوله الحق وله الملك رب قد اتيتني من الملك  
 وما فيه نفع الروح من ايات القرآن يصفيها الهية وذكر القدر **وهو** علم  
 ان المزعج له قوة في المعالجة والنصر والقا العداوة بسرعة حتى تكاد اعماه  
 تنديد على قوي زحل وهي كثيرة في التمسك وله قوة في الامراض الحارة والرقيد  
 والتزيف اذا عملت فيه فافهم ذلك **وهو** اسماء الله تعالى القاييم الشهيد  
 المحصي الحكيم فمن جمع للذكر الى الايات وسأل الله تعالى بهما اي حاجة كانت  
 قضيت في الوقت كاشته ما كانت فاعرف قدر ما وصل اليك **وهو** هذا  
 دعا عظيم له تأثير في السراء والمهابة فمن دعي به في الثلث الاخير من الليل بعد صلاة وفجر  
 قلب وخطومة من الطعام كساة الله تعالى ثوب العزة ورواه برد المهابة  
 وبه ينصر من لا ناصر له على الاعداء في مقام التضرع في مقام التوحيد وهو يصلح  
 لارباب الملك في داور عليه الشيع ملكه ودامت سطوته ويدعوا به في ساعة  
 المزعج **وهو** هذا الدعاء تقول رب اوقفني موقف العز والكمال  
 والبهجة والجلال حتى لا اجد في ذرة ولا رقيقة الا وقد عشاها من عزك  
 ما يمنعهما من الذل يغتورك حتى تشاهد لمن سواي لعزتي بك موبد برقيقة  
 من الرعب يخضع لها كل شيطان مريد وصيار عنيد وانق على ذلك العبودية في العزة  
 بقا يسط لسان الاعتراف ويقض لسان الدعوى انك انت الله العزيز الجبار المتكبر  
 الغفار **وهو** هذا الدعاء من ايات القرآن الكريم قوله تعالى وقول الحمد لله الذي لم يتخذ  
 ولدا الاية فمن دعي بهذا الدعاء هذه الساعة **وهو** مرة بعد صلاة ومضو قلب  
 وخطومة نصره الله تعالى على اعدائه ومثل هذا الدعوات يلهم لا وليا الله تعالى  
**وهو** جملته من اسماء الله تعالى للمهينة والعظمة وقهر الاعداء والقا الرعب  
 في قلوبهم وهزم الاعداء ولها تأثير عظيم وتوجب التواضع لتعاليمها وحاملها



في نفسه ولها آثار عظيم في جمع النور وتغريب المجتمع من جنس الأعداء والظلمة  
 وأهل البغي ويدفع الله تعالى عن حاملها وقاربها شر الحيويات الموزية وتلين الخلق  
 القاسية وتصلح لجمال الأشياء الثقيلة وتبسط العدد في الحرب فان حاملها لا يحسن  
 بشغل شيء أبداً وذاكرها من الملوك تنبأه بآيات جيوته ويخاف كل شيء من الخلق ويبري  
 في نفسه نواضع الله تعالى وما ذكرها صغير لا ارتفع قدره ولا دليل الأمر ولا ضعف  
 الأقوي ولا من ضعفته هيمنة كبريا لاقوي **ولا يدعها أحد على ظالم أو طاغ**  
**أو باغ** في آخر ان الشهور في الساعة الساعة أو ساعة المخرج فانه يرى فيه ما يسره  
**وإذا دعى** ليعلم على ظالم في يوم حار في بيت عظيم مجموع الخواص قاعد على الأرض  
 من غير جليل بينه وبينها لأن هذه حالة العبد الذليل بين مولاة لأن من خلقه دعا  
 الظلماء من الزبونية ودل العبودية فضلك ينجح عملك ويدرك لملك عجل لا تنصف  
 إلى المحلة هذه الأربعة أسماء وميل الضار لهذا المؤخر المستقيم وتقول في آخر دعائك  
 اللهم يا شديداً خذ حق مني خطي وأعني على وكف شره عني وعن الخلق ويقول  
 اللهم اهلكه أن كان يضرب الخلق فانه يؤخذ عاجلاً فان الله ربك وانظر إلى قوله  
 تعالى فترحموا صلح فاجره على الله وإن شئت تقول اللهم يا شديداً  
 خذ حق مني واقصم ظميره واقطع دابره وأكفي شره **وما يلهي هذه الأسماء الثلاثة**  
 مواله الذي لا اله الا هو القادر والمقتدر العزيز الجبار المتكبر والجلال  
 والاکرام القوي القابض المتين الشهد يد القادر القهار ذو البطش الشديد فاعرف  
 قدر ما صار إليك وأنت الله ربك **واقفاً** (سماوة تعالى القادر والمقتدر  
 من تشبهما على فضله وحملها وأكثر من ذكرها أغلب بما سائر الموجودات  
 وكان له من عجايبه ما لا يحصى من سائر أفعاله ومن طبعه مما على موم وأنت في النار فان ذكر  
 الموضوع لا يعم ما رام الملك دوراً وقد شأ هذا فذلك مراراً **وأما اسمها** **تعالى**  
 المقتدر والقوي والقابض من رسم تكبيرهم في فقر خاتم وكتب حولهم دائرة (أدبش  
 ربك لتشهد ويغيره وباصطركا فربقي وأدبش فان لا بسبه إذا دخل فيه  
 على أحد ارضيه وأخافه وإذا التقى هذا الخاتم في دار ملك جابر خربت  
 ذنوبه ملكه وبفضته رعيته **وهو** **له صفته** تكسبه  
**الاله** **ج** **رب** **ن** **ي** **أ** **ح** **ق** **ي** **ز** **ب** **ر** **ح** **ر** **ق**  
**واقفاً** السماوة تعالى العزيز الجبار المتكبر هذه الأسماء التي أراد النمر على  
 الأعداء فيليرسمها بعدد ها وصفة تكبرها هكذا **الاله** **ج** **رب** **ن** **ي** **أ** **ح** **ق** **ي** **ز** **ب** **ر** **ح** **ر** **ق**  
 تي الارب رب ربه واكتب حوله أنا ففعلنا لك نعماً ميبنا إلى قوله عزيز في يوم

سورة الفاتحة

الثلثا عند طلوع الشمس وإذا كان الطالع حشاً أو فيه الميرخ فحسن ونجته بالبراح  
 وهي حشبة النار ويحمله فكل من رآه من الجن أو الأعداء انهم من موافقته ما بؤراً  
 وكان يكسبه البرامكة في أيانهم فلها صلات أو صلي به لولده **وأما اسمها** **تعالى**  
 ذو الجلال والاکرام من ذلوه على ذكره الحان يغلب عليه من حال عظم في عين الناس  
 ويلقوه بالكرامة وله نصير عظيم في الأرواح ومومن تدبج الأسماء الأسماع إلى قوله  
**صلى الله عليه وسلم** الطوليب ذا الجلال والاکرام أي الخوا **وقد**  
 ذكر الامام محمد بن ادريس الرازي في كتابه الكبير الذي استحسنته من خزانة هارون  
 الرشيد وهو الاسم الذي دعي به اصف بن برخيا الذي عنده علم من الكتاب  
 حين قال سلمان عليه السلام انكم يا بني تسمونها بعين بلقيش فقال  
 انا انك به قبل ان يردك إليك طرقات وكان الذي تكلم به يا ذا الجلال والاکرام  
 أي المحييا وأكثر من ذكر يا ذا الجلال والاکرام وهو اسم جليل سريع الاجابة  
 لما ضاع الله به نبيه مرجوا مع الكلم وعين المعرفة بالله واسمايه وهو اسم الله الأعظم  
 لمؤمر بركنه وسرعة اجابته فحضر صلى الله عليه وسلم أمته ينصحه وشفقته  
 عليهم بذكره ولا الحاج به ويغيره من الاسماء **صلى الله عليه وسلم** أن الله يحب  
 من عباده المحيين في الدعاء **يا سب** الثلث الاخير من ليلته الثلاثا فان له  
 تأثير عظيم وهو من الصفات الخواصة والشارات الموافقة واسترار الحكمة الربانية  
**وبيا سب** ايضا ما في الصحيحين من حديث الاعرابي الذي قال ربنا لك الحمد مجد  
 طيباً مباركاً فيه على سماءك وأرضك وملائكتك من شيء بعد الحمد  
**تعالى** **صلى الله عليه وسلم** من قال هذه افعاله الاعرابي انما يارسول الله فقال  
 لقد أتيت سبعين ملكاً يكتوبونها **ومن** ذلك حديث زيد بن حارثة حين  
 اراد الكردي قتل له وقال يا رب هذا الموت فقال له زيد امهلني حتى  
 أحكي ركعتين فقال له ههنا قد صلاها قد صلاها غيرك فلم تقدره صلاة  
 فتوضي وصلي ركعتين ورفع يديه وجهه إلى السماء وعنى **له** **الدعاء**  
**وهو هذا** اللهم يا ودود **سم** يا ذا القروش المجيد يا متدي يا منيد يا فعال  
 لما يريد اسألك بنور وجهك الذي ملاء أركان عرشك وقدرتك التي قد رقت  
 بها على جميع خلقك وترجتك التي وسعت كل شيء ورجحتك التي وسعت كل شيء  
 لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثني **سم** وبعد ذلك أقبل على الكردي  
 ورفع صريره وقتله وقال له يا زيد لما دعوتك المرة الاولى فنادي جديداً  
 من هذه الملهوف قلت له انا وكتبت في السماء المسابقة فلم تدعوت الثانية



كتب في سماءه نيا فلما دعوت الثالثة حينك وقتلته واعلم  
يا ولد انه لا يدعوك غايك احدا لا استجيب له في الوقت فلما رجع زيدا الى  
المدينة واخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فقال له لقد لقتك  
الله تعالى الاسم الاعظم الذي اذا دعيت به اجيب واذا سئل به اعطي وبوب عليه محمد  
ابن ادريس الرازي في كتابه الجامع للائحة والادكار فقال يا بلاء اسم الله الذي  
ترعوت الملائكة منها وخرجه بعضهم في الكتب ولم يذكر واذا بالامام احمد  
**ومن ذلك** هذا الدعاء العظيم المبارك من كتبه في كاعده وحله نساغت  
الله الخيرات من حيث لا يشعر ومن دعي به في الثلث الاخير من الليل الى ان صداع الفجر  
وسأل الله تعالى الى حاجة كانت قضيت واذا لازم عليه راي نور يخرج  
من فيه نفع حوله ولا تبال الله تعالى في نفعهم وعم وفهرعد ووطيب  
عشر وكشف امرا لا يحل الله له ذلك وهو هذا الدعاء تقول  
**الهي ما اسرع التكاليف** بكلمتك واقرب الانفعالات يا مكرم اسالك  
بما اظهرت في المشرق من نور اسمك العظيم العالي المحيد المحدث فانشأت  
ملائكتك انشامنا سبيل تلك الحضرة فكل روح منهم وكل نفس من انفسهم  
وكل ذكر من اذكاهم روح وكل منهم اذ هللته عظمة من تحريك في اسمائك  
فانفعلت ذواتهم بتلك الاذكار فمعد اكرؤن من الدهول وذاهلون  
من الذكر هو هو ومن حيث المظنة اه اه ومن حيث التجلي هاهنا  
ومن حيث الشيع سيمانك ما اعظم شأنك واعز مكانك احاط علمك  
وسبقك كل من كان في كل عزم وازادة قدرتك ونقدت اراة ذلك  
وجصتي وجهه موصيته من تضرع قد ترك في كل عزم وازادة وفكرة  
معرفة او نكرة ظاهرا وباطنا فان حضرتك لا قتال الغير حتى  
يصدر الى افعال الاكوان ومن فيهن واحدة الظهور من غير من تر فالمتبل  
والمدبر ما خوذ من وصف نفسه وازادته معقود بيا هره من لطفك  
يا اللطيف العظيما وارحم الرحما **وهذه** جملة من اسماء الله الحسني  
وهي للهيبية والجووت وهي شطر من الاسم الاعظم المخزون المكتوب  
وتجما تتعمل الخلاق اجمعين خصوصا تقريق المجتمع وجمع المنفرد  
ومن دعي بها دفع الله عنه شر كل مولم من الامور العظيمة ومن نفع عليه  
اهلكه الله تعالى ويصلح ان تذكر بين يدي كل جبار وعظما الخلاق  
وجبارة الملوك ونذكرها لايزال مكر وماعند الجبابرة ويترك

من الهيبية والوقار عالا بعضي **وهي هذه الاسماء** المعززة المقترنة والتوكيد  
القايم ذو القوة المتين القوم الجبار المتكبر الشديده القاهر القاليم  
والقائم يحتمل ان يكونا فعلين وان يكونا ذاتين فاذا كانا فعلين  
معناها التمدد يبر من قول العرب قام بالامر فهو قائم وقوم اذا دبره  
بنهاية عليه واذا كانا ذاتين معناه القاييم بنفسه المستغنى عن  
غيره فاما من اوصاف الذات والفرق بين القايم والقائم هو القايم  
عليه غيره برعايته لغيره وحفظه بدليل قوله تعالى اقم على كل نفس  
بما اكسبت وقوله تعالى قايما بالقسط اي قايما على خلفه والقائم هو الذي يقوم  
بنفسه ويحتاج اليه كل شئ كما فقنا المخلوقين الى الخالق فلهذا هو الفرق بين  
القايم والقائم ووزنه فيقول مشتق منه والقايم وزنه فاعلم من قام  
ليقوم لان الله تعالى قايم بنفسه ولم يكن في الوجود قايم بنفسه سواء  
فلم يكن وجب ان يكون غيره قايما بغيره وهو يحتاج اليه في ايجادته وفي دوامه  
فاذا ثبت له الصفات الذاتية من العلم والارادة والقدرة والسمع والبصر  
فعلم انه مدبر الخلق **وهذا** دعا عظيم تقول رب اغني في بحر هيبتك  
حتى امترج جميع كلتي ظاهرا وباطنا حتى اخرج منه وفي وجهي شفاع من  
هيبتك تحفظ ايمان الحاسدين من الجن والانس فتعنيهم عز من سماء الجسد في  
قرطاس تعني واحبني عنهم بحا بالنور الذي باطنه النور وظاهره النور  
واسالك باسمك وبوجهك النور الذي ضاه به كل نور يا نور النور اسالك  
ان تجيبي بنور اسمك نجيا يا منغني من كل ظلم غاشم وجبار عنيد بحر سفوف  
كل نقص يمازج مني جوهر او غرض انك انت نور الكل وسور الكل  
ينورك يا الله يا حق يا صديق يا نور الله نور السموات والارض الامنة  
**من** دعي به ٣٨ مرة على وضوء وصلاة ركعتين رزقه الله تعالى الجنة  
في قلوب الخلق ويدعولها يتعلق بسؤال الهيبية واقامة الكلمة وقيل لا عدا  
وما يناسب هذا النمط ويحاشيه من الاسماء والادكار يحصل المخلوقين  
**ومن** قرا هذا الدعاء والامة المذكورة في بيت منظم وعيناه متلوقة  
شاهد النوار عينية تملأ قلبه وان اسند ام ذلك تشككت له في عالم الغيب  
وهو ذكر يصلح لاهل الفهم وارباب القلوب وكانته وحاملة تظهر له زيادة  
قوي في نفسه وقهر عدوه وخضمه لان من خاصته الشمس قهر الحضور وعقد  
الامنة والامراض الحارة كالصفر والطحل والنف القلوب عملا لا يكا وتروى



ولا يتغير من مكانه ان يدوي به العلال الكائنة في الراس خصوصا من البرودة  
وجدنا اثر ذلك لوقته ولما يصدره الاستقصا عن بيان كل شيء والما قبل تجميعه  
الاشارة عن صريح العبارة **من** كتب قوله تعالى الله نور السموات والارض  
الاية في الاية المذكورة وان كما عده ان شرح صدره لما يريد ووسع الله تعالى  
عليه رقة وظهرت عليه قوة وهيبته وضم لها هذا الدعاء وهو هذا القول  
**اهي السلام** وجود شهي منك في الاكوان حتى امسي بها شهديتي مرافق الملوك  
فرحاسرورا وكشف فيه معنى التكوين فينقل له في كل مكان باذنك الذي  
سخرت له نافي الوجود بلا ظلمة وضع ولا ظلمة طبع انك منور الكل بكل منور  
الانوار نورك الذي صدره عن اسمك النور والظاهر والحي والقيوم كل شيء هالك  
الاوجه **الاية من** دعي هذا الدعاء هذه الساعة **٩** مرة كساة الله تعالى  
نورا يجيه في نفسه ويمسك له القسوس من الرزق وتترك كلمته في الاسباب  
سرايا محييا ويكون ذلك على وضوء طهارة وحبور قلب وهو ذكر لارباب  
المكاشفة فيثبت لهم ما يكاشفون به **وبيا سمع من اي القرآن العظيم**  
قوله تعالى ولم يروا الى ما خلق الله من شيء الى قوله تعالى واخرين ومن الاسماء التي  
التي في العظيم الكبير وقيل على ذلك ولا يمكن التعميم بكثر من هذا اذ الله لا يجوز  
اقتباس الرقوبة وتصفير الرقوبة اذ لم يتقدم الي هذه الحضرة العلية  
المظمنة القدر فكم متفكر ولا ذكر متذكر ولا كشف مكاشف واما اقتضت  
هذا البحر الزاخر بعد استخارتي وما يلحق لي في كشف افاضه بل اذن لي في انظم  
من جواهر جزيره وسواحلها يلبق بافهام الكافة في هذا القصر الذي  
يخفي فيه ومع ذلك فاني تحت قلق منه لانه من تقدم لاقتباسه ليدوز له  
فيه ادب بما يلبق به فنسال الله العظيم عفو وسره **واما** اسماءه تعالى  
العلي العظيم الكبير في كثرهم ونقشهم في خانم من فضة وكتب عليه دايره ولا يورده  
حفظ ما هو العلي العظيم فانها ملها يكون امينا مكينا وكل من رآه احبه  
ويطلب محبته وان نظرت اليه عين سور رجعت على صاحبها وقد شاهدت  
ه **والله** اسمه تعالى الحفيظ اذا انقش حروفه وكثرها فان اكره  
وقام له الخاف من شيء لا يبعد وعليه لص ويحفظه الله تعالى من جميع  
الخواف ولو وقع في موطن الهيب والخوف سلم وسكن قلبه **وهذه**  
جملة من اسماء الله تعالى للهيبة ودفع الوسواس وغلبة الشهوة ودفع المولم  
من الاعور العظام الموهولة ويصلح للملوك وارباب الدوا اذا ارادوا

ذكرها

ذكرها مثبت الله تعالى ملكهم ودولتهم ويملكون شهواتهم وغضبهم ويصلح  
لاهل السلوك وفي هذه الجملة من الجلال والهيبة وعني النفس وطهارتها  
من الرذائل وعلو الهمة وفيه امتزاج من الحكمة الملايكة وكشف لسرائر الولاة  
للاوليا ويرفعون لمعرفتها وقد اجتمع في هذه الجملة سائر اسماء  
وتأثيرها واخوار حروفها والاسماء الاعظم وعددها اثنان وعشرون  
اسما غير الاسماء الذائنة وما فيها مكررو **وهي هذه الاسماء** هو الله الذي  
لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار الكبير المتعالي  
الملي العظيم الجليل ذو الجلال المجيد الرفيع الغني المطلق الواحد الولي  
الحسيب المقدم الموفق المعز **اما اسماءه** تعالى الملك القدوس لا يكران  
عند ذي ملك الاذل وانتقاد لامره ويصلح للملوك اذ اراهم واعليه يثبت  
الله تعالى ملكهم ويصلح للملوك فيخلونته **واسمه** القدوس والغائم  
من اكثر من ذكرها بعد تقسيمها وحملها فانه سبق الخيل في المشي وهو مفرد  
لان الاسم المفرد جزي احم ونجوده مقل لزرق وقسط وان طبع به على شيء  
او وضعه على شيء ذهبت او جاعه وقد جرب ذلك **والقدوس** يضمن القاف  
فقول ما هو من القدس والطهارة وسمي جزيلا روحه لانه مقدس في ذاته  
يتقدس الله تعالى والقدوس على هذه احواله تعالى الطهارة ذاته  
والقدوس في وصفه تعالى من صفات التزكية لبراه وصفه عن شايته  
المخلوقين **واما اسماءه تعالى** العلي العظيم من تقسمها في خاتم من ذهب  
ويجزه يعود وغير وحمله معه فكل من رآه احبه وقد كانت الملوك  
تتخذ منه من بعد التسامح اليوم ما تنافس في ملكهم ودولتهم  
**وقد** قيل للماهون كيف انت وقد اتتك ملوك فارس فاحضر  
بيده بخاتم فيه الاسمين الشريفين وقال لا يقدر علينا احد ما دام  
هذه امنا **واما اسماءه** تعالى الحكيم المتعالي اذ اسماءه في رف  
عمران بن عفران ومسك وماور وحمله انسان فصاليه ما يؤيد من احواله  
**وهذه** للطبيقة للهيبة والمظنة والخير وتوهي مشط من الاسم المخزون  
الملكون وفيها دفع التوهم والوسواس وغلبة الشهوة ودفع المولم من الامور  
العظام ولما وقت السحر من كل يوم ولما نفع عظم **وهي** ثمانية اسماء  
الملك العلي العظيم الغني المتعالي ذو الجلال العظيم الكبير واسم ذو الجلال  
من اسماء التنزيه وزيادة في التوحيد وتقدم تصريحه **ومن كسر اسم**

ل



تعالى الباسط والقناح والجوار وحمله لا يقع عليه بصراحد لا احبته وعظمته  
 وانسط له قلبه ويصلح ذكر الارباب الغنص واهل الخلوات فانهم يجدون  
 به انساب طوائفهم ويخالطون بلغات مختلفة بقدر القنص يعرف ذلك  
 من كانت له احاطة بكشف اسرار الاسماء والدعوات فانهم ذلك  
**وهذا دعاء عظيم يدعى به في الساعة الثانية من يوم الاحد وهي ساعة الزمومة**  
 لان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع دوائر تجري في فلكها وسبع ارضين  
 وسبعة ايام كل يوم ١٢ ساعة فمن دعي به في هذه الساعة بعد صلاة ركعتين  
 اذهب الله تعالى عن قلبه الحزن وعن صدره الحرج وللصديق وفي عنده كل هم  
 ونغم ويدعوه المبحون والما سور يفرج الله عنهم وذلك بعد صلاة ودعاء  
**باسببه** مراي القرآن العظيم فرحين بما اتاهم الله من فضله ينال  
 كل امرئ ربه **وهذا الدعاء المبارك** تقول ربي فرحني بما فرحتني به  
 عني فرحاً يبعثني عجل المسارحني يتيسر وجودي وفرحني بنيل المراد  
 منك بقنا الرادق حتى لا يكون في كوفي اراده الا اراد بك محموداً  
 من عوارض التكوين والبعثني باذراك سران الافراح في الوجود انك  
 باسط الرزق والرحمة يا ذا الجود يا باسط يا جواد يا قناح يا رزاق  
**وهذه دعوة يدعى بها في الساعة من يوم الاحد وهي لجلب**  
 الافراح خاصة وتجلي الرب من دعي بها اربعين مرة على وضوء واستقبال  
 قبلة بعد صلاة فخرج الله كربه وجلاهم وقته وفي هذه تقول  
 سدي ارحمني في رياض اسمائك من الباب الخاص الذي لا يحجب بنور ولا  
 ظلمة ولا شيء منه ولا شيء خارج عنه والخلق يدي قوادي في نيل  
 النعمة واذا في ذوق كل مذوق منه حتى يكون لك فلك واكون فيه بك  
 منتهجا خلاوة ذلك منك انك لطيف عطوف رحيم روق كرم **وتاسم**  
 من ابي القرآن الكريم ما يفتح الله للناس من رحمة الاله ومن الاسماء  
 هذه الاسماء وعددها ١٧٨ وهي هذه **لهو النبي** اسم الذي لا اله الا هو  
 الرحمن الرحيم اللطيف الخليم الوديع الغفور المومن البشير المجيب المغيث  
 القريب السميع الكريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول الظاهر الباطن  
 اللطيف **اسمه الله** اسم من اسماؤه ذكره وطلب الاجابة ناله  
**وهو** اراد من الله تعالى حاجة لا يدركها قلوبهم في كفيه ويرفعهم ما يريد  
 بالاسم مضمون في الايام فما نلغ يسأل بعده فان الاجابة تحصل له بعد العدد

المذكور **وصفة** الدعاء بعد ذكره تلك الاجابة تحصل له بعد العدد  
 باخلاص نية وصحة قصد تقول اللهم اني اسالك باسمك السميع القريب  
 المجيب الذي اجريت به فواتح رحمتك وخواتم اراذلك وسرعة اجابتك  
 يا سميعاً لمن قصده يا قريباً لمن ساله يا مجيباً لمن دعاه اسرع بفضاء  
 حاجتي وبلغ اراحتي يا سميع يا قريب يا مجيب يا سميع والعبد المذنب  
 في ايام جليلة ستمائة واحدى عشر يضرب في سبعة ايام يخرج اربعة الاف  
 ومائتان وسبعة وسبعون **واسم القريب** من كثره مع اسمه المهيمن  
 ورحمه في قص خاتم من عقيق احمر وكتب حوله دائرة بديع السموات والارض  
 الى قوله اللطيف الخبير وعمله بعد صلاة وثلاثة له اعطاه الله تعالى  
 ما يشاء دنيا واهراً وتلقاه الملائكة بالبشرى والسرور ومن الله  
 تعالى كل يوم ومن اتخذ ذكره انال جميع المطالب في الدنيا والاخرة وفتح الله  
 له بابا ربيعه وقال المؤمن جميع الخلق حتى ان الارواح الروحانية تأتي اليه  
 بكثرة وغششة في حالة الاجابة مع الذكر **واما اسماء الرحمن الرحيم**  
 فذكر شريف للمضطربين واما الخائفين لا ينقسم احده في خاتم يوم الجمعة  
 اخر النهار فانه لا يترك ما يكرهه ما دام معه من اكثر من ذكره  
 كان ملطوفاً به في سائر احواله **واما اسماء تعالى اللطيف والواسع**  
 فتمت جليل وهو ذكر الارباب التوجهات في الخلوات ولين ذاق شطو من المحبة  
 واقضى بشي من اثارها فلذلك ينهي الله احواله خصوصاً اسمه اللطيف له سرعة  
 في تفرج الكرب في الشدايد ولا يطاق الاله غيره فانه يظهر من اثاره العجب العجايب  
 ولا يذكر من عجزه في نفسه وهرشي او بدنه الا ان الله تعالى في اشياء الذكر  
 ولا يذكره احد وجده في نفسه امر عظيم هاله وكاده والا وتمثل له ذلك في وقت  
 الذكر وهو بلا حظ تلك الكيفية الا شاهد المحب منها وراها كيف تضمن  
 فلا يغور من مقامه وفي شي يرهبه **واما اسماء تعالى الروح**  
 والحلم والحنان والمناة فاسما عظيمة لا يذكرها من خاف شي الا وحده الطائفة  
 منه وسكن روعه **وذكر بعض ارباب البصائر** اراد من استدار  
 على هذا الذكر ان يغلب عليه منه حال على مودة من الطمأنينة  
 ومساك النار ثم تقهره ولو تنصو على قدر يغلب نبال غلبانه ولا يكتبها احد  
 ويقابل بها من يخافه الا طغى الله تعالى غضبه عند رويته ولا اكثر من ذكره  
 من غلبته شهوته لا تترحمها الله تعالى منه **واما اسماء تعالى الصبور**











بالفائحة لا غير ويناسبه من العلم وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القوي  
الاية ومن الاسماء التي القاها القادر وهو **هذا** **ارعا** **عظيم** **عبي** **في** **الساعة** **الثانية**  
من يوم الاحد وهو هذا تقول نغالب يا من تغاصر كل قعر عن حصر معي  
معاني اسمائه فكل رقة وكل علوف في ذلك الرقة والعلوص وده ظاهرا وباطنا  
تغصن بجرك يا من امتار عرشه وظهر كبرياؤه اسالك بالصفات التي لا تعلق  
لها وجود سواء كان يا من له المظنة والكبريا والجلال والجمال والتماد والكمالات  
اسالك الا نسر بمقابلته القدر انما سمح به اثار وخشية الله كرحي طيب  
وقتي بك فلا يترك ذو طبع لما الغني الاصغر لمظنتك وخضع لك يا كبريا في كل  
جبار الارض والسموات والكل بفكره يا مجيب **من** **دعي** **في** **هذه** **الساعة** **الثانية**  
مرة احيا الله تعالى ذكره ان كان حاملا وتشر في الافاق ذكره ويناسبه **هذا** **ارعا** **عظيم** **عبي** **في** **الساعة** **الثانية**  
حقا اذا استبانت لرسالة يتو من الاسماء التي القوم الحافظ المانع ويناسبه الله  
الاخير من الدال بحمل المطلوب **وهذا** **ارعا** **عظيم** **عبي** **في** **الساعة** **الثانية**  
سراقات الجلال من مضمون اسمائك وديع صفاتك اسالك بتقديس الكروب  
وبهية مناجات الصافين والصادقين وشيخ المقربين سبع المحرقات يا قاهر  
سبعارب الملايكة والروح يا من اسلم الارواح في البرازخ وصور اجزا المركبات  
بنور التخصيص وروح الاسماء حتى اشرفت انواره في كل مكان اشراقا ظاهرا  
ظهور منه سر وجوده فاعترف لك بك اعتراف عبوديته يا منور الانوار سبغ من  
نوري بنور يميزه اعيان الحاسدين من الجن والانس حتى يفيض قواهم  
مني اقتباس عن الحفاس من نور الشمس فلا يستظلمون مقابلتي بنائب  
منك فانت النور ووصفك النور واسمك النور وفعالك النور وعرشك  
النور وكرسيتك النور وقلمك النور ولوحك النور وملايكة حضرتك سامعة  
النور وسرايات وجهك الباقي نور معلق بالعلم في ظهروه نور وكل قايير بك ومنك  
ويكل اسم من اسمائك متعش في النور فاجعل شعري وبشري وباطني وظاهري  
وكل امرئ منك نور على نور انت المكي الكبير المتعال وانت على كل شيء قدير  
**هذا** **الارعا** **له** **فانت** **برك** **وهو** **من** **النفحات** **التي** **من** **تعرض** **لها** **فخ** **له** **تأب**  
من ابواب القرب فتعلم فيه عند الله مخاطبات الخواطر واثارات الحواس  
واسرار الحكمة الربانية واسم يختص برحمته من شيا الالهي فامن **عنه**  
دعي بهذا الدعاء الى انضداع الفرح سال الله تعالى اي حاجة قضيت باذن الله تعالى  
واستداه من صبيحة ذلك اليوم الى مثله بفهم ذلك من عادته الفهم في الروايات

والعليان

والعليان في كل زمان واوان وقس على هذا واجعل همتك في تحصيله والخط  
ظهور البراهين بباطنك متخيلا سرعة الاجابة حتى يسترك الباطن والظاهر  
في مشاهدته فقال والله يوبد بنصره من يشا **وبنا** **سبه** **من** **لسم** **الله** **تعالى**  
في **الساعة** **الثانية** وهي لحظة القلوب وامحاط البلاوي ولا هل المعرفة  
بها حاجة وتظهر اثارها في القلوب وتوجب عن النفس وفيها اشراج الصدر  
ومما اسر اكشف لمن يريد ان يطلع على مقصده ومن ذكرها في فرشه وذكر حاجته  
عند النور كما اذا شربا شرا فاذ اقبل في كل ظهر له صورة ما يكون في حاجته بعينها  
واما الله يدل على ذلك في كل شيء قصده او ما يبحث عنه وينزع الكرب ويسرع  
الانوار ويصدق اثار الصدق ويحسن باطن ذاكرها وكاملها ويعطف له القلوب  
ويطلع بها على عجائب اسرار الله والعود في كل شيء وسرها بجاني ظلمة القلب  
على ما يبرع علمه وقد اجتمع فيها خواص سائر الاسماء **وهي** **هذه**  
هو الله الذي لا اله الا هو المحيط الكامل الواحد التاسع البر القادر النور  
الجميع المبدع النافر المبدع المعيد المغيث ويناسبه **من** **اللطف** **الرفيع**  
اللطيفة التي فيها اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به  
استجاب ولا هل المكاشفات بها المأمور وهي من اعظم الاذكار واشرفها واستدرك  
ذكرها لا اكشف له عن ما يريد ويسر له المطلوب ورزق المرغوب في الامور العاجلة  
ذكرها نصف الليل شاهد العجايب ومد اوقتها لتفتح الاسرار عن الكروب  
من الكون ويسخر لكل عالم واهل التصور وهي الكلمات التامات **وهي**  
سورة اسماء المحيط العالم الرب الشهيدي الحبيب الفعال الخلاق الخالق البارئ  
المصور **وذكر** **من** **عين** **النبي** **ولي** **الله** **تعالى** **عبد** **القادر** **الجيلاني** **رحمه** **الله** **تعالى**  
في **الساعة** **الثانية** وكيف شاهد اسرارها وراي اثارها حتى كان يتضال  
منه ويعظم مرة ويرتفع في الحق مرة حتى يغيب عن الابصار ويتطير في الحق  
عظيم ما يشاهد من الاسرار واعانه على ذلك خالص صدقه وقوة يقينه وثقة  
بجوده وصلاحه **قاله** **وقد** **راي** **لبي** **صلى** **الله** **عليه** **وسلم** **اسرافيل** **عليه** **السلام**  
على هذه الصفة التي هو عليها من عظمه وان قايمة من قوائم العرش على كاهله  
وان رجلا قد اخترت الارضين السبع والروح بين عينيه والصور الذي سمعته  
جسمانية عام في فيه **وقد** **وصف** **جبريل** **عليه** **السلام** **حين** **ظهر** **لنبي** **صلى** **الله**  
عليه وسلم في صورته التي خلق عليها وقد مر سبع مائة جناح كل جناح سد مائتي شرف والعرش



فلما رآه صلى الله عليه وسلم على تلك الحالة وكان صلى الله عليه وسلم  
 سأل الله تعالى ان يرنيه تلك الصورة فاما رآه غشي عليه وسقط  
 عليه وعنه مع قوة قلبه وشدة جانبية فعاد جبريل الى صورة وحيته التي  
 كان يتصور له فيها واخذ يمسح التراب عن وجهه ويجري يده على صدره  
 وعنقه حتى رجع الى حالته الاولى فقال له جبريل لما اخبرك انك لا تنظم  
 على ذلك فقال يا اخي يا جبريل ما ظننت ان احدا من الملائكة يكون  
 على هذه الصورة فقال له يا محمد لو رايت اسرافيل وله سبعماية جناح  
 كل جناح قدر اجنحتي كلها وقدره صلى الله عليه وسلم على الواصل  
 الاكل لبنة الاسرار انه ليتصاغر حتى يصير قدر المطبق واداد البحر  
 عظيمة تعالى حتى يميل الاكوان كلها بقدرته الله تعالى ولذلك الشئ عبد  
 القادر اذا ذكر الاسماء يطيش قلبه ويتضال تارة لعظمها ويرتفع تارة  
 لشرفها وعلومها وبها وهو في كلا الوجهين عارج وصاعد ومرتب وتاسع التوفيق  
**فصل** في تصنيف العلويات في الاجساد البشرية اعلم  
 وقفتي الله واياك ان الاسماء لها تصنيف والذي يختار النقش فيه  
 من المعادن والاحجار الذهب نخلوطين جنسا من الذهب واربعة اجناس  
 من الفضة ومن الاحجار البلور والعقيق فانه يظهر بها تثير عظيم الحفظ  
 وملازمة الطهارة وتظيم خرمات الله تعالى واما النيران السبع فلها  
 تسبع لائق بها وهو ذكرها الذي يسبح لله تعالى بها والمصرف تدكزه  
 ينقش كل كوكب حجر ومعدنه بسحر الله تعالى له افعال ذلك الكوكب  
 في ذات المتكلم والحامل جدا وان اردت نقش هذه الاوراق فخذ  
 اى اسم شئت من الاسماء او اسمين في المعنى الذي يريد والحاجة  
 التي يقصدها فتسطه وتكسره وتضعه في الاعداد التي ينقش فيها  
 التكسير وهو ان يظهر اوله فيمتزج الحروف وتتالف ذلك لا يتغير انما  
 وصفة البسط والتكسير على ما اصفه لك كما ترى فتقوم هكذا

ح	ي	ق	ي	و	م	٨	١٠	١٠	١٠	١٠	٤
ي	ق	ي	و	م	ح	٤٠	٨	٦	١٠	١٢	١٠
ق	ي	و	م	ح	ي	١٠	٤٠	١٠	٨	١٠	٤
ي	و	م	ح	ي	ق	٤	١٠	٢٠	٢٠	٨	١٠
و	م	ح	ي	ق	ي	١٠	٦	٨	١٠	٤٠	١٠
م	ح	ي	ق	ي	و	٣	١٠	٤	١٠	١٠	٨

وصفة التكسير يكون البسط في الرابع واسقط المكرر يبقى ستة اسطر  
 فجمع فيه خواص الحروف وبداخل بعضها بعض خواص الاعداد في طبائع  
 التي اودعها الله تعالى فيها وهو فعلها الخاص بها من الذكر العزيز الذي  
 على الحياة في كل شئ وذلك ان الاوراق العددية لها خواص ومنافع انتق  
 من كثرة العلم على وجودها وهو امتزاج المنفعة الوقفية بالمنفعة  
 الزمنية بالمنفعة الاسمية فن ركب وفعها ٥ في مثلها لان اسم الحى  
 خمسة في اللفظ وان كان ستة في الحظ لان الحرف المشدود بحرفين والياء  
 مشددة في الاسمين معا فاذا ضربت ٥ في ٦ كان الخارج ٣٠ وهذا  
 مخرق من المركبات وله تاثير قوي فيما يراد تخصيله وجمعه من الاشيا  
 كما ذكره اهل الادارة من اهل هذا الفن فالحاصل من التكسير وهو ان  
 تاربعون حرفا لا تاذ قلنا الف لا مر حايا وهو اسم الحى مبسوط هكذا  
**الف** امرى ١ ح كانت عشرة حصل منها ستة احرف غير مكررة بعد  
 البسط اخلال في ٢ ي ولذلك اليوم اذا بسطته خرج ١٨ حرفا **الف**  
**لام** قاقى او اومى م يحصل منها غير مكررة ٧ احرف وهي **القم** **وي**  
 فاضيت الستة في السبعة يخرج م م وهي جملة الاسمين مكسرين الى  
 السبعة اسطر وبعد تداخل التكسير يبقى ١٩ حرفا وهي **الف** **ح** **س** **ش**  
**ص** **ض** **ط** **ظ** **ع** **د** **ذ** **ك** **ل** وتنظم من هذه الاحرف اسما يستعان  
 به على ما اردت وهي يا حي يا حكيم يا حميد يا صان يا حبيب يا حق  
 يا خالق يا خلاق يا خفي يا ذوق يا رحيم يا سلام جلا قاط يا شلى يا شكور  
 يا مصور يا مفضل يا ضار يا غافر يا غفور يا فتاح يا قوي يا كافي يا مولى  
 يا مليك يا مالك يا كافي يا كفيل يا وكيل يا ولي يا ولى ومن تعدد الحروف  
 ما اذا اصبغت هذه الاسماء واسم منها على الوفق العددى كما تضعه  
 اهل الاوراق بنسبة امر من الامور الموافقة لاسم الحى اليوم والاسم الذي  
 انصيف الى الوفق يظهر على اثر ذلك ما يراى به من الافعال وقس على ذلك  
 جميع الخواص وضروب التكسير وامتزاج طبائع الحروف بعضها ببعض  
 وتداخلها وخواص الاعداد التي اودعها الله تعالى فيها وفي طبائعها  
 واعلم ان من ذكر اسم الحى والاسماء التي اولها الحاء ومن الحليم الحليم الحميد  
 الحان الحبيب الحفظ الحق عتد طلوع الشمس في ايام الحر فانه لا يحسن  
 بالحر اية او اعتد في مراتب الاعداد من هذه الاسماء فانك تخلص بعد حرف







بابفت والشور وبالملايكة الذين لا ياكلون ولا يشربون طعامهم الشيع وشراهم  
 القديس باهيا شواها اذ وناي اصاوت ال شدي اقسيت عليكم بالي القيوم  
 وخالق الارض والسماء الذي قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها فالتا اتينا  
 طامعين اقسيت عليكم باسمه وملايكة الاما اجبتهم وحضرتهم الي مجلي هذا وجللتم  
 من ذكرتمكم في اسرع وقت وابلغ ساعة **وهذا** قسم اسم الملك الموكل بحرف  
 الالف تقول بدوس خليفته فردوس عوانه هوس هاروس همدوس فاكنت  
 الالفات هكذا تقدم وعزم بالمصرية ثلاث مرات واعلم الي التمثال  
 واغز في راسه ابوة من خامس اخر واضرب على الابرقة خط نير وودق سمارا في  
 الحائط يوم السبت وعلق حرف الالف فيه ونحوه بالبحر واذكروا تزيدي بحول الله تعالى  
 فانق الله ركب واذ اكتب باسم غايب في رق غزال بن عفران ونحوه وعزم عليه  
 وعلقه في الريح باي سرعيا وان اردت اصلا حاجي اثنين فاكنته في قرطاس سكر  
 سكر يوم الخميس عند طلوع الشمس ونحوه وعزم سبع مرات وارمر القوطاس في نار حامية  
 وانت تقول احرق قلبك كذا وكذا وان اردت الطهر من تزيدي وباي سرعيا  
 مطيعا فخذ من اشربة واكتب فيه الالفات واسمه واسم امه ليلا فاذا اصبح قلبه  
 الشمس عند طلوعها واتل العزيمة سبع مرات وتقول في اخرها ايها الشمس الميرة  
 المشرقة بحق الذي فيه ك في قبضته وهو خالق السموات والارض اجعلني اللهم  
 محبوبا في قلب كذا وكذا احني يكون طوعا يدي ولا يقرله دوني وان اردت اياي لستلا  
 فاكنتها في اذوق عند غروب الشمس المير وبها واذكروا ما تقدم **فصل**  
 ومن اقام شربا من ضرب **عام** في يوم ووضعه فيه سبعة عذرية ويكون يوم الاثنين  
 والقمر متصلا بالمشرك وهو في شرفه في ثلاث درج من الثور ساهما من النجوم  
 وتكون الساعة للقرء تكتب بعد طهارة ووضوء وصلاة ركعتين بالفاخرة  
 واية الكرسي مائة مرة وفي الثانية الفاخرة والاضلاص مائة مرة ويكتب في رق  
 طاهر من حلة يسر الله تعالى له الفهم والحفظ والحكمة ويعظم قدره عند  
 العالم العلوي وهم الملايكة وعند العالم السفلي هم الجن والانس واذ اعلق على  
 مسجون انطلق فور اذ اجماله على رايته من به الاعداء من الكفرة والباغين  
 وكذا لك من حله وخاصه به غلب خصمه وهذه صورة  
 ولما سرك في الحروف فيجيب ايضا وهو ان تضع  
 مكان الهمزة حروفها ويكون القمر في بيته من ومنه  
 فيجوز خاتم وكسبه على طهارة وضوء وصفا بالجن

و	هـ	ز	ح	ط
ا	ب	ج	د	هـ
و	ز	ح	ط	ا
ب	ج	د	هـ	و
ز	ح	ط	ا	ب
ح	ط	ا	ب	ز
ط	ا	ب	ز	ح
ا	ب	ز	ح	ط

ادام الله تعالى النعمة التي هو فيها واقامها في كل حركة نظامه ووسم رقة  
 من اكثر من ذكر اسمه الدائم ذامت عليه النعم كلها وقد ذكرنا خواصه في كتابنا  
 علم الخديج واسرار الالهدي والله اعلم **فصل** في ذكر مرتبقات  
 مخصوصة بمنافع وغيرها منها هذه الحروف الاربعة وهي هذه  
 وصفة وقصصها هكذا تتركب فاقصم ترشد  
**ش** كسبه على تمثالين في رق غزال  
 بن عفران يوم الجمعة عند طلوع الشمس ونحوه باللبان  
 والبنر والشد وتلف الصورتين في حرقه  
 حريرا يعني على قضيب رمان كما مض بعد ان تكتب  
 امير الطالاب والمطلوب فاذا اراد الترويج او خطبة امرأة وارسل رسولا وكسر  
 تقبل فليأخذ حمامة بيضاء ويكتب يدو في سطح مربع موقفا كما تقدم  
 ويكتب معه العزيمة ويربطه تحت جناح الحمامة ويبيع به الرسول  
 فاذا وقف بالباب وقادى اهل البيت ويطلق الحمامة فكلما طارت  
 الحمامة حاجت المرأة وان اطلقتها في بيت مطلق كان احسن وانح **فصل**  
 والمفردات لقطع الترفيع وغيره وهوان تاخذ خفاشا وتذبحه وتكتب  
 يده في خرقه من لوب **ط** **د** **و** **ح** واجعلها في وقف مدس مدس  
 مكسر اعلى حسب ما تراه وتكلم عليه بكلامه واكتب الخاتم وهذه الاصل  
 بعده وهي لكن بنا مستقر وسوق نقامون ونحلمها فاما بنا وكذا لك  
 محل المربوط تاخذ بيضة في اليوم الذي سببت فيه عنه واكتب الخاتم ولحمه  
 واشوها وانت تتكلم عليه حتى تستوي وياكلها المعقود وتقسم بين المرأة  
 والرجل **وهذه** صورته كما ترى فافهم **فصل**  
 ومن كان له عدو واراد اطفا  
 ناره فليأخذ عصا صاعدة من شبيكة صباد ويحلم  
 منها طباغا وينقش عليه روج واح مكسر  
 موقفا ويكون عند طلوع الشمس ويكتب الكلام  
 عوله ويحلم فانه كما من شره باذن الله تعالى وهذه صورته كما تتركب  
**فصل** ومن اراد حجب الابصار فليعد  
 اليوادي في شهر يولييه او اغشت ويأخذ  
 منه ضفادع ٨ او ١٠ او يذبحهم ويحلمهم ويحلم  
 بمحلم وكحال فاذا ديفوا يصنع منهم قنينة

ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
ح	ب	د	و
د	و	ح	ب

ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
ح	ب	د	و
د	و	ح	ب

ب	د	و	ح	ط
ط	ا	ب	ز	ح
ح	ط	ا	ب	ز
ز	ح	ط	ا	ب
ب	ز	ح	ط	ا
ا	ب	ز	ح	ط
ط	ا	ب	ز	ح
ح	ط	ا	ب	ز



تدبر رأسه وكنيت على كل جلد بطرد بكما لها موقعا مكسرا وهذه السبع  
آيات وهي قوتها في صم بكم فهم لا وجعلنا من بين ايديهم سدا الى قوله  
نقالي فهم لا يرسل عليكم شواطا من نار ونحاس فلا يا معشر الجن والانس  
الى قوله فانقذوا لاهذا يوم لا ينطقون الآية او ذلك الذي بين طبع الله على قلوبهم  
التي في الخلق والنجاسة وضبطها بحيط وبر اسود واكتب العزيمة حول الخاتمة  
فاذا اردت اخفا عن الناس فضعها على راسك واقرأ الايات المذكورة والعزيمة  
ويقول العجبوني يا خدام هذه الاسماء اللهم حط على سرادقات جفطك  
وجعلني في ملكوت عبيك يا من يوكي ولا يوكي وهو على كل شيء قدير **فصل**  
وان اردت تحقيق من شئت في عظم رقبته واسمحه واجعله في كفك  
مع اثمن من شئت وانجده برقبته واصنع منه سطحا مربعا واكتب عليه شجرة النخيل  
وهي الكرمة يدوح مكسرا او موقعا وصره في خرقة من ثوبه واجعله  
تحت اذن كاهنك واكتب فيه مريد وروح والعزيمة حول الخاتمة واسم المطلق  
وامه وضعه في مهب الريح فانه يفعل في المحبة امر اجليا واذا اردت  
هزم الجنوس فخذ قبضة من تراب وقرأ عليها سبعين مررا الى قوله وامر مع المزمع  
وارم التراب في وجه العدو ولا سيما ان كان الريح الهم قائم يتفرقون  
وهي **سورة** العزيمة المنطومة من شكل الخاتم وهي عزيمة البرهنية  
نفع الله بها تقول **برهنية** م كرتي م تتليه م طورات  
مرجل م ترقية م برهش علس م خوطر م فلهود م يرسان م كظهر م لموشج  
برهيو م شكيل م قرمز م ابليل م قرات عياها كيد هولا م شتيا هولا  
شتيا هولا م بحق المهد الماخوذ عليك سجان من ليس كمثل شي لا ك  
الاما افعلتم كذا وكذا او تذكر حاجتك وما تريد من خير او شر بحق هذه العزيمة  
عليك اسرعوا فما امرتكم به بحق المزمع في عزمه ولو فو بعهد  
الله اذا عاهدتم الآية ثم وكما والله سبحانه ونفالي على الصواب  
**والان تحت هذا الكتاب يا عزيمة مستجاب**  
عن الراسيين وائمة الاولياء والصالحين والصدوق وجه حميد سلامه  
كتاب السعي بالخيار والاعلان وهو دعاء مستجاب لا محالة ان شاء الله تعالى وهو هذا  
تقول **اللهم** يا من هو الاول قبل كل موجود يا من هو الاخر بعد  
كل مفقود يا من كان ولم يكن في السما قطرة ولا في الارض شجرة ولا في البحر هبوب

ولا تفتح ولا في السحاب سكوت ولا شمع ولا في المشرق ولا المغارب جوارب ولا صبح  
يا من رفع السماء على عذ القوة وعلم ما فوقها ودحا الارض على ما د العذرة وعلم ما تحتها  
ولجى النجا في احاديده العظيمة وعلم ما وراها وارسل الرياح في افاق القوي وعلم  
قراره وبعاد ارسل السحاب في جوائها وعلم ما هناك صيها وخلق الليل والنهار  
وجعل الظلمات والنور والافلاك والنوار وفيهم الميون والافلاك والنوار  
يا من الجبال على من الارض والقرار واحصي كل شيء عددا او قدر لا مداد وجمع الخضر  
وعلم على جميع المخلوقات بالنعاد فسطحها من مبدع ابدع المخلوقات واتقن المصنوعات  
بغير محاولات ولا آلات انما امره اذا اراد شيئا الا ان يشاء من استار من  
بغير ربه ما به الاحلاك واستند بعقد ورضايه الاخلاص وخضعت له  
يا سلطان رقاب الجبابرة والاملاك اسالك بجميع ما اطالب به علمك وباسمائك  
وصفائك العليا والادنى التي لا تحصى ويعلمك الذي استوفيه الغايب والحاضر  
ويكفلك النامات التي لا يحا وزهن بر ولا فاجرو وينور وجهك الكريم واسالك  
الهم حمايتك وراه مريم ولا بعد منتهى ولا فوقه مسمي بقصلي على منتهى  
بجهدك الامين ورسولك المدين وخاتم انبيائك والمرسلين وعلى اوجه  
وعتره الاكرمين وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى اهل طاعتك اجمعين  
وقنا اللهم شر ما خلقت وذرات وبرات وشر ما يلج في الارض وما يخرج منها  
وشر ما ينزل من السماء وما يعرج فيها ومن شر كل دابة انت اخذت باصمتها ان ترى على  
حطاط مستقيم **اللهم** ادر قنا من العلم افضه ومن العمل ارفع ومن الرزق  
ومن القول اصدق ومن اليقين ومن الخير اجل ومن الضير اجد ومن الحكم  
احمد ومن التقى ادمه ومن الخدي عظمة ومن العيش النعمة ومن النظر  
احمره ومن الرحمة اكملها اكرمها ومن النعمة اشملها ومن العاقبة اجمعها ومن  
العبادة افضلها **اللهم** قنا شر المصم وبلغنا حسن المرجع وامنا  
عند الغرور وثقتنا عند هول المصاع ولا تضعنا على رؤس الاشهاد في ذلك  
**الجمع اللهم** ان قد سبقتنا اليك الذنوب وما قد منا وما اخذنا في اللوع  
كف فم تنظرونا ونحن نتنظر الرحمة التي وسعت كل شيء وعنت كل حي  
**اللهم** حقق رجائنا عما تنتظره من رحمتك واسألتنا بخير ما ولا تقاخذنا  
بما قدونا واغفر لنا ما اجترنا **اللهم** هب لنا من حسن اليقين ما تستمل  
عليه الانتظار والمنية وارزقنا من جميل الظن ما نتيقن به بلوغ الامنية  
وقنا ظلم الظالمين وخذ الصالحين **اللهم** اعطنا ثواب الاوابين



ولجزنا جزا المحسنين واحشرنا مع المستحقين وأدخلنا برحمتك في عبادك الصالحين  
**اللهم** لا تقدر بنا في حال من الأحوال واستعملنا فيما ترضى به عنا واجعل  
لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا **اللهم** احفظ علينا عبادتنا  
وعملنا ما ينفعنا **اللهم** ارفعنا من الأقبال عليك والاضغ اليك  
والغهم عنك والبصيرة في امرك والنفاد في طاعتك والمواظبة على اركانك والجملة  
الى خدمتك وحسن الادب في معاملتك والتسليم اليك والرضى بفضلك **اللهم**  
كيف بنا جيك في القلوات من يمسك في الخلوات لولا حلك ام كيف يدجونا  
في الخافات من ينسك عند الشهوات لولا فضلك ام كيف تنام العيون وفي كل ليلة  
تقول هل من تائب هل من مستغفر هل من سائل ام كيف يتقطع عنك من شجرة  
تقطع عنه هذه الرسايل ام كيف يباع الباقي وانما هي يوم قلايل **اللهم**  
يا حبيب كل غريب ويا انس كل كسبي اي منقطع اليك لم تكفه ام اري طالب  
لم تكفه برحمتك ام من هاجر الى هجر فبك الخلق فلم تضله ام اي حبيب خلت  
بذكرك فلم تنسه ام اي داع دهاك فلم تجبه وبروي عنك انك قلت وقاعدت  
على صر كعصبي على من ادب ذنبه واستغفبه في جنبي **اللهم** يا من يرضى  
على من لم يسأله تمنع لا تمنع من قدس لك اللهم كيف يحترق على السؤال مع الخطايا  
والزلات ام كيف يستغني عن السؤال مع التقوى والناقات ام كيف يجري لعبده  
ابن من باب مواعده ان يقف على الباب طالما جازيل عطاياه وان لم يلبث له ان يطلب  
المغفرة والتعلق باذيال المعذرة لكنك ملك كريم ذلت بجودك عليك  
فاطلعت السنة بالسؤال لديك واكرمت الوفود اذا ارسلوا اليك  
يا حبيب القلوب ابن احبابك يا مؤثر المنفرد بين طلائك من الذي غاملك  
فلم يرح ومن الذي انجي اليك فلم يفرج ومن وصل الي بساط فريك واشتهى  
ان يرح واعيا الى قلوب مالت الى غيرك ما الذي رايت والتي خلقت الراحة  
على اهل الاطلعت منك واستغارت وعزيم سعت الى مرضاتك ما الذي ردها  
فغارت وهل نقصت اموال استغرضتها لاولئك بل زاد قد سبق اختيارك  
في طلب الحيل وجرت الاقدار فلم يغيرها العمل وتغدرت محبتك  
لا قوام قبل خلقهم في الارض على غضبت على قوم فلم ينفع غاملهم ما فعل  
**اللهم** لا قوة على طاعتك الا باعانتك ولا حول عن معصيتك الا به  
بمشيئة ولا ملجأ منك الا اليك ولا خير يرجي الا في يدك يا من بيده اصلاح  
القلوب املح قلوبنا يا من تصاغرى في جنب عتوه الذنوب اعف ذنوبنا

قد لا تيسر لك طالع فلا تترضا خائبي واجعلنا بفضلك من اهل البين الى لولا  
الفضل بفضلنا في دما كان عندك الى الذنوب يعود ولولا محبتك للفقرات  
واللهات من يبارك بالعصيان واسبلت سترتك على اهل العصيان  
وقابلت اسانتنا منك بالاحسان الهي ما امرتنا بالاستغفار الا وانت تريد  
المغفرة ولولا كرمك ما الهت المعذرة انت المبتدي بالنوال قبل السؤال  
ادعوك بلسان املي لما كل عملي ان طعنك رجوت احسانك وان عصيت  
لجنت طابا غفرانك **اللهم** انا سالك برحمتك التي اتت  
بخطا الطابعين حتى قاموا بطاعتهم ان تمن فصاعدا على العاصين بعد معصيتهم  
فانك انت المحسن الكريه والفضل العظيم **اللهم** يا من مهل قلام  
اهل وسرحتي كانه غفران الغني واقا الفقير اليك وانت العزيز  
وانا الخفير **اللهم** افطر البنا نظر الرضي وانما من ديوان اهل الجفا  
واشتت في ديوان اهل الصفا وارزقنا حسن الوفا **اللهم** انا سالك  
بمحق اسماءك الحبي عليك وفضلها وبركاتها لديك ونجاه من اخرته من خلقك  
واصطفيتك لنفسك وقرنت اسمه باسمك واوصلته الى حضرة قدسك  
واودعته اسرار علمك وجعلته خاتم انبيائك ورسلك وهو عبدك  
وحبيبك وصفيك وخبيك وخلياك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم  
اسالك بجاهه عندك وبكرمه لديك ان توقفنا بتوفيقك الى فم  
علمك وطريقك **اللهم** انك قلت الوفا من الشجرة حين ذكروك  
مرة واحدة وسجدوا لك سجدة واحدة ونحن لم نزل مقربين برؤيتك  
لغيرتين يومه انتك مات سجدنا قط الا بين يديك ولا رفعتنا حواجيتنا  
الا اليك **اللهم** جد علينا بكرمك وارحنا برحمتك وداركنا بطفلك  
وعاملنا برافتك ووقفنا لخدمتك واعفر لنا اولادنا ولجميع المسلمين  
بجاه محمد صلى الله عليه وسلم واله واصحابه واتباعه وشيعته معصايهم  
القلوب ومفاتيح القلوب اصحاب اللطائف وارباب المعارف ما شرف  
شؤون الارواح من خاد من الاشباح  
**اللهم**  
• سبرت العلم بفضيلا وحيلة • وطفنت الكون بالتحقيق كله  
• فملا الغيب غير الله شيئا • تخلى بين مملوك وعمله  
• وهذا القدر في التحقيق كاف • واقوال الوري من بعد فضله  
الحمد لله اهل الفضل خير واهل الفضل اولى باهل الفضل ولا يرقى الفضل الا لله



## خاتمة في ذكر سند مشايخنا

قدس الله ارواحهم بالذكر الشريف والشر اللطيف اعلم اخواننا الله تعالى من  
درجة العاقلين انه قد صح عند علماء الطريقة وشايخ الحقيقة بالمثل الجميع  
والقائمين الصريح ان عليا بن ابي طالب كرم الله وجهه تلقى كلمة الشهادة من سيد  
الله صلى الله عليه وسلم وقد اخذته عن الامام العالم العلامة ابي عبد الله محمد  
ابن محمود بن يعقوب الكوفي التونسي لما لقيه وهو اخذ عن الشيخ ابي نصر احمد  
ماضي وهو اخذ عن شيخ الطريق ومعدن التحقيق ابي محمد صالح بن عقيل الكوفي  
المالكى وهو اخذ عن حجة الزمان والواحد في العرفان ابي مدين شعيب  
ابن حسن الاندلسي الشيبلي وهو اخذ عن شيخ العارفين القطب النفوس  
الفرد الجامع ابي يعقوب المصري وهو اخذ عن ابي شعيب ايوب بن سعيد الطبراني  
وهو اخذ عن ابي محمد بن منصور وهو اخذ عن ابي عبد الجليل بن محلان وهو اخذ  
عن ابي الفضل عبد الله بن ابي بشر وهو اخذ عن ابيه موسى الكاظمي وهو اخذ عن ابيه  
جعفر الصادق وهو اخذ عن ابيه محمد الباقر وهو اخذ عن ابيه زين العابدين وهو  
اخذ عن ابيه الحسين وهو اخذ عن ابيه علي كرم الله وجهه وهو اخذ عن محمد بن عبد الله  
صلى الله عليه وسلم **وايضا** اخذ الامام جعفر الصادق علم الباطن عن قاسم بن محمد  
ابن ابي بكر الصدوق عن ابي عبد الله وهو اخذ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **والقائمين**  
سند في عالم الحرف الى الشيخ الامام ابي محمد الحسن البصري وهو اخذ عن جيب العمري  
وهو اخذ عن الشيخ داود الجبلي عن الشيخ معروف الكرخي عن الشيخ سري الدين  
السفطي عن شيخ الوقت والطريقة الشيخ الجليل البغدادي عن الشيخ حماد  
ابن نور بن محمد بن احمد الاسود عن الشيخ محمد بن الفضل عن الشيخ ابي العباس  
السلهوري وهو تلقى الشيخ العارف الفاضل اصيل الدين الشيرازي وهو  
لقن الشيخ عبد الله الباياني وهو تلقى الشيخ قاسم السيرافي وهو تلقى الشيخ  
الامام العارف الصمداني والامام النوراني جلال الدين عبد الله البستطامي  
وهو تلقى شمس وصلني ويدر قلبي طود الحقائق الشامتة وقيل **المعارف**  
الراسخ شمس المعارف في دهر الله في الارض ابي عبد الله شمس الدين الاطفاي  
**وايضا** سند في بعث الحرف والوقوف الى الشيخ العلامة ابي العلاء السمان  
احمد بن ميمون الغسطلاني وهو اخذ عن الشيخ ابي عبد الله محمد بن احمد القرشي  
عن الشيخ الامام العلامة استاذ المعصومين والحداد الهادي في مدين شعيب بن حسن

الانصاري الاندلسي من السبعة ابدال وواحد الاربعة او قاده وهو اخذ عن  
عن الشيخ الاستاذ الكبير داود بن ميمون القديري الذي كان يقول علي الاسد  
ويومك اذنه وكان لا يترك احد في وجهه الا في لوفة ومن رآه فعمي الشيخ ابو مدين  
عن رجل اليه فمسح عينه بالنوب الذي لا يبيد في الله عليه بصره وهو  
اخذ عن الشيخ الامام قطب النفوس ابي شعيب ايوب بن ابي سعيد القنهاجي المروزي  
وهو اخذ عن الشيخ الامام العالم ابي الفضل عبد الله بن بشر وهو اخذ عن والده ابي  
شهاب بن الجوهري وهو اخذ عن ابي محمد بن سبر بن وهو اخذ عن ابن مالاك  
وهو اخذ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **ولما احاد**  
ايام الزمان على واودعت الحضانة النام لدي ووصلتني الى حضرة الخبر  
ابن الجبر والجر بن البهي والفيان بن الفخر والسنان بن البدر والزلازل بن الفطر  
والنجيب بن النجيب بن الليث الذي جمع بين الشرفين واحدا  
حتل النجاة بالطرفين فمستك بالشرعية والحقيقة وتشك الظاهر والباطن  
بأخيه اذ اب الطريقة وانه من عباد الله المخلصين وعبد الله المخلصين الامام المحقق  
الترابي والامام المحقق الصمداني تاج العارفين وسراج السالكين في هان الموحدين  
نقبة السلف وعمدة الخلف صاحب التاليف الواقية والنصايف الشافية والعلوم  
الراخرة والعلوم الفاخرة والاقوال القادرة والافعال الخارقة والسرار الزاهرة  
ولصاحب الياقوتة صدر مستد السادة وبذر فلك السعادة الشيخ ابي الحسن  
علي بن محمد الغزالي سقى الله ثراه وجعل الجنة مثواه وهو تلقى هذا الشر  
المعروف والذرا المكنون والسرارج القريب اضعف عماد الله واختر خلق الله  
المتكبر بذي كرم الله احمد بن يوسف البوني القرشي صلح الله خاله وحتم  
بالحفي **ورايته** الشيخ الامام ابي علي بن سينا وهو راي الشيخ  
محمد بن الجزري وجلس معه وسمع منه الحديث وهو راي الصدر الكبير الشيخ  
عز الدين ابي عبد الله محمد بن موسى بن سلمان الانصاري وجلس معه وسمع  
منه الحديث وهو راي ابي محمد عبد الله بن ابراهيم بن موسى بن جلس معه وسمع  
منه الحديث وهو راي حميد الطويل وجلس معه وسمع منه الحديث  
وهو راي ابن مالاك صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم واحدا منه وجلس  
معه وسمع منه الحديث وهو الذي قال لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم  
المدينة اخذت ام سلمة بيدي وقالت يا رسول الله هذا ابن غلام نبيك  
كاتب ما هر خذه بخدك فقبلني رسول الله صلى الله عليه وسلم



حدث صحيح متفق عليه وهذا الاسناد عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان عباد الله تعالى من لوازم علي الله لا برة متفق على صحته وله عن انس ابن مالك رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انفسكم انظروا ظالموا وظالموا قلت يا رسول الله انفسهم مظلوما كيف انفسهم ظالموا قال متفق من الظلم فذلك بصره اياه متفق على صحته **فصل**  
 ثلاثة احاديث اثني عشرية وقع بيني وبين النبي صلى الله عليه وسلم فاما  
 اثني عشر رجلا من النخلة فبعيناي رايت اثني عشر عندي رايت من رايت  
 النبي صلى الله عليه وسلم وقد رايت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وسالت  
 عن الخلو واسما بها فقال هي سبعة ايام يا الله يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام  
 يا خاتمة النهايات يا نور الانوار يا روح الارواح **واعلم** انه اذا كثرت عليك  
 في الخلو خاطر الشهوة فتوضا واذا كثرت عليك الافكار فاضح  
 بالطين والشموة الطام اذكر يا قوي ولضيق العيش يا قاتح ولكن في الخلو طر  
 النفسانية والخيالات الشيطانية يا ذا القوة واذا اجاك امر وحصل لك راحة  
 فلق فاذا كرا يا سبط واذا قوصت لشي من امور الدين فاذا كرا يا قوي يا عزيز  
 يا علم يا قدير يا شامخ يا بصير وتوطا للجمع **واما** شيخنا الامام العارف بالله  
 تعالى العلامة ابو الحسن الحراني قدس الله شرفه فقد ظهرت منه احوال غريبة واشهرت  
 عنه حكايات عجيبة وكان قاتل للسان في علم الحروف والاشياء وعارف بمرايا  
 الخواص وهو الذي قال من سنة بلغت لم تقم لي ليلة القدر في كل سنة قال  
 رحمه الله تعالى اذا اول شهر رمضان الاحد كانت ليلة القدر التاسع والعشرون  
 منه واذا كان الاثنين كانت الحادي والعشرون منه واذا كان الثلاثاء كانت  
 الرابع والعشرون واذا كان الاربعاء كانت ليلة العشرين منه واذا كان الخميس  
 كانت ليلة الخامس والعشرون منه واذا كان الجمعة كانت ليلة التاسع عشر منه  
 واذا كان السبت كانت ليلة الثالث والعشرين منه وله في علم الحرف مصنفات  
 عظيمة الشان منها كتاب اللمعة وكتاب شمس مطالع القلوب وغير ذلك من النوادر  
 النورانية والزوايد العرفانية وهو ابو الحسن علي بن ابراهيم بن محمد الحسيني الحراني المني  
 سكن حماة ومات بها **فصل** وكولا للطف والافضل لما طاب الحديث ولا الظاهر  
 قال صلى الله عليه وسلم ان الله عباد اذا فظروا الى عبادته بالسوء لم يسمعوا له  
**وفي المثل الدار** محيى لمن راي مغلما ولم يفتح واوعيا بصد من لخطا  
 همة السابية القلبية وشاهد ترك الوارد في بداية صحبته الموصلة للسعادة

الابدية

الابدية كشفاً في الحروف الطبيعية قبل وجود كونها وفي نسبة بينهما العددية  
 بنو شهود عينها **والحمد لله** رب العالمين حمد ابو في نعمه ويكافي مرته بحالكم  
 لا تحصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك اذ وقتك العبد الضعيف للاقدار  
 الشيخ غرشد فاعلم عارف كامل وهو نادر في هذه الدار فطوي لمن رآه او راي من  
 رآه فانه فاز فوزا عظيما **واعلم** انها الواصل الى كتابي هذا ان قد  
 صدرت لك بما صرحت به في ابوابه بما المصنف الله سبحانه وتعالى واعاد علي  
 من احسانه وجوده واجري لساني من لطايف شمسية ومعارف  
 كشمسية ورضه سند سه وحديقة نرجسية وعقيلة مشرق  
 فلولوة مبرقة ودره مضية وللمنة نورانية وبرقة رحمانية وسورة مرجية  
 وصورة يوسفية وحكمة لقمانية ووجه سلمانية ودعوة يوسفية وعصي موسوية  
 وحلة ادمية وصحف شيتية وسفينة توجية وسطور لوجية ونيل قدسية  
 ونسمة مسخرية وجوهرة بصرية وزمردة سنية وزيتونة شغوية لاشرقية  
 وفخرانية وبرة محمدية ووردة احمدية وفحة مسكية ونفحة مسكية  
 وبروز معنوية وكثرة عرشية ورقوم هندية ورسوم قطبية وخطوط  
 اقدسية وعلوم عيسوية وفهوم فخرية واعداد هندية وارصاد يونانية  
 واثبات كل هندسية واقلام ارديوشية على الواح وجودية واسرار  
 فخرانية واثار روحانية وخواص صمدانية واسما ربانية واشارات  
 عينية ودولر وعبادات حروفية وكلمات قدسية ودعوات علوية  
 وذواير رقية ولطايف زوجية ومعارف فردية ومعارف زبرجدية  
 وطلاسم اصغية فيها العنا الاكبر والكبريت الاحمر والياقوت  
 الازهر والزمرد الاخضر والجوهر المطون واللؤلؤ المكنون والاسم الامهر  
 والذكر الانور والمسك الادفر والعنبر الاشهب يفهمك اسرار الديات  
 ويطلعك على معالم النهايات فطوي لمن كان يكتمه طائفا وعلى  
 عرفان عرفانه واقفا **س**  
 معانيه من تحت الحروف كافعا يدور بانوار الحقائق تشرق  
 فرقت الطغمار مزودة وصرحت عن بعض ما كتوته ولولا خيفته  
 افراغت الاسرار لرفعت الامتار امتثالا لقوله عليه الصلاة والسلام  
 افشا سره لربوبية كبر وقول علي كرم الله وجهه حدثوا الناس على قدر  
 عقولهم والله يقول وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر



معلوم. ولوقشت لسلطت لسان التفرج وكشف التلويح

من امنوه على سرفند به. لم يظلموه على الاشرار اذاما  
ومن اراد نزع حصيد النفس في حبة الماوي فعليه بمطالعته قايي هذا مرة بعد  
اخرى فانه نعم الرفيق ونعم الايمل الشقيق ونعم المجلس الصديق لاهل الطرفة  
والخليفة ونعم السلاح للجاهدة ونعم الرماح للمتأهدة حتى اني ما نظمت  
عن القوي بل هي نار اقنست بها من ايمان وادي السعادة انت قلته من وادي  
طور النور على غصان شجرة الحضور لما سلكت وادي التحقيق بمواقفة  
رفيق التوفيق بالحد الحريد والحد السعيد والعزم الشديدي ان في ذلك لذكر  
لمن كان له قلب والقي التمتع وهو شهيد **وقال** بعض الحكماء  
من لم يحركه العود واوتاره والربيع وارهاه فهو فاسد المزاج يحتاج الى العلاج

**شعر**

ما من شمس سخاها وهي طالعته. ان لا يرى ضوها من ليس ذا بصيرة  
فمن فهم رموزه وقل طلاس كنوزة. ظفرا العالم المكنون والشمس  
المصون والاسم الاعظم والذكر الافخم. فاذ دعيت في هذه الحديثه  
المسلمية. والروضة الزجسية. واللاوحة الاشرفية. والدرجية  
المرمية. والنجات المعنوية. والنزعات الملكية. والجنات الفروية  
والصحف القدسية. والاسماء النورانية. والاشرار القمدانية والدعوات  
الرحمانية والتزلات الروحانية. واللطائف العرفانية والعارف  
العرفانية. والاشارات العرشية. والتلوحيات اللوحية  
والنصائح الكشفية. والمعارات الصوقية. والمرايم الداورية  
والعلوم الذننية. والتضاريف الموسية. والخواتم السليمانية. والمواظ  
اللقمانية. والفتوحات الملكية. والنفحات الدهرية. والنفائيق الجمالية.  
والدقائق الجلالية. والاشكال التأسيسية. والدواير الاطلسية  
والغوايد الامورية. فعليك بكشف الحجب عن بصيرتك لتتقنع لوجل  
الذي هو قنابل الله المتين. وسره الفوجيم. وكتره القديم **قال**  
تعالى وفي انفسكم افلا تبصرون. فمن لم يعرف كتابه الذي هو هو

فليس هو هو

رسوم هياكل قد سطرت تنبيك عن سر الخطاب المنهم  
فاقرأ كتابك قد كني بك شا هذا بعد بك منه يعلم ما لم تعلم

وربما كان الحجاب كشفا والطور خفا **واعلم** ان كتابي هذا لا ياتي به

الباطل من بين يديه ولا من خلفه كما قال تعالى له معقبات من بين يديه  
ومن خلفه يحفظونه من امر الله فما وجدت فيه فاعلم ان الامر فيه  
كل واحد له وبالله اقم لا القبه لك الا طاهرا ولا ادعك فيه متفكرا  
فان كنت تنكروا وتلقينه فذلبيت رب يحبه وكن قننا لتلقته  
فمن كان ذا عقل كان الله شاهده ومن كان ذا نفس كان الجسم شاهده  
فما خسر من كان في فخار غفلته مغرطا وعن رفقة ذوي المعارف  
متفكرا. لقد بان خسرانه عند ارباب العالمين. ونسخ اسمه من لوح  
المتقين. اعادنا الله واياكم من خذلان الطرد وعصنا واياكم من  
وطنة البعد انه متفضل كريم. من اجل رحيم رحمن جواد متع  
متفضل مجاز باحسان والله اسأل ان يلهم ما مرزاه وكشف  
ما سترناه اخ صديق وخل حق وفي هذا القدر كفاية لمن وفقه

الله تعالى ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم. وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وكان الكتاب من رخم هذه النسخة المباركة السابعة الفشرية  
من شهر ذي الحجة شهر شهر الله الف ومائة اثنين وعشرين

على يد كاتبها افقر العباد الى الملك الجواد محمد  
ابن الشيخ خضر الصفي غفر الله له والوالديه

ومن طالع او نظر لهذه النسخة  
ولجميع المسلمين اجمعين

والحمد لله رب  
العالمين

تم